

BRYANSK STATE
TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
OF ENGINEERING



БРЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА «МАТЕМАТИКА»



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

МАТЕРИАЛЫ

ВСЕРОССИЙСКОЙ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

27 НОЯБРЯ 2023 ГОДА

БРЯНСК 2023

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**БРЯНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

Кафедра «Математика»



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

**Материалы
Всероссийской с международным участием
научно-практической конференции
27 ноября 2023 г.**

Брянск 2023

УДК 37
ББК 74
ISBN 978-5-98573-345-7

Педагогический потенциал: Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Брянск, 27 ноября 2023 г.) / под ред. И.М. Барановой. – Брянск: БГИТУ, 2023. – 337 с.

Статьи, содержащиеся в сборнике, представляют перспективные направления теоретических и прикладных исследований научного и педагогического сообществ и нацелены на решение актуальных проблем современного образования. Авторы статей – вузовские преподаватели, школьные учителя, педагоги дошкольного образования, руководители и педагоги образовательных организаций, а также студенты, магистранты и аспиранты, только начинающие свой путь в науке.

Сборник предназначен научно-педагогическим работникам, преподавателям и методистам учреждений повышения квалификации и переподготовки кадров образования, руководителям и учителям общеобразовательных организаций, организаций дошкольного и дополнительного образования.

Все статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитирования несут авторы статей.

Редакционная коллегия:

Баранова Ирина Михайловна – кандидат физико-математических наук, доцент, заведующий кафедрой «Математика» Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Антоненкова Ольга Евгеньевна – кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика» Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Камозина Олеся Владимировна – кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика» Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Охлупина Ольга Валентиновна – кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика» Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Рецензенты:

Вороничева Анастасия Олеговна – кандидат филологических наук, доцент кафедры «Русский и иностранные языки» Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Савин Александр Владиславович – кандидат педагогических наук, доцент, декан физико-математического факультета Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Евграфова Ю.А., Шарипова Г.М., Ахметова Г.Н., Губайдуллина Ф. Г.* Практика реализации технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Экологический мини-музей» (на примере республики Башкортостан).....8
- Кольцова Е.Л.* Математическое развитие как важное направление развития детей дошкольного возраста.....12
- Пеник Л.А., Адекова Т.Л.* Диагностический инструментарий изучения сформированности компонентов родительской компетентности у отцов, воспитывающих детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....14
- Старова Е.В., Кольцова Е.А.* Развитие математических способностей детей на занятиях по физической культуре через подвижные игры.....18
- Ханнанова Р.Н., Калашиникова О.Г.* Особенности диагностики звуковой культуры речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....21
- Чачило И.А.* Дидактическое пособие для воспитанников подготовительной группы «В школу с радостью».....24
- Шадрина Е.А.* Психолого-педагогические основы воспитания речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста.....26

ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Аксентьева М.Г., Брызгалов А.А., Кунгурова И.М.* Роль учителя в формировании личности учащегося средней школы30
- Ананьева А.С., Ильин А.Е.* Особенности обучения лексике на старшем этапе в школе.....33
- Антоненкова О.Е., Часова Н.А.* Элементы теории вероятностей в задачах ЕГЭ по математике базового и профильного уровня.....35
- Антоненкова О.Е., Часова Н.А.* Применение производной функции при решении заданий с параметрами ЕГЭ по математике профильного уровня.....38
- Антошина Я.В.* Роль взаимоотношений в формировании успеха в учебе.....40
- Бекешева И.С., Бобылева О.В., Валева А.А.* Нестандартные методы решения комбинаторных задач.....45
- Бекешева И.С., Бобылева О.В., Омельчук Г.Л.* Трансцендентные уравнения в школьном курсе математики.....48
- Бекешева И.С., Бобылева О.В., Семенова А.Е.* Математические модели решения некоторых задач финансовой математики.....51
- Бувайлик К.Д., Бородина О.В.* Проблема школьной адаптации как один из факторов успешной социализации.....55
- Гладких Ю.П., Жимонова И.Н., Съедина Е.А.* Диалог в учебном процессе: сущность и способы организации57
- Греник Е.С., Бажук О.В.* Пути активизации познавательной деятельности младших школьников в урочной и внеурочной деятельности.....60
- Дробышева А.В., Шиховцова Н.Н.* Развитие педагогического потенциала в современных школах российской федерации64

<i>Жмакина Н.Л., Здоровенко К.С.</i> Диагностика сформированности изобразительных умений у третьеклассников с ограниченными возможностями здоровья	67
<i>Иванов В.В., Каверин Е.И., Кленникова Т.В., Чалова Л.В.</i> Технологии физического воспитания младших школьников в образовательных организациях.....	74
<i>Киселева В.Д.</i> Методика использования геймификации на уроках физики	77
<i>Козлова О.Н.</i> Геометрические места точек в геометрии.....	82
<i>Левшенкова Ю.А.</i> Современное математическое образование. «Вертикаль математики» внедрение проекта в образовательный процесс МАОУ «Гимназия №1» г. Брянска.....	86
<i>Леоке И.В.</i> Образовательная робототехника в школе.....	89
<i>Леоке И.В., Ушакова Г.Н.</i> Применение метода игрового проектирования в образовательном процессе.....	91
<i>Мкртычян В.А., Аншева А.Р., Миляева Л.И.</i> Сравнительный анализ подходов к преподаванию дисциплины «История России» (XVIII-XXI вв).....	94
<i>Охлупина В.В.</i> Использование сервиса «Wordwall» при обучении иностранному языку.....	98
<i>Пермякова М.Ю.</i> Пропедевтика доказательств при обучении математике в 5-6 классах.....	100
<i>Степанова Е.В., Андриянова И.Н.</i> Формирование географической грамотности населения.....	104
<i>Устинова М. В., Бажук О.В.</i> Педагогические возможности мультипликационных фильмов в процессе обучения младших школьников.....	108
<i>Феофанова П.В.</i> Правосознание младших школьников: понятие, сущность, структура.....	111
<i>Хасанова Н.А.</i> Использование информационно-коммуникативных технологий в обучении математике.....	114
<i>Чуканов А.К.</i> Экологическое образование в курсе физической географии 5 класса.....	117
<i>Шакурн М.А.</i> Использование педагогических технологий при обучении учащихся решению задач по теме «Кинематика».....	119
<i>Шалеева Ю.А., Кондакова И.В.</i> Развитие творческих способностей младших школьников на уроках окружающего мира.....	122
<i>Шамбаровская М.А.</i> Технология использования нетрадиционных уроков по русскому языку у младших школьников.....	124
<i>Шерешкова Е.А., Вихарева Ю.В.</i> Психологические механизмы коррекции эмоционального выгорания педагогов, работающих в условиях Крайнего Севера.....	127

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Андрейко Е.В., Захаров Н.Е.</i> Особенности преподавания дисциплины «География» в рамках реализации образовательных программ среднего профессионального образования в технологических вузах.....	134
<i>Анищенко К.Л.</i> О целях проектной деятельности студентов колледжа.....	136
<i>Барс Е.А.</i> Динамика самооценки студентов в зависимости от курса обучения.....	139
<i>Гизатуллина А.И.</i> Сегодняшняя роль среднего профессионального образования.....	142

Журакова Н.А., Радькова Ю.В. Возможности использования сети Интернет на уроках информатики.....	144
Кротова А.А. Особенности развития художественной росписи ткани в России.....	146
Левит Л.А., Левит В.М. К вопросу о понятии способностей.....	150
Луцкова Т.Н., Арсюкова А.Н. Профессиональное выгорание преподавателя. Пути преодоления.....	154
Такунова Е.П. Особенности разработки электронного образовательного ресурса для студентов СПО по разделу информатики «Технология создания и преобразования информационных объектов».....	156
Филиппова О.Н. Оценка качества образования СПО.....	160

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Алейникова А.О. Диагностика профессиональной направленности у студентов технического вуза	165
Баранова И.М., Пугин В.Б. Дистанционное обучение в высшей школе в современных условиях.....	167
Ваничева М.Н., Дашкина А.И., Орлова О.Н. Организация наставничества на занятиях по грамматике при подготовке учителей иностранного языка средней школы.....	169
Васильев Д.В., Григорьева Е.Н. Особенности обучения говорению на иностранном языке с использованием диалогической и монологической речи.....	172
Вундерзе А.А., Филинберг И.Н. Оперативная память в шахматах.....	177
Гребеник И.А. Межпредметная интеграция как фактор реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей.....	179
Дмитриева Н.В. О возможности использования информационно-коммуникационных технологий в преподавании дисциплины «Материаловедение».....	182
Захаров Н.Е., Жиленкова Е.П. Анализ реализации мероприятий независимой оценки качества образования как инструмента обеспечения эффективности образовательного процесса.....	185
Захаров Н.Е., Семенова Т.Н., Смирнова С.И. Оценка адаптационных резервов организма студентов в условиях повышенных психоэмоциональных нагрузок в период обучения в высшем учебном заведении.....	189
Захаров Н.Е., Сергутина Т.Э. Особенности реализации современной концепции подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре высших учебных заведений.....	192
Камынин В.В. Построение занятий в вузе с применением мультимедиа средств.....	195
Карагузин М.И., Максимов Н.А. Организация методического сопровождения как существенное условие повышения эффективности методической деятельности...	198
Ковалев А.Д., Максимов Н.А. Использование контроля и индивидуального обучения для оценки качества подготовки.....	202
Кочетков Г.В. Современные педагогические технологии как механизм формирования компетенций выпускников вуза.....	204

Кузовлева И.А., Буданова М.В., Боборыкин И.В. Построение занятий с применением мультимедиа средств.....	207
Кузько Н.А., Захаров Н.Е. Проблемы экологического образования студентов технических вузов.....	210
Кулачков В.В. Изучение системы образования в 1920-е гг. (историографический ракурс).....	215
Маганков К.С., Рябцев Н.П., Камозина О.В., Охлупина О.В. Цифровизация образовательных конференций.....	219
Махина Н.М., Иванова Н.А., Беднаж В.А., Кубанских О.В. О некоторых аспектах преподавания дисциплины «Информационные технологии в профессиональной деятельности» на направлениях юридического профиля.....	221
Нериков М.Ф. Использование преподавателем специальных барьерных упражнений в работе со спортсменами-мужчинами в беге на средние дистанции.....	224
Никулина Е.А., Солошенко М.А. Обучение английским неологизмам на языковых факультетах гуманитарных вузов.....	227
Осипова И.С. Проблема подготовки руководителей физкультурно-спортивных организаций на основе сопряженности профессионального и образовательного стандартов.....	232
Охлупина О.В., Ракова К.А. Использование инфографики при изучении курса математики.....	235
Прокопенко А.А. Применение теории графов к анализу социальных сетей.....	237
Романов В.А., Никишова Е.Д. Использование мультимедийного оборудования в преподавании дисциплины «Дизайн мебели».....	240
Салищева О.Г. Технические и социально-психологические аспекты цифровизации высшего образования.....	241
Сергутина Т.Э., Рассоленко А.С., Любкин А.А. Видеоконференция как элемент применения электронных технологий в образовании.....	244
Серезкина А.Е. Повышение цифровой грамотности преподавателей вузов.....	247
Сычева Н.В. Систематизирующие учебные материалы при изучении раздела «Дифференциальные уравнения».....	250
Тарико О.С. Просторечные и диалектные ошибки в речи студентов высших учебных заведений Брянской области.....	253
Терешин Р.П., Максимов Н.А. Педагогические технологии: традиции и инновации.....	256
Терешин Р.П., Максимов Н.А. Инновации в системе проверки успеваемости студентов высших учебных заведений	259
Якушева Н.С. Фотосъемка внеучебных мероприятий студентов вуза.....	262

ДОПОЛНИТЕЛЬНО ОБРАЗОВАНИЕ

Бондарева Е.Н. Анкетирование как один из способов оценки качества обучения в корпоративном учебном центре.....	265
Бурдастых А.И., Каверин Е.И., Каштанова И.И., Маврина Е.А. Переподготовка и подготовка кадров в области физической культуры и спорта.....	267

Капитанова Т.Н. Комплексный педагогический контроль в системе подготовки велосипедисток ВМХ высокой квалификации.....	270
Карева Г.В., Забелина Л.Н. Фиджитал-спорт. Перспектива развития его в молодежной среде.....	274
Карников Е.Г. Особенности обучения детей в дополнительном образовании по направлению «Нанотехнологии» на примере работы наноквантума ГАУ ДО «Детский технопарк “Кванториум”».....	277
Клейменова Е.В. К вопросу о специфике обучения взрослых в современных реалиях.....	280
Коньшакова С.А., Рябова Т.И. Геймификация как современный тренд развития образовательных технологий.....	283
Коренец Е.В. Работа над фортепианной техникой в младших классах детской школы искусств.....	289
Косинова А.П., Косухина И.В., Котарева Н.И., Нефедова А.А. Дополнительное образование как пространство формирования и успешной социализации личности обучающихся.....	291
Мицурина Е.А. Дополнительное образование – путь к повышению профессионального роста.....	294
Моргунов М.В., Михальченко Э.С. Роль педагога и наставника в образовании.....	297
Плескачева О.Ю. Разработка программы дополнительного обучения для подготовки к олимпиадам по физике.....	300
Потапова С.О. Активизация взаимодействия в онлайн-обучении через оптимизацию видеокommunikации.....	302
Сбитный С.Н. Исследование гибкости в связи с особенностями игровой деятельности волейболистов.....	304
Сизова А.В. Видеоматериалы как инструмент развития различных видов речевой деятельности.....	308
Стерников И.В., Калошин И.Д., Салов А.В. Макет радиального двигателя для демонстрации сложных механических взаимодействий на занятиях по механике в учреждениях дополнительного образования технической направленности.....	311
Тайц М.О. Роль музыки в формировании личности человека.....	314
Тамахина М.А. Основы композиции и знакообразование. Упражнение «Графическая пятиминутка».....	316
Тимофеева А.Ю. К вопросу о развитии хореографического образования в России.....	321
ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ.....	327

УДК 37.018.1

**ПРАКТИКА РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
«ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МИНИ-МУЗЕЙ»
(НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН)¹**

*Евграфова Юлия Александровна
Шарипова Гузель Мунавировна
Ахметова Гульфиза Назятовна
Губайдуллина Флюза Галимзяновна*

Аннотация. В статье рассмотрен опыт реализации технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания на примере дошкольной образовательной организации. Описаны основные этапы реализации технологии, направленной на экологическое, патриотическое, гражданское воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Ключевые слова: дошкольное воспитание, экологическое воспитание, патриотическое воспитание, гражданское воспитание, традиции семейного воспитания, социально-педагогическое сопровождение, технология социально-педагогического сопровождения семейного воспитания.

**PRACTICE OF IMPLEMENTATION OF TECHNOLOGY
OF SOCIO-EDUCATIONAL SUPPORT OF FAMILY EDUCATION
OF CHILDREN OF PRESCHOOL AND PRIMARY SCHOOL AGE
«ECOLOGICAL MINI-MUSEUM»
(BASED ON THE EXAMPLE OF THE REPUBLIC OF BASHKORTOSTAN)**

*Yulia A. Evgrafova
Guzel M. Sharipova
Gulfiza N. Akhmetova
Fluza G. Gubaidullina*

Abstract. The article discusses the experience of implementing technology for social and pedagogical support of family education using the example of a preschool educational organization. The main stages of the implementation of technology aimed at environmental, patriotic, civic education of children of preschool and primary school age are described.

Keywords: preschool education, environmental education, patriotic education, civic education, traditions of family education, social and pedagogical support, technology of social and pedagogical support of family education.

¹ Статья подготовлена в рамках реализации научно-исследовательской работы «Изменения в традициях семейного воспитания и эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания ребенка» (регистрационный номер 122041900216-8, код (шифр) научной темы, присвоенной учредителем (организацией) IMLY-2023-0003)

Социальные изменения, происходящие в обществе, отразились и на воспитательной составляющей современной семьи, перед которой возникли новые задачи – воспитание ребенка в быстро изменяющихся условиях. В этой связи особое значение приобретает необходимость социально-педагогического сопровождения воспитания детей в семье, позволяющего найти наиболее оптимальные формы реализации семейного потенциала. Эту функцию может взять на себя образовательная организация, обладающая знаниями о новых подходах к реализации воспитательной деятельности и содействующая повышению компетентности родителей в вопросах воспитания детей, формирования традиций семейного воспитания.

На основании вышеизложенного, предлагается рассмотреть опыт реализации технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста «Экологический мини-музей», предусматривающей создание единого воспитательного пространства семьи, детского сада или школы, в котором осуществляется экологическое, гражданское, патриотическое воспитание детей, приобщение семей к экологическим и культурным традициям, укрепление у них чувства национального достоинства, проявляющееся в отношении к стране, краю, культуре и природному наследию Родины. Данная технология нацелена на создание условий для формирования в семье ценностного отношения к окружающей среде, природе, родному краю, стране.

Цель технологии – социально-педагогическое сопровождение семейного воспитания детей в части формирования ценностного отношения к окружающей среде, родному краю, стране, их культурному и природному наследию, а также бережного, ответственного отношения к природе.

Основные задачи технологии:

1. Расширить и углубить знания семей об истории, географии, экологии, природном наследию своей страны и родного края.

2. Актуализировать в семьях традиции воспитания, связанные с формированием у детей элементов экологической, правовой, политической культуры, основ гражданской и культурной идентичности, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде с опорой на российские традиционные духовные ценности, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

3. Создать условия для трансляции традиций семейного воспитания любви к родному краю, Родине, ее культурному и природному наследию, своему и другим народам России, их правам, свободам и обязанностям.

Указанная технология ориентирована на семьи, воспитывающие детей дошкольного и младшего школьного возраста. Осуществляет технологию педагог дошкольного или начального образования.

В рамках технологии проводятся тематические встречи с родителями, презентационное мероприятие, направленные на актуализацию традиций семейного воспитания. Программа встреч педагога с родителями рассчитана на 8 академических часов и подразумевает 4 встречи периодичностью 1 раз в месяц в очной форме. По завершению тематических встреч в течение одной недели проводится презентационное мероприятие – «Экологическая неделя».

Описание результатов реализации технологии в статье представлено с опорой на опыт МАДОУ «Детский сад №3 с. Кандры муниципального района Туймазинский район Республики Башкортостан».

На начальном этапе реализации технологии посредством средств информационно-коммуникативных технологий происходил опрос родителей дошкольников о необходимости повышения их компетентности в вопросах экологического, гражданского и патриотического воспитания. Далее родители информировались о цели реализации технологии и мероприятиях, проводилось установочное родительское собрание, на котором педагог рассказывал родителям детей значимости изучения родного края, его природного и культурного наследия, традиций, в том числе экологических. Также согласовывалось время встреч, их продолжительность и периодичность.

Этап реализации технологии включал 4 встречи педагога с родителями в форме мастер-классов, интерактивного занятия и экскурсии.

Первое (интерактивное) занятие было посвящено актуализации знаний об истории, географии, достопримечательностях, природном наследии, экологии, взаимоотношениях человека с окружающей средой на примере местных традиций Туймазинского района Республики Башкортостан. На второй встрече с родителями под руководством педагога дошкольного образования проходил мастер-класс по созданию карты достопримечательностей, объектов культурного и природного наследия родного края. Так, в ходе встречи родители создавали большую карту с нанесенными на нее достопримечательностями, объектами культурного и природного наследия, экологическими тропами, которая в дальнейшем стала одним из важных экспонатов экологического мини-музея. Третья встреча проходила в форме экскурсии по экологическим тропам и предусматривала совместное с детьми и их родителями посещение природного парка «Кандры-Куль». Экскурсию проводил сотрудник парка. В ходе экскурсии родители и дети познакомились с экологическими тропами парка, получили информацию об экологических системах, природных объектах, процессах и явлениях. Завершающая встреча проводилась в форме мастер-класса по созданию экологического мини-музея. С этой целью родителям была представлена информация о правилах оформления музейной экспозиции в группе, предложена классификация экспонатов по тематическим блокам: карта достопримечательностей и природных объектов родного края, включая экологические тропы парка «Кандры-Куль»; животный мир родного края и парка (фотографии и описание); растительный мир родного края и парка, лес и его значение (фотографии, описание, природный материал); Красная Книга Туймазинского района Республики Башкортостан; экологические проблемы и способы их решения (описание и декоративно-прикладные работы, изготовленные родителями вместе с детьми, отражающие экологическую культуру дошкольников).

Далее из принесенных родителями и предложенными педагогом материалов в группе дошкольной образовательной организации оформлялась экспозиция экологического мини-музея. Центральным экспонатом музея стала созданная родителями воспитанников и дополненная материалами (информационными справками, фотографиями, экологическими тропами, природным материалом) карта достопримечательностей, объектов культурного и природного наследия родного края. По завер-

шению встреч с родителями в рамках презентационного этапа реализации технологии в образовательной организации проводилась «Экологическая неделя», в ходе которой родители совместно с детьми изучали основные экологические правила, экологические проблемы и способы их решения. Под руководством педагога дошкольного образования родители и дети неоднократно выходили на экологические акции (собирали мусор в парке на территории сада, в ближайших скверах), сажали деревья. Итоговым мероприятием «Экологической недели» стала презентация музейной экспозиции в группе дошкольной образовательной организации. Основной формой работы с посетителями (детьми, педагогами, родителями и другими заинтересованными лицами) экологического мини-музея в группе стало совместное (родителей с детьми) проведение тематических и обзорных экскурсий. Так дошкольники и их родители рассказали об экспонатах музея, достопримечательностях, природном наследии, экологических тропах и проблемах загрязнения родного края.

На последнем – рефлексивном этапе реализации технологии педагог анализировал результаты. Так, через средства информационно-коммуникативных технологий проводил опрос родителей об уровне их заинтересованности на протяжении всего периода проведения мероприятий технологии, о необходимости, по их мнению, изменения содержательного наполнения встреч и мероприятий «Экологической недели». Также педагогом дошкольного образования при оценке результатов своей деятельности по реализации технологии учитывались отзывы родителей, оставленные на сайте образовательной организации. Кроме того, педагог проводил анализ количественных (количество семей, принявших участие в проводимых мероприятиях; семьи, транслирующие в воспитании традиции природосбережения) и качественные (сформированное осознанное ответственное, бережное отношение семей к природе, окружающей среде, гордость за родной край и страну, готовность соблюдать экологические правила, предпринимать меры по защите окружающей среды; обширный репертуар способов взаимодействия педагога с родителями в ходе осуществления воспитательной деятельности; навыки продуктивной работы педагога с родителями) показатели.

В целом, в результате реализации технологии семьи актуализировали традиций семейного воспитания, связанные с формированием ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде, гордости за родной край и страну, ее природное и культурное наследие. Образовательная организация приобрела практический опыт и навыки продуктивной работы с родителями, повысила компетентность родителей в вопросах воспитания детей дошкольного возраста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бахарева А.С. Формы экологического воспитания детей. – Шадринск: Б.и. – 128 с.
2. Безручкина Т.Ю. Формирование экологической культуры и социализация личности дошкольников посредством организации эколого-оздоровительных походов [Электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2018. – № 46.2 (232.2). – С. 5–9. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/232/54069/>, свободный (Дата обращения: 17.11.2023).
3. Герасимова С.И., Чеканова М.Д., Архипова Е.Н. Экологическое проектирование как инструмент формирования патриотических качеств личности [Электронный ресурс] // Образование и воспитание. – 2022. – № 1 (37). – С. 33–36. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/215/7017/> (Дата обращения: 10.11.2023).

4. Кондратьева Н.Н. Экологическое воспитание: проблемы и перспективы // Дошкольное воспитание. – 1993. – №7. – С.43–44.
5. Корякина Н.И. Организация социального партнерства в детском экологическом центре: (из опыта работы детского экологического центра Водоканала Санкт-Петербурга) // Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы: научно-методический журнал – 2008. – № 4. – С. 39–43.
6. Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного возраста: Методическое пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы. – М.: АРКТИ. – 320 с.
7. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч. – №6. – 2000. – С. 30–31.
8. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Новая школа. – 160 с.
9. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников.– М.: Издательский центр «Академия». – 184 с.
10. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду.– М.: Линка-Пресс. – 256 с.
11. Рыжова Н.А. Экологизация развивающей предметной среды // Дошкольное воспитание. – № 3. – 1999. – С. 50–61.
12. Юрченко Т.В., Черницова Ю.В., Григорьева И.А. Создание мини-музеев в образовательном пространстве группы как инновационная форма работы с детьми и родителями в практике ДОУ [Электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2016. – № 12.6 (116.6). – С. 146–149. – режим доступа: <https://moluch.ru/archive/116/31996/> (дата обращения: 14.11.2023).

УДК 373.2

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ КАК ВАЖНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кольцова Екатерина Леонидовна

***Аннотация.** В данной статье рассматривается одна из важнейших частей интеллектуального и личностного развития дошкольника, его математическое представление. Обозначены средства, задачи, формы работы по математическому развитию, а также рассмотрен вопрос знакомства дошкольника с математикой.*

***Ключевые слова:** математическое развитие, образование, дошкольный возраст, игра, игровая деятельность.*

MATHEMATICAL DEVELOPMENT AS AN IMPORTANT DIRECTION IN THE DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN

Ekaterina L. Koltsova

***Abstract.** This article discusses one of the most important parts of intellectual and personal development of a preschooler, his mathematical representation. The means, tasks, forms of work on mathematical development are outlined, and the question of introducing a preschooler to mathematics is also considered.*

***Keywords:** mathematical development, education, preschool age, play, play activity.*

Математическое развитие – один из образовательных вопросов, задачей которого является подготовка к счету, измерению и решению арифметических задач в дошкольном возрасте.

Сегодня можно с уверенностью сказать, что основной задачей дошкольного образования является математическое развитие. Целью является развитие умения

видеть и раскрывать свойства, связи и зависимости, уметь представлять их с помощью знакомых символов.

ФГОС ДО требует, чтобы процесс освоения элементарных математических представлений был привлекательным, ненавязчивым, радующим.

Формирование элементарных математических представлений представляет собой целенаправленный процесс передачи, усвоения и освоения знаний, приемов и методов интеллектуальной деятельности, предусмотренных требованиями программы. Ее главная цель – не только подготовка к успешному освоению математики в школе, но и всестороннее развитие детей.

С раннего детства ребенок сталкивается с предметами, различающимися по форме, количеству и цвету. Именно тогда у ребенка развивается его первое понимание математики, и знакомство с геометрическими фигурами начинается с первых игрушек: кубиков, пирамидок, конструкторов.

Воспитатель создает условия, благоприятные для участия ребенка в сравнениях, воспроизведениях, группировках, перегруппировках и т. д. При этом инициатива развития игры и действий принадлежит ребенку. Педагог выявляет ситуацию, анализирует ее, осуществляет и помогает получить результат. Ребенка окружают игры, которые развивают его мыслительный процесс и знакомят с умственной работой.

Благодаря наглядно-предметным действиям ребенок осваивает то, что он чувствует на основе предметного образа. В трехлетнем возрасте ребенок уже может комбинировать предметы по их внешнему виду, цвету и форме. Так, например, ребенок сможет среди всех выбирать только красные игрушки, из множества других предметов выбирать карандаши и собирать их вместе, может сложить их по размеру, складывать кольца в виде пирамидки.

К четырем годам ребенок умеет считать до пяти, а к шести годам понимает, когда цифры увеличиваются, а когда уменьшаются. Поэтому, начиная с детского сада, необходимо проводить систематические занятия по расширению интеллектуальных знаний ребенка. Для этого педагог использует следующие формы работы: учебная деятельность, дидактические игры, индивидуальная работа, свободное время (математический утренник, праздники, викторины и т. д.), самостоятельная деятельность.

На основе практических знаний у детей развиваются мыслительные операции, такие как анализ, синтез, сравнение и обобщение. Педагогу следует ориентироваться на оценку результатов своей работы, прежде всего на эти показатели, на умение детей сравнивать, анализировать, обобщать и делать выводы.

Для достижения результата используются разные материалы: счетные палочки, природные материалы, уроки по счету и определению денег.

Щербаков Е.И. среди задач формирования элементарных математических знаний, а также последующего математического развития детей выделяет основные: приобретение знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основе развития математики; сформировать широкий исходный ориентир в количественных, пространственных и временных отношениях окружающей действительности; развивать навыки счета, расчетов, измерений, моделирования, общеобразовательной деятельности; освоить математическую терминологию; развивать интеле-

рессы и познавательные способности, логическое мышление и общее интеллектуальное развитие ребенка.

Эти задачи обычно решаются воспитателями одновременно с каждой математической задачей и при организации различных видов самостоятельного творчества детей. Многочисленные психолого-педагогические исследования и передовая педагогическая практика в дошкольных учреждениях свидетельствуют о том, что только правильно организованные дошкольные занятия и систематическое обучение обеспечивают своевременное математическое понимание дошкольников.

В дошкольном возрасте закладываются основы знаний, которые понадобятся ребенку в будущем. Математика – сложная наука и вызывает множество трудностей в дошкольном образовании. К тому же не у каждого ребенка есть способности к математике, поэтому для подготовки к школе необходимо познакомить ребенка с основами счета.

Важно заинтересовать детей, поэтому совместная деятельность должна быть построена в игровой форме. Игра помогает привлечь внимание и интерес даже самого неорганизованного дошкольника. Сначала их интересует только игра, а потом то, чему учат в той или иной игре. Постепенно у детей развивается интерес к самой учебной теме.

Поэтому игровая форма вовлечение ребенка в познания математики, формирование памяти, мышления, творческих способностей способствует общему развитию детей дошкольного возраста. В процессе игры дети осваивают сложные математические понятия, учатся читать, писать и развивают эти навыки, а помогают ему в этом близкие люди – родители и воспитатели.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анцыперович О.Н. и др. Основы методик дошкольного образования: краткий курс лекций: учебное пособие. – Минск: Новое знание, М.: ИНФРА-М. – 2016. – 392 с.
2. Леушина А.М. Обучение счету в детском саду. – М.: Учпедиз. – 1961. – С. 17–20.
3. Тихоморова Л.Ф. Развитие логического мышления детей. – СПб. – 2004.
4. Щербакова Е.И. Теория и методика математического развития дошкольников: учебное пособие. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК». – 2005. – 392 с.

УДК 373.24

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИЗУЧЕНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ РОДИТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ОТЦОВ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Пепик Лариса Александровна
Адекова Татьяна Леонидовна*

Аннотация. В данной статье освещены вопросы необходимости формирования родительской компетентности у отцов, воспитывающих детей с ОВЗ. Представлен диагностический инструментарий для изучения сформированности компонентов родительской компетентности.

Ключевые слова: родительская компетентность, диагностический инструментарий, дети с ограниченными возможностями здоровья.

DIAGNOSTIC TOOLS FOR STUDYING THE FORMATION OF COMPONENTS OF PARENTAL COMPETENCE IN FATHERS RAISING CHILDREN WITH DISABILITIES

*Larisa A. Pepik
Tatiana L. Adekova*

Abstract. This article highlights the need to develop parental competence among fathers raising children with disabilities. Diagnostic tools for studying the formation of components of parental competence are presented.

Keywords: parental competence, diagnostic tools, children with disabilities.

В современных семьях отцы и матери рассматриваются как равноправные партнеры в воспитании детей. Эффективность воспитательной деятельности родителей зависит от уровня сформированности их родительской компетентности.

Российские исследователи (Ю.В. Борисенко, Ю.А. Токарева) считают, что принципиальной разницы между отцом и матерью в уходе за ребенком не существует, и отмечают значительное увеличение числа отцов, принимающих активное участие в жизни своих детей. Однако многоаспектность проблем «особого» ребенка отрицательно влияет на становление ответственного отцовства и чаще всего проявляются в незаинтересованности и неспособности отцов к выполнению воспитательных и коррекционно-развивающих функций, в низком уровне знаний психофизических особенностей детей с нарушениями развития, в неуверенности отцов в своих методах воздействия на ребенка с ОВЗ.

В связи с этим возрастает необходимость организации специальной работы по формированию родительской компетентности у отцов, воспитывающих детей с нарушениями развития, и по включению отцов в воспитательно-образовательную деятельность детей.

Родительская компетентность – интегративное качество, представляющее собой совокупность компетенций и комплекс знаний, умений, навыков и способов, обеспечивающих родителю возможность эффективного взаимодействия с ребенком, а также личностных качеств, необходимых для воспитания и развития ребенка [2,4].

Исследования российских ученых (А.Р. Малера, Е.М. Мастюковой, В.В. Ткачевой) подтверждают, что родители, воспитывающие детей с ОВЗ, должны обладать достаточными знаниями в области специальной педагогики и психологии, умениями и навыками педагогического взаимодействия с детьми с ОВЗ. Только имея такие знания и умения, родители могут успешно реализовывать свои родительские функции: коррекционно-развивающую, компенсирующую, реабилитационную, воспитательную и социализирующую [3,6].

Зарубежные ученые (К. Зихен, М. Силегман, С. Штейнер) рассматривают родительскую компетентность как способность родителей к обучению и воспитанию ребенка с ограниченными возможностями здоровья, и выделяют такие компетенции родителей как эмоциональную, познавательную и социальную [5, с. 86].

Родительская компетентность включает в себя следующие виды компетентностей: психологическую, педагогическую, социальную и правовую. При формировании родительской компетентности им отводится особая роль, как значимым в решении вопросов воспитания и развития детей с ОВЗ.

Родительская компетентность представляет собой сложное системное образование, включающее ряд компонентов: мотивационно-ценностный, когнитивный, эмоциональный и поведенческий. Эти четыре составляющих родительскую компетентность взаимосвязаны друг с другом и воздействие на один компонент сразу же отражается на других. Содержание данных компонентов основывается на знаниях базовых принципов дошкольной педагогики и психологии, а также на теоретических и практических основах коррекционной педагогики и психологии. Компоненты и их содержание представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Показатели компонентов родительской компетентности

Компоненты	Показатели
Мотивационно-ценностный	- личностная ценность родительства; - направленность интересов и потребностей личности на реализацию себя в роли родителя; - развитие собственного потенциала к воспитанию ребенка с ОВЗ.
Когнитивный	- владение знаниями и представлениями о возрастных и индивидуальных особенностях ребенка с ОВЗ; - владение знаниями в области воспитания и обучения, возможность их практического применения в семейном воспитании
Эмоциональный	- проявление переживаний, эмоций и чувств родителя к детям с ОВЗ; - субъективное отношение к себе как родителю; - способность к саморефлексии.
Поведенческий	- представления о различных способах и формах взаимодействия с ребенком с ОВЗ, их применение в семейном воспитании; - поведенческие реакции родителя процессе воспитания ребенка с ОВЗ.

Для изучения сформированности родительской компетентности у отцов, воспитывающих детей дошкольного возраста с ОВЗ, осуществлен подбор методик. Диагностический инструментарий подбирался исходя из того, чтобы изучить сформированность различных компонентов, входящих в структуру родительской компетентности. Методики изучения компонентов представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Методики изучения сформированности родительской компетентности

Компоненты родительской компетентности	Методики
Мотивационно-ценностный	- опросник «Психологический портрет родителя» автор Г.В. Резапкина, - опросник «Особенности принятия родительской позиции» авторы Е.И. Захарова, А. И. Строгалина
Когнитивный	- методика «Представления об идеальном родителе» автор Р.Г. Овчарова, - анкета «Определение воспитательских умений у родителей, детей с отклонениями в развитии» автор В.В. Ткачева
Эмоциональный	- опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия, ОДРЭВ, автор Е. И. Захарова, - методика «Представления об идеальном родителе» автор Р.Г. Овчарова, - анкета «Определение воспитательских умений у родителей, детей с отклонениями в развитии» автор В.В. Ткачева

Поведенческий	- методика «Представления об идеальном родителе» автор Р.Г. Овчарова, - анкета «Определение воспитательских умений у родителей, детей с отклонениями в развитии» автор В.В. Ткачева
---------------	--

На основании представленных методик и в соответствии с особенностями компонентов, составляющих родительскую компетентность, предполагается выделение следующих обобщенных уровней сформированности родительской компетентности у отцов, воспитывающих детей с ОВЗ.

Высокий уровень. Родители имеют достаточные знания и представления о возрастных и индивидуальных особенностях детей с ОВЗ, владеют психолого-педагогическими знаниями в области воспитания детей с ОВЗ и уверенно применяют их в практической деятельности. Отцы имеют адекватно-позитивную оценку своей воспитательной деятельности, осознают, что результаты воспитания детей с ОВЗ напрямую зависят от собственных усилий. Они проявляют родительские чувства и переживания, безусловное эмоциональное принятие ребенка; оказывают эмоциональную поддержку детям с ОВЗ. Родители адекватно подходят к выбору форм и методов воспитания, имеют практические навыки их применения. Для таких родителей приоритетной ценностью является отношения с детьми, стремление любить и заботиться о своих детях. Родителей этого уровня отличает постоянное стремление к повышению своей родительской компетентности и принятие себя в качестве родителя.

Средний уровень. Родители не вполне осознают важность своей роли в воспитании детей. Отцы обладают определенными знаниями основ специальной психологии и педагогики, возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, но эти знания отрывочны и недостаточно осмысленны. В целом родители этого уровня понимают необходимость развития собственного потенциала к воспитанию детей с ОВЗ. Родительские чувства и переживания проявляются недостаточно, нет тесного эмоционального взаимодействия с детьми. Выбор форм и способов взаимодействия с детьми не всегда адекватный. Отцы осознают необходимость повышения своей родительской компетентности.

Низкий уровень. Родители этого уровня не осознают важность своей родительской роли в воспитании детей с ОВЗ. Они имеют низкую осведомленность о возрастных и индивидуальных особенностях детей с ОВЗ, не обладают психологическими и педагогическими знаниями в области воспитания детей. Родительская мотивация направлена не на отношения с ребенком, а на собственные переживания. Для таких родителей характерно безответственное и равнодушное отношение к своим детям, они не оказывают эмоциональной поддержки детям, не проявляют родительских чувств при взаимодействии с детьми. У отцов этого уровня отсутствуют представления о формах и способах взаимодействия с детьми, знания о целевом аспекте воспитания детей с ОВЗ. Отцы не стремятся повысить свою компетентность. Отмечается низкая и неадекватная самооценка своей воспитательской деятельности в роли родителя.

Выявленные в ходе диагностики особенности родительской компетентности послужат основой для планирования содержания специальной психолого-педагогической работы с родителями (отцами) по формированию родительской

компетентности и оказания психолого-педагогической помощи в процессе сопровождения семьи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисенко Ю.В. Психология отцовства. – Москва-Обнинск: ИГ-СОЦИН. – 2007. – 220 с.
2. Коломийченко Л.В. Я – компетентный родитель: программа работы с родителями дошкольников. – М.: ТЦ Сфера. – 2013. – 128 с.
3. Овчарова Р.В. Родительство как психологический феномен: учебное пособие. – М.: Московский психолого-социальный институт. – 2006. – 496 с.
4. Рудинский И.Д. Компетенция. Компетентность. Компетентностный подход / И.Д. Рудинский, Н.А. Давыдова, С.В. Петров; под ред. доктора пед. наук, профессора И.Д. Рудинского. – М: Горячая линия – Телеком. – 2019. – 240 с.
5. Селигман М.С Обычные семьи, особые дети: [пер. с англ.] / Селигман М., Дарлинг Р. – М.: Теревинф. – 2007. – 368 с.
6. Ткачева В.В. Семья ребенка с ограниченными возможностями здоровья: диагностика и консультирование. – М.: Национальный книжный центр. – 2014. – 160с.

УДК: 37.032

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

*Старова Елена Витальевна
Кольцова Елена Анатольевна*

Аннотация. Сочетание математики и физкультуры дает много преимуществ: способствует повышению уровня познавательной активности, развитию мышления и других психических процессов, облегчает процесс познания, повышает общий эмоциональный фон занятия, так же предоставляет возможность для повышения двигательной активности.

Ключевые слова: интеграция, интеллектуальное развитие, подвижные игры, физическое развитие, математические представления, двигательная активность, познание.

DEVELOPMENT OF MATHEMATICAL ABILITIES OF CHILDREN IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES THROUGH OUTDOOR GAMES

*Elena V. Starova
Elena A. Koltsova*

Abstract. The combination of mathematics and physical education gives many advantages: it helps to increase the level of cognitive activity, the development of thinking and other mental processes, facilitates the process of cognition, increases the overall emotional background of the lesson, as well as provides an opportunity to increase motor activity.

Keywords: integration, intellectual development, outdoor games, physical development, mathematical representations, motor activity, cognition.

Математика – это фактор интеллектуального развития ребенка, формирования его познавательных и творческих возможностей. Она способствует развитию речи,

памяти, мышления, воображения, эмоций. Математика формирует терпение, настойчивость, творчество.

Для умственного развития детей дошкольников большое значение имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных способностей, необходимых для познания окружающего мира.

Дети дошкольного возраста проявляют спонтанный интерес к математическим категориям: количество, форма, цвет, величина, которые помогают им лучше ориентироваться в вещах и ситуациях, упорядочивать и связывать их друг с другом, способствуют формированию понятий.

Занятия физической культурой позволяют знакомить и обучать детей не только общеразвивающим упражнениям и основным видам движений. На физкультуре дети становятся более инициативными, раскованными, поэтому такие занятия возможны для закрепления и совершенствования знаний по развитию речи, математике и других областей деятельности.

Так, для закрепления и повторения математических представлений можно использовать подвижные игры. Широкое использование игровых методов в обучении и воспитании в детском саду имеет ряд преимуществ. Игра, в данном случае подвижная, является естественным состоянием, потребностью детского организма, средством общения и совместной деятельностью детей. Игра выявляет индивидуальные способности ребенка, позволяет определить уровень его знаний и представлений.

Подвижная игра одновременно носит познавательный и игровой характер. При отборе подвижных игр, обращается внимание на степень трудности игровых правил и действий.

При закреплении математических представлений, подвижные игры классифицируются: количественный счет, величина, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени и классификация предметов.

Одновременно создаются условия, которые позволяют повысить эффективность обучения и закрепления материала:

- правильный подбор подвижных игр в зависимости от цели и возрастных особенностей;
- знание особенностей организма и проведения подвижных игр;
- использование разнообразных методов и приемов организации и руководства подвижными играми;
- поддержка интереса, обучение детей самостоятельной организации игровой деятельности.

В процессе проведения подвижных игр, дети отрабатывают устный счет, способность ориентироваться в пространстве, во времени, сравнивать величины, развивают умение различать и называть геометрические фигуры.

На физкультурных занятиях дети встречаются с математическими отношениями. Необходимо умение отвечать на вопросы: «какой?», «какой?», «сколько?», умение делить предметы на части, сравнивать по величине и форме или определить, где левая сторона, а где правая, а также определять положение предмета в пространстве, знание названий дней недели. Поэтому, предлагая детям различные упражнения, нужно не только давать физическую нагрузку, но и в формулировке заданий

обращать внимание на разные математические отношения, предлагать выполнять упражнения, как по образцу, так и по инструкции. Во время выполнения таких игр дети более эмоциональны, непосредственны, им очень нравится одновременно двигаться и выполнять задание. Кроме того, увеличивается темп и содержательность всего занятия в целом.

Сочетание математики и физкультуры дает много преимуществ: способствует повышению уровня познавательной активности, развитию мышления и других психических процессов, облегчает процесс познания, повышает общий эмоциональный фон занятия, так же способствует формированию у детей целостного восприятия окружающего мира, предоставляет возможность для повышения двигательной активности.

Например, упражняя детей в прыжках можно формировать и количественные представления:

- ✓ подпрыгнуть на одной (двух) ногах указанное количество раз;
- ✓ подпрыгнуть на два раза меньше, чем дней в неделе;
- ✓ посчитать количество прыжков до кубика;
- ✓ прыгать по 5 раз на правой и левой ноге;
- ✓ прыгая из обруча в обруч, назвать, каким по счету находится обруч определенного цвета;
- ✓ столько раз сейчас подпрыгнешь, сколько пальчиков увидишь (Показ);
- ✓ столько ножкой ты притопнешь, сколько хлопну я в ладоши (Хлопки);
- ✓ вы попрыгайте на месте столько раз, сколько пальцев на руках у вас!

Доказано, что чем разнообразнее движения, тем больше информации поступает в мозг, тем интенсивнее интеллектуальное развитие дошкольника.

Существует множество возможностей наполнения математическим содержанием занятий по физкультуре. В ходе почти всех физкультурных занятий дети встречаются с математическими отношениями: необходимо сравнить предмет по величине и форме или распознать, где левая сторона, а где правая и т.д. Поэтому, предлагая детям различные игры - упражнения, нужно не только давать им физическую нагрузку, но и обращать внимание на разные математические отношения.

Итак, интеграция процессов формирования математических представлений и физического развития детей необходима для увеличения двигательной активности дошкольников, повышения интенсивности их интеллектуального развития, активизации процесса познания и осознания необходимости ознакомления детей с математическими отношениями и свойствами окружающего мира.

ЛИТЕРАТУРА

1. Яковлев В.Г., Гринев А. Игры для детей. – М.: Сфера. – 1992. – 80 с.
2. Коновалов И.Е., Гамирова Э.И. Интеграции физического воспитания и элементарных математических представлений в рамках деятельности ДОУ // Международный журнал экспериментального образования. – М.. – 2016. – № 5-2. – С. 161–162.
3. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. – М.: Просвещение. – 2005. – 79 с.

ОСОБЕННОСТИ ДИАГНОСТИКИ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

*Ханнанова Римма Нурихановна
Калашникова Олеся Геннадьевна*

Аннотация. В статье проводится анализ диагностических подходов к обследованию звуковой культуры речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР). Рассмотрены нарушения звуковой культуры речи дошкольников, их классификация и особенности диагностики. Результаты исследования могут быть использованы в коррекционной работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня и улучшения их коммуникативных навыков.

Ключевые слова: речь, звукопроизношение, обследование, ОНР III уровня, звуковая культура речи, дети старшего дошкольного возраста, коррекционная работа.

FEATURES OF DIAGNOSTICS OF THE SPEECH SOUND CULTURE OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

*Rimma N. Khannanova
Olesya G. Kalashnikova*

Abstract. The article analyzes diagnostic approaches to examining the sound culture of speech of children of senior preschool age with general speech underdevelopment (GSD). Disturbances in the sound culture of speech of preschool children, their classification and diagnostic features are considered. The results of the study can be used in correctional work with children of senior preschool age with GSD level III and improving their communication skills.

Keywords: speech, sound pronunciation, examination, GSD level III, sound culture of speech, children of senior preschool age, correctional work.

Овладение правильной речью необходимо для полноценного развития личности ребенка, поскольку звуковая культура речи – это одна из ключевых составляющих грамотности, эффективного обучения в школе, трудовой деятельности человека. Научные исследования подчеркивают необходимость своевременной и грамотной диагностики в обследовании звуковой культуры речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. ОНР представляет собой сложное речевое расстройство, которое характеризуется нарушением развития языковой системы, таких как лексика, грамматика и фонетика, а также связной речи у детей с нормальным слухом и интеллектом [3].

У детей с ОНР III уровня наблюдается низкий уровень развития фонетической стороны речи, особенно при произнесении шипящих и свистящих, сонорных, твердых и мягких, звонких и глухих согласных. Они также допускают пропуски, замену

и искажения звуков, у них наблюдается смешение или/и нестойкое произношение звуков.

Звуковая культура речи – это важнейшая составляющая речевой деятельности человека. Для ребенка, который только начинает овладевать речью, ее развитие крайне важно для полноценного общения с окружающим миром и успешного обучения в дальнейшем.

Обследование звуковой стороны речи ребенка является важным этапом в процессе изучения его речевой деятельности. Это позволяет выявить нарушения в звукопроизношении и определить необходимость коррекционных мер и занятий с логопедом.

С использованием современных методик диагностики, в том числе дифференциально-диагностических, возможно выявить речевые нарушения у детей уже в младшем дошкольном возрасте. Эти методики, ориентированные на личность ребенка, предполагают проведение социально-психологического анализа условий его жизни и развития, что позволяет своевременно начать коррекционные занятия и предотвратить вторичные отклонения.

Одним из методов обследования звуковой стороны речи является фонетический анализ. Он позволяет определить уровень сформированности фонетической стороны речи ребенка, выявить проблемные звуки, проанализировать фонетические ошибки и связывать их с мышечным тонусом и особенностями мозговой деятельности.

При обследовании звуковой стороны речи также проводится анализ речевых дефектов, таких как пропуски, замены, искажения звуков, недостаточная выразительность речи и нестойкость звуков в словах и фразах.

М.Ф. Фомичева рекомендует следующую схему проведения обследования: слово – звук – предложение – фразовая речь. Автор также обращает внимание на то, что некорректно проводить обследование звуковой стороны речи ребенка, когда ребенок повторяет слова за педагогом или по заученному стихотворению, так как, повторяя слово за педагогом, и при заучивании стихотворения ребенок лучше произносит звуки в словах [6]. Следовательно, необходимо проводить обследование с использованием специального материала – предметные картинки на определенные звуки, находящиеся в разных позициях в слове. Кроме того, автор предлагает обследовать особенности мелкой моторики рук у детей нарушениями звукопроизношения. Описание методики обследования М.Ф. Фомичевой достаточно полное и объемное. В методике описаны материалы, необходимые для обследования, оформления результатов обследования и дальнейшей коррекционной работы по этим результатам.

Г.В. Чиркина [7], Т.Б. Филичева [2], Г.А. Волкова [1] и др., приводят следующую последовательность обследования звукопроизношения: звук – слог – слово – фразовая речь – связная речь.

В пособии по диагностике речевых нарушений детей под редакцией Г.В. Чиркиной также представлены методики обследования звукопроизношения детей. Авторы определяют цель данного пособия – дать логопедам и учителям коррекционных образовательных учреждений и психолого-медико-педагогическим комиссиям не только конкретные приемы обследования нарушений речи, но и сведения, необ-

ходимые для анализа структуры речевых отклонений у детей и их всесторонней оценки. Значительное место отведено также теоретическому обоснованию адекватности применения тех или других методик, психолого-педагогическому анализу природы возможных речевых дефектов, выявлению особенности системного взаимодействия первичных и вторичных отклонений в картине речевых нарушений [7].

Методики обследования в пособии представлены в соответствии с задачами исследований различных нарушений речевой деятельности, определены пути коррекционного обучения.

В пособии Г.А. Волковой «Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольника» предлагаемый лексический материал подобран с учетом: возраста обследуемого ребенка; доступности понимания и частоты употребления слов; позиции звука в слове; онтогенетического принципа формирования звуков [1]. Исходя из вышесказанного, в пособии Г.А. Волковой наиболее полно представлены задания для обследования речи детей всех возрастов до младшего школьного возраста включительно.

Авторы О.С. Ушакова, Е.М. Струнина предлагают методику, связанную с выполнением движений. В процессе диагностики звуковой культуры речи речевой материал сочетается с действиями ребенка [5].

В методике Е.А. Стребелевой [4] большинство представленных заданий имеет невербальную форму, а результаты их выполнения оцениваются по действиям ребенка. Задания предлагаются с учетом постепенного возрастания уровня трудностей, от наиболее простых к более сложным.

Резюмируя вышесказанное, для изучения звуковой культуры речи детей наиболее целесообразной, по нашему мнению, является методика Е.А. Стребелевой, которая позволяет получить достоверные данные о звуковой культуре речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня, а также грамотно планировать дальнейшую коррекционную работу.

Таким образом, обследование звуковой культуры речи является важнейшим этапом в изучении речевой деятельности ребенка, который помогает выявить нарушения звукопроизношения и определить эффективные методы коррекционной работы. Эффективность обследования звуковой культуры речи заключается в том, что раннее выявление нарушений и своевременное начало логопедических занятий могут значительно улучшить звукопроизношение ребенка и его речь в целом. Важно учитывать индивидуальные особенности и характер речевого расстройства каждого ребенка, чтобы определить оптимальные методы диагностики и коррекционной работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольника. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС. – 2006. – 144 с.
2. Логопедия: теория и практика / Под редакцией д.п.н. профессора Т. Б. Филичевой. – Издание 3-е, исправленное и дополненное. – Москва: Эксмо. – 2022. – 608 с.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез. – 2005. – 64 с.
4. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие под ред. Е.А.Стребелевой. – Москва: Просвещение. – 2005. – 163 с.

5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО. – М.: Сфера. – 2020. – 336 с.
6. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение. – 1989. – 239 с.
7. Чиркина Г.В. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений. – М.: Аркти. – 2005. – 240 с.

УДК: 373.24

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «В ШКОЛУ С РАДОСТЬЮ»

Чачило Ирина Анатольевна

***Аннотация.** Подготовка к школе – одна из важных задач воспитателя подготовительной группы. Для того чтобы переход от детского сада к школе стал максимально комфортным для детей, автором разработано дидактическое пособие «В школу с радостью».*

***Ключевые слова:** подготовка к школе, детский сад, дидактическое пособие, лэпбук, подготовительная группа.*

DIDACTIC MANUAL FOR PUPILS OF THE PREPARATORY GROUP «TO SCHOOL WITH JOY»

Irina A. Chachilo

***Abstract.** Preparing for school is one of the important tasks of the teacher of the preparatory group. In order to make the transition from kindergarten to school as comfortable as possible for children, the author has developed a didactic manual «Going to school with joy».*

***Keywords:** preparation for school, kindergarten, didactic teaching, laptop, preparatory group.*

В переводе с английского лэпбук – «складная книга». Это пособие обычно представляет собой папку, разделенную на секции, наполненную тематическими картинками, вкладышами для закрепления и сохранения информации. Основными свойствами лэпбуков являются интерактивность и соответствие определенной тематике.

Цель разработанного дидактического пособия: способствовать развитию интереса воспитанников к школе, учебным навыкам, обогащению представлений о школьном мире.

Задачи дидактического пособия:

- продолжать формировать личностную готовность детей к школе, «внутреннюю позицию школьника»;
- познакомить детей со школьными принадлежностями необходимыми для успешного обучения в школе;
- познакомить детей с правилами поведения в школе, режимом дня школьника;
- заучивать стихи о школе;
- знакомить с произведениями о школе;

- развивать связную речь;
- активизировать словарный запас по темам «Школа. Школьные принадлежности»;
- совершенствовать психические процессы (концентрация и переключение внимания, увеличения объема внимания, формирование мыслительных операций – анализ, синтез, обобщение).

- формировать умение слушать товарищей, не перебивать их.

В пособии отражены следующие разделы:

1. Составление рассказа по картинке.

Цель: расширять словарный запас детей по теме «Школа»; развитие коммуникативных навыков при составлении рассказа по картинке.

2. Интересные факты о школьных предметах для детей.

Цель: расширить представления детей о школьных предметах, их значимости в жизни человека (о русском языке, о географии, о природе, о математике, о физике, интересные факты о школе).

3. Веселые рассказы, стихи, песни для детей о школе.

Цель: этот раздел служит для развития памяти, а так же представлений о школе, развития интереса к художественной литературе; продолжать знакомить с творчеством С. Михалкова – «Школа», «Чистописание»; А. Барто – «Чудо на уроке», «Чернила», «Урок в саду»; С. Маршака «Сережа учит уроки», «Школа на колесах», вызвать интерес к песням о школе: «Учат в школе», «Наша школьная страна» и др.

4. Занимательная математика.

Основная задача этого раздела, показать, что математика – это интересно. Например, превратив занятие математикой в игру, в ходе которой решаются головоломки, загадки и различные занимательные задачи. В пластиковый карман вкладываются занимательные задания для дошкольников, которые можно распечатать и применять как для групповых, так и для индивидуальных занятий и самостоятельной деятельности при подготовке к школе.

5. Режим дня.

При переходе из садика в школу у ребенка резко меняется распорядок дня и появляется дополнительная умственная нагрузка. Чтобы этот переход произошел легко для ребенка, нужно четко распланировать часы учебы и отдыха. Весь день дошкольника должен быть расписан буквально по часам и минутам, с обязательными перерывами на прогулку и свободную деятельность в виде игр. Так ребенку будет легче втянуться в учебный процесс и адаптироваться к новым условиям. Задания содержат картинки с распорядком дня школьника для ознакомления.

6. Правила поведения в школе.

Это знакомство с правилами, которые приняты в школе, и адаптация к ним. В школе ребенок постигает такие понятия, как культура поведения, нравственность, безнравственность, социально приемлемое поведение, асоциальное поведение. Дошкольник учится отличать «плохое» от «хорошего», понимать последствия своих действий и брать ответственность за сделанный выбор.

7. Дидактическая игра: «Собери портфель».

Игра предназначена для подготовки к школе будущих первоклассников, дает мотивационный настрой на учебу и знакомство с учебными принадлежностями. Задание:

«сложить» в кармашек портфеля только те вещи, которые пригодятся в школе, объяснить свой выбор.

8. Продолжи пословицу. Игра в пословицы.

Цель: рассказать о ценности пословиц для расширения кругозора и обогащения словарного запаса обучающихся, развития речи детей.

9. Считаю и рисуем.

Задания подобраны для подготовки руки к письму, развития графических навыков, мелкой моторики, освоения порядкового счета.

10. Занимательная грамматика.

Направлена на обогащение активного словаря ребенка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Предназначена для подготовки к изучению русского языка в школе, обучения чтению и подготовки руки ребенка к письму. Способствует развитию воображения. Задания к организации деятельности дошкольников подобраны, исходя из принципов: занимательности; сознательности и активности, наглядности; доступности; связи теории с практикой; индивидуального подхода к дошкольникам.

11. Занимательная математика.

Основная задача этого раздела – показать, что математика – это интересно. Например, превратив занятие математикой в игру, в ходе которой решаются головоломки, загадки и различные занимательные задачи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лэпбук своими руками [Электронный ресурс] // Сервис «Melkie.net». – Режим доступа: <https://melkie.net/podborki/lepbook-svoimi-rukami.html?ysclid=lpve79owv1960391318> (Дата обращения: 25.11.2023).

2. Что такое лэпбук для дошкольников по ФГОС? [Электронный ресурс] // Сервис «Pedsovet.su». – Режим доступа: https://pedsovet.su/dou/6823_что_такое_lapbook?ysclid=lpvj17ytac549599988 (Дата обращения: 20.11.2023).

УДК: 372.461

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шадрина Екатерина Алексеевна

Аннотация. В статье подробно рассматриваются с психологической и педагогической точки зрения основы воспитания речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста. Описано как правильно закладывать речевую культуру посредством речевого этикета с научных точек зрения.

Ключевые слова: речевой этикет, воспитание, старший дошкольный возраст, воспитатель, общение, коммуникация, язык.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL FOUNDATIONS OF SPEECH ETIQUETTE EDUCATION IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN

Ekaterina A. Shadrina

Abstract. The article discusses in detail from a psychological and pedagogical point of view the basics of speech etiquette education in older preschool children. It describes

how to properly lay a speech culture through speech etiquette from a scientific point of view.

Keywords: *speech etiquette, education, senior preschool age, educator, communication, communication, language.*

Основы речевой культуры и речевого этикета должны закладываться в самом раннем детстве. В дошкольной образовательной организации эта забота возложена на старшую ступень обучения. Собственная внешняя и внутренняя деятельность ребенка по усвоению социальных образцов является определяющим моментом в процессе психического развития личности, в том числе и его освоения норм речевого этикета.

В ходе этой деятельности происходит опосредование этих образцов через призму его общения с взрослыми. При этом стоит отметить, что исходной генетической формой деятельности человека является деятельность внешняя или же чувственно-практическая.

Таким образом, общепризнанно мнение о том, что подъем произносительной культуры детей дошкольного возраста в первую очередь определяется состоянием речи педагогов и воспитателей, работающих с ними. Произносительные умения и навыки учащихся – это дикция, громкость, темп, ритм, интонация речи.

Ответственность воспитателя за культуру собственной речи чрезвычайно велика. Живое слово воспитателя до сих пор остается главным средством обучения, и поэтому именно ему принадлежит право демонстрации перед детьми образцов верного общения.

Постоянно имея перед собой образец, ребенок невольно начинает подражать ему, спонтанно усваивая тем самым норму литературного языка [1].

Таким образом, фактор, обуславливающий формирование речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста, – влияние речи окружающих.

Если в ней встречаются случаи нарушения норм литературного языка и речевого этикета, то они вполне могут воспроизводиться детьми. Просторечие с отсутствием формул речевого этикета являет собой мощный отрицательный фактор, который воздействует на формирование детской речи и который обуславливает значительное количество ошибок в акте коммуникации.

Речь представляет собой реализацию языка, его конкретное воплощение в совокупности речевых актов. Невозможно овладеть речью, не постигая языка, как особого рода устройства, ее порождающего [2, с.119].

Ребенок вынужден добывать язык из речи, так как иного пути овладения языком нет. Детский язык представляет собой обобщенный и упрощенный вариант нормативного языка. Грамматические и лексические явления в нем в некоторой степени унифицированы. Это связано с тем, что в детском языке первоначально отсутствует членение на систему и норму [4].

В современном обществе, вместе с приходом социальных сетей, виртуального общения такие понятия как культура общения, речевой этикет преимущественно отодвигаются на второй план. Коммуникация не стала полностью виртуальной, но и в некоторой степени устное общение испытывает влияние интернет-среды. В большинстве случаев у современных дошкольников нет проблем с доступом в интернет,

традиционными занятиями для обучающихся после посещения образовательного учреждения стали игры в сети, чаты.

В настоящее время наблюдается низкий уровень культуры общения у дошкольников. Ограниченный словарный запас в области речевого этикета, употребление этикетных слов, не соответствующих данной речевой ситуации – это неполный список проблем, с которыми сталкиваются воспитатели в своей практике.

Проблема формирования речевого этикета направлена на старших дошкольников, так как непосредственно в данный возрастной период закладывается основа моральных принципов, стремительно формируется эмоциональная сфера личности, создается эффективный навык ежедневной коммуникации [5, с.45].

Введение словесных формул вербального этикета в общую концепцию речевого взаимодействия дошкольников с окружающими взрослыми, ровесниками будет способствовать формированию удобного коммуникативного поля, и проявлять безусловное влияние на нравственный мир ребенка дошкольного возраста. Таким образом, актуальность вопроса формирования речевого этикета у старших дошкольников объясняется его особой ролью в высоконравственном воспитании подрастающего поколения, в эффективной адаптации к новым социокультурным ценностям и насущным требованиям нынешнего социума, педагогической значимостью в практике на данной стадии развития российского общества.

Общими педагогическими условиями обеспечивающими формирование речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста в непосредственно образовательной деятельности являются: определение стратегических ориентиров речевого развития ребенка, приобщение детей, чтобы они использовали образно-выразительные средства и формулы речевого этикета во время монологических и диалоговых выражений, создание эмоционально-позитивной развивающей среды для творческих проявлений ребенка является следующим педагогическим условием формирования речевой личности ребенка, приобщение ребенка к активной коммуникативно-речевой среде, которая связана работой с текстом и оценочно-контрольной направленности. Еще одним из условий развития речевого этикета у дошкольников считается формирование в детском саду мини-среды, обеспечивающей уважительное взаимодействие ребенка со старшими и ровесниками.

Критерии и показатели уровня сформированности речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста:

- когнитивный критерий выражается в наличии системы знаний, представлений, понятий о речевом этикете, о вежливости;
- деятельностный критерий включает уровень сформированности умения пользоваться формами речевого этикета;
- поведенческий критерий определяет проявление речевого этикета в поведении.

На основании вышесказанного будет справедливым утверждение, что степень и характер процесса принятия и усвоения старшим дошкольником разнообразных норм этических речевых взаимоотношений напрямую зависит от степени развития таких качеств, как произвольность и самооценка. При этом большое значение имеют социальные, то есть внешние, нравственные требования, направленные на ребенка, которые переходят во внутреннее понимание этики.

Процесс перехода основан на трех основных принципах:

- знакомство ребенка с определенным этическим содержанием;
- раскрытие смысла речевого этикета;
- переход знаний, которыми уже обладает ребенок, в категорию этических мотивов посредством соблюдения нормы этикета в конкретной ситуации, исход которой предполагает не только защиту нормы речевого этикета, но и ее активное применение ребенком самостоятельно, так как ребенок выступает как субъект и объект речевых отношений [3].

На сегодняшний день вопрос формирования речевого этикета имеет особую актуальность. Именно в старшем дошкольном возрасте закладываются основные качества, которыми человек по мере своего взросления, будет пользоваться и пронесет через всю жизнь, подавая пример своим поведением.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аманкараева А.А. Речевой этикет в современном русском языке [Электронный ресурс] // Научно–методический электронный журнал «Молодой ученый». – 2015. – №7.1. – С. 18–20. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/87/16659/>.
2. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников: методическое пособие. – Москва. – 2004. – 238 с.
3. Белашова Л.А. Педагогические условия формирования речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста. – Москва. – 2004. – 142 с.
4. Брянская Е.И. Диагностические особенности выявления уровня коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР [Электронный ресурс] // Актуальные задачи педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2016 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. – С. 90–93. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/96/4183/>.
5. Куатаева Г.Б. Формирование у детей старшего дошкольного возраста культуры общения // Проблемы и перспективы современной науки. – 2015. – №7. – 132 с.

УДК: 37.032

**РОЛЬ УЧИТЕЛЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ
СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ**

*Аксентьева Маргарита Григорьевна
Брызгалов Артем Александрович
Кунгурова Ирина Михайловна*

Аннотация. В статье авторами представлена характеристика современной образовательной среды на территории РФ. В работе объясняется роль учителя в формировании личности учащегося средней школы, поскольку в эпоху глобализации особенно важно уметь коммуницировать с внешним миром, грамотно оценивать окружающую действительность, находить различные пути взаимодействия друг с другом.

Ключевые слова: саморазвитие, учебно-воспитательный процесс, личность, социализация, навыки, культурологический аспект, подростковый возраст.

**THE ROLE OF THE TEACHER IN THE FORMATION OF THE PERSONALITY
OF A SECONDARY SCHOOL STUDENT**

*Margarita G. Aksentieva
Artyom A. Bryzgalov
Irina M. Kungurova*

Abstract. In the article, the authors present the characteristics of the modern educational environment in the territory of the Russian Federation. The paper explains the role of a teacher in the formation of a high school student's personality, since in the era of globalization it is especially important to be able to communicate with the outside world, competently assess the surrounding reality, and find various ways to interact with each other.

Keywords: self-development, educational process, personality, socialization, skills, cultural aspect, adolescence.

Нынешнее время принято считать эпохой глобализации, а также господствования высокоразвитых цифровых технологий. Такое понимание жизни в XXI веке заставляет задуматься о многих вопросах, закрепившихся на страницах истории цивилизации еще несколько столетий назад, и с течением времени претерпевших некоторую трансформацию смысловой нагрузки: Является ли поиск собственного предназначения делом всей жизни? Может ли наука существовать отдельно от человека? В чем заключается необходимость постоянного развития каждого человека?

Стоит обратить внимание на последний вопрос, поскольку каждый из нас самостоятельно понимает развитие: для одних – финансовый рост, для других – образование и воспитание, для третьих – успешная карьерная лестница и т.д. По мнению Г.В. Поповой, развитием является «динамический процесс необходимого и необратимого качественного преобразования действительности, реализуемый посредством

управляемой активной и осознаваемой деятельностью личности, направленный на сохранение существенного процессуального качества и содержащий в себе связанный с этим педагогически преодолимый риск психического травматизма при переходе через некоторый условный «ноль» [3, с. 142].

Развитие необходимо всем живым существам, в том числе и людям, которые для достижения поставленных целей не могут пополнять свои знания, совершенствовать умения и навыки, воспитывать нравственно-положительные качества и др.

Именно с помощью развития формируется личность каждого человека, которая, в свою очередь, не может существовать без социального взаимодействия, следовательно, выводима следующая формула:

«развитие + социализация = здоровая личность».

Учебно-воспитательная среда является одним из многих средств развития личности учащегося, в рамках нашей статьи будет рассматриваться образовательный процесс школьников подросткового периода, ведь именно их психологические особенности на этом возрастном этапе проходят через многие изменения, они неокрепшие и не представляют единую систему, что может стать значимым средством манипуляции со стороны людей, социальных институтов и т.п.

Важно отметить, что не менее значимую роль в формировании личности подростка играет тот базис, которые ему заложили ранее. То есть все, с чем учитель может работать, касаясь ценностных ориентиров, закрепившихся в сознании учащихся в младшем школьном возрасте, интересов, увлечений детей. Об этом говорит в своей работе С.М. Чмыхало: «Психолого-педагогическое влияние будет более успешным, если учитель пользуется уважением и доверием со стороны учеников как человек, понимает реакции детей, как воспринимают и оценивают его личность те ученики, на которых он собирается воздействовать. В этом случае меняется не только поведение ученика, но и личность самого учителя»[4, с. 286]. Все это влияет на траекторию развития личности. А педагог, работая с подростками, способен менять траекторию или же немного корректировать.

Считаем, необходимо упомянуть и тот факт, что школьная учебная среда недостаточна оценена как фактор роста личности ребенка. И хорошо, если роста, а не наоборот – деградации. А ведь за время обучения в школе человек проходит самые сложные и самые яркие этапы становления личности. Представляете силу влияния педагогов, одноклассников, друзей по школе на будущее ребенка? Она огромна, безусловно.

Очевидно, что личность учителя способствует развитию личности ученика и что без наличия у себя навыков, которые необходимы для продуктивной и интересной жизни, не получится развить эти навыки у своих подопечных. Эта же связь воспитания с самовоспитанием присутствует в отношениях родителей с детьми, кстати.

Для определенного количества ребят учитель имеет более сильный авторитет нежели родители, к сожалению. Нет, это, конечно, не плохо в общем, но относительно института семьи, это печально.

Проводя столько времени с одноклассниками и с любимым учителем (еще прекраснее, если это их классный руководитель), коллектив становится сплоченным, любимым и дорогим сердцу каждого. Соответственно, все члены коллектива переживают друг от друга те или иные привычки, навыки и умения. Конечно, замеча-

тельно, когда ребята развиваются по собственной инициативе и с огромным энтузиазмом. Но так происходит не всегда, а только когда их привлекает фигура педагога – личность, способная воспитать личность [2, с. 234].

Суть работы учителя не в ближайших результатах и действиях воспитанников, а в тех, на которые они решатся в будущем [1, с. 198]. Учитель как бы закладывает фундамент. И то, насколько он крепок и надежен, будет влиять на то, как будет строиться дальнейшая жизнь ребят.

Это очевидно и логично, да. Однако, к сожалению, не каждый специалист образовательной сферы деятельности способен реально оценить роль их влияния на жизни их учеников.

Посмотрев многочисленные интервью успешных людей (актеры, блогеры, спортсмены, политики и т.д.), убеждаешься, что каждый второй говорит о том, как сильно повлиял на их мотивацию, целеустремленность и мышление какой-то из школьных учителей.

А если, позабыв этот злободневный «успешный успех» и всех кто к нему причастен, то на ум приходит ваш собственный пример или пример ваших знакомых. Мы уверены, что каждый на личном опыте испытал то чувство, когда ты хочешь быть как свой учитель русского языка, истории или математики. Неважно, какой предмет преподавал учитель. Вероятнее всего в вашей памяти образ уверенного в себе, веселого, но строгого, харизматичного и эрудированного человека. Да, именно такая личность будет авторитетом для учеников. Мы думаем, вы согласитесь с тем, как важно уметь и знать как можно больше всего, ведь именно всесторонне развитая личность привлекает наше внимание.

Обучаясь в педагогическом институте, с момента начала и по сей день, мы убеждаемся в необходимости самореализации, развития у себя харизмы и умения активно и эффективно коммуницировать с внешним миром.

В средней школе ребята ищут пример, на который они хотят и могут равняться при организации собственной жизни. Кумиром подростки для себя определяют часто эстрадных артистов, известных предпринимателей, спортсменов, изобретателей. Это здорово. Но они далеко. Да и знают о них дети лишь самое яркое и ключевое. Но гораздо лучше, когда у ребят есть пример, который рядом, с которым можно общаться лицом к лицу и который сумеет развить у них уникальные индивидуальные способности. Он все это сделает профессионально с психолого-педагогической точки зрения. И, как правило, именно учитель занимает одну из ключевых ролей в процессе формирования личности учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вайзер Г.А. В.Э. Чудновский о личностном фундаменте смысла жизни [Электронный ресурс] // Психологические проблемы смысла жизни и акме. – 2021. – №1. – С. 139-147. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/v-e-chudnovskiy-o-lichnostnom-fundamente-smysla-zhizni> (Дата обращения: 23.11.2023).

2. Ковалева Т.А. Влияние личности учителя на процесс формирования личности ученика [Электронный ресурс] // Психологические проблемы смысла жизни и акме. – 2021. – №1. – С. 232-236. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-lichnosti-uchitelya-na-protsess-formirovaniya-lichnosti-uchenika> (Дата обращения: 23.11.2023).

3. Попова Г.В. Развитие: понятие и сущность (теоретический аспект) [Электронный ресурс] // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2009. – №4. – С. 139-148. – Режим

доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-ponyatie-i-suschnost-teoreticheskiy-aspekt> (Дата обращения: 23.11.2023).

4. Чмыхало С.М. Роль учителя в развитии личности младшего школьника [Электронный ресурс] // Межпоколенческие отношения: современный дискурс и стратегические выборы в психолого-педагогической науке и практике. – 2020. – №1. – С. 285-287. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-uchitelya-v-razviti-lichnosti-mladshego-shkolnika> (Дата обращения: 23.11.2023).

УДК: 373.5.016:811.1'243'37

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ НА СТАРШЕМ ЭТАПЕ В ШКОЛЕ

Ананьева Ангелина Станиславовна

Ильин Андрей Евгеньевич

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с обучением лексике на старшем этапе в школе, а также определяются особенности этого процесса. Также рассматриваются различные принципы и методы обучения, которые могут существенно повлиять на эффективность усвоения новых лексических единиц на уроках английского языка и повысить общий уровень языковых навыков.

Ключевые слова: лексика, лексическая сочетаемость, принципы, игры, ученики, современные приложения, лексический навык.

FEATURES OF TEACHING VOCABULARY AT THE SENIOR STAGE AT SCHOOL

Angelina S. Ananyeva

Andrey E. Ilyin

Abstract. The article discusses issues related to teaching vocabulary at the senior stage in school, and also defines the features of this process. Various principles and methods of teaching are also considered, which can significantly affect the effectiveness of mastering new lexical units in English lessons and increase the overall level of language skills.

Keywords: vocabulary, lexical compatibility, principles, games, students, modern applications, lexical skill.

В современной методике обучения иностранным языкам уделяется огромное внимание развитию лексических навыков. Согласно толковому словарю С.И. Ожегова, лексика – «словарный состав языка, какого-нибудь его стиля, сферы, а также чьих-нибудь произведений, отдельного произведения» [2]. Для развития коммуникативной компетенции у учащихся необходимо сформировать лексический навык. Р.К. Миньяр-Белоручев определяет лексический навык как «способность автоматически вызывать из долговременной памяти слово, словосочетание и готовое предложение, соответствующие коммуникативной задаче» [1, с. 50]. Важно отметить, что успешность коммуникации зависит от словарного запаса, а также правильного употребления слова в контексте.

Старший этап обучения в школе предполагает, что учащиеся должны улучшить все основные навыки во всех видах речевой деятельности, в особенности ком-

муникативный аспект. Знания, умения и навыки, которые ученики получили на среднем этапе, являются основой для успешного обучения на старшем этапе.

Педагогический опыт показывает, что без повторения и закрепления новых слов и выражений ученики могут быстро их забыть. Чтобы этого избежать, преподавателю следует уделять особое внимание выбору упражнений для первичного закрепления слов и организации работы с ним. Это значит, что процесс объяснения новых слов и их значения должен быть очень тщательно структурирован и проводиться при максимальном участии учащихся.

В большинстве школ часто наблюдается следующая ситуация: ученики используют меньше половины иностранных слов при коммуникации, которые они проходили в первый год обучения языку. Со временем эти слова перестают использоваться при общении, а активный запас слов не обогащается и не развивается. По этой причине их речь становится однообразной и лишенной лексического разнообразия. Такая речь не соответствует возрасту учеников и установленным нормам общения.

Как указывалось выше, для формирования коммуникативных навыков необходимо проводить тщательную работу над отработкой лексических единиц, которые важны для развития речевых единиц. Здесь важную роль играет учитель, его подход к обучению. От того, насколько интересно и творчески планируется работа в этой ступени, зависит мотивация ученика развивать свой активный словарь и стремиться говорить на иностранном языке. Учитель может предложить учащимся разнообразные игры, ассоциации, познакомить с современными приложениями для закрепления слов.

Для того, чтобы добиться эффективности в процессе обучения лексике на старшем этапе, следует использовать разнообразные упражнения, игровые методы и наглядные пособия. Это поможет избежать монотонности учебного процесса, а также будет способствовать лучшему пониманию и запоминанию лексических единиц. Кроме того, необходимо включать в учебный процесс не только учебники, но и современные источники, которые помогут учащимся познакомиться со страной изучаемого языка и ее культурой. Такой подход поможет студентам понять ценность изучения словарного запаса на иностранном языке. Внедрение современных информационных технологий в образовательный процесс также приводит к повышению эффективности обучения. Наконец, важно создать на уроке доброжелательную атмосферу, чтобы студенты чувствовали себя комфортно и не испытывали барьеров в общении.

Одной из самых популярных игр для изучения английского языка является «WordChain». В этой игре учащиеся должны называть слова, начинающиеся с последней буквы предыдущего слова. Например, если первое слово apple, то следующее слово может быть elephant. Эта игра помогает развить лексический запас и улучшить навык общения. Также интересной игрой является «Alias», в которой учащиеся объясняют слова без использования самих слов. Эта игра требует хорошего знания лексики и умения выражать свои мысли на английском языке. Учитель может использовать разные категории слов, чтобы расширить словарный запас учащихся и помочь им развить коммуникативные навыки. Современные приложения также могут быть полезны при изучении английского языка. Например, приложение

Duolingo предлагает интерактивные упражнения и игры для закрепления словарного запаса. Оно также имеет множество категорий слов и предложений, что помогает учащимся изучать язык на различных уровнях сложности и по разным темам. Такие игры и приложения помогают сделать процесс изучения английского языка более интерактивным и запоминающимся. Учитель по английскому может использовать современные игры для создания интересных уроков, которые помогут учащимся развивать не только лексический запас, но и навыки общения.

Достижение желаемого результата приобретении лексических навыков у школьников напрямую зависит от их способностей замечать, сопоставлять и анализировать языковые явления. Важно также уметь распознавать значение незнакомых слов по контексту, а также уметь работать с разными словарями. Важно также отметить, что ученикам также полезно вести глоссарии для запоминания слов.

На старшем этапе важно позволить учащимся активно использовать язык и практиковаться в использовании изученных слов и выражений. Различные коммуникативные задания, игры и диалоги помогут учащимся закрепить новую лексику и использовать ее в реальных ситуациях общения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Миньяр-Белоручев Р.К. Толковый словарь терминов методики обучения языкам. – М.: Высшая школа, 1996. –240 с.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов фразеологических выражений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.kulichki.com/moshkow/DIC/OZHEGOW/ozhegow_a_d.txt (Дата обращения: 21.11. 2023).

УДК 519.211

ЭЛЕМЕНТЫ ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ В ЗАДАЧАХ ЕГЭ ПО МАТЕМАТИКЕ БАЗОВОГО И ПРОФИЛЬНОГО УРОВНЯ

*Антоненкова Ольга Евгеньевна
Часова Наталья Александровна*

Аннотация. В данной работе рассматриваются основные типы задач раздела «Вероятность и статистика» ЕГЭ по математике базового и профильного уровня, а также теоретические положения, лежащие в основе процесса их решения.

Ключевые слова: ЕГЭ, вероятность события, тип задачи на вероятность, классическое определение вероятности, теоремы о вероятностях событий.

ELEMENTS OF PROBABILITY THEORY IN THE TASKS OF THE EGE IN MATHEMATICS OF BASIC AND PROFILE LEVEL

*Olga E. Antonenkova
Natalia A. Chasova*

Abstract. In this article we consider the main types of problems in the section "Probability and Statistics" of the EGE in mathematics of the basic and profile level, as well as the theoretical provisions underlying the process of their solution.

Keywords: EGE, probability of an event, type of probability problem, classical definition of probability, theorems about probabilities of events.

Задание по теории вероятностей входит в ЕГЭ по математике с 2012 года. На тот момент оно представляло собой задачу, которую можно было решить с помощью классического определения вероятности. Со временем задачи усложнялись, и в настоящее время для их решения требуется не только умение вычислять вероятность по классическому определению, но и применять теоремы сложения и умножения вероятностей, а также формулу полной вероятности.

Умение применять классическое определение вероятности требуется при решении задания 5 ЕГЭ базового уровня и задания 4 профильного уровня. Проанализировав КИМы ЕГЭ последних лет, выделим следующие типы таких задач (рис.1).

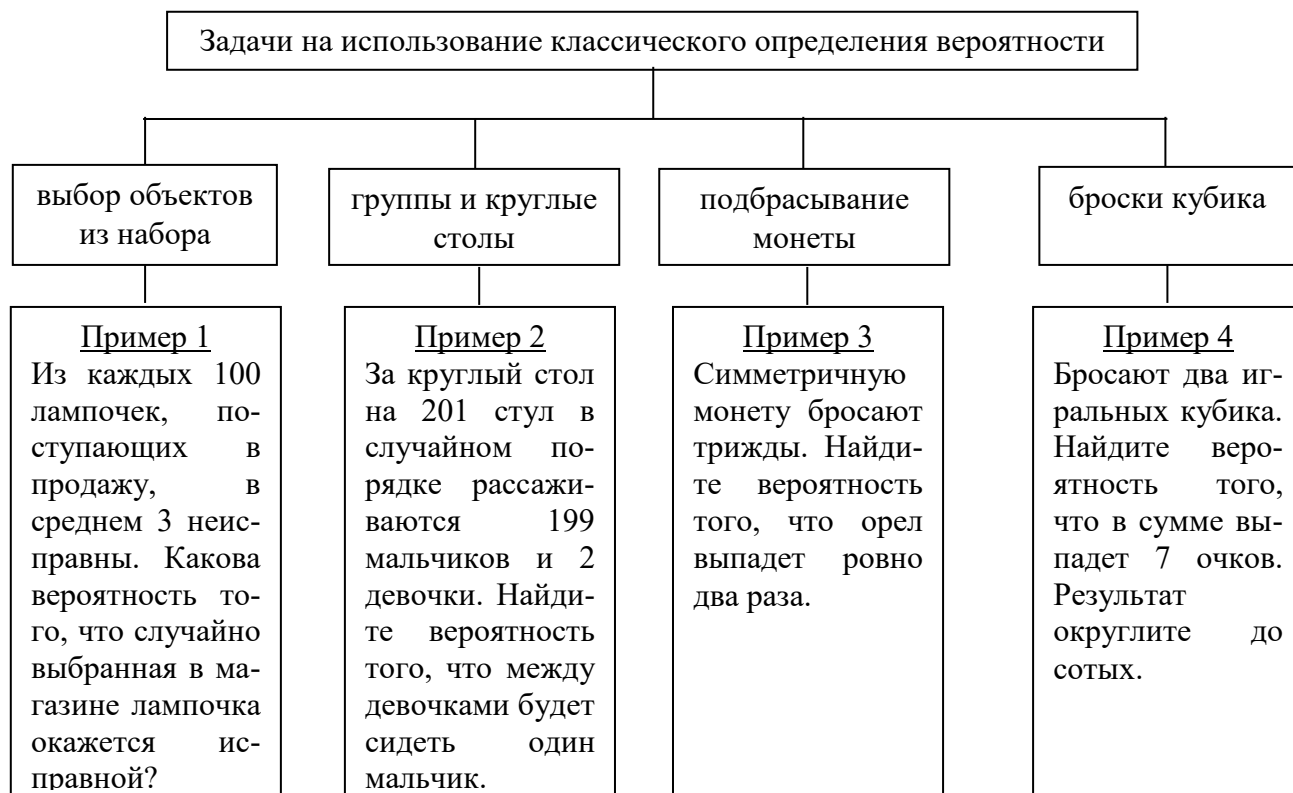


Рис.1. Классификация задач на классическое определение вероятности

Приведем решения типовых примеров.

Решение примера 1: событие A – случайно выбранная в магазине лампочка **исправна**. В продажу поступило 100 лампочек, любая из них может быть выбрана в магазине, то есть общее число элементарных равновозможных исходов опыта равно 100. Так как 3 лампочки **неисправны**, то 97 – **исправны**, и число исходов, благоприятствующих событию A равно 97. Значит, согласно классическому определению вероятности, $P(A) = \frac{97}{100} = 0,97$.

Решение примера 2: событие B – при случайной рассадке за столом между девочками будет сидеть мальчик. Так как стол круглый, то через одно место с любым сидящим будет два свободных места, на которые претендуют 200 человек. Пусть на одно из мест сядет одна из двух девочек. Тогда через одно место от нее есть два ме-

ста, на которые претендуют 200 человек, и только одна из них – девочка. Тогда вероятность того, что между девочками будет сидеть мальчик, равна $P(B) = \frac{2}{200} = 0,01$.

Решение примера 3: испытание заключается в трех подбрасываниях монеты, событие C – орел выпадет дважды. Рассмотрим всевозможные исходы испытания: ООО, ООР, ОРО, РОО, ОРР, РОР, РРО, РРР, их восемь. Из них событию A благоприятствуют три: ООР, ОРО, РОО. Искомая вероятность равна $P(C) = \frac{3}{8} = 0,375$.

Решение примера 4: испытание заключается в броске двух игральных кубиков, событие D – сумма очков равна 7. Исходом будем считать пару чисел: очки при первом (I) и втором (II) броске. Рассмотрим всевозможные исходы опыта:

I \ II	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7
2	3	4	5	6	7	8
3	4	5	6	7	8	9
4	5	6	7	8	9	10
5	6	7	8	9	10	11
6	7	8	9	10	11	12

Следовательно, искомая вероятность равна $P(D) = \frac{6}{36} = 0,1(6) \approx 0,17$.

В задании 5 профильного уровня проверяется умение применять следующие теоремы о вероятностях событий (рис.2).

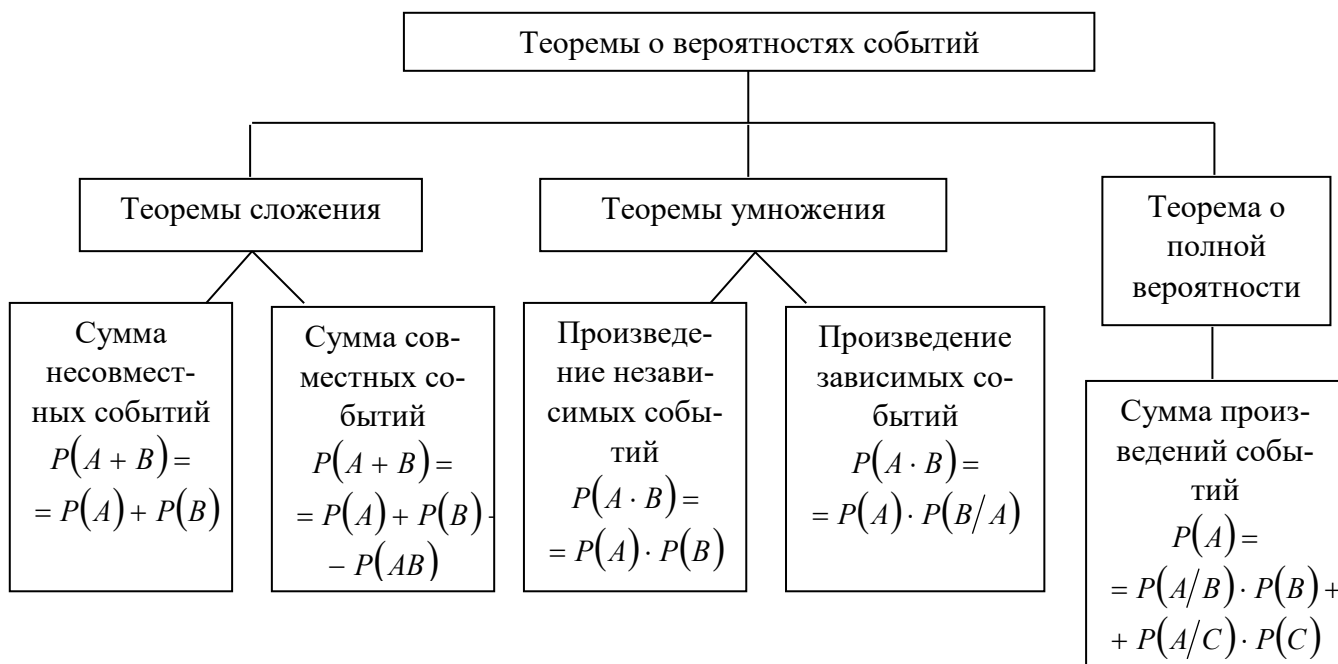


Рис. 2. Основные теоремы теории вероятностей

ЛИТЕРАТУРА

1. Лысенко Ф.Ф. Математика. Подготовка к ЕГЭ 2024. Профильный уровень. 40 тренировочных вариантов по демоверсии 2024 года /под ред. Ф.Ф. Лысенко, С.Ю. Кулабухова – М.: Изд-во «Легион». – 2023. – 368 с.
2. Образовательный портал «Решу ЕГЭ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://math-ege.sdangia.ru/>.
3. Официальный информационный портал единого государственного экзамена [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ege.edu.ru>.
4. Удалова Н.Н. ЕГЭ. Математика: алгоритмы выполнения типовых заданий/ Н.Н. Удалова, Т.А. Колесникова, Д.А. Кудрец. – М.: Эксмо. – 2018. – 288 с.
5. Яценко И.В. ЕГЭ 2024. Математика. Профильный уровень. 36 вариантов. Типовые варианты экзаменационных заданий. – М.: Изд-во «Национальное образование». – 2024. – 224 с.

УДК: 372.851

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОИЗВОДНОЙ ФУНКЦИИ ПРИ РЕШЕНИИ ЗАДАНИЙ С ПАРАМЕТРАМИ ЕГЭ ПО МАТЕМАТИКЕ ПРОФИЛЬНОГО УРОВНЯ

*Антоненкова Ольга Евгеньевна
Часова Наталья Александровна*

Аннотация. В данной работе рассматриваются основные типы задач с параметрами, при решении которых используется производная функции.

Ключевые слова: ЕГЭ, задачи с параметрами, производная функции, касательная, геометрический смысл производной, монотонность функции.

APPLICATION OF THE DERIVATIVE FUNCTION WHEN SOLVING PROBLEMS WITH THE PARAMETERS OF THE EGE IN MATHEMATICS OF BASIC AND PROFILE LEVEL

*Olga E. Antonenkova
Natalia A. Chasova*

Abstract. In this article we consider the main types of problems with parameters are considered, in solving which the derivative of the function is used.

Keywords: EGE, problems with parameters, derivative of the function, tangent line, geometric meaning of the derivative, monotony of the function.

Задачи с параметром во второй части ЕГЭ по математике профильного уровня, в решении которых используется производная, можно условно разделить на несколько групп [1–5].

1. Задачи, связанные с использованием геометрического смысла производной и понятием касательной к графику функции в точке. В данных заданиях понятие «касательная» используется в явном виде (написать уравнение касательной к графику данной функции; выяснить, является ли данная прямая касательной к графику некоторой функции; найти площадь фигуры, ограниченной касательной, графиком функции и осями координат и др.) или в неявном виде (нахождение количества корней уравнения, неравенства, системы уравнений и неравенств).

Пример. При каких значениях параметра a график функции $y = \sqrt[3]{6x+a}$ касается прямой $y = 2x$.

Решение. Так как прямая $y = 2x$ – касательная к графику функции $y = \sqrt[3]{6x + a}$, то согласно геометрическому смыслу производной $f'(x_0) = 2$, где x_0 – абсцисса точки касания. Имеем $f'(x) = \frac{2}{(\sqrt[3]{6x + a})^2}$; $f'(x_0) = \frac{2}{(\sqrt[3]{6x_0 + a})^2} = 2$; $(\sqrt[3]{6x_0 + a})^2 = 1$, следовательно, $x_0 = \frac{1-a}{6}$, $y_0 = \frac{1-a}{3}$ или $x_0 = \frac{-1-a}{6}$, $y_0 = \frac{-1-a}{3}$. Подставим найденные значения в $y = \sqrt[3]{6x + a}$, получим $\frac{1-a}{3} = \sqrt[3]{6 \cdot \frac{1-a}{6} + a}$ или $\frac{-1-a}{3} = \sqrt[3]{6 \cdot \frac{-1-a}{6} + a}$. Откуда $a = -2$ или $a = 2$.

Ответ: $a = -2$ или $a = 2$.

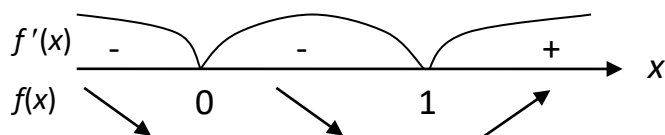
2. Задачи, связанных с поиском критических точек, нахождением наибольших и наименьших значений функции (на основе использования производной функции).

Пример. Найдите все значения параметра a , при каждом из которых уравнение $x^3 + 2x^2 - x \log_2(a-1) + 4 = 0$ имеет единственное решение на отрезке $[-1; 2]$.

Решение. Пусть $\log_2(a-1) = t$. Получим уравнение $x^3 + 2x^2 - xt + 4 = 0$. Очевидно, $x \neq 0$. Следовательно, $t = x^2 + 2x + \frac{4}{x} = 0$. Рассмотрим функцию

$f(x) = x^2 + 2x + \frac{4}{x}$ и для уравнения $f(x) = t$ определим число корней и их расположение для каждого значения параметра t .

$$f'(x) = 2x + 2 - \frac{4}{x^2} = \frac{2x^3 + 2x^2 - 4}{x^2} = \frac{2(x-1)(x^2 + 2x^2 + 2)}{x^2} \quad f'(x) = 0 \Leftrightarrow x = 1, x \neq 0.$$



При $x \in (-\infty; 0) \cup (0; 1]$ функция убывает, а при $x \in [1; +\infty)$ возрастает, $x = 1$ – точка минимума, $f_{\min} = f(1) = 7$.

Поскольку $f(-1) = -5$, то при $t \leq -5$ уравнение имеет ровно один корень; при $-5 < t < 7$ уравнение не имеет корней; при $t = 7$ уравнение имеет единственный корень $x = 1$ на отрезке $[-1; 2]$. Поскольку $f(2) = 10$ то при $7 < t \leq 10$ на отрезке $[-1; 2]$ уравнение имеет ровно два корня. При $t > 10$ уравнение также имеет единственный корень на отрезке $[-1; 2]$. Следовательно, исходное уравнение имеет единственное решение на отрезке $[-1; 2]$ при $\log_2(a-1) \leq -5$ или $\log_2(a-1) = 7$ или $\log_2(a-1) > 10$. Получим: $a \in \left(1; \frac{33}{32}\right] \cup [129] \cup (1025; +\infty)$.

Ответ: $a \in \left(1; \frac{33}{32}\right] \cup [129] \cup (1025; +\infty)$.

3. Задачи, в которых используется монотонность функции.

Пример. Найти все значения параметра a , при каждом из которых уравнение $\sin(x + 4a) + \sin\left(\frac{x^2 - 6x - 7a}{2}\right) = 4x - x^2 - a$ не имеет действительных решений.

Решение. Пусть $y = \frac{x^2 - 6x - 7a}{2}$ тогда уравнение принимает вид

$$\sin(x + 4a) + \sin y = 4x - (2y + 6x + 7a) - a \Leftrightarrow 2y + \sin y = 2(-4a - x) + \sin(-x - 4a).$$

Заметим, что уравнение имеет вид $f(t) = 2t + \sin t$. Производная $f'(t) = 2 + \cos t$ положительна при всех t , поэтому функция $f(t)$ возрастает на всей числовой прямой. Тогда уравнение $f(y) = f(-4a - x)$ равносильно уравнению $-4a - x = y$.

Вернемся к исходной переменной: $-4a - x = \frac{x^2 - 6x - 7a}{2} \Leftrightarrow x^2 - 4x + a = 0$.

Полученное уравнение, а вместе с ним и исходное, не имеет действительных решений, если его дискриминант отрицателен, откуда $a > 4$.

Ответ: $a > 4$.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антоненкова О.Е., Часова Н.А. Применение понятия и основных свойств функции при решении заданий ЕГЭ по математике // Теоретические и прикладные аспекты естественнонаучного образования в эпоху цифровизации: матер. междунар. науч.-практич. конф. – Брянск: БГУ. – 2023. – С. 176-183.

2. Лысенко Ф.Ф. Математика. Подготовка к ЕГЭ 2024. Профильный уровень. 40 тренировочных вариантов по демоверсии 2024 года /под ред. Ф.Ф. Лысенко, С.Ю. Кулабухова. – М.: Изд-во «Легион». – 2023. – 368 с.

3 Образовательный портал «Решу ЕГЭ» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://math-ege.sdangia.ru/>.

4. Официальный информационный портал единого государственного экзамена [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ege.edu.ru>.

5. Яценко И.В. ЕГЭ 2024. Математика. Профильный уровень. 36 вариантов. Типовые варианты экзаменационных заданий. – М.: Изд-во «Национальное образование». – 2024. – 224 с.

УДК: 372.851

РОЛЬ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ УСПЕХА В УЧЕБЕ

Антошина Ярослава Вадимовна

Аннотация. В статье раскрывается влияние различных видов взаимоотношений в образовательной среде на успеваемость студентов. Межличностные отношения между преподавателями и классом, взаимоотношения между родителями и педагогами, социальная среда в учебном заведении и взаимодействие внутри коллектива являются ключевыми факторами, определяющими успешность в учебной деятельности.

Ключевые слова: межличностные отношения, достижения, отношения между родителями и детьми, учебная деятельность, академическая успеваемость, школа, образование.

THE INFLUENCE OF INTERPERSONAL RELATIONSHIPS ON ACADEMIC PERFORMANCE

Iaroslava V. Antoshina

Abstract. *This article explores the influence of various types of interrelationships within the educational environment on students' academic performance. Interpersonal relationships between teachers and students, relationships between parents and educators, the social environment in educational institutions, and teachers-teachers are key factors that determine success in academic activities.*

Keywords: *interpersonal relationships, achievements, parent-child relationships, activities, academic performance, school, education.*

Качественное образование предполагает создание благоприятной образовательной среды, где студенты чувствуют себя мотивированными и уважаемыми. Важность взаимоотношений в образовательной среде подтверждается исследованиями, которые показывают, что позитивные взаимоотношения между учениками и учителями способствуют повышению мотивации к учебе, улучшению академической самооценки и снижению риска отставания от учебной программы [9, с. 43]. Кроме того, согласно исследованиям, отрицательные взаимоотношения между преподавателями и студентами, конфликты и несоответствующая образовательная среда негативно влияют на студентов и приводят к возникновению стресса, снижению интереса к учебе и ухудшению их успеваемости [8, с. 628]. Поэтому важно уделять внимание и создавать условия для развития положительных взаимоотношений в образовательной среде.

Взаимоотношения между *преподавателем и классом* – важнейшая часть образовательного процесса, которая оказывает значительное влияние на учебную среду, а также академическое, социальное и эмоциональное развитие учащихся. Ниже приведены следующие ключевые моменты.

Классное руководство. Позитивные и уважительные отношения между учителем и классом могут повысить мотивацию учеников, заинтересованность и вовлеченность в учебный процесс. Когда ученики чувствуют, что их понимают и ценят их учителя, они с большей вероятностью станут активно участвовать в учебных занятиях и будут проявлять настойчивость в преодолении академических трудностей.

Эмоциональное и социальное развитие учителя играют важнейшую роль в социальном и эмоциональном развитии учеников. Через поддерживающие отношения учителя могут помочь ученикам развивать такие важные навыки, как эмпатия, сотрудничество, самоконтроль и решение проблем.

Персонализированные методы. У разных учеников разные стили обучения, способности и потребности. Узнавание этих различий и индивидуальная работа с ними могут значительно улучшить отношения между учителем и классом. Индивидуальный подход и обратная связь с каждым учеником увеличивают их мотивацию и заинтересованность в учебе.

Обратная связь. Учителя играют важную роль в оценке успеваемости учащихся и предоставлении обратной связи. Эффективные отношения между учителем и классом могут способствовать открытому общению. Кроме того, ученики более вероятно начнут действовать исходя из полученной обратной связи.

Ролевая модель. Учителя часто являются образцами для подражания для учащихся. То, как учителя справляются с различными ситуациями, презентуют себя и общаются с миром, существенно влияет на отношение и поведение учеников.

Профессиональные, уважительные и поддерживающие отношения между учителем и классом являются основой успешного образовательного процесса. Это помогает создать инклюзивную и эффективную среду обучения, которая может значительно улучшить академические достижения студентов и их личностное развитие.

Взаимоотношения между преподавателями часто формируются в рамках профессионального обучающего сообщества (*Professional Learning Community*). PLC представляет собой организационную структуру, основанную на сотрудничестве между преподавателями, цель которого совместное обучение и повышение профессионального мастерства. Исследования в работах Грей и Самерса указывают на то, что качество межличностных отношений между преподавателями в PLC связано с лидерством, совместной работой, уважением и доверием [7, с. 65]. Когда учителя устанавливают доверительные отношения, обмениваются знаниями и опытом, они способствуют росту профессионализма и повышению эффективности преподавания. Ниже приведены ключевые моменты, касающиеся важности здоровых и прочных взаимоотношений между учителями:

Сотрудничество. Значительный аспект взаимоотношений учитель-учитель заключается в сотрудничестве. Учителя могут делиться педагогическими стратегиями, успешными методологиями и опытом, чтобы улучшить методы преподавания друг друга. Они могут совместно обсуждать планы учебной программы или общие проблемы в классе. Коллективное обсуждение и обмен опытом между педагогами позволяют применять эффективные педагогические подходы и стратегии, что в конечном итоге положительно сказывается на успеваемости учащихся.

Кураторство. Более опытные учителя часто выступают наставниками (*mentors*) для новых или менее опытных коллег. Такое наставничество стимулирует обучение учителей и помогает новым учителям интегрироваться в школьную среду.

Эмоциональная поддержка. Работа учителем может быть стрессовой. Наличие крепких межличностных отношений с коллегами может обеспечить необходимую эмоциональную поддержку, снижая уровень выгорания. Кроме того, когда педагоги чувствуют поддержку и связь с коллегами, это повышает их вовлеченность и желание остаться в профессии, что способствует стабильности и непрерывности обучения для учащихся.

Профессиональное развитие. С учетом современного акцента на постоянное обучение и непрерывный рост, профессиональное развитие становится все более важным в образовательной сфере. Крепкие отношения учитель-учитель позволяют коллегам учиться друг у друга и улучшать свои навыки (курсы по повышению квалификации, семинары, или даже обзоры классов других преподавателей внутри своей школы).

Отношения между учителем и руководством школы также являются ключевым элементом системы образования. Взаимоотношения между учителями и администрацией школы охватывают несколько важных областей, таких как реализация учебной программы, оценка эффективности работы учителей, управление клас-

сом, профессиональное развитие и разрешение конфликтов. Ниже приведены следующие ключевые моменты.

Общая система принятия решений. Здоровые отношения между учителем и руководством часто предполагают общую систему принятия решений, и учителя играют определенную роль в формировании школьной политики и других важных решений. Школы, которые поощряют учителей участвовать в процессе принятия решений, обычно получают сообщения о том, что моральный дух учителей и удовлетворенность работой улучшились [4, с. 73]. Когда учителя вовлекаются в процесс принятия решений, они вкладывают больше энергии в свою работу. Это также помогает создать единое видение и цели, что способствует более качественной реализации учебной программы.

Коммуникация. Взаимодействие между учителями и администрацией, основанное на открытой коммуникации, будет ключевым фактором для сотрудничества и успеха школы. Когда учителя и администрация открыты для общения, обмена идей и обратной связи – все это способствует развитию доверия и взаимного уважения. Через такое взаимодействие лучше понимаются нужды и ожидания на обеих сторонах, что позволяет эффективнее решать проблемы и работать вместе для достижения общих целей [11].

Поддержка и развитие учителей. Школьные администраторы играют важную роль в поддержке профессионального роста учителей. Предоставление достаточных ресурсов, обратной связи и возможностей карьерного развития помогает учителям расти профессионально и повышать их эффективность в классе. Когда администрация активно поддерживает и стимулирует непрерывное профессиональное развитие учителей, это способствует улучшению качества образования и удовлетворенности учителей работой [5, с. 300].

Разрешение конфликтов. Конфликты неизбежны в любой профессиональной сфере. То, как руководство школы справляется с этими конфликтами, играет ключевую роль в поддержании позитивной и профессиональной рабочей атмосферы. Конструктивные стратегии разрешения конфликтов необходимы для поддержания морального духа и продуктивности учителей [2].

Администраторы должны признавать и ценить профессиональные знания и преданность делу, которые привносят учителя. Аналогичным образом, учителя также должны уважать административные функции, необходимые для бесперебойной работы школы. Когда руководство и преподаватели эффективно работают вместе, они могут создать среду, благоприятствующую обучению и росту. Эти аспекты подчеркивают важность сотрудничества и взаимодействия между учителями и администрацией для успешного функционирования школы и обеспечения высокого уровня образования.

Отношения между учителем и родителями являются фундаментальным аспектом образования детей. Исследования показывают, что активное участие родителей в образовательном процессе способствует повышению успеваемости учащихся [10]. Регулярные собрания, консультации и дружественное общение способствуют созданию эффективной партнерской связи, которая благоприятно влияет на развитие ученика. Участие родителей в образовательном процессе приводит к повышению академической успеваемости и снижению проблем поведения учащихся. Важно

отметить, что эффективное сотрудничество между учителем и родителями требует взаимного уважения, открытости и понимания. Учителя должны проявлять интерес к мнению родителей и вовлекать их в процесс принятия решений. Родители, в свою очередь, должны активно поддерживать учебные усилия ребенка и поддерживать коммуникацию с учителем.

Если в психологической науке готовность ребенка к школьному обучению хорошо исследована (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович и др.), то готовность родителей к обучению ребенка в школе практически не изучена. Родители проявляют больший интерес к успеваемости и достижениям своих детей на раннем этапе обучения. Они активно посещают родительские собрания, и этого достаточно, чтобы показать, что они стремятся понять процесс обучения своих детей [1]. Однако, когда дети подрастут и перейдут в шестой и седьмой классы, то есть, когда детям исполнится 11-12 лет, количество родителей, посещающих родительские собрания, уменьшится. Это изменение в родительском участии связано с несколькими факторами, включая социальные изменения, связанные с возрастом подростков, и изменение приоритетов как самих родителей, так и детей [3].

Такая тенденция означает, что родители могут упускать возможность полностью вовлечься в образовательный процесс своих детей. Это важное испытание для наших учителей и может значительно сказаться на качестве образования в нашей системе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гуцу Е.Г., Рунова Т.А., Тяпухина С.В., Юченкова И.А. Развитие родительской компетентности в условиях дошкольной организации на этапе перехода с дошкольной к школьной ступени образования // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2023. – № 3. – С. 33–40.
2. Козырев Г. Основы конфликтологии. – М.: Форум.– 2010. – 240 с.
3. Шумакова О.А. Психологическое просвещение в образовании как форма освоения родителями педагогической культуры // Гуманитарные научные исследования. – 2012. – №11.
4. Beaudoin, Marie-Nathalie. *Creating a Positive School Culture: How Principals and Teachers Can Solve Problems Together*. – SAGE Publications. – 2004.
5. Darling-Hammond L. *Teacher Education Around the World: What Can We Learn from International Practice?* // *European Journal of Teacher Education*. – 2017. – Volume 40, №3. – Pages 291–309.
7. Gray J., Summers R. *International Professional Learning Communities* // *The International Education Journal: Comparative Perspectives*. – 2015. – Volume 14, №3. – Pages 61–75.
8. Hamre B.K., Pianta R.C. *Early Teacher–Child Relationships and the Trajectory of Children’s School Outcomes through Eighth Grade* // *Child Development*. – March/April 2001. – Volume 72, №2. – Pages 625–638.
9. Hargreaves Andy. *Professional Capital: Transforming Teaching in Every School*. – London: Teachers College Press. – 2012.
10. Henderson A. T., Mapp K. L. *A New Wave of Evidence the Impact of School, Family, and Community Connections on Student Achievement Annual Synthesis*. – SEDL – Advancing Research, Improving Education. – 2002.
11. Leithwood K., Louis K.S., Anderson S., Wahlstrom K. *How Leadership Influences Student Learning*. – Minneapolis: University of Minnesota. – 2004.

НЕСТАНДАРТНЫЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ КОМБИНАТОРНЫХ ЗАДАЧ

*Бекешева Ирина Сергеевна
Бобылева Оксана Владимировна
Валева Арина Алексеевна*

Аннотация. В статье представлены несколько примеров использования нестандартных методов решения комбинаторных задач, включая метод генетических алгоритмов, муравьиного алгоритма и метод оптимизации с использованием искусственных нейронных сетей, рассматриваются преимущества и ограничения каждого из методов, обсуждаются возможности их комбинирования.

Ключевые слова: алгоритмы с задействованием искусственного интеллекта, методы математического моделирования, эвристические алгоритмы, генетические алгоритмы, методы динамического программирования, стохастические методы оптимизации, самоорганизующиеся алгоритмы, методы машинного обучения, экспертные системы, методы графовой теории.

NON-STANDARD METHODS FOR SOLVING COMBINATORIAL PROBLEMS

*Irina S. Bekesheva
Oksana V. Bobyleva
Arina A. Valeva*

Abstract. The article provides several examples of the use of non-standard methods, solutions to combinatorial problems, including the methods of genetic algorithms, the ant algorithm and the optimization method using artificial neural networks, the principles of advantages and limitations of each method, and discusses the possibilities of combining them.

Keywords: algorithms involving artificial intelligence, mathematical modeling methods, heuristic algorithms, genetic algorithms, dynamic programming methods, stochastic optimization methods, self-organizing algorithms, machine learning methods, expert systems, graph theory methods.

Комбинаторные задачи представляют собой математические задачи, связанные с подсчетом комбинаций, перестановок, размещений и других комбинаторных объектов. В общем случае, решение комбинаторных задач является нетривиальной задачей, требующей использования различных методов и подходов.

Помимо широко известных методов решения комбинаторных задач (использование комбинаторных правил и комбинаторных соединений), существуют также нестандартные подходы, которые могут быть использованы для поиска решений. Нестандартные методы решения комбинаторных задач обычно основаны на использовании интуитивных или нетрадиционных идей, а также на креативном мышлении.

К нестандартным методам решения комбинаторных задач относятся следующие методы: перебор, рекурсия, динамическое программирование, метод производящих функций, графы и др.

Перебор является одним из самых простых, но в то же время и неэффективных методов решения комбинаторных задач. Он заключается в переборе всевозможных вариантов решения задачи и выборе оптимального по некоторому критерию.

Рекурсия является методом, который позволяет решить сложную задачу путем разбиения ее на несколько более простых задач.

Динамическое программирование является методом, который позволяет решить сложную задачу путем разбиения ее на несколько более простых подзадач. Эти подзадачи решаются заранее, и результаты сохраняются в таблице. Затем используются результаты, чтобы решить исходную задачу. Динамическое программирование является очень эффективным методом решения комбинаторных задач, но требует больше времени и ресурсов для реализации, чем другие методы.

Графы могут использоваться для решения многих комбинаторных задач. Графы представляют собой набор вершин и ребер, которые соединяют эти вершины. Используя графы, можно решать такие задачи, как задачи нахождения путей и циклов, задачи нахождения деревьев и графовых алгоритмов. Графы могут быть использованы для решения задач в различных областях, таких как транспорт, топология, сетевое планирование и многое другое.

Рассмотрим пример решения комбинаторной задачи с помощью графа.

Задача. Встретились пятеро (n) друзей, здороваясь, они пожали друг другу руки. Сколько всего рукопожатий было сделано.

Решение. Примем каждого человека за вершину графа и расположим вершины по кругу. Каждое рукопожатие – ребро графа. Петель, очевидно, нет. Таким образом, строим граф рукопожатия (рис. 1). По получившемуся графу подсчитывается число ребер, их всего 10.



Рис.1. Граф рукопожатий

Нестандартные методы решения комбинаторных задач могут быть полезными в ситуациях, когда стандартные методы не дают результатов или когда требуется подходить к задаче с нестандартной точки зрения. Однако при использовании нестандартных методов необходимо быть осторожным и проверять полученные решения на корректность, так как они могут быть неточными или неполными. Также стоит помнить, что нестандартные методы не всегда могут быть применимы к решению всех комбинаторных задач. (С. 1-3, 2002-2013 гг.).

Решение комбинаторных задач так же осуществляется с помощью производящей функции.

Производящей функцией для числовой последовательности $\{a_k\}_{k=0}^{\infty} = 0$, называется символ вида $a_0 + a_1x + a_2x^2 + \dots + a_kx^k + \dots$, то есть формальный ряд, обычно обозначаемый одной буквой, например $f(x)$:

$$f(x) = a_0 + a_1x + a_2x^2 + \dots + a_kx^k + \dots$$

Пример 1. Для постоянной последовательности $\{1\}_{k=0}^n$ будем иметь

$$f(x) = 1 + x + x^2 + \dots + x^k + \dots = \frac{1}{1-x}.$$

Здесь формальный ряд оказался сходящимся в области $|x| < 1$ к сумме $\frac{1}{1-x}$. Заметим, однако, что в теории производящих функций вопросами сходимости рядов, как правило, не задаются. По этой причине их и называют формальными. Если же ряд оказывается сходящимся к сумме $f(x)$, как это было в примере 1, то говорят, что $f(x)$ есть замкнутая форма производящей функции. Понятие производящей функции вводится и для конечной последовательности чисел $\{a_k\}_{k=0}^n$. В этом случае говорят о *производящем многочлене*

$$f(x) = a_0 + a_1x + a_2x^2 + \dots + a_nx^n.$$

Далее используются понятия сочетания и сочетания с повторениями, формулы для подсчета их числа:

$$C_n^k = \frac{n!}{k!(n-k)!} \quad (k = 0, 1, 2, \dots, n) \quad \text{и} \quad \overline{C}_n^k = C_{n+k-1}^k = \frac{(n+k-1)!}{k!(n-1)!} \quad (k = 0, 1, 2, \dots).$$

Обратим внимание, что в отличие от чисел C_n^k числа \overline{C}_n^k определяются для $\forall k \in N$.

Таким образом, можно определить числовую последовательность $\{\overline{C}_n^k\}_{k=0}^\infty$.

Пример 2. Рассмотрим конечную последовательность чисел $\{C_n^k\}_{k=0}^n$ и составим для нее производящую функцию (производящий многочлен)

$$f(x) = C_n^0 + C_n^1x + C_n^2x^2 + \dots + C_n^kx^k + \dots + C_n^nx^n.$$

Как хорошо известно, этот многочлен представляет собой формулу $(1+x)^n$, называемую формулой бинома Ньютона:

$$(1+x)^n = C_n^0 + C_n^1x + C_n^2x^2 + \dots + C_n^kx^k + \dots + C_n^nx^n.$$

Коэффициент C^k равен количеству различных способов взятия k букв x из n скобок

$$(1+x) \times (1+x) \times (1+x) \dots \times (1+x).$$

Для числовой последовательности $\{\overline{C}_n^k\}_{n=0}^\infty$ также определим производящую функцию

$$f(x) = \overline{C}_n^0 + \overline{C}_n^1x + \overline{C}_n^2x^2 + \dots + \overline{C}_n^kx^k + \dots$$

(С. 4, 2020 гг.).

ЛИТЕРАТУРА

1. Алон Н., Спенсер Дж. Вероятностный метод: учебное пособие. – М.: Бином. Лаборатория знаний. – 2013. – 320 с.
2. Алфутова Н.Б., Устинов А.В. Алгебра и теория чисел. Сборник задач для математических школ. – М.: МЦНМО – 2002. – 264 с.
3. Андерсон Дж. Дискретная математика и комбинаторика. – М.: Изд-во Вильямс. – 2006. – 960 с.
4. Виленкин Н.Я., Виленкин А.Н., Виленкин П.А. Комбинаторика. – М.: ФИМА, МЦНМО. – 2017. – 400 с.
5. Морозов А.В. Обучение учащихся решению комбинаторных задач с помощью производящих функций [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 4. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30074> (дата обращения: 02.11.2023).
6. Роганова И.И. Комбинаторика в жизнедеятельности человека и решение комбинаторных задач // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. Педагогические науки. – 2018. – № 3. – С. 20-25.
7. Холл М. Комбинаторика. – М.: Мир. – 1970. – 421 с.

ТРАНСЦЕНДЕНТНЫЕ УРАВНЕНИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

*Бекешева Ирина Сергеевна
Бобылева Оксана Владимировна
Омельчук Галина Леонидовна*

Аннотация. В статье рассматриваются трансцендентные уравнения из школьного курса математики и некоторые методы их решения. Примеры трансцендентных уравнений предоставлены для иллюстрации разных методов их решения. Автор также обсуждает особенности некоторых методов решения трансцендентных уравнений.

Ключевые слова: трансцендентные уравнения, методы решения трансцендентных уравнений, геометрический метод, метод замены переменной, аналитический метод.

TRANSCENDENTAL EQUATIONS IN A SCHOOL MATHEMATICS COURSE

*Irina S. Bekesheva
Oksana V. Bobyleva
Galina L. Omelchuk*

Abstract. The article deals with transcendental equations from the school course of mathematics and some methods of their solution. Examples of transcendental equations are provided to illustrate different methods of their solution. The author also discusses the peculiarities of some methods of solving transcendental equations.

Keywords: transcendental equations, methods for solving transcendental equations, geometric method, variable replacement method, analytical method.

Все уравнения можно разделить на две категории: алгебраические и трансцендентные. Алгебраическое уравнение – это уравнение, в которых каждая из частей есть одночлен или многочлен по отношению к неизвестным величинам. Эти уравнения содержат только конечные операции над переменными, такие как умножение, сложение и вычитание. Например: $8x^3 - 5x^2 + x - 9 = 0$ – линейное уравнение третьего порядка. Однако трансцендентные уравнения содержат функции, которые не могут быть выражены конечным числом алгебраических операций [5, с. 4] Например: $\cos x + a = x$.

В школьном курсе математики, помимо алгебраических уравнений, обучающиеся также сталкиваются с трансцендентными уравнениями в рамках курса алгебры и начала математического анализа. Эти уравнения имеют особую природу, отличающуюся от алгебраических уравнений, и требуют специальных методов для их решения.

Трансцендентное уравнение — это уравнение, которое содержит одну или более трансцендентных функций, таких как экспонента, логарифм или тригонометрические функции, в отличие от алгебраического уравнения, которое содержит только алгебраические функции и операции.

Трансцендентные уравнения часто возникают в математическом моделировании, физике и других науках при описании сложных явлений. Решение трансцендентного уравнения может быть не всегда возможно или требовать использования численных методов. [3].

Примером трансцендентного уравнения может быть уравнение: $\sin x = x^2$.

В этом уравнении функция $\sin x$ является трансцендентной функцией, а x^2 является алгебраической функцией. Решение таких уравнений довольно сложное и требует применения специальных методов.

Одно из самых известных трансцендентных уравнений, которое рассматривается в школе, это уравнение синуса или косинуса: $\sin x = a$ или $\cos x = a$, где a – константа. Решить такое уравнение можно с помощью тригонометрических тождеств или графика тригонометрической функции.

Другой пример трансцендентного уравнения, которое рассматривается в школе, – это уравнение экспоненты: $e^x = a$, где a – константа. Решение данного уравнения может быть найдено с помощью логарифмических свойств или графика экспоненциальной функции.

Решение трансцендентных уравнений может осуществляться различными методами, в зависимости от их формы и типа функций, входящих в уравнение. Некоторые из методов включают численные методы, итерационные методы, графические методы и разложение в ряды [5, с. 4].

В школьном курсе математики обычно изучаются основные методы для решения трансцендентных уравнений. Рассмотрим некоторые из них.

1. Графический метод.

Это один из основных методов, рассматриваемых в школе. Он состоит в построении графика левой и правой частей уравнения и определении точек их пересечения. Этот метод позволяет примерно определить корни уравнения и найти их число. Однако он имеет некоторые ограничения, так как не всегда возможно построить точный график или найти все корни.

Пример. Решите уравнение $e^{2x} + 3x - 4 = 0$ графическим способом.

Решение. Преобразуем исходное выражение к эквивалентному виду $e^{2x} = 4 - 3x$.

Затем построим графики $f_1(x) = e^{2x}$ и $f_2(x) = 4 - 3x$.

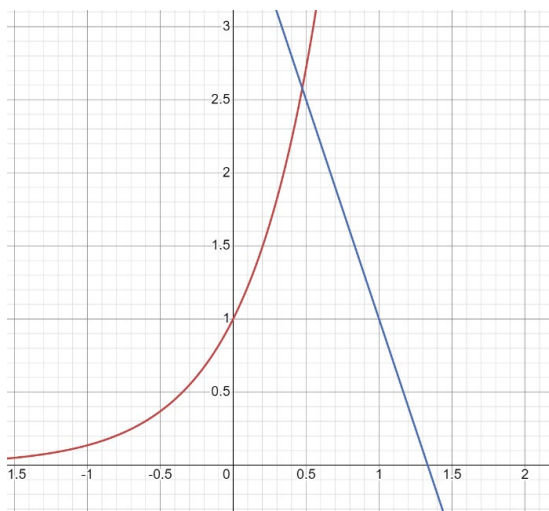


Рис. 1.

По графику (рис. 1) видно, что уравнение имеет один корень в интервале

$$0,4 < x < 0,5.$$

2. Аналитический метод.

Данный метод может использовать различные приемы и свойства функций, чтобы найти аналитическое выражение для решений уравнения. Например, при решении уравнения $e^x = a$ аналитическим методом можно применить натуральный логарифм ко всему уравнению и получить выражение $x = \ln a$, где a – константа.

Пример. Решить уравнение $2(\cos \frac{x^2+x}{6})^2 = 2^x + 2^{-x}$.

Решение: так как $0 \leq (\cos \frac{x^2+x}{6})^2 \leq 1$, то $0 \leq 2(\cos \frac{x^2+x}{6})^2 \leq 2$.

$$2^x + 2^{-x} = 2^x + \frac{1}{2^x} = \frac{2^{2x}+1}{2^x} = \frac{2^{2x}-2 \cdot 2^x+1+2 \cdot 2^x}{2^x} = \frac{(2^x+1)^2}{2^x} + 2.$$

Если $2^x > 0$, тогда $\frac{(2^x+1)^2}{2^x} + 2 \geq 2$, причем равенство достигается только при $2^x = 1$. Значит, исходное уравнение имеет решение только при условии, что обе части его будут равны 2:

$$\begin{cases} 2(\cos \frac{x^2+x}{6})^2 = 2, \\ 2^x + 2^{-x} = 2. \\ 2^x = 1, x = 0. \end{cases}$$

Проверим, удовлетворяет ли корень первому уравнению:

$$2(\cos \frac{0^2+0}{6})^2 = 2.$$

Ответ: $x = 0$.

3. Метод замены переменной.

Метод замены переменной позволяет преобразовать трансцендентное уравнение в алгебраическое уравнение путем введения новой переменной или функции. Затем можно использовать известные методы для решения алгебраических уравнений.

Пример. Решите уравнение $8(\cos x)^2 + 6 \sin x - 3 = 0$.

Решение: преобразуем уравнение

$$\begin{aligned} 8(1 - (\sin x)^2) + 6 \sin x - 3 &= 0, \\ 8(\sin x)^2 - 6 \sin x - 5 &= 0. \end{aligned}$$

Введем новую переменную $t = \sin x$, $|t| \leq 1$. Тогда исходное уравнение примет вид: $8t^2 - 6t - 5 = 0$.

$$D = 36 + 4 \cdot 8 \cdot 5 = 196,$$

$$t = \frac{6 \pm 14}{16} = -0,5; 1,25.$$

$$t = 1,25 \notin \text{ОДЗ}.$$

Выполним обратную замену: $\sin x = -0,5$,

$$x = (-1)^{k+1} \cdot \frac{\pi}{6} + \pi k, k \in \mathbb{Z}.$$

Ответ: $x = (-1)^{k+1} \cdot \frac{\pi}{6} + \pi k, k \in \mathbb{Z}$.

Важно отметить, что в школьном курсе математики обычно изучаются простые трансцендентные уравнения, которые могут быть решены с использованием

методов, доступных на данном уровне. Однако в курсе математического анализа изучаются более сложные трансцендентные уравнения и их свойства.

Заключение.

Таким образом, изучение трансцендентных уравнений в школьном курсе математики помогает обучающимся развивать навыки алгоритмического и аналитического мышления, а также позволяет учащимся расширить свои знания и навыки в области решения сложных математических проблем, осваивать методы решения и анализа функций, которые являются важными в различных областях науки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Методы решения нелинейных и трансцендентных уравнений // Вычислительная физика и численные методы / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Физико-технический институт. – Тюмень: ТюмГУ-Press. – 2023. – С. 48-62. – EDN EHNOYG.

2. Решение уравнения аналитическим способом: что это такое? [Электронный ресурс] // Сленги - значения слов: [сайт]. – Режим доступа: <https://alternativa-profi.ru/znacheniya/reseniye-uravneniya-analiticeskim-sposobom-cto-eto-takoe> (дата обращения: 15.10.2023).

3. Сабилова Г. Р. Нестандартные способы решения трансцендентных уравнений: дис. канд. мат. наук: Елабуга. – 2016. – 121 с.

4. Черных О.А. Трансцендентные уравнения с параметрами и методы их решений: специальность «Математика»: Диссертация на соискание кандидата физико-математических наук / Черных О.А.; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кузбасская государственная педагогическая академия». – Новокузнецк. – 2012. – 83 с.

5. Что такое трансцендентное уравнение? [Электронный ресурс] // PSK Group полезный портал: [сайт]. — Режим доступа: <https://psk-group.su/znacheniya/cto-takoe-transcendentnoe-uravnenie> (дата обращения: 15.10.2023).

6. Шийдэв Б. Об одном подходе к решению трансцендентных уравнений / Б. Шийдэв, Б. Очирбат, Д. В. Бутуханова // Вестник Бурятского государственного университета. – 2009. – № 15. – С. 111-113. – EDN KYSXMH.

УДК: 51

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ РЕШЕНИЯ НЕКОТОРЫХ ЗАДАЧ ФИНАНСОВОЙ МАТЕМАТИКИ

*Бекешева Ирина Сергеевна
Бобылева Оксана Владимировна
Семенова Анастасия Евгеньевна*

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются примеры представления математических моделей некоторых задач финансовой математики, а также их подробное решение. Кроме того, представлены основные понятия финансовой математики, математического моделирования, такие как кредитование: аннуитетная система, с применением геометрической прогрессии, банковский вклад.*

***Ключевые слова:** финансовая математика, математические модели, задачи финансовой математики.*

TRANSCENDENTAL EQUATIONS IN A SCHOOL MATHEMATICS COURSE

Irina S. Bekesheva

Abstract. *This article discusses mathematical models for solving problems of financial mathematics. The article presents the basic concepts of financial mathematics, the concept of a mathematical model and mathematical models of tasks of various types (lending: annuity system, using geometric progression, bank deposit).*

Keywords: *Financial mathematics, mathematical models, problems of financial mathematics.*

Финансовая математика – раздел количественного анализа финансовых операций, предметом которого является изучение функциональных зависимостей между параметрами коммерческих сделок или финансово-банковских операций и разработка на их основе методов решения финансовых задач определенного класса. Под финансовой математикой понимаются модели и алгоритмы финансовых расчетов [2, с. 313].

Объектом исследования финансовой математики являются не только кредитные операции, но и другие операции с финансовыми средствами (ссудные операции, размещение средств в ценные бумаги, производственное инвестирование и т.п.). Потребность в них возникает всякий раз, когда осуществляется инвестирование средств тем или иным образом, и затем поступление дохода с этих средств.

Финансовая математика охватывает определенный круг методов вычислений, необходимость в которых возникает, когда при финансово-банковской операции оговариваются конкретные значения следующих параметров: во-первых, стоимость (размеры платежей, долговых обязательств, кредитов и т.д.); во-вторых, время (даты и сроки выплат, продолжительность льготных периодов или отсрочки платежей и т.д.); и, в-третьих, процентная ставка. Любые сделки в описанных процессах основываются на понятии процента. В финансовой математике используются два вида процентов: сложный и простой.

Простые проценты – это метод расчета процентов, при котором начисления производятся на первоначальную сумму инвестиций. Например, инвестор купил облигации на 250 тысяч рублей с купоном 15% годовых. Через 12 месяцев, если рыночная стоимость ценных бумаг останется прежней, он может продать их на сумму 250 тысяч, получив 37,5 тысяч рублей процентов.

Сложный процент – это процент, начисленный как на первоначальную основную сумму вложений, так и на реинвестированные проценты предыдущих периодов. В отличие от простого процента, который начисляется каждый раз на первоначальную сумму, при использовании сложного процента происходит регулярный перерасчет: к стартовой сумме прибавляется доход за определенный срок и далее вознаграждение начисляется уже на увеличенный размер вложений.

Например, на банковский депозит положили 2 500 000 млн рублей под 11% годовых. Через год на счете будет 2 775 000 рублей.

Простой процент. Если забрать полученные 275 000 рублей и оставить на депозите изначальный 2 500 000 млн под тот же процент, то через год сумма будет равна 275 000 рублей (то есть капитал будет составлять 3 050 000 млн). И каждый

последующий год – тоже. Например, через 10 лет сумма составит 6 395 092 млн рублей.

Сложный процент. 275 000 рублей остается на депозите, тогда по итогам второго года на счете будет 3 050 000. Если не реинвестировать процентный доход все десять лет, то получим 7 028 840 рублей (против 6 395 092 млн с простым процентом).

Чем больше времени проходит, тем заметнее эффект от сложного процента (рис. 1).



Рис.1. Разница при расчете по простым и сложным процентам

Модель есть образ реального исследуемого объекта или явления, созданный при помощи определенного набора средств [1, с. 1]. Модели значительно облегчают понимание объектов (явлений), позволяют прогнозировать их поведение в интересующих нас условиях, применять унифицированные методы анализа. В модели концентрируются наиболее важные, с точки зрения рассматриваемой проблемы, признаки (свойства) изучаемого объекта (явления). Целью моделирования является создание достаточно точного, полного, лаконичного и удобного для восприятия и анализа описания. Для описания математической модели требуется введение неизвестных, составление таблицы (например, в случае кредитов и вкладов), а также составление уравнений/неравенств/систем с введенными неизвестными, отражаемых то, что дано в условии и то, что требуется найти.

Рассмотрим модель экономической задачи на кредитование (аннуитетная система). Допустим, в банке взяли некоторую сумму денег S под определенный процент годовых. Аннуитетные платежи – это такая система выплат, при которой выплачивается ежегодно (или ежемесячно) равными платежами x [1, с. 64]. При этом каждый год (месяц) банк начисляет на оставшуюся часть долга некоторый процент $r\%$, то есть оставшаяся сумма долга увеличивается в $p=1+0,01r$ раз. И только после этого клиент вносит платеж в счет погашения кредита.

Таблица 1 – Пример математической модели для решения экономической задачи

Год	Долг до %	Долг после %	Выплата
1	S	pS	x
2	$S-x$	$p(S-x)$	x
3	$P(S-x)-x$	$p(p(s-x)-x)$	x
...

Задача. Клиент взял в банке некоторую сумму S руб. под 10% годовых. Каждый год после начисления процентов он должен выплатить банку определенную сумму денег в счет погашения задолженности. В первый год эта сумма составила 30% от изначальной, во второй — 57% от изначальной и еще 53 000 руб. В итоге по окончании второго платежа долг был погашен полностью. Найдите S .

Составим таблицу.

Таблица 2 – Модель для решения экономической задачи (аннуитетный платеж)

Год	Долг до %	Долг после %	Выплата
1	S	$1,1S$	$0,3S$
2	$0,9S$	$1,1 \cdot 0,9S$	$0,57S + 53000$

Так как после второй выплаты долг полностью выплачен, то получаем уравнение вида $1,1 \cdot 0,9S - 0,57S + 53\,000 = 0$.

Еще одной математической моделью экономической задачи является модель решения с применением геометрической прогрессии.

Задача. Гражданин А. взял S млн рублей в банке под 10% годовых и должен погасить кредит через 4 года равными ежегодными платежами. Найдите отношение суммы, взятой в кредит, к ежегодному платежу.

Для начала обозначим ежегодный платеж за x млн рублей. После начисления процентов долг увеличивается в 1,1 раз. Составим таблицу, отслеживающую долг:

Таблица 3 – Модель решения экономической задачи с применением геометрической прогрессии

Год	Сумма долга до начисления %	Сумма долга после начисления %	Сумма долга после платежа
1	S	$1,1S$	$1,1S - x$
2	$1,1 \cdot S - x$	$1,1(1,1S - x)$	$1,1(1,1S - x) - x$
3	$1,1(1,1S - x) - x$	$1,1(1,1(1,1S - x) - x)$	$1,1(1,1(1,1S - x) - x) - x$
4	$1,1(1,1(1,1S - x) - x) - x$	$1,1(1,1(1,1(1,1S - x) - x) - x)$	$1,1(1,1(1,1(1,1S - x) - x) - x) - x$

Так как в конце четвертого года кредит должен быть выплачен полностью, значит, долг банку под конец четвертого года равен нулю:

$$1,1^4 \cdot S - x(1,1^3 + 1,1^2 + 1,1 + 1) = 0 \Leftrightarrow \frac{S}{x} = \frac{1,1^3 + 1,1^2 + 1,1 + 1}{1,1^4}.$$

Рассмотренные математические модели решения экономических задач можно использовать при изучении предмета «Функциональная грамотность», а также при подготовке школьников к решению единого государственного экзамена по профильной математике. Кроме того, изучать математические модели различных процессов можно во внеурочной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ошнянская С.А. Погашение кредита: аннуитетные и дифференцированные платежи. // Современное научное знание: теория, методология, практика: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции, Смоленск, 27 августа 2019 года. – Смоленск: Международный научно-информационный центр «Наукосфера». – 2019. – С. 63-65.
2. Якубова У. Ш. Некоторые применения финансовой математики при решении экономических задач / У. Ш. Якубова, Н. Т. Парпиева, Н. Ш. Мирходжаева // Бюллетень науки и практики. – 2023. – Т. 9, № 2. – С. 312-320.

ПРОБЛЕМА ШКОЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

*Бувайлик Кристина Денисовна
Бородина Ольга Владимировна*

Аннотация. В статье акцентируется внимание на необходимости включения педагогов и родителей в процесс школьной адаптации ребенка. Предлагаются точки зрения различных исследователей и ученых, изучавших данную проблему. Успешная адаптация во многом определяет дальнейшую интеграцию ребенка в социум. Отмечаются рекомендации, подобранные для родителей с целью помочь успешной адаптации первоклассников.

Ключевые слова: адаптация, школьник, социализация, общество, социум.

THE PROBLEM OF SCHOOL ADAPTATION AS ONE OF THE FACTORS OF SUCCESSFUL SOCIALIZATION

*Kristina D. Buvailik
Olga V. Borodina*

Abstract. The article focuses on the need to include teachers and parents in the process of school adaptation of the child. The points of view of various researchers and scientists who have studied this problem are offered. Successful adaptation largely determines the further integration of the child into society. The recommendations selected for parents in order to help the successful adaptation of first-graders are noted.

Keywords: student, adaptation, socialization, society, society.

Переход на новую ступень, поступление в школу – нелегкое время для каждого ребенка. Это связано с тем, что на данном этапе возникает много новых трудностей, которые могут помешать успешному обучению и приобретению новых знаний, умений и навыков [2]. Одной из наиболее значимых считается проблема успешной адаптации ребенка к школе, поскольку данный процесс неразрывно связан с любой дальнейшей деятельностью ученика. Она во многом определяет дальнейшую интеграцию ученика в жизнь школы. Человек, в течение всей своей жизни постоянно взаимодействует с окружающим его миром, который постоянно развивается и совершенствуется [1]. Именно поэтому более успешными становятся те, кто научился достаточно быстро и безболезненно адаптироваться под новые условия. В психологическом словаре процесс адаптации понимается как «приспособление строения и функций организма, его органов и клеток к условиям среды» [4, с. 10].

Изучением вопроса успешной адаптации и интеграции ребенка в школьную жизнь занимались многие отечественные исследователи, среди которых А.В. Мудрик, Ю.В. Василькова, В.Н. Гуров, В.С. Марков, В.В. Сорокина и др.

Важно отметить, что успешная адаптация ребенка является ключевым условием социализации [5]. Под социализацией А.В. Мудрик определял «результат социального становления человека, овладение личностью установок, ценностей, способов мышления и иных личностных и социальных качеств» [3, с.15].

Успешная социализация действительно во многом зависит от адаптации. Например, неадаптированный к школе ребенок может в дальнейшем столкнуться с рядом трудностей в процессе обучения: нежелание идти в школу, отсутствие друзей или приятелей, отсутствие возможности для развития творческого потенциала, снижение успеваемости, отсутствие вовлеченности в творческую жизнь класса и т.д. Все это так или иначе скажется на поведении и образе жизни ребенка и может послужить причиной школьной неуспешности или привести к развитию девиантных форм поведения.

При успешной же адаптации, школьник вливается в творческую жизнь класса, находит единомышленников, всесторонне развивается, пробует себя в чем-то новом и получает новый опыт. В дальнейшем это поспособствует становлению и развитию у него таких социально значимых качеств, как эмпатия, взаимоуважение, ответственность, внимательность, инициативность и т.д. Личность, обладающая такими сильными качествами, легко сможет открыть в себе лидерские способности, влиться в новый коллектив, попробовать несколько видов деятельности различных направлений, предложит новые смелые идеи, способные вывести из проблемной ситуации, сгенерирует новый проект и др.

После изучения теоретического материала по данной проблеме, нами были собраны и предложены к использованию специальные рекомендации для родителей, направленные на помощь в адаптации ребенка к школе и снижению рисков снижения школьной мотивации:

1. Поддерживайте вашего ребенка во всех его стремлениях получить новые знания. Если он задает вам интересующий его вопрос, найдите время, чтобы обсудить его.

2. Делитесь своим опытом поступления в школу. Дайте понять вашему ребенку, что он не один испытывает подобные чувства, ему будет легче знать, что вы тоже были ребенком с подобными трудностями.

3. Чаще говорите с вашим ребенком о его буднях в школе, новых знакомствах, впечатлениях и т.д. Дайте ему понять, что школьная жизнь очень интересна и впереди еще много интересного.

4. Спокойно принимайте неудачи. Поддерживайте и оставайтесь на стороне школьника в трудный момент. Важно помнить, что человеку свойственно ошибаться, только так приобретается опыт и покоряются вершины.

5. Поддерживайте связь с классным руководителем и педагогом-психологом школы, в которой учится ваш ребенок. Это поможет вам быть в курсе всего, что происходит вокруг него.

6. Отмечайте и обсуждайте любое, даже самое небольшое достижение, так ребенок будет увереннее чувствовать себя. Вы можете использовать для этого как вербальные, так и невербальные средства.

7. Научитесь не сравнивать вашего ребенка с другими, успехи детей не должны быть равны, у каждого свой путь.

8. Старайтесь сохранять авторитет учителя в глазах ученика, не обсуждайте при детях его работу и поведение. Роль учителя для детей на данном этапе очень значима.

Важно заметить, что регулярное применение данных рекомендаций также способствует созданию благоприятного климата в семье, развитию доверия между ребенком и взрослым, профилактике возникновения конфликтных ситуаций в семье.

Таким образом, мы можем отметить, что адаптация ребенка к школе – процесс нелегкий, но значимый. Для того чтобы снизить риск возникновения каких-либо трудностей, которые в дальнейшем могут препятствовать успешной социализации, требуется постоянное включение родителей, педагогов и психологов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреева Г.М. Психология социального познания. – Москва: Аспект-Прес. – 1997. – 289 с.
2. Леонтьева А.А. Педагогическое общение. – Москва. – 1979. – 289 с.
3. Мудрик А.В. Социализация и воспитание подрастающих поколений. – Москва: О-во «Знание» РСФСР. – 1990. – 39 с.
4. Психология: словарь / Абраменкова В. В; под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – Москва: Политиздат. – 1990. – 494 с.
5. Царегородцев Г. И. Философские проблемы теории адаптации. – Москва: Наука. – 2000. – 323 с.

УДК: 37

ДИАЛОГ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ: СУЩНОСТЬ И СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ

*Гладких Юлия Петровна
Жимонова Ирина Николаевна
Сьедина Екатерина Андреевна*

***Аннотация.** В статье рассматриваются особенности использования диалога в процессе обучения. Указана основная цель использования диалога в образовательном процессе – активного общения и взаимодействия между участниками процесса обучения, перечислены некоторые задачи. Отмечено три уровня реализации диалога: личностный, межличностный и мультиуровневый. Приведены особенности учебного диалога, правила его организации на уроках. Подробно рассмотрены некоторые методы и техники, которые могут использоваться при построении учебного диалога.*

***Ключевые слова:** коммуникативные качества, диалог, учебный диалог, дискуссия, дебаты, кейс-метод, презентация, обсуждения, процесс обучения, школа.*

DIALOGUE IN THE EDUCATIONAL PROCESS: THE ESSENCE AND METHODS OF ORGANIZATION

*Julia P. Gladkikh
Irina N. Zhimonova
Ekaterina A. Sedina*

***Abstract.** The article discusses the features of using dialogue in the learning process. The main purpose of using dialogue in the educational process is indicated – active communication and interaction between participants in the learning process, some tasks are listed. There are three levels of dialogue implementation: personal, interpersonal and*

multilevel. The features of the educational dialogue, the rules of its organization in the classroom are given. Some methods and techniques that can be used in building an educational dialogue are considered in detail.

Keywords: *communicative qualities, dialogue, educational dialogue, discussion, debate, case method, presentation, discussions, learning process, school.*

Одной из задач современной школы считается развитие коммуникативных качеств ребенка. Коммуникация является неотъемлемой частью жизни каждого человека, а особенно ребенка. С самого раннего возраста дети начинают взаимодействовать с окружающим миром, общаться со своими родителями и сверстниками. В процессе общения ребенок не только получает информацию, но и учится понимать эмоции других людей, выражать свои чувства, устанавливать контакт и находить общий язык с окружающими. Коммуникация способствует развитию речи, мышления, памяти, внимания, воображения и других психических процессов. Общение с другими людьми помогает ребенку научиться устанавливать и поддерживать социальные связи, что является важным фактором для его успешной социализации.

Одной из успешных технологий, применяемой учителями на уроках и позволяющей обучающимся развить свои коммуникативные качества, является технология диалогового обучения. Данная технология является одним из способов реализации личностно-ориентированного подхода. Основой технологии диалогового обучения является диалог – «межсубъектное взаимодействие, способ упорядоченной совместной деятельности на основе интеллектуального общения» [1, с. 20].

Целью диалога в образовательном процессе является создание условий для активного общения и взаимодействия между участниками процесса обучения, что способствует более глубокому пониманию и усвоению материала, развитию познавательной активности и коммуникабельности.

Можно выделить следующие задачи диалога в процессе обучения:

- ✓ развитие коммуникативных навыков учащихся: умение слушать, задавать вопросы, выражать свое мнение, аргументировать свою позицию, находить компромиссы;
- ✓ создание благоприятной атмосферы для обсуждения и решения учебных проблем: стимулирование критического мышления, формирование навыков анализа и оценки информации, развитие креативности и умения принимать решения;
- ✓ повышение мотивации к обучению: активное участие в диалоге стимулирует интерес к изучаемому материалу, позволяет учащимся понять значимость полученных знаний и умений для будущей профессиональной деятельности и повседневной жизни;
- ✓ формирование навыков работы в команде: участники диалога учатся эффективно взаимодействовать друг с другом, учитывать разные точки зрения, уважать чужое мнение и находить общие решения;
- ✓ расширение кругозора: в процессе диалога обучающиеся получают возможность ознакомиться с различными взглядами и подходами, что способствует развитию их уровня эрудиции;
- ✓ контроль и оценка усвоения знаний: диалог позволяет учителю оценить уровень понимания учебного материала, выявить слабые места и внести коррективы в учебный процесс.

В образовательном процессе диалог реализуется на трех уровнях: личностном, межличностном и мультиуровневом. Так, личностный уровень связан с развитием у обучающихся навыков самоанализа и способности понимать себя. Межличностный уровень подразумевает формирование умения выражать свое мнение и общаться, находить компромиссы с другими участниками учебного процесса, имеющими различные ценностно-интеллектуальные позиции. На мультиуровне ученики получают навыки ведения множественного диалога при обсуждении проблемных вопросов в группах [2].

Учебный диалог подразумевает под собой форму общения между учителем и учеником, между самими учениками, между учителем и классом и между учеником и классом. В ходе учебного диалога происходит передача знаний, обсуждение изучаемых тем и вопросов, а также развитие коммуникативных навыков и критического мышления. Участники активно участвуют в обсуждении, задают вопросы, выражают свое мнение и слушают точку зрения других, что способствует более глубокому пониманию материала и формированию аналитического подхода к решению проблем.

Построение учебного диалога должно выполняться по некоторому набору правил. Перечислим основные из них:

- 1) учебный диалог должен быть направлен на достижение образовательных целей;
- 2) должна задаваться общая проблемная ситуация (вопрос, задача и проч.);
- 3) диалог должен основываться на взаимном уважении и толерантности;
- 4) учитель должен быть организатором учебного диалога (помогать ученикам формулировать вопросы и идеи, а также направлять обсуждение в нужное русло);
- 5) ученики должны быть активными участниками учебного диалога (задавать вопросы, выражать свое мнение и слушать точку зрения других);
- 6) учебный диалог должен использовать различные методы и техники обучения (например, дискуссии, дебаты, презентации, кейс-метод и т.д.);
- 7) учебный диалог должен заканчиваться подведением итогов и рефлексией (для того, чтобы ученики могли оценить свой прогресс и определить, какие знания и навыки они получили).

Выделим подробнее некоторые методы и техники, которые могут использоваться при построении учебного диалога.

Обсуждение – один из методов организации диалога на уроке, при котором учащиеся обсуждают определенную тему или проблему. Учитель может задавать вопросы, а учащиеся отвечают на них.

Учебная дискуссия – это форма учебного диалога, в которой участники обмениваются мнениями и идеями для поиска решения проблемы. В ходе учебной дискуссии участники задают вопросы, высказывают свое мнение и выслушивают точку зрения других, что способствует развитию критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Учебные дискуссии могут проводиться как на уроках, так и во внеклассной работе, и могут быть направлены на изучение различных тем и вопросов.

Учебные дебаты – это одна из разновидностей дискуссии, в котором две стороны отстаивают свои позиции по определенному вопросу. Участники должны представить свои аргументы, ответить на вопросы оппонента и оценить аргументы противоположной стороны. Дебаты помогают развивать критическое мышление, навыки аргументации и публичного выступления.

Учебный кейс-метод – это метод обучения, который основан на анализе реальных ситуаций. Он заключается в том, что обучающимся предлагается решить реальную проблему или задачу, которая может возникнуть в их деятельности (как будущей профессиональной, так и обыденной). Для этого дети изучают различные источники информации, анализируют данные и принимают решения на основе полученных знаний.

Также одной из форм организации учебного диалога является презентация. Она представляет собой устное выступление, в котором учитель или ученик представляет информацию по определенной теме. Презентация может быть использована для объяснения нового материала, демонстрации результатов исследования или обсуждения проблем. После презентации обучающиеся могут задавать вопросы выступающему, тем самым организуя диалог.

Диалог является важным элементом учебного процесса, который позволяет обучающимся обмениваться мнениями, задавать вопросы, аргументировать свою позицию и развивать критическое мышление. Существует множество методов организации диалога, таких как обсуждение, дискуссии, дебаты, презентации, кейс-методы и др. Каждый из этих методов имеет свои особенности и может быть использован в зависимости от темы урока, уровня учащихся и целей обучения. Организованный диалог помогает учащимся не только усвоить новые знания, но и развить коммуникативные навыки, умение работать в команде и решать проблемы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каган М.С. Философия культуры. – СПб.: Петрополис. – 1996. – 415 с.
2. Воронина И.Р. Возможности технологии диалогового обучения в вузе / И.Р. Воронина, П.А. Чеснокова, Е.Д. Бородин, Г.А. Казанцева // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – Курск: ЗАО Университетская книга. – 2020. – №7(49). – С. 194-199.

УДК: 373.2

ПУТИ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Греник Елена Станиславовна
Бажук Оксана Владимировна*

Аннотация. В статье рассматривается проблема активизация познавательной деятельности детей младшего школьного возраста. Для решения данной проблемы предлагаются разнообразные пути, где наиболее современным и интересным выступает использование в начальной школе мультипликационных фильмов.

Ключевые слова: познавательная деятельность, активизация познавательной деятельности, дети младшего школьного возраста, младший школьник, мультипликационные фильмы, обучение.

WAYS TO ACTIVATE THE COGNITIVE ACTIVITY OF JUNIOR SCHOOL-CHILDREN IN CLASSROOM AND EXTRA-CLASSROOM ACTIVITIES

*Elena S. Grenik
Oksana V. Bazhuk*

Abstract. *The article discusses the problem of activating the cognitive activity of children of primary school age. To solve this problem, various ways are proposed, where the most modern and interesting is the use of animated films in elementary school.*

Keywords: *cognitive activity, activation of cognitive activity, children of primary school age, junior schoolchildren, animated films, training.*

На современном этапе развития общества, выдвигаются новые особые требования, которые направлены на преобразование содержания образования в школе. Процесс обучения и воспитания направлен на воспитание такой личности, которая способна к самовоспитанию и саморазвитию.

Одной из основных проблем, которая рассматривается в современных психолого-педагогических исследованиях, является проблема активизации познавательной деятельности. Решение данной проблемы – это не только общественная потребность, но и основная задача практики воспитания и обучения подрастающего поколения, в особенности детей младшего школьного возраста. От решения данной проблемы в значительной степени будет зависеть продуктивность процесса обучения, увеличение его качества, мотивация обучающихся к достижению воспитательных, образовательных и творческих результатов.

Познавательная деятельность детей младшего школьного возраста является одной из важнейших составляющих учебной активности, ведь именно младший школьник наиболее сильно жаждет получить новые знания, впечатления, познать окружающую действительность. Познавательной деятельностью является целенаправленное, систематически организованное, управляемое внешнее или самостоятельное взаимодействие учащегося с окружающей действительностью, результатом которого является овладение им системой научных знаний и способами деятельности.

Для определения путей активизации познавательной деятельности детей младшего школьного возраста, необходимо рассмотреть значение понятий «активизация» и «активизация познавательной деятельности».

В словаре С.И. Ожегова указано «активизировать значит побудить к активности, усиливая деятельность, оживить» [7].

И.П. Подласый пишет, что традиционно под активизацией понимают управление активностью обучающихся, и выделяет главную цель активизации – формирование активности учащихся, повышение качества воспитательного процесса [8].

Во время того, как ребенок младшего школьного возраста овладевает учебной деятельностью на уроках, у него создаются и развиваются новые важные качества психики. Работа, которая выполняется под руководством учителя, жизнь в коллективе класса и школы, необходимость менять и овладевать своим поведением для соответствия определенным требованиям приводят к тому, что у ребенка формируется произвольность как особое качество психических процессов [10].

Развивать пути активизации познавательной деятельности детей младшего школьного возраста можно в общеустановленном педагогическом процессе обучения и воспитания, который в основной общеобразовательной школе складывался из уроков и внеурочных занятий.

Педагогические условия и пути активизации являются совокупностью мер, направленных на развитие познавательной деятельности детей младшего школьного возраста, а также обеспечивающих наиболее оптимальный и результативный процесс активизации познавательной деятельности в разных формах деятельности [3].

В научной литературе и методических источниках довольно широко раскрыты разнообразные пути повышения активизации познавательной деятельности у детей младшего школьного возраста на уроках. Обобщение практического опыта отечественных педагогов по вопросу активизации познавательной деятельности младших школьников позволило выделить следующие пути активизации, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Пути активизации познавательной деятельности младших школьников.

ФИО педагогов	Пути активизации	Характеристика
И.Я. Лернер	Познавательное задание	Определенные учебные условия, которые требуют от ученика активизации всех познавательных процессов – мышления, воображения, памяти, внимания и т. д. [9]
В.А. Сухомлинский	Игровые формы	В младшем школьном возрасте игра наряду с учением занимает важное место в развитии ребенка [2]
К.Д. Ушинский	Наглядность	Лучшему усвоению материала способствуют средства наглядности, опорные схемы, таблицы, которые применяются на уроке. Использование наглядных средств необходимо не только для создания у школьников образных представлений, но и для формирования понятий [11]
Е.И. Тихеева	Дидактическая игра	Дидактическими называются игры, которые проводятся в процессе обучения и вызывают у детей живой интерес к процессу познания, активизируют их деятельность, помогают лучше усвоить программный материал [6]
Г.К. Селевко	Проблемные задания	Система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы [5]

Следовательно, можно сделать вывод, что повышению интереса к учению способствует большое многообразие путей активизации познавательной деятельности детей младшего школьного возраста.

Одним из новых путей активизации познавательной деятельности младшего школьника, по мнению Л.И. Флегонтовой, Ю.А. Саевой, Е.А. Чеченко, Л.Б. Дубровой, являются мультипликационные фильмы. Информация, которая в них представлена, подается в наглядной форме, что является более доступным для восприятия детей младшего школьного возраста. Благодаря этому, материал усваивается быстрее и

легче. Максимально активизируя наглядное и чувственное восприятие, мультипликационные фильмы обеспечивают более легкое и прочное усвоение знаний, стимулируют развитие абстрактно-логического мышления, а также существенно влияют на формирование мировоззрения.

Современный ребенок в значительной мере усваивает модели поведения и социальные нормы, узнает какие-либо знания из телевизионных передач, сериалов, фильмов и мультфильмов. Зачастую это происходит неконтролируемо. Однако, если в процесс просмотра подключить родителей или учителя, то данную деятельность можно перенаправить в нужное русло, ведь существует большое разнообразие мультипликационных фильмов поучительного и образовательного типа, во время просмотра которых дети не просто получают удовольствие от яркой картинки и интересного сюжета, но и узнают новую информацию, пытаются разобраться в некоторых сложных понятиях. Учителю необходимо учесть, что мультипликационный фильм не только должен соответствовать теме и задачам урока, программному материалу, но и не должен «отбрасывать» на задний план оставшиеся этапы урока или внеурочного занятия.

Просмотр мультипликационного фильма на уроке или во время кружка позволяет сделать учебный процесс более занимательным и увлекательным, при этом способствуя активизации познавательной деятельности обучающихся. Благодаря тому, что учебная программа подается в легкой форме, с песнями и приятной музыкой, с элементами игры и даже юмора, дети младшего школьного возраста активнее ведут себя и с интересом занимаются.

Важно отметить, что мультипликационный фильм – это не просто источник информации и развлечения. Использование мультфильма в образовательной деятельности способствует развитию различных сторон психической деятельности детей младшего школьного возраста, а особенно вниманию и памяти. Во время просмотра мультипликационного фильма в классе возникает атмосфера коллективной познавательной деятельности. В этих условиях даже невнимательный ребенок начинает сильнее концентрироваться на происходящих событиях. Так внимание переходит из произвольного в непроизвольное, а напряжение внимания на определенном объекте или событии оказывает непосредственное влияние на процесс запоминания. Также положительно влияет на прочность закрепления материала использование различных анализаторных систем и каналов поступления информации (зрительной, слуховой, моторной) [1].

Несмотря на множество плюсов использования мультфильмов в образовательном процессе, А.А. Немирич утверждает, что большинство учителей относятся к просмотру мультипликационных фильмов лишь как к развлечению и заполнению времяпрепровождения обучающихся. Данные ориентации обусловлены недооценкой учителями и родителями возможностей мультфильма [13, 4].

Мультипликационный фильм демонстрирует достаточно большое количество предметов и явлений внешнего мира и знакомит учащихся с различной информацией. Визуальная передача реальности в мультфильме ставит его на первое место среди других коммуникативных средств, предельно близкой к действительности.

Можно сделать вывод, что мультипликационный фильм – наиболее эффективный в современном обществе воспитатель и учитель от сферы искусства и медиасре-

ды, поскольку включает в себя слово и картинку – два основных органа восприятия – слух и зрение, а если к этому добавить совместный анализ увиденного, мультфильм станет мощным инструментом обучения и воспитания [12].

Поэтому мультипликационные фильмы, как один из способов активизации познавательной деятельности, помогают учителю в воспитании у обучающихся любви к знаниям, желания каждый день узнавать что-нибудь новое и интересное. Именно в этом заключается основная роль активизации познавательной деятельности у детей младшего школьного возраста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амоношвили Ш.А. Развитие познавательной активности учащихся в начальной школе // Вопросы психологии. – 2014. – №5.
2. Воронцов А. Б. Организация учебного процесса в начальной школе: Методические рекомендации // Серия «Новые образовательные стандарты». – М.: ВИТА-ПРЕСС. – 2011. – 72с.
3. Евстигнеева Л. Г. Вред и польза мультиков. Интернет-статья «Мультфильмы: вред или польза?».
4. Мухина В. А. Возрастная психология. – Изд-во: Академия (Academia). – 2012.
5. Педагогический энциклопедический словарь. – М.: Логос. – 2012.
6. Подласый И.П. Педагогика. – М.: Просвещение. – 1999.
7. Северенчук Н. Влияние анимационных фильмов на развитие психических процессов ребенка // Психолог. – 2007. – №16. – С. 17.
8. Сухомлинский В. А. Избранные произведения в пяти томах. – Киев. – 1998. – Т. 3. – 678с.
9. Теоретические основы процесса обучения в школе / Под ред. В. В. Краевского и И. Я. Лернера. – М.: Педагогика. – 2008. – № 3.– 52с.
10. Толковый словарь Ожегова. / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – 1949-1992.
11. Тупичкина Е. А. Педагогические возможности использования видео в образовательном процессе // Детский сад: теория и практика. – 2011. – № 5. – С. 42–51.
12. Харламов И.Ф. Как активизировать учение школьников. Минск. – 2012. – 205с.
13. Черная Л. Влияние современного телевидения на внутренний мир и поведение ребенка. // Психолог. – 2009. – №15 – С. 23.

УДК: 373.1

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

*Дробышева Анжелика Викторовна
Шиховцова Наталья Николаевна*

Аннотация. В статье отмечается актуальность формирования, развития и эффективной реализации педагогического потенциала в современных российских школах. Необходимость улучшения уровня и качества образования затрагивает область не только профессионального роста педагогических работников, а также требует внедрения и применения школами России информационных технологий в процесс обучения школьников.

Ключевые слова: образование, достижения, школа, педагогический потенциал, качество, Россия.

DEVELOPMENT OF PEDAGOGICAL POTENTIAL IN RUSSIAN SCHOOLS AS A METHOD OF IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION

Angelika V. Drobysheva
Natalia N. Shikhovtsova

Abstract. *The article demonstrates the formation of pedagogical potential in modern Russian schools. The need to improve the quality of education affects not only the professional growth of teaching staff, but also is subject to the introduction and application of information technologies by Russian schools in the process of teaching schoolchildren.*

Keywords: *education, achievements, school, pedagogical potential, quality, Russia.*

Реализация педагогического потенциала в российских школах является одним из основных способов повышения уровня и качества образования. В условиях быстро развивающегося общества и информационных технологий образование занимает ведущее место в формировании успешного будущего для молодого населения. Под определением «педагогический потенциал» необходимо понимать способность школы к обновлению и повышению уровня и качества педагогической деятельности. Педагогический потенциал представляет собой совокупность знаний, умений, навыков и опыта педагогов, которые должны эффективно реализовываться в практической деятельности. Следует добавить, что одним из факторов усовершенствования педагогического потенциала является всевозможная поддержка со стороны администрации школы и образовательных организаций. Именно администрация призвана создавать условия для профессионального роста педагогических работников как внутри школ, так и за ее пределами, обеспечивая доступ к необходимым ресурсам и информации, стимулируя и направляя их инициативы. Несомненно, формирование педагогического потенциала в российских школах является неотъемлемым и незаменимым инструментом обновления качества образования [1, с. 430].

Одним из источников развития педагогического потенциала являются благоприятные условия для профессионального роста и становления молодых наставников в школах. Вышеупомянутое может включать в себя: участие в семинарах, тренингах, конференциях, мастер-классах, обмен опытом с другими специалистами. Именно преподаватель занимает ведущее место в развитии и внедрении инновационных технологий и методик в процесс обучения школьников. Перед школой стоит задача – предоставлять возможности для повышения квалификации учителей и педагогического самосовершенствования. Внедрение и применение информационных технологий в процесс обучения является необходимым условием улучшения качества образования и подготовки обучающихся к успешной социализации в современном информационном обществе. Такой подход способствует стимулированию школьных педагогов к приобретению новых знаний и умений, а также к освоению ими инновационных методик и подходов к обучению, усовершенствованию своих профессиональных навыков [2, с. 72]. Следует отметить, что развитие и реализация педагогического потенциала достаточно длительный и трудоемкий процесс, однако, если прикладывать достаточные усилия и использовать эффективные методические ресурсы, этот процесс позволит повысить качество и уровень образования, обеспечив полноценное развитие каждого ученика. Вышеупомянутые идеи и подходы позволяют учителям быть в курсе последних тенденций в образовании и применять современные образовательные технологии [3, с. 8].

Приведем возможный перечень некоторых актуальных способов применения информационных технологий в процессе обучения школьников в современных российских школах.

1. Использование педагогами цифровых учебников и интерактивных материалов, а также использование онлайн-уроков для обеспечения доступа к актуальной информации и повышения вовлеченности учеников.

2. Совместное использование на уроках учителем и учащимися приемов работы с интерактивной доской и проектором для наиболее эффективного усваивания информации.

3. Взаимодействие с онлайн-платформами обучения. Следует добавить, создание и использование платформ для онлайн обучения позволяет ученикам проходить уроки и выполнять задания дистанционно, что особенно полезно в случае длительных absences.

4. Функционирование электронных дневников: электронные дневники позволяют учителям и родителям быть в курсе посещаемости и академической успеваемости учеников [6, с.508].

Внедрение информационных технологий в процесс обучения школьников способствует развитию у обучающихся навыков, необходимых для успешной работы в современной информационной среде, активизации механизмов мышления и реализации своего интеллектуального багажа. Другим важным аспектом развития педагогического потенциала в школах является создание образовательной среды, способствующей активному вовлечению учащихся в образовательный процесс. Объективная система оценивания учебных достижений стимулирует учеников к активному участию в учебном процессе и способствует развитию их познавательных способностей. Следствием развития педагогического потенциала школы является процесс обновления качества образования. Учителя, обладающие современными знаниями и компетенциями, смогут грамотно применять инновационные методы обучения, что способствует повышению результативности учебного процесса. Учащиеся, в свою очередь, получают возможность развить свои творческие и познавательные способности, что способствует их личностному совершенствованию [5, с. 84].

Резюмируя вышесказанное, хотелось бы отметить, что развитие и эффективная реализация педагогического потенциала в российских школах играет ключевую роль в обновлении и повышении уровня и качества образования. Создание условий для профессионального роста педагогических работников, а также обеспечение школ современным оборудованием и материалами, способствуют созданию благоприятной образовательной среды и стимулирует развитие творческого потенциала учащихся. Понимание образовательной организации как жизненного пространства, в котором каждому индивиду обеспечивается право и возможность выбора из множества вариантов личностного развития, предполагает и многообразие возможностей и выборов для педагога, его профессионально-личностного развития и самореализации.

Более того, педагогический потенциал актуализирует инновационную культуру, способствует проявлению нестандартного функционирования педагогической системы, выступая при этом главной силой, влияющей на ее развитие [7, с.56-62].

ЛИТЕРАТУРА

1. Горохова В.Ю. Изменение роли учителя в современной школе // Молодой ученый. – 2016. – №14. – 530с.
2. Жернакова М.В. Роль и миссия учителя в современном образовательном процессе // Молодой ученый. – 2015. – №10.1. – 74 с.
3. Лизинский В.М. Изменение функций современного учителя // Педагогический вестник. – 2010. – № 2. – С. 8-9.
4. Панфилова А.П. Лидерство и профессиональное мастерство учителя // Вестник Герценовского университета. – 2010. – № 1. – С. 32-36.
5. Харсеева Н.В., Копенкина Ю.В. Система российского образования: проблемы и перспективы: монография. – Краснодар: КСЭИ. – 2017. – 84 с.
6. Шарипова, Ш. С. Подходы к повышению качества педагогического образования // Молодой ученый. – 2017. – № 11 (145). – С. 508-511.
7. Загоруля Т.Б. Педагогический потенциал вуза: сущность и содержание // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2015. – № 6. – С. 56-62.

УДК: 376.1

ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ У ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Жмакина Надежда Леонидовна
Здоровенко Ксения Сергеевна*

Аннотация. В статье описывается актуальность формирования изобразительных умений у детей с ОВЗ; перечислены изобразительные умения, формируемые у обучающихся 9-10 лет с ОВЗ. На основе анализа адаптированной программы сформулированы показатели изобразительных умений и уровни их сформированности; представлены результаты проведенного исследования и описаны проблемы, возникшие у обучающихся третьего класса с различными нозологиями.

Ключевые слова: обучающиеся с ОВЗ, изобразительные умения, технические навыки, показатели сформированности изобразительных умений, уровни сформированности изобразительных умений.

DIAGNOSTICS OF DISABLED THIRD-GRADERS' ARTISTIC SKILLS FORMATION

*Nadezhda L. Zhmakina
Ksenia S. Zdorovenko*

Abstract. The article shows the relevance of disabled children's artistic skills formation. The artistic skills formed in 9-10-year-old disabled children are listed. According to the analysis of adapted programme, artistic skills and formation levels indicators are defined. The article describes the results of study and issues came up among third-graders with various nosologies.

Keywords: disabled children, artistic skills, technical skills, indicators of artistic skills formation, levels of artistic skills formation.

В современных условиях в образовательных организациях уделяется большое внимание обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья

(далее ОВЗ). Это обусловлено тем, что по последним данным статистики в ХМАО-Югре на 1 января 2023 года проживает 1 730 353 человека, из них 60 890 человек с установленной инвалидностью, в том числе 7 466 детей-инвалидов [11]. Среди наиболее распространенных нозологий ОВЗ выделяют следующие: неврологические нарушения (церебральный паралич, эпилепсия, ДЦП и аутизм); недостаточность интеллекта (легкая задержка развития (ЗПР), глубокая (умеренная и тяжелая) умственная отсталость); опорно-двигательные нарушения (детский церебральный паралич, деформации позвоночника и др.) (далее НОДА); дефекты слуха и речи (глухота и нарушения речи); нарушение зрения и слуха. Все перечисленные ОВЗ влияют на развитие детей, школьники испытывают трудности в процессе обучения, что в свою очередь требует организации индивидуального подхода, особого внимания, ухода, помощи и поддержки этим детям. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (боязливость, тревога, страх и т. д.), окружающий мир для них кажется пугающим и опасным, нередко они не могут выразить свои переживания и страхи, например, в игре, как это происходит у нормотипичных детей, что приводит к возрастанию эмоционального напряжения, как следствие, к возникновению поведенческих проблем. Например, для обучающихся с расстройством аутистического спектра характерна психомоторная возбудимость, отсутствие эмоционального контакта с окружающим миром, в связи с этим у них страдают познавательные возможности, они не могут самостоятельно настроиться на задание, выполнить его, теряется интерес к обучению в целом. Все вышеперечисленные трудности становятся серьезным препятствием в развитии ребенка. В решении данных проблем может помочь изобразительная деятельность, так как ребенок с отклонениями в развитии, участвуя в творческой деятельности, может пройти путь от интереса, через приобретение конкретных навыков, к профессиональному самоопределению, что так же важно для успешной социализации. Изобразительная деятельность для особенных детей служит как средство формирования представлений об окружающем мире, корригирования мышления и развития речи, мелкой моторики рук, воображения и многого другого, однако следует определить более эффективные методы, приемы и технологии обучения.

По мнению А.Н. Грабова, Т.Н. Головиной, Г.М. Дульнева и др., изобразительная деятельность в специализированных школах играет исключительно важную роль, например, многие сенсорные недостатки, свойственные умственно отсталым школьникам, преодолеваются лишь в ходе изобразительной деятельности [6, 4, 7].

Основопологающей задачей в формировании изобразительной деятельности у обучающихся с ОВЗ выступает не столько задача научить детей изображать какие-либо предметы и явления, сколько научить младших школьников оптимальным способом использовать ее в качестве важного педагогического средства, направленного на преодоление или ослабление присущих детям недостатков [12].

Т.Г. Богданова выделила артпедагогическое воздействие изобразительного искусства, отметила, что изобразительная деятельность является способом профилактики и коррекции отклонений в развитии. Развивая изобразительные умения обучающихся с ОВЗ, происходит их сенсорное развитие, формируется способность различать цвета, форму, происходит постепенное становление знаково-символической функции мышления, произвольного внимания, коррекции психоэмоционального со-

стояния в целом [2]. При этом трудности, с которыми сталкиваются дети, могут зависеть от определенной нозологии ОВЗ у обучающегося. Так, например, М.В. Горшкова отмечает, что обучающиеся с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности при передаче изобразительными средствами простых свойств и качеств знакомых предметов (путают пропорции, не различают цвета, формы предметов); обучающиеся с ЗПР испытывают затруднения в самостоятельном выборе предмета рисования, темы; в несформированности представлений о форме и величине предметов, упрощают и искажают формы предметов; обучающиеся с РАС сталкиваются с необходимостью постоянной стимуляции и пошаговом направлении изобразительной деятельности, для них характерно однообразие тематики: постоянное изображение одного и того же сюжета и др. [5].

Для определения трудностей, которые испытывают обучающиеся младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья, была проведена опытно-экспериментальная работа по выявлению уровня сформированности изобразительных умений у третьеклассников с ОВЗ на базе КОУ ХМАО-Югры «Нижневартовская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 2» г. Нижневартовска, в которой на данный момент обучается 159 младших школьников с ОВЗ и инвалидностью. В опытно-экспериментальной работе приняли участие ученики 3 «В» класса в количестве 6 человек с умеренной умственной отсталостью (вариант 2), среди них: 1 обучающийся с Синдромом Дауна; 3 – с расстройством аутистического спектра (вариант 8.4); 2 – с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4)).

Анализ исследований В.Б. Косминской и Т.С. Комаровой позволил выделить перечень изобразительных умений, которые формируются у детей с ОВЗ в 3 классе, а анализ адаптированной рабочей программы «Изобразительная деятельность» – определить их характеристику [9, 8, 1]. По мнению авторов, с изобразительными умениями тесно связаны технические навыки. Технические навыки включают правильное использование материалов и оборудования. Таким образом, были выделены критерии и показатели изобразительных умений у обучающихся с ОВЗ третьего класса (таблица 1).

Таблица 1 – Перечень изобразительных умений и показатели их сформированности у третьеклассников с ОВЗ

Перечень умений (Т.С. Комарова, В.Б. Косминская) [8, 9]	Показатели сформированности умений [1].
Изобразительные умения	
Способность передавать форму предмета.	умеет правильно выделять признак простой (плоской) формы у изображаемого предмета (круг, квадрат и т.д.), передавать изображаемый объект геометрической формы (круг, квадрат, овал, треугольник) с помощью опорных точек, узнает и соотносит изображения по геометрической форме.
Способность передавать строение предмета.	части предмета располагает верно, в технике аппликации наклеивает силуэт на изобразительную плоскость в правильной последовательности, знает строение объектов природы.
Способность передавать пропорции	умеет раскладывать и рисовать детали симметрично относительно друг друга, может повторить пространственное положение предмета и его

ции и размер предмета.	частей; соблюдает пропорции частей изображаемого объекта, правильно определяет величину изображения в зависимости от размера листа, умеет определить размер изображения (маленький/большой), величину (длинный/короткий).
Способность создавать узор с учетом украшаемой формы, способность дорисовывать части предмета.	способен рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по шаблону; ритмично наносить мазки, узоры (части изображения); умеет создавать изображения (узоры) на основе точек; умеет закрашивать рисунок внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура); в работе с акварельными красками умеет закрашивать, заполняя последовательно всю поверхность; умеет рисовать и работать в разных техниках: умеет выполнять аппликации, умеет рисовать на заданную тему, по образцу с помощью контурных штрихов.
Способность передавать цвет предмета.	умеет различать основные цвета и их оттенки, соотносить цвета с образцом, умеет устанавливать соответствие предмета/ объекта природы и его окраски.
Технические навыки	
Способность правильно использовать изобразительные материалы и инструменты для рисования.	знает материалы и инструменты, используемые для рисования: краски, карандаши, кисти, емкость для воды; умеет пользоваться баночкой с водой, умеет пользоваться инструментами (ножницами: захват, умение правильно держать, резать); умеет вырезать фигуры по контуру; умеет смазывать детали клеем, приклеивать детали к фону; умеет правильно держать карандаш, пользоваться им; умеет держать кисть между тремя пальцами за железным наконечником (большим и средним, придерживая сверху указательным, при этом не сжимать ее сильно пальцами), умеет промокать кисть, смывать краску.
Способность вести карандаш/кисть по листу при рисовании различных фигур и передавать характер линий, регулировать нажим, размах при раскрашивании.	применяет приемы рисования кистью: прием касания, прием примакивания; в работе с карандашом сознательно применяет выразительные средства в рисунке (тонировка, штрих, напряженность и характер линий, использует мелкие штрихи, различные сочетания линий, умеет рисовать разнохарактерные линии (вертикальные, наклонные, горизонтальные); регулирует нажим и направление штриховки, направление движения кисти/карандаша при раскрашивании; владеет формообразующими движениями; умеет закрашивать рисунок карандашом неотрывно, движением руки туда-обратно с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш; умеет закрашивать рисунки штрихами в одном направлении, не выходить за контур рисунка; умеет правильно накладывать краски в одном направлении, использовать в работе сначала простой карандаш, затем цветные карандаши.

На основе характеристики показателей изобразительных умений были определены уровни их сформированности у третьеклассников с ОВЗ (таблица 2).

Таблица 2 – Уровни сформированности изобразительных умений у третьеклассников с ОВЗ

Уровень	Характеристика уровня
Высокий уровень	Обучающийся самостоятельно выполняет задания (рисует разнохарактерные линии, передает образ), правильно определяет форму изображаемого объекта; соотносит объекты природы и их окраску, знает цвета и верно выбирает их, сохраняет пропорции изображения (симметрично соединяет/дорисовывает другую сторону предмета), верно передает строение объекта природы; определяет размер предмета, величину; раскрашивает почти не выходя за границы рисунка, умеет пользоваться карандашом, кистью, распределяет верно элементы по цветам, передает характер линий (слитный), сила нажима (средний), регулирует силу нажима, раскрашивает рисунок мелкими штрихами, не выходя за контур и

	выполняет инструкции учителя, сравнивает образец изображения и свой рисунок, обводит изображение по пунктирным линиям. При использовании красок, умеет накладывать краски в одном направлении, закрашивать, заполняя последовательно всю поверхность; закрашивает в пределах контура. Выполняет аппликацию в правильной последовательности; умеет пользоваться ножницами, клеем. Может дополнить рисунок узорами без помощи взрослого, в случае необходимости обращается за помощью.
Средний уровень	Обучающийся не всегда правильно держит карандаш и кисть, пользуясь акварельными красками и гуашью не всегда промывает кисточку (макает в другие цвета грязную), при работе с карандашом может неправильно держать, обхватывать всеми пальцами. В работе с карандашом слабо владеет техникой карандашного рисунка (нажим слабый, либо наоборот сильный, продавливающий бумагу); закрашивает изображение крупными, размашистыми движениями, иногда выходит за пределы контура, линия дрожащая, слабая. Не всегда правильно определяет пропорции между элементами рисунков; допускает искажение расположения частей предметов; верно определяет форму изображаемого объекта; знает основные цвета, часто путает другие оттенки, знает цвета (окраску) предметов в обыденной жизни, размер предмета определяет верно, в определении строения предмета ошибается. Обучающийся по просьбе педагога дополняет рисунок узорами. При работе с ножницами захват ножниц слабый, вырезает с трудом, самостоятельно пользуется клеем. Обращается к педагогу за помощью в решении изобразительных задач.
Низкий уровень	Обучающийся не умеет правильно держать карандаш и кисть, пользоваться акварельными красками и гуашью. В работе с карандашом не владеет техникой карандашного рисунка (графические приемы использует несознательно, не умеет проводить прямые линии, по пунктиру); закрашивает беспорядочными линиями, не уместающимися в пределах контура. Не знает цвета, не соотносит объекты природы и их окраску. В работе с акварельными красками не владеет элементарными навыками пользования кисти; закрашивает беспорядочными мазками, не уместающимися в пределах контура; не ориентируется как в отношении пространственной ориентации листа, так и в расположении изображаемых предметов по отношению друг к другу. Не определяет размер предмета. С вопросами к педагогу не обращается, нуждается в поддержке и стимуляции деятельности со стороны взрослого, в совместной работе.

Уровень сформированности изобразительных умений у обучающихся с ОВЗ 3 класса выявляли с помощью диагностик Т.М. Бондаренко «Светит солнышко», «Найди цветок для бабочки» и Е.Е. Кравцовой «Тест «Раскрась картинку»» [3, 10].

Опираясь на результаты проделанной работы обучающимися с ОВЗ третьего класса было выявлено, что у 1 (17%) обучающегося высокий уровень сформированности изобразительных умений. Обучающийся полностью выполнил задания, использовал образец, продемонстрировал умение держать карандаш, кисть, ножницы и пользоваться ими. Ученик верно передал образ солнца с помощью пунктирных линий, выделил форму солнца, соотнес с геометрической фигурой – круг; верно определил длину солнечных лучей (длинные и короткие) и провел разнохарактерные линии (вертикальные, наклонные), закрашивал рисунок внутри контура неотрывно, движением руки туда-обратно с изменением силы нажима на карандаш, немного выходя за контур, правильно выбрал цвет для раскрашивания. Продемонстрировал умение пользоваться ножницами (вырезал бабочку), клеем (смазывал бабочку и приклеивал на нужный цветок), работал в правильной последовательности,

аккуратно наклеивал силуэт на основу (без лишних мазков клея), называл правильно цвета и их оттенки, соотносил объекты по цвету, верно определял величину бабочки и цветка, соотносил их по размеру. Раскладывал и приклеивал детали симметрично относительно друг друга (приклеивал подходящую вторую часть). Продемонстрировал умение работать кистью и пользоваться баночкой с водой, красками, правильно подбирал цвета для рисования (небо – голубым, траву – зеленым), контролировал направление кисти (накладывал краски в одном направлении), аккуратно раскрашивал, частично выходя за границы, сравнивал свой рисунок с образцом, дополнял узорами (цветок, трава).

Средний уровень продемонстрировали 3 (50%) обучающихся (обучающийся с НОДА; с синдромом Дауна; с РАС). Ученики понимали изобразительную задачу, но инструкцию учителя – не сразу, при работе с карандашом и кистью неправильно держали их (обхватывали всей рукой, сильно напрягали руку), допускали неточности в изображении (линии проводили не всегда разной длины при изображении лучей, выходили за предел пунктирной линии), не всегда контролировали силу нажима на карандаш (слабый, либо сильный), при работе с красками забывали промывать кисточку и макали в другие цвета грязную, при раскрашивании выходили за контур, верно определяли форму солнца, размер и величину объектов, но при выполнении задания на подбор симметричной формы объекта ошибались; ошибались в выборе подходящего цвета, но с помощью учителя исправляли и, выбирая нужный цвет, устанавливали соответствие предмета/объекта природы и его окраски в реальной жизни, при работе с ножницами держали их неверно, разрезали резким рывком), работая с клеем сильно давили на него и оставляли лишние мазки, дополняли рисунок узорами с помощью учителя.

Низкий уровень продемонстрировали 2 (33%) ученика. Данные обучающиеся не смогли выполнить задания, путали цвета, определяли их только с помощью подсказки учителя, размер объектов не определяли, форму не соотносили с геометрической фигурой, не могли пользоваться ножницами (слабый захват), клеем пользуются неосознанно, карандаш и кисть держат неправильно (обхватывают всей рукой, нажим сильный, продавливающий бумагу), вместо прямых линий рисовали закругленные, иногда каракули, выходили за контур рисунка при раскрашивании, не могли контролировать движение руки. Данные обучающиеся с расстройством аутистического спектра, проявляли в силу своих особенностей негативизм, не могли сосредоточиться на изобразительной задаче, выполняли задания хаотично. Результаты изучения уровня сформированности изобразительных умений у обучающихся с ОВЗ третьего класса представлены на рисунке 1.

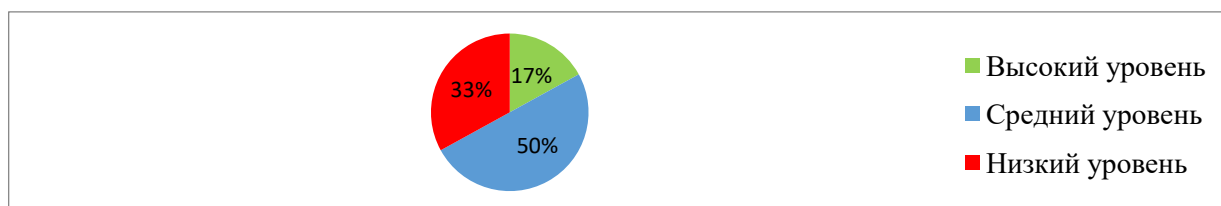


Рис. 1. Уровень сформированности у обучающихся с ОВЗ 3 «В» класса изобразительных умений

Результаты констатирующего эксперимента показали на необходимость рабо-

ты по формированию и совершенствованию у обучающихся с ОВЗ данного класса изобразительных умений. Особое внимание следует обратить на трудности, с которыми сталкивались обучающиеся в силу своих особенностей. Например, ученик с расстройством аутистического спектра не справился с заданием в связи с тем, что не владеет концентрацией внимания, кисточкой управляет хаотично, нуждается в помощи учителя и систематических упражнениях. Обучающийся с НОДА быстроустомляемый, руки устают, ему сложнее выполнять базовые действия при работе с инструментами, не чувствует границ в изображении, нуждается в специальных вспомогательных средствах (например, контур из объемных страз). Все обучающиеся с умеренной умственной отсталостью нуждаются в контроле, помощи взрослого, в четкой инструкции и наличии яркого образца, во вспомогательных средствах, и использовании нетрадиционных техник рисования. Ребенок, например, который с трудом держит кисть, с радостью берет ватную палочку и с легкостью макает ее в краску и воду, тем самым с особой легкостью будет владеть движениями своей кисти с палочкой. Также, учитывая особенности обучающихся, необходим дифференцированный подход, использование приемов («рука в руке», объемные границы картинки и т.д.) и более эффективных технологии обучения (коррекционно-развивающие, игровые, интерактивные и др.). Описанные результаты позволяют сделать вывод, что для формирования у обучающихся с ОВЗ третьего класса изобразительных умений в начальной школе используется недостаточное количество направленных на закрепление упражнений, техник рисования, а на уроках можно дополнительно использовать методы обучения (частично-поисковый, метод свободы в системе ограничений, диалогичности) и нетрадиционные техники рисования.

Результаты исследования показали, что для совершенствования изобразительных умений у младших школьников с ОВЗ необходимо урочную деятельность дополнить дополнительными занятиями, то есть разработать адаптированную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, которая позволит ввести специальные разделы для освоения сложных для восприятия обучающимися тем, увеличить количество часов на прохождение той или иной темы; весь материал представлять пошагово, четко формулируя цель и планировать будущий результат, использовать иллюстрации, схемы, аудио- и видеоматериалы. У педагога будет возможность использовать дополнительные педагогические ресурсы, например: чередовать виды деятельности, предоставлять дополнительное время для завершения задания; для облегчения усвоения новых знаний, использовать методические приемы, которые требуют работы различных анализаторов (использование визуальных карточек (PECS), сигнальных карточек, схем, мультимедийных презентаций, игрушек, природного материала, крупных предметов) и др. Для поддержания у обучающихся с ОВЗ интереса к изобразительной деятельности педагог подбирает нетрадиционные техники рисования (рисование по точкам, пластилиновое рисование, рисование тычками, кляксография и др.), тем самым совершенствуя их изобразительные умения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, со сложной структурой дефекта для обучающихся 1-12 классов, утвержденная приказом от 27.03.2023 №61/1 «Об утверждении адаптированных основных общеобразовательных программ, реализуемых в КОУ «НВШООВЗ№2» с 01.09.2023г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://shkolaovz2nizhnevartovsk->

r86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/30/69/Rabochie_programmy_1_4_klassa_Variant_2.zip, свободный (Дата обращения: 07.10.2023).

2. Богданова Т.Г. Инклюзивное обучение лиц с сенсорными нарушениями. – Москва: Издательство Юрайт. - 2023. - 224с.

3. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Т.М. Бондаренко. – Воронеж: Учитель. – 2007. – 159 с.

4. Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся вспомогательной школы – Москва: Педагогика. – 1974. – 117 с.

5. Горшкова М.В. Особенности обучения изобразительной деятельности детей с ОВЗ, интеллектуальными нарушениями и РАС / М. В. Горшкова, О. И. Романова. [Электронный ресурс] // Молодой ученый. – 2022. – № 5 (400). – С. 379-381. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/400/88609/>, свободный (Дата обращения: 10.10.2023).

6. Граборов А.Н. Вспомогательная школа (школа для умственно-отсталых детей) – Москва; Петроград: Государственное издательство. – 1923. – 328 с.

7. Дульнев Г.М. Учебно-воспитательная работа по вспомогательной школе. – Москва: Просвещение. – 1981. – 176 с.

8. Комарова Т.С. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. – Москва: Просвещение. – 1979. – 272 с.

9. Косминская В.Б. и др. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. – Москва: Просвещение. – 1977. – 253 с.

10. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Шестилетний ребенок, психологическая готовность к школе. – Москва: Знание. – 1987. – 80 с.

11. Отчет о результатах оценки системы реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре за 2022 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://deprs.admhmao.ru/upload/iblock/7c4/61bk7b0ifa5i1kua9v64y4kfo79fmwkb/Otsenka-KHMAO_YUgry_-za2022.pdf, свободный (Дата обращения: 07.10.2023).

12. Резванова Н.В. Методика преподавания ИЗО для слабовидящего ребенка дошкольного и младшего школьного возраста. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dshisv.ucoz.ru/Raznoe/Metodicheskaja/rezvanova_metodika_prepodavaniya_dlja_slabovidjash.doc, свободный (Дата обращения: 07.10.2023).

УДК: 372.879.6

ТЕХНОЛОГИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

***Иванов Виталий Викторович
Каверин Евгений Иванович
Кленникова Татьяна Васильевна
Чалова Людмила Викторовна***

Аннотация. На сегодняшний день Российское образование находится на этапе своего развития, на пути которого встречаются разного рода проблемы, связанные с недостаточным уровнем развития физических качеств и активности у детей. Стоит отметить, что физические качества ребенка младшего школьного возраста взаимосвязаны с психофизическими и биологическими чертами организма, и, именно развитие физической подготовленности детей способствует развитию ловкости, быстроты, силы, выносливости и гибкости. В данной статье будут рассмотрены современные технологии физического воспитания младших школьников в

образовательных организациях, а также сделан акцент на развитие физических качеств, таких как: ловкость, выносливость, быстрота, сила, гибкость.

Ключевые слова: физическое воспитание, спорт, обучение, физическая культура, гибкость, ловкость, выносливость.

TECHNOLOGIES OF PHYSICAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Vitaly V. Ivanov

Evgeny I. Kaverin

Tatiana V. Klennikova

Lyudmila V. Chalova

Abstract. *Russian education today is at the stage of its perfection, on the way of which there are various kinds of problems associated with the insufficient level of development of physical qualities in children. The physical qualities of a child of primary school age are interrelated with the psychophysical and biological features of the body, and it is the development of physical fitness that contributes to the development of dexterity, speed, strength, endurance and flexibility. This article will consider modern technologies of physical education of younger schoolchildren in educational institutions, and also focuses on the development of physical qualities, such as: agility, endurance, speed, strength, flexibility.*

Keywords: *physical education, sports, training, physical culture, flexibility, agility, endurance.*

Установлено, что у 50% детей в возрасте 6 – 7 лет возникает дефицит двигательной активности. В связи с чем, значение физической культуры и спорта – неоспоримо и заключается в вовлечении подрастающего поколения в занятия спортом; использовании спорта для укрепления здоровья и профилактики заболеваний; организации досуга подрастающего поколения; продлении активной жизненной позиции; развитию оздоровительной инфраструктуры. Для решения поставленной цели применялись следующие методы: анализа научно-методической литературы, синтеза и обобщения.

Младший школьный возраст представляет собой идеальный период для развития двигательных навыков и умений. Именно в данный возрастной период закладываются важные для будущей жизни привычки и стереотипы. В связи с чем в физическом воспитании младших школьников необходимо применять разные формы занятий: от обязательных занятий в школе до занятий в свободное от обучения время. В данный возрастной период дети находятся на стадии активного роста, а также данный возраст является становлением физического и психического здоровья, в связи с чем необходимо больше уделять внимание физическому развитию детей и осваивать новые физические упражнения. Таким образом, обеспечение здоровья детей физическими нагрузками в период начала школьного образования, является актуальной для рассмотрения задачей. Стоит отметить, что наилучший результат в развитии физических качеств у детей достигается в возрасте от 6 до 10 лет. И связано это с развитием работы сердечно-сосудистой системы и особенностей скелета у детей. В связи с чем именно в данный период необходимо развивать физические качества методом спор-

тивных и подвижных игр, которые развивают физические качества, такие как: ловкость, выносливость, быстроту, силу и гибкость [1]. Игры помогают развивать физические способности, улучшать общую выносливость, а также укреплять иммунную систему у детей. Также, спортивные игры помогают подрастающему поколению справляться с учебными нагрузками, повышать концентрацию и внимание, а также воздействуют на снижение уровня стресса, что крайне важно в период обучения.

Итак, развивая координацию, дети получают ловкость в движении и приобретают правильное телосложение. Развивая быстроту, дети получают комплексное развитие физических качеств, определяющие скоростные навыки и двигательную реакцию. Скорость необходима для развития быстроты движений и, как правило, данное качество приобретается при упражнениях на скорость (бег, лыжи) и подвижных играх. Ловкость приобретается при освоении движений, развитие которых связано с умением последовательно выполнять те или иные движения. Как правило, ловкость приобретается на занятиях волейболом и играх с обручем. Сила приобретается при прыжках с высоты и прыжках со скалкой, то есть упражнениях при быстром темпе. Выносливость приобретается при выполнении катания на лыжах, плавания в бассейне, бега на длительные расстояния. Гибкость приобретается при упражнениях на повороты, наклоны и раскачивания.

Таким образом, развитие физических качеств решает задачи воспитательного характера, а именно:

- повышения устойчивости и адаптивных качеств организма;
- всестороннего развития личности.

За время учебного процесса занятия по физической культуре активизируют двигательный режим у детей, а также положительно воздействуют на организм, а именно [3]:

1) утренняя гимнастика положительно сказывается на заряде энергии и улучшает самочувствие;

2) физкультминутка на уроках снимает усталость, а также повышает умственную активность;

3) спортивные игры на переменах снимают утомляемость, а также являются полезным средством отдыха и возвращения младших школьников к активной и успешной учебной деятельности;

4) ежедневные занятия физической культурой способствуют укреплению здоровья, а также улучшают умственную работоспособность.

Стоит отметить, что в младшем школьном возрасте необходимо приучать детей к расширению диапазона физических и двигательных способностей способом самостоятельного овладения техники упражнений, которые приобретаются детьми без какого – либо специального инструктажа.

Так, в третьих классах СОШ № 3 г. Воронежа прошли анкетирование 50 учеников (выборочно) на предмет удовлетворенности уроком по предмету «Физическая культура». В силу возрастных особенностей учащихся, объем вопросов был упрощен, где особое внимание было акцентировано на психологическую составляющую детей. Так, уроком удовлетворены – 80,7% занимающихся и 19,3% не удовлетворены уроком. На уроках, в большей степени, детей привлекают подвижные игры – 65%, 25% – участие в соревнованиях и 10% физические упражнения.

Таким образом, дети удовлетворены проведением урока и, в качестве технологии по физической культуре, предпочитают подвижные игры.

Таким образом, физическая активность необходима для укрепления мышц, улучшения координации и гибкости у детей. Однако необходимо помнить, что физическая нагрузка должна быть адаптирована детьми согласно возрасту и физическим возможностям ребенка, чтобы избежать травм и перенапряжений. Для этого необходимо проводить игры на свежем воздухе, упражнения на растяжку и координацию движений. Подводя итог, следует отметить, что развитие физических качеств у детей младшего возраста играет важную роль в их физическом и эмоциональном развитии, а также способствует развитию самодисциплины и самовыражению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Двигательные способности школьников / Под ред. Лях В.И. – М.: Терра-Спорт. – 2000. – С. 23.
2. Гужаловский А.А. Развитие двигательных качеств у школьников. – Минск: Нар. асвета. – 1978. – С. 44.
3. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия» – 2000. – 480 с.

УДК: 372.853

МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕЙМИФИКАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Киселева Виктория Дмитриевна

Аннотация. На сегодняшний день учителя сталкиваются с серьезными проблемами, связанными с мотивацией в процессе обучения. Учащиеся считают традиционное обучение скучным, что приводит к частым пропускам уроков или отрезанности на них. Геймификация, или же включение игровых элементов в неигровую среду, дает возможность позитивно влиять на вовлеченность на уроках.

Ключевые слова: геймификация, компьютерные игры, физика, педагогика, технология геймификации, мотивация, образовательный процесс.

METHODOLOGY FOR USING GAMIFICATION IN PHYSICS LESSONS

Victoria D. Kiseleva

Abstract. Today, teachers face serious problems related to motivation in the learning process. Students find traditional learning boring, which leads to frequent skipping lessons or detachment from them. Gamification, or the inclusion of game elements in a non-game environment, makes it possible to positively influence engagement in lessons.

Keywords: gamification, computer games, physics, pedagogy, gamification technology, motivation, educational process.

Быстрый технический прогресс, появление персональных компьютеров, мобильных телефонов и их быстрое проникновение в нашу жизнь и общество повлияло на то, как мы работаем, как учимся. Сегодня большая часть людей, включая детей дошкольного и школьного возраста, проводит свободное время, погружаясь в мир компьютерных и мобильных игр. Игры, а точнее цели, которых необходимо добиваться в них, отлично помогают сохранять мотивацию. В нынешнее время мотива-

ция учеников к изучению физики падает. Ученики считают данную науку скучной, сложной для понимания и неинтересной. И задачей учителя становится поиск и применение современных образовательных технологий на уроках для повышения заинтересованности у учащихся. Применение компьютерных игр или геймификация является одним из средств разрешения данной ситуации.

Технология геймификации – это группа методов и приемов, основная идея которой заключается в использовании компьютерных игр или отдельных их механик и компонентов в образовательной среде.

На данный момент существует огромное множество различных игр, но их всех можно поделить на две категории: серьезные игры и развлекательные. Серьезные игры — это игры, предназначенные для обучения и не обязательно для развлечения, хотя они также могут быть интересными [4]. То есть, это игры, которые специально разработаны для получения навыков в определенных отраслях, например, оборона, управление чрезвычайными ситуациями, городское планирование, инженерия, образование, научные исследования, политика и искусство.

Геймификация отличается тем, что для большего завлечения в процесс обучения использует элементы игрового геймплея (компонент игры, отвечающий за взаимодействие игры и игрока) в развлекательных играх. Тем не менее, оба варианта подходят для применения на уроках [3].

В образовательных учреждениях, которые делают упор на активизацию учебного процесса, игровую технологию или геймификацию можно использовать в данных случаях:

- как элемент самостоятельной технологии для освоения нового понятия, темы или даже раздела предмета;
- как элемент более обширной технологии; как технологию внеурочной деятельности;
- как элемент технологии урока или его определенного фрагмента (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля) [5].

Применение геймификации на уроках имеет такие преимущества:

- повышение вовлеченности учащихся;
- повышение мотивации;
- повышение выработки дофамина [2].

Игры побуждают детей мыслить творчески, поощряют мыслить нестандартно, искать различные пути для выполнения конечных заданий. Задания могут выполняться индивидуально или в группах, чтобы учащиеся могли соревноваться друг с другом. Использование игр одно из наиболее эффективных и действенных средств, которое вызывает положительные эмоции у детей и подростков, что в свою очередь повышает уровень дофамина. Это химическое вещество повышает уровень концентрации мозга и улучшает память.

Геймификация подходит не для каждого урока. Уроки с использованием геймификации должны разрабатываться в соответствии с учебно-воспитательными целями урока, доступности для учащихся данного возраста и самое главное, это умеренность в использовании игр на уроках. Одно из главных ограничений для применения геймификации является не укомплектованность школ. Не у всех школ есть в

наличии мобильный класс, который предназначен для проведения уроков с использованием ИКТ и любом кабинете.

Компьютерных игр огромное количество, но не каждую из них можно использовать на уроках и не каждая из них может быть полезна. Поэтому задачей учителя является не только разработка урока, но и поиск той игры, которая может выступать в качестве дидактического инструмента.

Игр, которые учителя могут применять на уроках физики, неограниченное количество. Некоторые из них можно применять в их оригинальном виде для объяснения тех или иных тем.

К таким играм относятся: Minecraft: Education Edition, Circuit Simulator, Kirchhoff's Revenge, Noita, Powder Game, Crayon Physics Deluxe, Physion, Algodoo.

Minecraft: Education Edition уникальная игра в том плане, что предоставляет игрокам множество различных функций: от простого синтеза стекла из песка, до создания электростанции, работающей на солнечных батареях.

При помощи данной игры можно наглядно показать, как работают законы Ньютона, различие между параллельным и последовательным соединениями (рис. 1), а также наглядно объяснить кинетическую и потенциальную энергию (рис. 2).



Рис. 1. Простейшая электрическая цепь в Minecraft: Education Edition

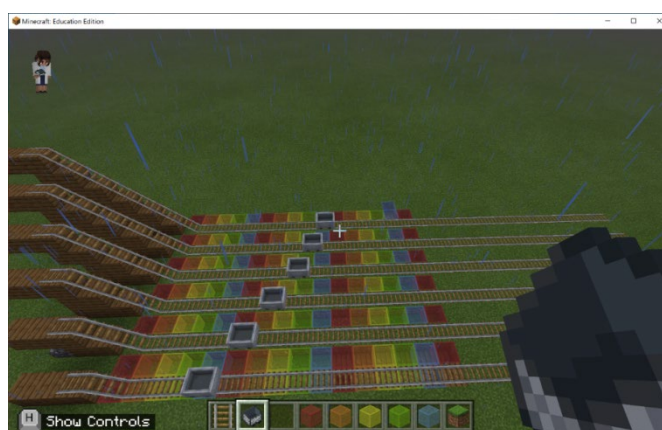


Рис. 2. Различия дистанций, которые прошли тележки, в зависимости от высоты

Circuit Simulator, Kirchhoff's Revenge – это две игры с похожим смыслом. Обе помогают визуализировать электрические явления в электронных цепях, давая ощущение игры с реальными компонентами. Но Circuit Simulator является серьезной игрой, в которой, зная те или иные элементы данной темы, необходимо строить

электрической цепи, а Kirchhoff's Revenge многоуровневая игра с головоломками, конечным результатом является собрание функциональной трехмерной структуры из тех материалов, которые доступны на уровне. Первую игру можно использовать на уроках, в качестве проверки знаний учеников по составлению простейших цепей (рис. 3), а вторую игру лучше использовать во внеурочной деятельности для закрепления темы, так как полное прохождение игры составляет около 5 часов (рис. 4).

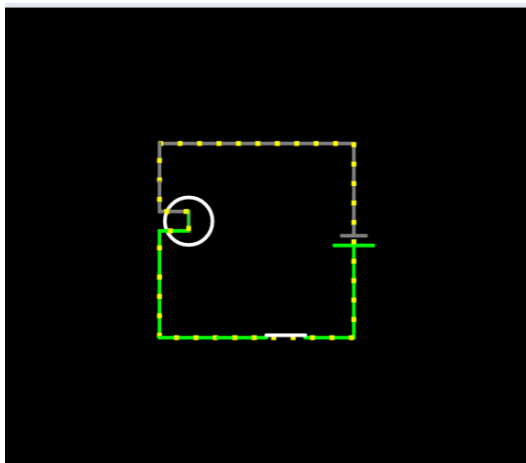


Рис. 3. Простейшая электрическая цепь, созданная в Circuit Simulator

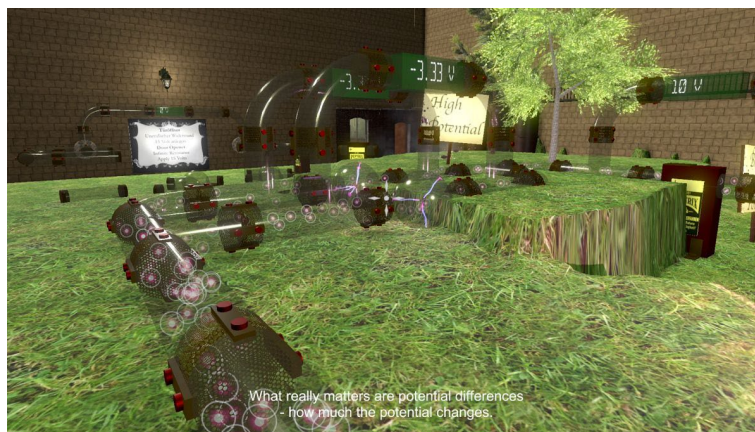


Рис. 4. Вид игры Kirchhoff's Revenge после сбора электрической цепи

Другая часть игр использует основные законы физики для игровой механики. Для таких игр необходимо дополнительное программное обеспечение, которое поможет измерить и отобразить анализируемые данные компьютерной игры.

Одним из самых простых и известных примеров таких игр является Angry Birds. Взаимодействие с игрой простое: игрок должен запускать птиц в свиней при помощи рогатки. Уровни проектировались совместно с NASA, исключая нелогичность физики в игре [1]. Но даже не используя дополнительное программное обеспечение для аналитики физических явлений, игру можно использовать для объяснения различных тем.

Для наглядности изучения темы «Сила тяжести» на примере различных уровней с использованием различных птиц, можно сделать вместе с учениками выводы,

что сила тяжести для каждого различная и причины, почему так происходит. Так же эта игра отлично сможет проиллюстрировать тему трения и движения (рис. 7).

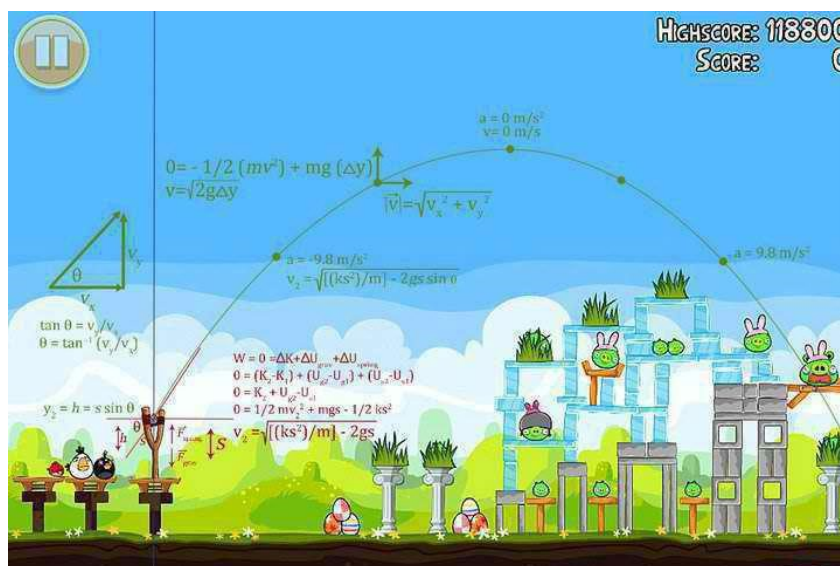


Рис. 5. Пример уровня Angry Birds с физическими пояснениями

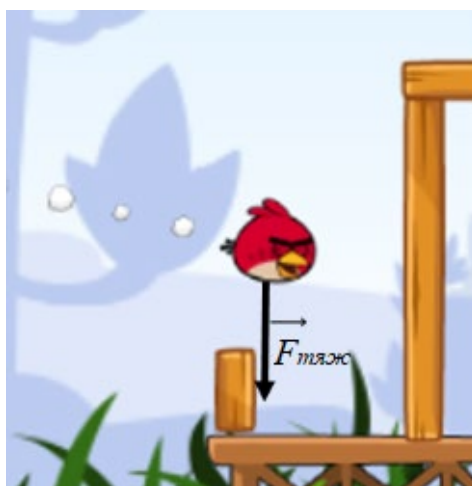


Рис. 6. Сила тяжести в Angrybirds

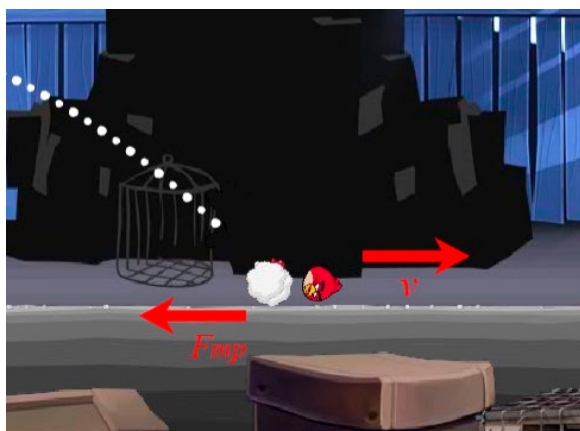


Рис. 7. Сила трения и вектор скорости в Angry birds

Геймификация обладает большим потенциалом, но все еще требуются определенные усилия при разработке и внедрении игр, чтобы еще больше повысить мотивацию учеников и взаимодействие с ними.

ЛИТЕРАТУРА

1. AngryBirds: сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.angrybirds.com/> (Дата обращения: 14.11.2023).
2. Gamification of Education Using Computer Games / F. F. Nah, V.R. Telaprolu, S. Rallapalli, P.R. Venkata [Электронный ресурс] // ResearchGateLogo – Режим доступа: https://www.researchgate.net/publication/262403649_Gamification_of_Education_Using_Computer_Games.
3. McGonigal J Reality is broken: Why games make us better and how they can change the world / J McGonigal [Электронный ресурс] // Stanford Education – Режим доступа: https://hci.stanford.edu/courses/cs047n/readings/Reality_is_Broken.pdf.
4. Michael, D. R. Serious Games: Games That Educate / D. R. Michael, S. L. Chen [Электронный ресурс] // StanfordLibraries – Режим доступа: <https://searchworks.stanford.edu/view/6312714>.
5. Клемешова Н. С. Применение игровых технологий в начальной школе / Н. С. Клемешова, О. Т. Иванникова // Образование и воспитание. – 2019. – Т. 5, № 25. – С. 26–29.

УДК: 372.851

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ МЕСТА ТОЧЕК В ГЕОМЕТРИИ

Козлова Ольга Николаевна

Аннотация. В работе даны понятия «геометрическое место точек» и метода геометрических мест точек. Показан алгоритм его применения при решении геометрических задач. Выделены простейшие примеры геометрических мест точек на плоскости и в пространстве, свойства геометрического места точек. Разобраны решения задач.

Ключевые слова: геометрическое место точек, множество, свойство множества, геометрическая фигура, точка, отрезок, угол, прямая, окружность, расстояние, ограниченность, симметричность, инвариантность, уникальность.

GEOMETRICAL PLACES OF DOTS IN GEOMETRY

Olga N. Kozlova

Abstract. The concepts of «geometrical places of dots» and the method of geometrical places of dots are given in the paper. The algorithm of the method's application in solving geometrical problems is shown. The simplest examples of the geometrical location of points on a plane and in a space and the properties of geometrical places of dots are highlighted. The solutions of the problems are represented.

Keywords: geometrical places of dots, set, feature of a set, geometrical figure, dot, segment, angle, straight line, circle, distance, limitation, symmetry, invariance, uniqueness.

Часто при решении задач различных разделов математики, теории вероятностей, физики и других предметов приходится находить множество точек, которые удовлетворяют определенным условиям. Мощным инструментом в решении таких задач является метод геометрических мест точек. Он основан на идее, что все точки, удовлетворяющие данному условию, образуют определенную фигуру или линию.

Предположим, что имеется некоторое условие, для произвольной точки: «расстояние от фиксированной точки O плоскости до точки M равно 1». Для описания

всех таких точек и применяется термин «геометрическое место точек». Все такие точки M расположены на окружности с центром в точке O и радиусом 1 .

Геометрическим местом точек (ГМТ), называется множество всех точек, которые удовлетворяют определенному условию или свойству.

Способ нахождения ГМТ путем анализа и использования свойств и условий, которым должны удовлетворять эти точки, называется **методом геометрических мест точек**.

В решении задач на ГМТ необходимо:

- 1) определить искомое множество (например Q);
- 2) доказать, что каждая точка множества обладает заданным свойством;
- 3) доказать, что нет других точек, обладающих данным свойством.

Остановимся на применении метода ГМТ в геометрии. Он широко используется при нахождении точек пересечения двух или более фигур, определении расстояния между точками или точкой и геометрической фигурой, построении фигур. Метод ГМТ может быть использован при решении задач, в которых требуется найти неизвестные величины.

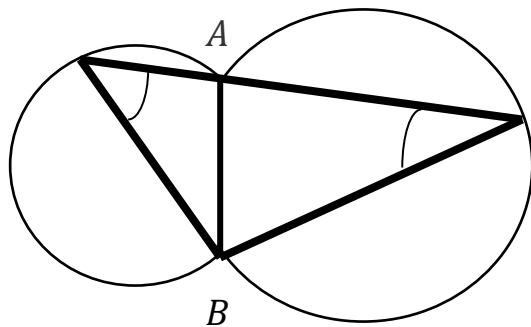
Выделим простейшие примеры ГМТ на плоскости:

а) ГМТ, равноудаленных от точек A и B – это прямая, перпендикулярная к отрезку AB и проходящая через его середину;

б) ГМТ, удаленных на расстояние R от данной точки O – это окружность радиуса R с центром в точке O ;

в) ГМТ, удаленных на расстояние d от данной прямой, – это две прямые, параллельные данной, расположенные на расстоянии d по разные стороны от нее.

г) ГМТ, из которых данный отрезок AB виден под данным углом φ – это объединение двух дуг окружностей радиуса $R = \frac{AB}{\sin \varphi}$ с центрами на серединном перпендикуляре к отрезку AB , лежащими на расстоянии $R \cos \frac{\varphi}{2}$ от прямой AB .



В частности: ГМТ, из которых данный отрезок виден под прямым углом есть окружность, построенная на этом отрезке как на диаметре.

Выделим простейшие примеры ГМТ в пространстве:

а) ГМТ, удаленных на расстояние от данной точки O , есть сфера радиуса R с центром в точке O ;

б) ГМТ, равноудаленных от двух различных точек A и B , есть плоскость, перпендикулярная отрезку AB и проходящая через его середину;

в) ГМТ, равноудаленных от трех не лежащих на одной прямой точек A , B и C , есть прямая, перпендикулярная плоскости ABC и проходящая через центр окружности, описанной около треугольника ABC ;

г) ГМТ, равноудаленных от сторон двугранного угла, есть его биссектральная плоскость;

д) ГМТ $M(x, y, z)$ пространства с системой координат $Oxyz$ таких, что

$$Ax + By + Cz + D = 0 \quad (A^2 + B^2 + C^2 \neq 0),$$

является плоскость, перпендикулярная вектору $n = \{A, B, C\}$;

е) уравнение $(x - a)^2 + (y - b)^2 + (z - c)^2 = R^2$, где $R > 0$, задает сферу радиуса R с центром в точке $O(a, b, c)$.

Общих правил нахождения ГМТ нет. Необходимо понять, как устроено искомое множество. Для этого надо разбить определенное свойство (условие) на более простые, найти соответствующие ГМТ и из них построить искомое. При решении задач иногда удобно ввести систему координат и записать данное свойство (условие) в виде формулы $f(x, y, z) = 0$. Иногда нужно угадать хорошую геометрическую закономерность, присутствующую в данном свойстве (условии).

Свойства геометрического места точек:

а) ограниченность: ГМТ может быть ограничено определенными границами, такими как окружность, прямая или другая фигура;

б) симметричность: если точка принадлежит ГМТ, то ее симметричная точка относительно некоторой оси или плоскости также будет принадлежать этому ГМТ;

в) инвариантность: ГМТ не меняется при некоторых преобразованиях (поворот, сжатие, сдвиг);

г) уникальность: ГМТ может быть единственным и не пересекаться с другими ГМТ.

Рассмотрим задачи на ГМТ.

Задача 1. Концы отрезка постоянной длины перемещаются по двум перпендикулярным прямым. Какую линию описывает середина этого отрезка?

Решение.

1. Пусть AB – данный отрезок. Точка M – середина отрезка AB . OP и OK перпендикулярные прямые (рис. 1).

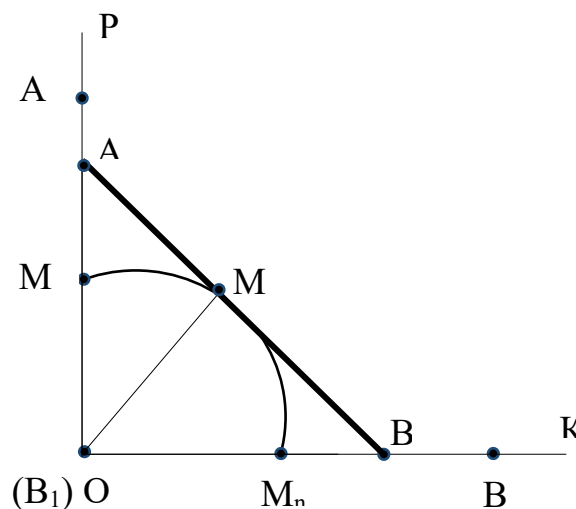


Рис. 1.

2. $\triangle AOB$ имеет $MO = m_{AB}$, значит, $OM = AM = MB$ (по свойству медианы, проведенной к гипотенузе).

3. При любом положении отрезка AB , скользящего по прямым OP и OK , его середина находится на одном и том же расстоянии от точки O_1 равно $\frac{1}{2}AB$.

Вывод: середина отрезка описывает четверть окружности с центром в точке O и радиусом $\frac{1}{2}AB$. Концы дуги (точки $M_1 M_n$) – середина отрезков A_1B_1 и A_nB_n , равных AB и лежащих на OP и OK .

Задача 2. Составить уравнение геометрического места точек, равноудаленных от точки $A(4; 3)$ и прямой $y = 1$. Полученное уравнение привести к простейшему виду.

Решение.

Пусть $M(x; y)$ – одна из точек искомого геометрического места точек. Опустим из точки M перпендикуляр MB на данную прямую $y = 1$ (рис. 3). Определим координаты точки B . Очевидно, что абсцисса точки B равна абсциссе точки M , а ордината точки B равна 1, т.е. $B(x; 1)$. По условию задачи $MA = MB$. Следовательно, для любой точки $M(x; y)$, принадлежащей искомого геометрическому месту точек, справедливо равенство:

$$\sqrt{(x - 4)^2 + (y - 3)^2} = \sqrt{(x - x)^2 + (y - 1)^2},$$

или $(x - 4)^2 + y^2 - 6y + 9 = y^2 - 2y + 1;$

$$(x - 4)^2 = 4y - 8;$$

$$y - 2 = \frac{1}{4}(x - 4)^2.$$

Полученное уравнение определяет параболу с вершиной в точке $O'(4; 2)$.

Чтобы уравнение параболы привести к простейшему виду, положим $x - 4 = X$ и $y - 2 = Y$. Уравнение параболы принимает вид: $Y = \frac{1}{4}X^2$.

Чтобы построить найденную кривую, перенесем начало координат в точку $O'(4; 2)$, построим новую систему координат $XO'Y$, оси которой соответственно параллельны осям OX и OY , и затем в этой новой системе построим параболу. (рис. 2)

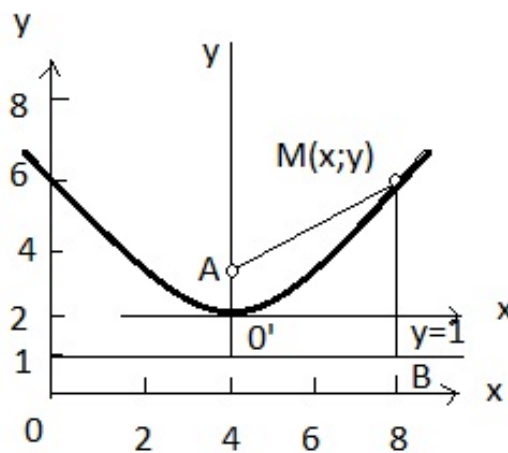


Рис.2.

ЛИТЕРАТУРА

1. Геометрические места точек: ключевой метод в изучении пространства [Электронный ресурс] // Научные Статьи.Ру — портал для студентов и аспирантов. – Режим доступа: . <https://nauchniestati.ru/spravka/metod-geometricheskih-mest-tochek/?ysclid=lovyhrx2h789252628>.
2. Ткачук В.В. Математика - абитуриенту. – Москва.: МЦНМО. – 2018. – 940 с.

УДК: 372.851

СОВРЕМЕННОЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. «ВЕРТИКАЛЬ МАТЕМАТИКИ» ВНЕДРЕНИЕ ПРОЕКТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС МАОУ «ГИМНАЗИЯ №1» Г. БРЯНСКА

Левшенкова Юлия Александровна

Аннотация. В материале рассматривается современное математическое образование. В статье освещен проект «Вертикаль математики», который реализуется в МАОУ «Гимназия №1» г. Брянска. Автор обращает внимание на показатели диагностических работ в группах изучения математики, делает вывод о важности хорошей математической подготовки. Данная статья может быть полезна учителям математики, заместителям директора учреждений общего образования.

Ключевые слова: математическая подготовка, группы изучения математики, диагностические работы, мотивация, результаты.

MODERN MATHEMATICS EDUCATION. «VERTICAL OF MATHEMATICS» IMPLEMENTATION OF THE PROJECT INTO THE EDUCATIONAL PROCESS OF MAOU «GYMNASIUM No. 1» OF BRYANSK

Yulia A. Levshenkova

Abstract. The material examines modern mathematical education. The article highlights the “Vertical of Mathematics” project, which is being implemented at the MAOU “Gymnasium No. 1” in Bryansk. The author draws attention to the indicators of diagnostic work in mathematics study groups and draws a conclusion about the importance of good mathematical preparation. This article may be useful to mathematics teachers and deputy directors of general education institutions.

Keywords: mathematical training, mathematics study groups, diagnostic work, motivation, results.

В современном обществе города являются драйверами развития. В городах концентрируется развитие наукоемких и интеллектуальных отраслей. Эта особенность привела к тому, что именно города и их жители формируют запросы на развитие тех или иных профессий. Более половины перспективных профессий требуют хорошей математической подготовки: молекулярный диетолог, проектировщик 3d печати, реконструктор, разработчик роботов. Именно улучшение базового и профильного математического образования подвигло коллектив МАОУ «Гимназия №1» г. Брянска обратить свой взор на проекты, связанные с математическим направлением. Одним из ведущих проектом Высшей Школы Экономики является «Математическая вертикаль», он направлен на многоцелевую предпрофильную подготовку по математике и смежным областям.

С 2019 года гимназия является базовой школой Высшей Школы Экономики и реализует проект в своих стенах. На сегодняшний день в учебном заведении в проекте задействованы пять параллелей. Обучение проводится по специализированному учебному плану, занятия проводятся не только по математике, но и по робототехнике, прототипированию, 3d моделированию.

Средствами контроля и обеспечения достоверности результатов деятельности в рамках данного проекта являются: наблюдение за организацией совместной деятельности субъектов образовательного процесса; контроль обучения; подведение итогов контроля. Ниже приведены результаты диагностических работ, проведенных в 2022-2023 учебном году в базовых группах и «группах вертикали».

В сентябре 2022 года была проведена диагностическая работа в группах вертикали, результаты которой представлены в таблицах:

Результаты административной контрольной работы в 7х классах по математике

Класс	в классе \ писали	% успеv.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	29/26	92	73	5	14	5	2	3,8
Базовая группа	28/20	70	45	1	8	5	6	3,2

Результаты административной контрольной работы в 8х классах по математике

Класс	в классе \ писали	% успеv.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	30/25	92	80	13	7	3	2	4,7
Базовая группа	29/22	45	4	1	0	9	12	2,5

Результаты административной контрольной работы в 9х классах по математике

Класс	в классе \ писали	% успеv.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	25/22	96	65	4	11	7	1	3,9
Базовая группа	25/15	40	7	0	1	5	9	2,5

В декабре 2022 года была проведена диагностическая работа в группах вертикали, результаты которой представлены в таблицах:

Результаты административной контрольной работы в 7х классах по математике

Класс	в классе \ писали	% успеv.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	23/21	95	67	4	10	6	1	3,8
Базовая группа	27/25	56	12	0	3	11	11	2,68

**Результаты административной контрольной работы в 8х классах
по математике**

Класс	в классе \ писали	% успев.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	30/22	100	90	12	8	2	0	4,5
Базовая группа	29/21	76	14	0	3	13	5	2,9

**Результаты административной контрольной работы в 9х классах
по математике**

Класс	в классе \ писали	% успеv.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	24/22	96	77	5	12	4	1	4
Базовая группа	34/19	85	48	2	11	10	4	3,4

В мае 2023 года была проведена ВПР. В «группах вертикали» профильная ВПР. Результаты которой представлены в таблицах:

Результаты ВПР в 7х классах по математике

Класс	в классе \ писали	% успев.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	22/22	100	77	6	11	5	0	4
Базовая группа	27/25	84	40	5	5	11	4	3,4

Результаты переводной работы в 8х классах по математике

Класс	в классе \ писали	% успев.	% КЗ	«5»	«4»	«3»	«2»	Ср. балл
Группа вертикали	31/31	100	74	4	19	8	0	3,9
Базовая группа	31/31	84	35	2	9	15	5	3.3

По результатам видно, что «группы вертикали» показывают более высокие показатели. Мотивация учащихся в этих группах на изучение наук математического направления выше, чем в базовых. Обучение в профильных группах, конечно, может быть успешным, так и сложным, но с помощью опыта педагогов и усилия учащихся можно достичь высоких результатов и глубокого понимания математики. Нам очень хочется, чтобы каждый учащийся был востребован, а «Вертикаль математики» – это отличная возможность сделать первый шаг в свое желаемое будущее.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воронина Л. В. Формирование математической культуры личности // Современные проблемы математического образования в период детства: коллект. монография / В. В. Артемьева и др.; под. общ. ред. Л. В. Ворониной. – Екатеринбург: УрГПУ. – 2015. – С. 4–43.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА В ШКОЛЕ

Леоке Инесса Викторовна

Аннотация. В современном мире нас все больше окружает робототехника, которая распространена практически во всех сферах деятельности и производства. Потребность в роботах возрастает с каждым днем, это обусловлено необходимостью автоматизации производства и быта. В данной статье рассмотрены виды конструкторов способы их программирования, методы используемые в процессе обучения робототехнике.

Ключевые слова: робототехника, конструктор, методы обучения, программное обеспечение.

EDUCATIONAL ROBOTICS AT SCHOOL

Inessa V. Leoke

Abstract. In the modern world, we are increasingly surrounded by robotics, which is widespread in almost all spheres of activity and production. The need for robots is increasing every day, this is due to the need to automate production and everyday life. This article discusses the types of designers, their programming methods, methods used in the process of teaching robotics.

Keywords: robotics, constructor, teaching methods, software.

Робототехника стала неотъемлемой частью жизни человечества. Роботы применяются в различных сферах: в промышленности, в медицине, в сельском хозяйстве, в науке и т.д. Для развития данных сфер требуется подготовка, большого числа специалистов в области робототехники. Что, безусловно, ставит новые задачи перед современной системой образования, а именно внедрение робототехники в образовательный процесс.

В мире существует огромное количество наборов для создания роботов, рассмотрим некоторые из них: «Трик образовательный», Arduino и LEGOMindstorms EV3.

Конструктор «Трик образовательный» создан отечественными производителями на базе контроллера Arduino. Роботы, собранные из данного конструктора, могут издавать речь, работать с датчиками и моторами. Программирование осуществляется в среде TRIKStudio, с помощью блоков, данный процесс полностью интерактивен, есть возможность моделирования на компьютере.

Платформа Arduino это электронный конструктор, созданный на базе микроконтроллеров, что требует специальные навыки в сборке и соблюдение техники безопасности. Программирование данных роботов осуществляется на языке C++.

Более удобный набор для детей является EV3, так как он представляет собой всем известный конструктор LEGO, данный набор более адаптирован для детей всех возрастов. Роботы, сконструированные из LEGO, не требуют особых знаний языков программирования, процесс программирования заключается в последовательном до-

бавлении блоков в среде разработки Mindstorms, так же программирование может быть осуществлено на языке java или C++.

Исходя из выше сказанного, можно сделать следующий вывод, для подготовки кадров в области робототехники более удобным является набор Lego. Данный набор подходит для разного возраста и уровня подготовки. 12.07.2022г. генеральный директор российского подразделения Lego Евгений Чихачев объявил о решении «прекратить коммерческую деятельность в России на неопределенный срок» [1]. Для того чтобы избежать нехватку конструкторов Lego необходимо российским производителям создать аналог данных конструкторов.

Для обучения конструированию и программированию роботов используют следующие методы: метод проектов, метод взаимного обучения, и метод проблемного обучения.

«Е.С. Полат трактует метод проектов как способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершится вполне реальным, практическим результатом, оформленным тем или иным образом» [2]. Использование метода проектов на занятиях по робототехнике помогает организовать работу, по следующему плану:

- выявление проблемы;
- определение цели;
- постановка задач;
- поиск решения задач;
- решение задач;
- анализ и оформление результатов;
- защита проектов.

Данная работа над техническим проектом дисциплинирует детей, заставляет мыслить критически.

Метод взаимного обучения на занятиях по робототехнике, способствует ученикам самостоятельно разобраться в решении конструкторской задачи, дети с удовольствием делятся полученными знаниями со сверстниками и помогают им решить подобные задачи.

Проблемные методы – это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности обучающихся, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление.

Создать проблемную ситуацию – значит поставить перед учащимися задачу, которая активизирует самостоятельную деятельность учащихся, направленную на разрешение проблемной ситуации, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками и умениями.

Проанализировав выше сказанное можно сделать следующий вывод, что в обучении образовательной робототехнике нельзя выбрать один более эффективный метод обучения, следовательно, нужно использовать несколько методов – комбинированный метод. По мнению Хуторского А.В. «творческие уроки, как правило, комбинированные, то есть включают 3-4 сменяемых друг друга вида деятельности учеников» [3].

Робототехника стала неотъемлемой частью жизнедеятельности человека, что привело к необходимости подготовки специалистов в данной сфере. Данная сфера не имеет ограничений в выборе конструктора, метода обучения и языка программирования, что способствует мотивации. Мотивация активизирует деятельность человека, способствует саморазвитию и созданию совершенно нового, инновационного, что существенно изменит жизнедеятельность человечества.

ЛИТЕРАТУРА

1. RGRU: Российская газета: сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rg.ru/2022/07/12/lego-resnil-polnostiu-ujti-iz-rossii.html?Tgm=> (Дата обращения: 16.11.2023).
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат. – Москва: Академия. – 2009. – 268 с.
3. Хуторской А.В. Современная дидактика: учебник для. – Москва: Издательство Юрайт. – 2021. – 406 с.

УДК: 378

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ИГРОВОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Леоке Инесса Викторовна
Ушакова Галина Николаевна*

Аннотация. В статье описывается использование игрового проектирования при проведении уроков технологии. Отдельно описан метод игрового проектирования, виды и этапы игры при обучении, методики контроля.

Ключевые слова: игра, школьники, познавательный интерес, метод игрового проектирования.

APPLICATION OF THE GAME DESIGN METHOD IN THE EDUCATIONAL PROCESS

*Inessa V. Leoke
Galina N. Ushakova*

Abstract. The article describes the use of game design when conducting technology lessons. The method of game design, types and stages of the game during training, methods of control are described separately.

Keywords: game, schoolchildren, cognitive interest, method of game design.

Современному обществу необходимы личности, которые могут свободно оперировать полученными знаниями, быстро адаптироваться к изменяющимся внешним условиям и решать поставленные перед ними задачи используя творческий подход. Исходя из этого, на данном этапе развития общества школьное образование должно быть направлено на раскрытие потенциала каждого ребенка, на воспитание в детях умения развиваться самостоятельно, желания самосовершенствоваться.

Весьма важно, чтобы ученики относились к учебному процессу положительно, это способствует лучшему усвоению знаний и, в том числе, сохранению здоровья. В процессе игры у детей возникает побуждение к реализации исследовательской деятельности, а от нее зависит возможность быстрой адаптации человека к быстро из-

меняющимся внешним условиям, стрессовым ситуациям, следовательно, реализуется цель школы – развитие личности ученика. В процессе игры внимание переключается, и, если у ребенка большое количество положительных эмоций, утомляемость снижается.

Любой метод, ориентированный на личность, является берегающим здоровье. Метод игрового проектирования как раз и относится к таким, потому что, используя ее, учитель может индивидуально подходить к каждому ученику, давать задания по силам или на пределе возможностей, в игровых ситуациях у детей появляется возможность проявить свои индивидуальные качества, активизируется их познавательный интерес, стимулируется самореализация, что, в совокупности, способствует улучшению и укреплению психического здоровья.

При использовании в учебном процессе игр, учитель способствует развитию у детей памяти, мышления, логики, наблюдательности, внимания, познавательной активности и, кроме того, вызывает интерес к изучаемому предмету, не утомляя учеников, а делая материал интересным для них.

Игра не мотивированна на результат, она не продуктивна сама по себе, в период раннего развития человеческого общества она имела культовый оттенок, магический, была связана с поведением людей во время ритуалов.

В образовательном процессе с помощью игр педагоги решают ряд актуальных задач, которые способствуют как усвоению материала, так и формированию всесторонне развитой и эмоционально здоровой личности учеников.

Г.М. Коджаспирова и А.Ю. Коджаспиров, проведя многочисленные исследования, приводят такую классификацию игр:

«Игра предметная – в процессе игры с различными вещами дети учатся использовать предметы по назначению.

Игра ролевая – общая групповая игра, в которой дети принимают на себя различные социальные роли (мать, отец, воспитатель, врач, ребенок, студент и т.д.) в специально созданной сюжетной среде.

Игра символическая – игра, в которой реальность воспроизводится в виде знаков и символов, а действия осуществляются в виде абстракций и символов.

Игра сюжетная – игры, позволяющие детям воссоздавать сюжеты реальных людей, историй, сказок и т.д.

Компьютерные обучающие и развивающие игры – игровые программы многих типов (абстрактно-логические, сюжетные, ролевые) расширяют кругозор учащихся, стимулируют их познавательные интересы, формируют разнообразные навыки и способствуют психофизическому развитию. Однако чрезмерное увлечение играми может быть вредно для детей» [1].

Использование игрового проектирования на уроках позволяет учащимся стать активными и полноправными участниками образовательного процесса. Игры представляют учебный материал в наглядной форме, что способствует лучшему усвоению материала, а также меняют отношения между преподавателями и студентами, превращая их в «творческих партнеров». Это способствует взаимопониманию, повышает интерес студентов к процессу обучения и способствует повышению квалификации преподавателей.

Данный метод в основном направлен на изучение конкретного предмета через моделирование навыков, ситуаций и отношений; их главная особенность – изучить детали предмета в легкой и увлекательной форме, не утомляя учащихся, вызвать у них интерес к предмету и дополнительной информации, повысить их познавательный интерес. Также его можно классифицировать по нескольким признакам с учетом специфики преподаваемого предмета:

«Игры-заигрывания» – они не оказывают прямого влияния на формирование у детей знаний и умений, дети воспринимают их только как развлечение и отдых от учебы, а учитель наблюдает и делает выводы. Задача таких игр – повлиять на трудовое воспитание детей.

Игры, моделирующие процесс производства конкретных вещей, продуктов, строительных конструкций, материалов и т.д. Они делятся на две структурные группы:

– игра-ознакомление, которая дает теоретические знания по материаловедению, машиноведению, охране труда, эргономике. Они призваны познакомить учеников с изучаемым предметом;

– разминочные игры – разминочные игры требуют от учеников освоения основ того или иного предмета. Кроме всего прочего, эти игры являются хорошим индикатором усвоения учащимися материала. Как правило, их рекомендуется использовать для повторения и закрепления пройденного материала.

Приведем общую схему проведения игрового занятия, каждую игру можно разделить на 4 этапа, которые могут быть реализованы в соответствии с логикой игры.

1. Подготовительный этап: на этом этапе осуществляется изучение программного материала (если целью игры является систематизация и закрепление), подготовка сценария игры и необходимого оборудования.

2. Процессуальный этап: проведение игры.

3. Этап группового обсуждения: ведущий анализирует игру и делает окончательные выводы.

4. Послеигровой этап: мотивационная проработка и психологическая реабилитация участников игры для усиления чувства достижения.

К ведущему игры (педагогу) предъявляются следующие требования:

1) он должен свободно ориентироваться в предмете, по которому происходит игра, быть компетентным в профессиональных вопросах, уметь отвечать на возникающие в ходе игры вопросы участников;

2) необходимы профессиональные навыки: ведущий должен как можно меньше вмешиваться в процесс игры, воздерживаться от подсказок, стремиться повысить мотивацию самих учащихся; он должен уметь использовать возможности для поддержки учеников, не только вербально, но и жестами, мимикой;

3) ведущий должен уметь контролировать ход игры, поддерживать дисциплину на должном уровне; он должен быть решителен и смел;

4) у каждого ведущего должна вырабатываться своя, неповторимая и узнаваемая манера ведения игры, она включает как личный опыт преподавания, так и опыт, накопленный педагогами до него; подходить к игровому процессу и его ведению стоит творчески, осмысленно и осознанно.

Две крайности способны испортить педагогический эффект от игры – это потеря контроля над участниками и слишком строгая дисциплина, не позволяющая раскрыть потенциал учеников.

Для поддержания игровой дисциплины часто используют следующие приемы, которые кратко изложим:

1. Игра должна проводиться динамично, для того чтобы участники не отвлекались от нее.

2. Для слишком пассивных и не проявляющих игровую активность участников необходимо заранее составить ряд вопросов, дополнительных заданий или предложить интересные для них роли.

3. Если дисциплина кем-то систематически нарушается, желательно использовать невербальные средства общения, такие как взгляд, мимика, жест, чтобы не отвлекать других играющих разбором поведения нарушителя.

4. Необходимо четко разграничивать понятия нарушения дисциплины и отсутствие интереса и принимать соответствующие педагогические решения.

5. Если ученики чрезмерно увлекаются, бурно выражают эмоции, спорят, говорят все одновременно, можно напомнить им о времени игры и ее условиях, которые можно изменить во время игры, а можно ими дополнить следующую.

Таким образом, для повышения качества образования преподаватели применяют в своей профессиональной деятельности различные методы обучения, среди них метод игрового проектирования. Данный метод имеет большое преимущество. Это связано с тем, что игры сопровождают человека на протяжении всей его жизни и поэтому занимают доминирующее положение в деятельности школьников.

Все обучающие игры должны поддерживать тот или иной принцип, предложенный И.И. Пидкасистым. Например, активность учащихся в игре, личностная направленность игры и ее эффективность.

Разработка и реализация педагогических игр имеет определенную структуру: определение педагогических и игровых целей, определение результата игры, разработка содержания педагогической игры, разработка сюжета педагогической игры, формулирование правил педагогической игры, выбор средств проведения игры, планирование действия игры, определение критериев оценки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студентов высших и средних учебных заведений. – М.: Изд. Центр «Академия». – 2000. – 130 с.

2. Лизинский В.М. Приемы и формы в учебной деятельности. – М.: Центр «Педагогический поиск». – 2002. – 68 с.

3. Морева Н.А. Современная технология учебного занятия. – М.: Просвещение. – 2007. – 100 с.

4. Тучкова Т.У. Урок как показатель грамотности и мастерства учителя. – М.: ЦГЛ, АПК и ПРО. – 2003. – 93 с.

УДК: 372.893

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОДХОДОВ К ПРЕПОДАВАНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РОССИИ» (XVIII-XXI ВВ)

Мкртычан Виктория Андреевна

*Апшева Алина Резуановна
Миляева Людмила Ивановна*

Аннотация. В статье исследуются подходы к преподаванию дисциплины «История России» в школе, начиная с XVIII века по сегодняшний день. Рассмотрены основные учебники и методы, по которым обучались дети.

Ключевые слова: «История России», образование, сравнительный анализ, преподавание, современные методы, источники, авторы, государство, политика.

COMPARATIVE ANALYSIS OF APPROACHES TO TEACHING THE DISCIPLINE «HISTORY OF RUSSIA» (XVIII-XXI CENTURIES)

*Victoria A. Mkrtychyan
Alina R. Apsheva
Lyudmila I. Milyaeva*

Abstract. The article examines approaches to teaching the discipline «History of Russia» at school, starting from the XVIII century to the present day. The main textbooks and methods by which children were taught are considered.

Keywords: «History of Russia», education, comparative analysis, teaching, modern methods, sources, authors, state, politics.

Обучение предмету «История России» в школах имеет особое значение, поскольку позволяет ученикам понимать прошлое нашей Родины и ее развитие. Исторические события помогают понять, как возникали и развивались различные политические, экономические и социальные системы. Обучающиеся узнают о ключевых датах и событиях, которые повлияли на формирование современной России.

Изучение «История России» позволяет сформировать у молодых людей гражданское сознание, патриотизм и, конечно же, критическое мышление. Этот предмет помогает школьникам понять, что будущее России зависит от того, какой путь мы выберем сегодня.

Актуальность сравнительного анализа подходов к преподаванию дисциплины «История России» состоит в том, что методы обучения истории России в школах менялись со временем в соответствии с развитием науковедения и образования. В связи с этим, необходимо провести сравнительный анализ, выявить их сильные и слабые стороны, определить, какие подходы более эффективны для достижения определенных учебных целей. Это позволит сделать выводы о том, какие методы и подходы следует использовать в преподавании данной дисциплины для повышения эффективности образовательного процесса.

Проведение сравнительного анализа подходов к преподаванию дисциплины «История России» имеет научную новизну, так как существует недостаточное количество исследований, посвященных данной теме. При этом данная дисциплина является основополагающей для многих специальностей, поэтому такое исследование будет иметь важное значение для образовательной практики в целом.

В первую очередь, изучение истории России велось в формате скучного перечисления событий и дат, без учета их общественного, экономического и культурного значения. Однако в 20-м веке подход к обучению претерпел изменения, и стало

пониматься, что необходимо изучать конкретные события, анализировать их социальные, экономические и культурные последствия. В настоящее время важным аспектом обучения истории России является развитие умения критически мыслить, умение анализировать факты, искать причинно-следственные связи и сравнивать различные точки зрения. Современные методы преподавания акцентируют внимание на использовании активных форм обучения, таких как дискуссии, дебаты, проекты, исследования и презентации. Все эти методы направлены на развитие навыков самостоятельной обработки материала учащимися. Некоторые школы также уделяют большое значение применению современных технологий, например, интерактивных досок, аудио- и видеоматериалов, чтобы сделать процесс обучения более увлекательным и эффективным.

В первой половине XIX века в российских лицеях и гимназиях происходило формирование классической модели исторического образования. Изложение материала в учебнике было повествовательным и чрезмерно фактологичным. Отличительной чертой исторического образования в дореволюционной России была направленность образования в духе государственного централизма. [5] В учебнике воплощались идеи православия и диктатуры, как непоколебимой основы российского государства. Большое внимание уделялось формированию национального самосознания подрастающего поколения. Преподавание истории основывалось на «репетиционном методе», который включал повторение фактов, механическое запоминание их. Новым этапом в развитии российской историографии были исторические труды Соловьева, в частности его 29-томная «История России с древнейших времен». В этом фундаментальном труде последовательно реализуются принципы историзма, а сама история России рассматривается как естественный и органичный процесс мирового развития. [3]

С 1860-х годов до начала XX века преподавание истории в русских школах осуществлялось по учебникам Д.И. Иловайского, С.Е. Рождественского. Авторы этих учебников пытались красочно представить исторические явления и события. В то же время научная сторона истории как науки была отражена в учебниках Соловьева («Учебник русской истории», 1859). [4]

Перемены, произошедшие в нашей стране в конце XX в., определили необходимость коренных перемен в содержании исторического образования. Наблюдалась широкая популярность учебников В.О. Ключевского и С.Ф. Платонова, в частности эти учебники: «Краткое пособие по русской истории», «Учебник русской истории для средней школы» и «Сокращенный курс русской истории для средней школы», опубликованные в 1914 году. Однако в то же время активно проводились поиски новых идейных и структурно-содержательных основ для создания учебной литературы, предназначенной для обучения учащихся средних учебных заведений. [2]

В учебниках 2000-х годов и позднее наблюдается изменение в подходе к критике советского прошлого. Авторы учебников все еще обращают внимание на характерные черты тоталитарных систем, но отказываются от использования термина «тоталитаризм». Это может быть связано с желанием избежать однозначной оценки и предоставить учащимся возможность самостоятельно анализировать и принимать собственные выводы.

Еще одной основной тенденцией в учебниках 2000-х и 2010-х годов является сокращение разделов, посвященных политическим репрессиям. Это может быть связано с желанием упорядочить материал и оставить больше места для других аспектов истории.

Тем не менее, в современных учебниках все еще подчеркивается роль пропаганды и идеологической обработки в жизни советского общества. Это позволяет учащимся лучше понять механизмы контроля и манипуляции, используемые тоталитарными системами. Такой подход помогает школьникам развивать критическое мышление и осознанное отношение к информации.

В 2013 году по инициативе президента Российской Федерации Владимира Путина была начата работа по созданию концепции нового единого учебника истории России. Представленная Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории включает Историко-культурный стандарт. Одной из важных составляющих Историко-культурного стандарта является перечень рекомендуемых для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий. Это позволяет обеспечить единый комплексный подход к изучению истории и формированию исторического мышления учащихся. [1]

В новом учебнике истории акцент делается на диалектической взаимосвязи между теоретическими подходами к предмету и дидактико-методическим содержанием. Это значит, что учебник объединяет различные теоретические концепции и подходы, чтобы представить ученикам всеобщую историю в наиболее полном и целостном виде. Принцип системности и целостности позволяет рассмотреть исторические события и процессы в контексте их взаимосвязей и влияния друг на друга. В результате ученик получает более полное понимание истории и может лучше усваивать материал.

С 1 сентября 2023 года старшеклассники обучаются по новому, единому учебнику по истории, автором которого является Владимир Мединский. В его заявлении он также отметил, что этот учебник будет первым подобным по содержанию после распада СССР. Это означает, что данный учебник будет использоваться во всех школах России для преподавания истории учащимся старших классов. Единственный государственный статус учебника гарантирует его единообразие, соответствие учебной программе и наличие актуальной информации. Такой подход способствует повышению качества образования и стандартизации знаний [6]. Однако уже сегодня данный учебник вызывает много споров и разногласий. Одной из возможных проблем является субъективный подход автора к интерпретации исторических событий. Поскольку история часто вызывает споры и различные точки зрения, учебник может быть нацелен на пропаганду определенного идеологического взгляда или искажение фактов в пользу определенной политической пропаганды. Если учебник слишком сосредоточен на одном периоде или стране, это может исказить представление о мировой истории и влиять на формирование исторического сознания учащихся.

Таким образом, мы провели сравнительный анализ подходов к преподаванию дисциплины «История России» в школе. Рассмотрели, как менялась изучения предмета в школах, и какими учебниками пользовались учителя, в зависимости от политического режима страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008>.
2. Беллярминов И. И. Элементарный курс всеобщей и русской истории. – М. – 1993.
3. Орловский А. Я. Школьные учебники по русской истории. – 2011. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/?tm=1697108901&tld=ru&lang=ru&name=dais-18-12-2011.pd>.
4. История РФ. Главный исторический портал страны. Режим доступа: <https://histrf.ru/read/articles/uchilishche-mudrosti-i-dobrodeteli-kak-200-let-nazad-prepodavali-istoriyu>.
5. Газета Санкт-Петербургские ведомости. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://spbvedomosti.ru/news/nasledie/uchenie-po-tablitse-kak-prepodavali-istoriyu-v-xix-veke/>.
6. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/b12aa655a39f6016af3974a98620bc34/download/3243/>.

УДК: 372.881.111.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСА «WORDWALL» ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Охлупина Валерия Васильевна

Аннотация. *Статья описывает применение возможностей интерактивных веб-приложений на примере сервиса «Wordwall» при изучении иностранного языка. Упражнения, создаваемые с помощью данной платформы, позволяют повысить эффективность усвоения устной и письменной речи.*

Ключевые слова: *веб-приложение, иностранный язык, обучение, интерактивный формат, устная и письменная речь, геймификация.*

USING THE «WORDWALL» SERVICE WHEN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Valeria V. Okhlupina

Abstract. *The article describes the use of interactive web applications on the example of the «Wordwall» service when learning a foreign language. Exercises created with the help of this platform can improve the efficiency of mastering oral and written speech.*

Keywords: *web application, foreign language, training, interactive format, oral and written speech, gamification.*

Внедрение цифровых инструментов в образовательный процесс позволяет повысить уровень усвоения знаний на занятиях иностранного языка.

Среди множества имеющихся сервисов хочется обратиться к платформе «Wordwall». Возможности ее инструментов позволяют организовать занятие в двух форматах: интерактивном дистанционном и традиционном (с применением печатных материалов, разработанных с помощью «Wordwall»).

В случае, когда содержание задания сформировано, можно установить его оформление и правила выполнения, переключая шаблоны. Одно и то же упражнение может быть представлено посредством различных шаблонов.

Задания с помощью шаблонов могут строиться в игровой форме. Формат упражнений разнообразен. Шаблоны позволяют создать различные формы заданий: от анаграмм и кроссвордов до викторин, как для одного участника, так и для группы.

Приведем пример использования некоторых шаблонов.

1. Поиск слов. При составлении упражнения может быть задана определенная тематика. После чего учащемуся предлагается найти и выделить слова из правого поля на отработку заданной темы. Выделенные слова окрашиваются разными цветами. Упражнение выполняется на время с фиксацией результата.

Данное упражнение полезно для закрепления лексического материала, развивает внимание.



Рис. 1. Поиск слов по теме «Weather» («Погода»)

2. Анаграмма. Учащемуся предлагается набор букв, из которых путем перетаскивания собирается верное слово заданной тематики. Верно собранное слово окрашивается другим цветом. Время выполнения задается преподавателем. Данное задание позволяет запомнить написание слов и довести до автоматизма правильность их написания.

Помимо слов, анаграмма позволяет работать с порядком слов в предложении и запоминать принципы его построения, понимать структуру.

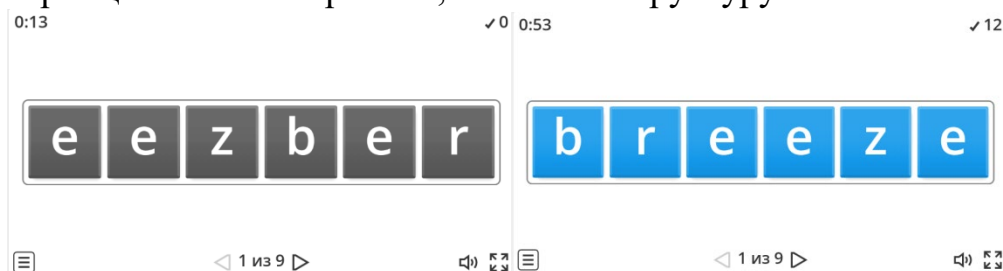


Рис. 2. Анаграмма по теме «Weather» («Погода»)

3. Флэш-карты. Задание основано на использовании утверждений определенной тематики, оформленных в виде карточек. На оборотной стороне которых располагается ответ, с которым учащийся может как согласиться, так и отклонить его.

Данные задания способствует пониманию изучаемой темы и полезны для проведения опроса.

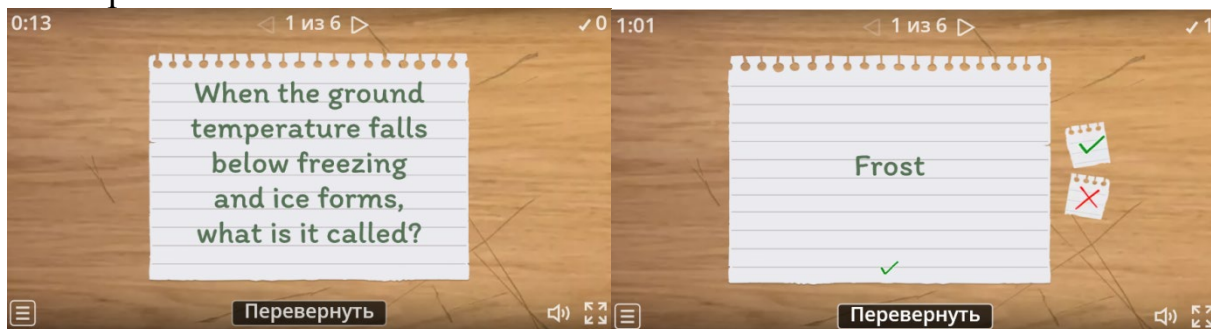


Рис. 3. Флэш-карты по теме «Weather» («Погода»)

Подводя итог, следует отметить, что использование сервиса «Wordwall» – демонстрация геймификации образовательного процесса. Обучение в форме игры повышает мотивацию обучающихся и облегчает восприятие материала, способствует его лучшему усвоению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Wordwall [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://wordwall.net/ru>.
2. Геймификация с использованием сервиса Wordwall [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://multiurok.ru/index.php/files/geimifikatsiia-s-ispolzovaniem-servisa-wordwall.html>.
3. Как создавать интерактивные упражнения в Wordwall [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/education/kak-sozdavat-interaktivnye-uprazhneniya-v-wordwall/?ysclid=lok424lwg495008771>.

УДК: 37.016:51

ПРОПЕДЕВТИКА ДОКАЗАТЕЛЬСТВ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В 5-6 КЛАССАХ

Пермякова Марина Юрьевна

Аннотация. Автор статьи обращает внимание на актуальную проблему обучения школьников доказательствам на уроках геометрии. В частности, в статье утверждается, что для решения этой проблемы нужна планомерная систематическая работа, начиная с 5-6 классов. Необходима пропедевтика доказательств в процессе обучения математике учащихся 5-6 классов. Автором выделены умения, формирование которых на уроках математики и во внеурочной деятельности, является одним из направлений этой работы.

Ключевые слова: пропедевтика доказательств, умение сравнивать, умение обобщать, умение рассуждать, умение делать выводы.

PROPAEDEUTICS OF PROOFS IN TEACHING MATHEMATICS IN GRADES 5-6

Abstract. *The author of the article draws attention to the current problem of teaching schoolchildren proofs in geometry lessons. In particular, the article argues that to solve this problem, systematic systematic work is needed, starting from grades 5-6. Pro-paedeutics of evidence is necessary in the process of teaching mathematics to students in grades 5-6. The author has highlighted skills, the formation of which in mathematics lessons and in extracurricular activities is one of the areas of this work.*

Keywords: *propaedeutics of evidence, the ability to compare, the ability to generalize, the ability to reason, the ability to draw conclusions.*

Доказательство, как совершенно новая форма работы для школьников появляется на уроках геометрии в 7 классе. Учащиеся впервые встречаются с доказательством теоремы и с решением задачи, в условии которой требуется доказать то или иное математическое утверждение. Доказательство теорем в первую очередь преследует цель усвоения их учащимися, но эта цель не является единственной. Поскольку необходимо научить учащихся доказывать самостоятельно математические факты. Для этого обучение геометрии необходимо сводить не только к накоплению теоретических знаний, но и формировать умения думать и выполнять логические действия анализа, синтеза, обобщения, сравнения, аналогии, классификации. Умение выполнять верно геометрическое доказательство является показателем новой ступени математического развития школьника. Эти предметные результаты проверяются при выполнении выпускниками заданий итоговой аттестации по математике (ОГЭ и ЕГЭ). Следовательно, начинать учить доказательствам необходимо постепенно, начиная с начальной школы [1]. В частности, в 5-6 классах пропедевтике доказательств надо уделять значительно больше внимания.

Среди направлений такой работы можно выделить следующие:

1. Знакомство учащихся с наиболее интересными и важными фактами систематического курса геометрии.
2. Выполнение заданий, направленных на формирование логических действий (сравнение, обобщение, классификация, аналогия и др.).
3. Развитие потребностей к логическим обоснованиям, рассуждениям [4].

Анализ учебников математики для 5-6 классов показывает, что большая часть задач на доказательство содержит в условии требования: показать, что данный конкретный объект обладает нужным свойством; объяснить почему, данный объект или явление обладает конкретным свойством; объяснить свой ответ или свои действия. Например, как в заданиях 1,2 [2, 3].

Задание 1. Докажите, что произведение двух натуральных чисел кратно каждому из множителей.

Задание 2. Объясните, почему площадь каждой закрашенной фигуры равна 1 см^2 .

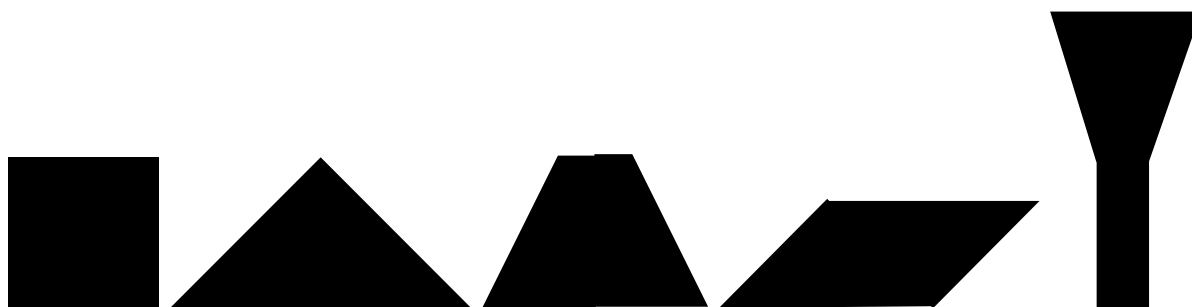


Рис. 1. Площадь закрашенной фигуры

Для пропедевтики доказательств в курсе математики, на наш взгляд, таких задач не достаточно. Основной акцент в обучении математике учащихся 5-6 классов должен быть сделан на формирование мыслительных операций и логического мышления, которые помогут им при изучении доказательств. В частности, особое внимание следует уделить формированию умений сравнивать, обобщать, рассуждать, делать выводы. Выполнить это можно путем использования как обычных арифметических упражнений, так и специально подобранных задач и упражнений логического типа. Такие задания можно применять как в урочной, так и во внеурочной деятельности по математике.

Рабочая программа внеурочной деятельности в этом случае имеет интеллектуальное направление, вид внеурочной деятельности – познавательный. Занятия в общем случае должны носить занимательный характер, быть направлены на развитие познавательного интереса к предмету и повышать уровень математической культуры учащихся, расширяя их кругозор. Основной целью программы является пропедевтика геометрического курса математики для учащихся 5-6 классов. Каждое занятие такой программы будет направлено на формирование определенных умений, необходимых в дальнейшем для выполнения доказательства математических предложений.

Например, для достижения цели по формированию умения сравнивать предметы и фигуры, можно использовать следующие задания.

Задание 3. Посмотрите на рисунки. Сравните, что общего в данных фигурах и в чем их различие.

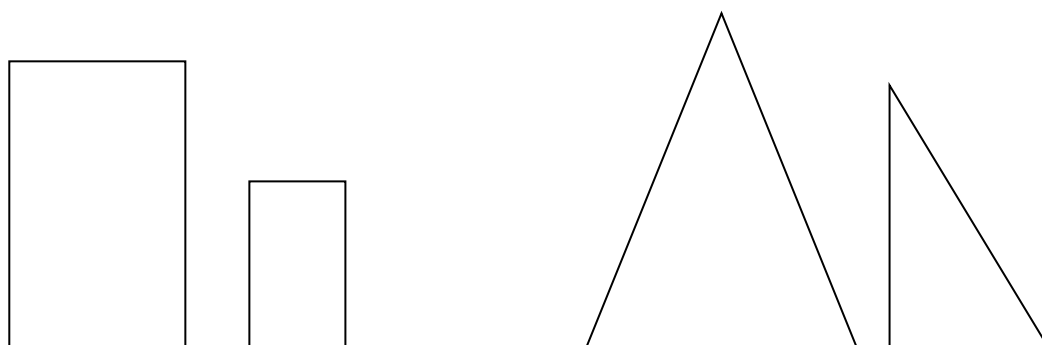


Рис. 2. Сравнение фигур

Задание 4. В чем сходство и в чем различие геометрических фигур, изображенных на рисунке.



Рис. 3. Сходство и различие фигур

Для достижения цели по формированию умения классифицировать математические понятия, заданные в графической форме, вполне обоснованным будет использование следующих типов заданий.

Задание 5. Подумай, что объединяет фигуры верхнего ряда. Выбери среди пронумерованных ту фигуру, которая к ним подходит.

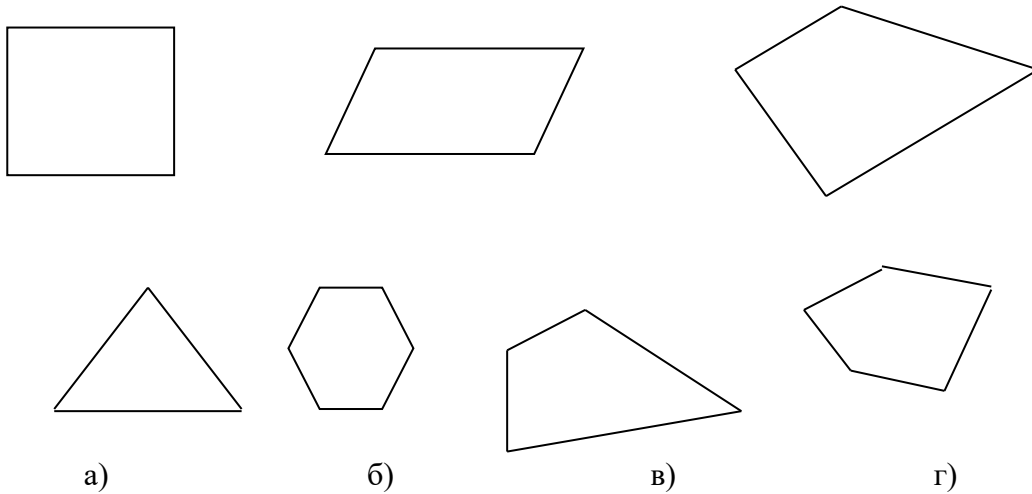


Рис. 4. Соответствие фигур по общим признакам

Задание 6. Выбери среди пронумерованных фигур ту, которая подходит к фигурам верхнего ряда.

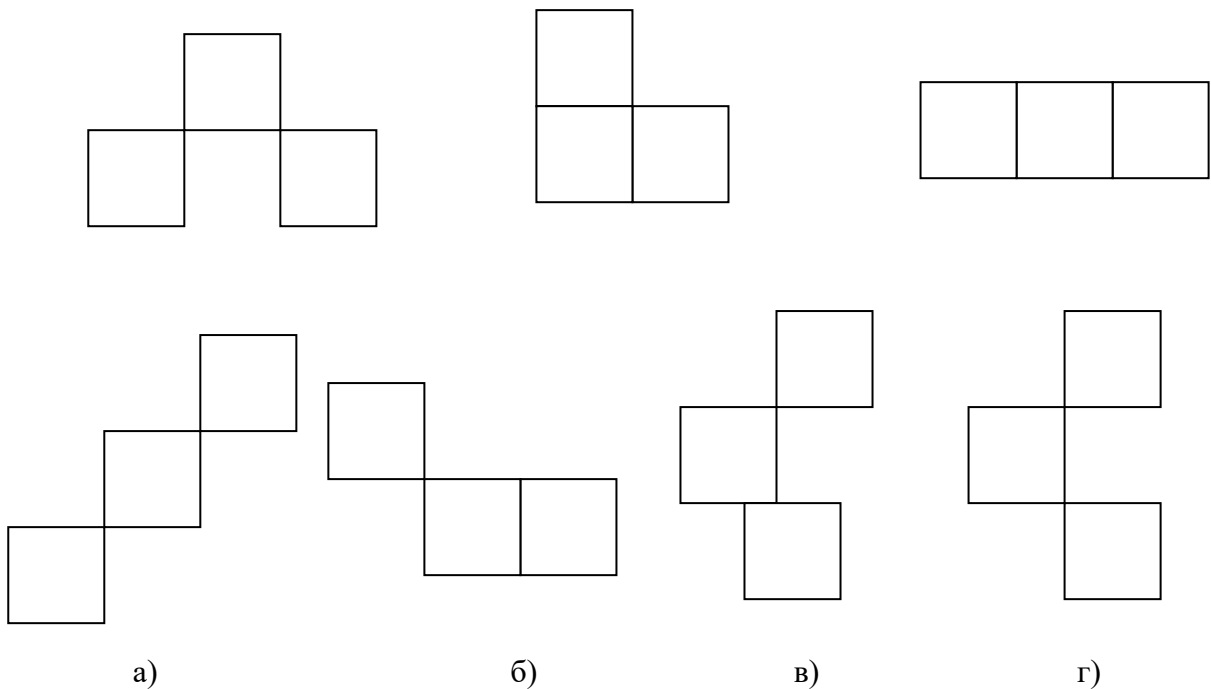


Рис. 5. Соответствие фигур верхнего и нижнего ряда

Предложенные задания направлены на формирование умений находить общий признак объектов, находить объекты с похожими признаками и находить объект, который не обладает выделенным свойством.

Задание 7. Всякий квадрат является прямоугольником или нет?

Основным видом деятельности ученика при ответе на вопрос задания 7 является выстраивание рассуждения, а потом его доказательство путем оперирования математическими терминами, определениями и их свойствами.

Доказательства занимают особое место в школьном курсе математики. Научить школьника самостоятельно выполнять доказательство - одна из самых сложных задач в обучении математике. Для этого необходима планомерная подготовительная работа, которая может быть организована в разных направлениях. Один из путей пропедевтики доказательств мы видим в формировании необходимых умений у учащихся 5-6 классов с помощью системы специально подобранных для этого заданий в урочной и внеурочной деятельности по математике.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бурлакова Т. В. Преемственность в обучении решению задач по математике младших школьников и учащихся пятых-шестых классов // Начальное образование. – 2015. – № 4. – С. 10-20.

2. Математика 6 класс: учеб. для учащихся общеобразовательной организаций / Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков, С. Ш. Шварцбурд. – М.: Мнемозина. – 2013. – 288 с.

3. Математика 6 класс: учебник для общеобразовательной организации / [Г.В. Дорофеев, И. Ф. Шарыгин, С. Б. Суворова и др.]; под ред. Г.В. Дорофеева, И. Ф. Шарыгина. – М. Просвещение. – 2016 – 287 с.

4. Методика развивающего обучения математике : учеб. пособие для вузов / В. А. Далингер, Н. Д. Шатова, Е. А. Кальт, Л. А. Филоненко ; под общ. ред. В. А. Далингера. – Москва : Юрайт. – 2022. – 297 с. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/493213>, по подписке ШГПУ (Дата обращения: 03.11.2022).

УДК: 908

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ

*Степанова Екатерина Владимировна
Андрянова Ирина Николаевна*

Аннотация. В статье подчеркивается значимость географических знаний. Проанализированы способы влияния современных технологий на географическую грамотность. Предложены основные рекомендации повышения географической грамотности населения. Статья является практическим вкладом в разработку методов и подходов к формированию географической грамотности населения.

Ключевые слова: географическая грамотность; уровень грамотности; географические знания; образование; географическое образование; исследование; географические навыки; географическая образовательная программа.

FORMATION OF GEOGRAPHICAL LITERACY OF THE POPULATION

*Ekaterina V. Stepanova
Irina N. Andriyanova*

Abstract. *The article emphasizes the importance of geographical knowledge. The ways of influence of modern technologies on geographical literacy are analyzed. The main recommendations for improving the geographical literacy of the population are proposed. The article is a practical contribution to the development of methods and approaches to the formation of geographical literacy of the population.*

Keywords: *geographical literacy; literacy level; geographical knowledge; education; geographical education; research; geographical skills; geographical educational program.*

Качественная система географического образования и просвещения необходима любому государству, стремящемуся к интенсивному развитию национальной науки, культуры, экономики и к достойной роли в мировой политике и экономике.

«Географическая грамотность – это уровень знаний и понимания человека о месте, где он живет, и о взаимосвязях его окружения» [3, с. 183]. В современном информационном обществе, где доступ к географической информации более удобен и широк, формирование географической грамотности населения становится необходимым, чтобы люди понимали сложные проблемы, с которыми сталкивается наш планета, и способствовали их решению.

Человек является неотъемлемой частью природы, а его деятельность оказывает существенное влияние на окружающую среду. Географическая грамотность помогает осознать эту взаимосвязь и ориентироваться в изменяющемся окружении.

С пониманием необходимости развития географической грамотности, многие страны активно внедряют методы и подходы, гарантирующие эффективное обучение этим знаниям. При этом особое внимание уделяется формированию у населения навыков анализа, интерпретации и применения географической информации. Неотъемлемой частью процесса формирования географической грамотности является ознакомление с такими ключевыми понятиями, как местоположение, пространство, масштаб, картография, региональная и глобальная интеграция и многие другие. От умения определять и анализировать причинно-следственные связи и влияние географических факторов на различные аспекты жизни зависит уровень географической грамотности.

«Повышение культурного уровня населения, знание географии способствует расширению культурного кругозора людей, дает представление о разнообразии мировых культур и способствует более глобальному мышлению. Географическая грамотность помогает осознать важность бережного отношения к природным ресурсам и состоянию экосистем. Это способствует принятию решений, направленных на сохранение окружающей среды и устойчивое развитие» [2, с. 412].

Школы и университеты играют ключевую роль в формировании географической грамотности. Важно разрабатывать и внедрять эффективные программы обучения, которые включали бы как теоретическое изучение географических предметов, так и практическую работу на местах.

«Современные технологии позволяют значительно расширить доступ к географической информации. Онлайн-карты, спутниковые снимки и интерактивные инструменты помогают людям лучше понимать глобальные проблемы, а также изучать и свободно обмениваться географическими данными» [4, с. 89].

Можно выделить следующие способы влияния современных технологий на географическую грамотность (рис. 1).

Способы влияния современных технологий на географическую грамотность

1. Интерактивные карты и приложения:

Современные мобильные приложения и веб-сервисы предоставляют доступ к интерактивным картам, которые позволяют пользователям исследовать местности, изучать географические особенности и получать информацию о географии в реальном времени. Например, Google Maps и Яндекс. Карты предоставляют детализированные карты и сведения о местности.

2. Географические образовательные платформы:

Существуют специализированные образовательные платформы, такие как National Geographic Education, Coursera и Khan Academy, которые предлагают онлайн-курсы и ресурсы по географии. Эти курсы могут помочь углубить знания о различных аспектах мировой географии.

3. Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR):

VR и AR технологии позволяют создавать иммерсивные географические образовательные опыты. Пользователи могут исследовать различные местности, путешествовать во времени и пространстве, и учиться о географии через визуальные и интерактивные приложения.

4. Социальные сети и обмен опытом:

Социальные сети и форумы предоставляют площадку для обмена географической информацией и опытом. Пользователи могут задавать вопросы, делиться интересными фактами о местах, исследовать чужие путешествия и учиться на их опыте.

5. Специализированные географические приложения:

Существуют приложения, специализированные на определенных аспектах географии, такие как геология, климатология, демография и даже астрономия. Эти приложения помогают пользователям углубиться в конкретные темы.

6. Онлайн-ресурсы для учителей и

студентов:

Учителя и студенты имеют доступ к онлайн-ресурсам, которые предоставляют учебные материалы, карты и задания по географии. Это упрощает процесс обучения и позволяет лучше изучать мир.

Рис. 1. Способы влияния современных технологий на географическую грамотность

Современные технологии делают географическое образование более доступным и увлекательным. Они позволяют людям более глубоко понимать разнообразие нашей планеты, ее культурное наследие и глобальные проблемы. Это способствует увеличению географической грамотности населения и способствует лучшему пониманию сложных географических вопросов.

На базе МБОУ школы № 40 г. Рязани с начала нового учебного года на уроках географии среди обучающихся 7-х классов проводился эксперимент.

Учащиеся 7 «Б» класса обучались по классической системе обучения, с применением учебников, контурных карт и рабочих тетрадей. В обучении 7 «А» класса использовались современные технологии обучения: интерактивные карты, географические информационные системы (ГИС), спутниковые изображения. Каждую неделю проводилось сравнение результатов усвоения материала, по средствам тестирования и опроса.

Для анализа использовались статистические методы, такие как сравнение средних значений, анализ дисперсии, корреляционный анализ и регрессионный анализ. Эти методы позволили определить наличие статистически значимого положительного влияния современных технологий обучения на географические знания.

Результаты статистического анализа показывают, что группа, использующая современные технологии обучения, имеет более высокие средние оценки по знаниям географии, меньшую вариацию результатов и более сильную связь между использованием технологий и уровнем знаний. Это может подтвердить положительное влияние современных технологий обучения на географические знания (рис. 2).

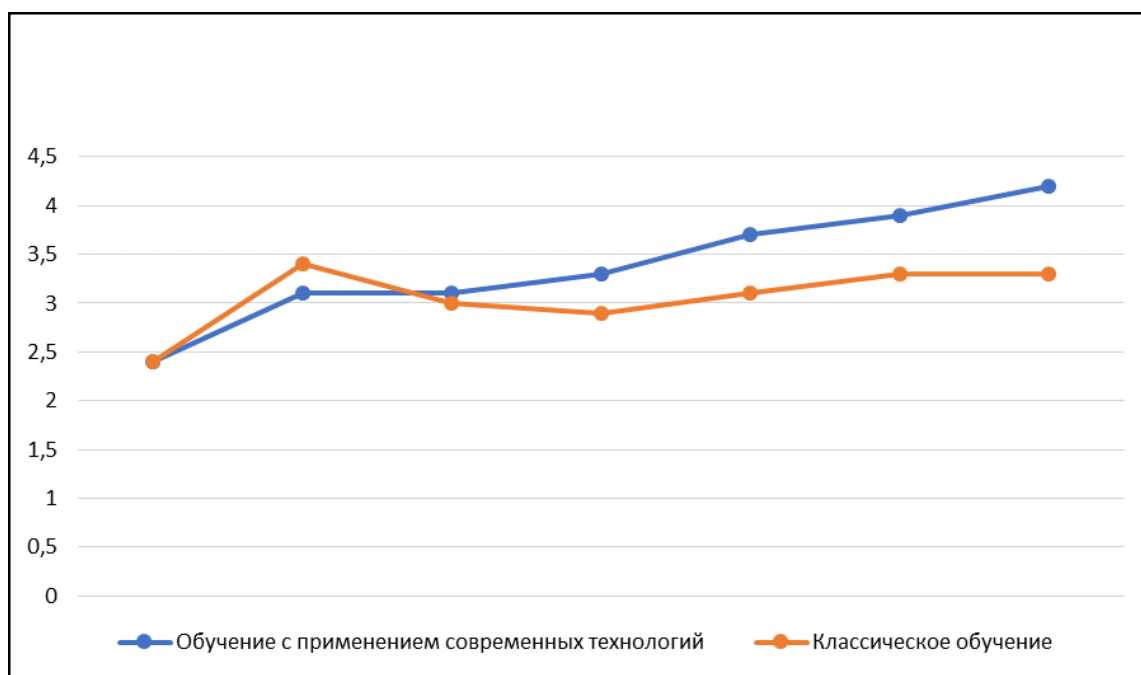


Рис. 2. Влияние современных технологий обучения на географические знания

Таким образом, результаты статистического анализа подтверждают положительное влияние современных технологий обучения на географические знания, что свидетельствует о возросшей потребности в их интеграции в традиционные образовательные учреждения. Однако важно учитывать, что эффективность технологий обучения может различаться в зависимости от контекста обучения и индивидуальных особенностей учащихся.

Для повышения географической грамотности населения в целом можно выделить следующие рекомендации:

а) уделять больше внимания внедрению географического образования в школьные программы;

б) расширять интеграцию современных технологий обучения в традиционных образовательных учреждениях для улучшения изучения географии;

в) поощрять возможности получения географического образования на протяжении всей жизни с помощью неформальных средств, таких как онлайн-курсы, практикумы и семинарские занятия;

г) внедрять разработки и использовать цифровые инструменты, адаптированные к различным стилям обучения и удовлетворяющих потребностям различных групп населения.

«Развитие географической грамотности населения в современных условиях неразрывно связано с инновационными технологиями обучения. Эффективное использование современных образовательных средств способствует формированию компетентных граждан, готовых к активному участию в глобальных процессах и принятию обоснованных решений» [4, с. 90].

Географическая грамотность населения помогает людям осознавать взаимосвязь между собой и окружающей средой, развивает культурный уровень и способствует решению экологических проблем. Формирование географической грамотности требует совместных усилий образовательных учреждений, средств массовой информации, информационных технологий и активной личной позиции каждого человека. Только путем развития и совершенствования этих направлений можно достичь более географически грамотного общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амвросьева Л.В. Вопросы методики преподавания географии в школе: приемы работы с географической картой [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2019. – №1. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/voprosy-metodiki-prepodavaniya-geografii-v-shkole-priemy-raboty-s-geograficheskoy-kartoy> (Дата обращения: 19.11.2023).

2. Лаврентьева И. А. Подходы к методике преподавания географии в новых условиях образовательного процесса // Ученые записки Казанского филиала «Российского государственного университета правосудия». – 2016. – Т. 12. – С. 410-415.

3. Соколова Е. А. Уровень географической грамотности населения России // Материалы научно-практической конференции молодых ученых географов, Москва, 28 марта 2019 года. – Москва: Издательство «Перо». – 2019. – С. 181-184.

4. Тимербулатова Л. Р. Инновационные модели обучения на уроках географии // Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. – 2015. – № 6(15). – С. 86-92.

УДК: 82.09

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Устинова Мария Вячеславовна
Бажук Оксана Владимировна*

Аннотация. В статье рассматриваются возможности мультипликационных фильмов в процессе обучения младших школьников. Мультипликационные фильмы

имеют большой потенциал в образовательном процессе для младших школьников, помогая им понимать, запоминать и анализировать учебный материал.

Ключевые слова: мультипликационные фильмы, мультфильмы, младший школьник, младшего школьного возраста, формировать, универсальные учебные действия, инструмент.

PEDAGOGICAL POSSIBILITIES OF ANIMATED FILMS IN THE PROCESS OF TEACHING YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Maria V. Ustinova

Oksana V. Bazhuk

Abstract. *The article examines the possibilities of animated films in the process of teaching younger schoolchildren. Animated films have great potential in the educational process for younger schoolchildren, helping them to understand, memorize and analyze educational material.*

Keywords: *animated films, cartoons, junior high school student, primary school age, form, universal educational actions, tool.*

В современном образовательном процессе мультфильмы являются мощным источником влияния на сознание и подсознание обучающихся.

Мультипликационный формат обучения доступен для детей школьного возраста и позволяет им осваивать учебные предметы. Мультфильмы усиливают наглядность, что положительно влияет на восприятие зрительной информации, повышает осознанность воспринимаемого материала, формирует стойкий познавательный интерес, позволяет длительное время удерживать внимание на необходимом материале.

Современные анимационные фильмы являются ключевым механизмом в социализации младших школьников, влияя на формирование их мировосприятия и общего взгляда на мир. За счет своего эмоционального содержания и структурированных поведенческих сценариев, мультфильмы не только захватывают внимание ребенка, но и способствуют формированию стандартных реакций на различные ситуации. Мультфильмы привлекают детей своей яркой графикой и понятным содержанием, которое способствует эффективному обучению.

В исследованиях А.Ф. Бурухиной [1], Е.Н. Владыкиной [2], А.Ф. Лалетиной [3], Ю.Е. Красного [4] и др. было доказано, что мультипликационные фильмы являются одним из уникальнейших инструментов воздействия на ребенка благодаря своим сюжетам.

Главная образовательная ценность мультипликационных фильмов заключается в универсальности воздействия на ребенка. Мультфильмы обладают богатыми педагогическими возможностями, а именно:

- расширяют представления об окружающем мире, знакомят с новыми словами, явлениями, ситуациями;
- показывают примеры поведения, что способствует социализации, поскольку дети учатся, подражая;
- формируют оценочное отношение к миру, развитие мышления, понимание причинно-следственных связей;

- развивают эстетический вкус, чувство юмора;
- помогают реализовать эмоциональные потребности.

Однако технологический потенциал мультипликационных фильмов можно реализовать при методическом грамотном применении. Цифровые технологии уже давно пришли на смену привычным образовательным методам. Сегодняшняя мультипликация стала инструментом, который не только добавляет разнообразие в процесс обучения, но и помогает детям и подросткам прокачивать навыки общения, социализации, критического мышления.

Главная цель и задача современного образования: формировать универсальные учебные действия у учащихся младшего школьного возраста, развивать их способности и умения, формировать мотивацию к обучению. Для успешного достижения поставленной цели необходимо правильно выбрать мультипликационный сюжет, который будет наиболее эффективно способствовать решению поставленных задач.

В зависимости от возраста ребенка, мультипликация может быть разной по содержанию (таблица 1).

Таблица 1 – Типы и содержание мультипликационных фильмов для детей младшего школьного возраста

Тип мультипликационных фильмов	Содержание
Развлекательные мультипликационные фильмы	мультфильмы, созданные для развлечения. Могут содержать в себе юмор, музыку, песни, стихи, танцы, шутки.
Познавательные мультипликационные фильмы	мультфильмы, которые содержат познавательную информацию. В них есть смысл, который необходимо усвоить. Пример данных мультфильмов можно донести детям основы географии, математике, литературы.
Поучительные мультипликационные фильмы	мультфильмы, которые содержат глубокий смысл и мораль, заставляют задуматься о поступках, о чувствах.
Проблемные мультипликационные фильмы	мультфильмы, содержащие проблемный сюжет, в котором персонаж решает определенную проблемную ситуацию.

Для использования мультипликационных фильмов в урочной деятельности необходимо учесть время их показа. Минимальное время – от 3 до 7 минут, а максимальное время – не более 14 минут.

Таким образом, необходимо учитывать, что мультипликационные фильмы должны соответствовать программному материалу и теме урока. Это означает, что каждый мультфильм должен иметь четкую структуру, содержать дидактические элементы и выразить основную идею урока.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бурухина А.Ф. Мультфильмы в педагогическом процессе: угрозы и возможности // Монография. Германия, Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing. – 2013. – 141 с.

2. Владыкина Е. Н. Кинопедагогика как эффективный диалог ученика и учителя на уроках «Основы светской этики» в 4 классе [Электронный ресурс] – УРОК.РФ. – 2020. – Режим доступа: https://урок.рф/library/kinopedagogika_kak_effektivnij_dialog_uchenika_i_u_215456.html.

3. Красный Ю.Е., Красная М.Ю., Курдюкова Л.И. Анимационная педагогика // Искусство в школе. 2021. № 4.

4. Лалетина А.Ф. Анализ воспитательного потенциала мультипликационных фильмов // Начальная школа плюс до и после. – 2010.– № 8. – С. 82–87.

УДК: 37.013

ПРАВОСОЗНАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА

Феофанова Полина Витальевна

***Аннотация.** В статье обозначена актуальность формирования правосознания младших школьников. Многоаспектно рассмотрено понятие: «правосознание» в юридической и психолого-педагогической литературе. На основе анализа научной литературы нами были выделены уровни, структурные элементы и основные критерии правосознания.*

***Ключевые слова** правовая культура, правосознание, уровни правосознания, воспитание, правовая идеология, правовая психология, формирование.*

LEGAL AWARENESS OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN: CONCEPT, ESSENCE, STRUCTURE

Polina V. Feofanova

***Abstract.** The article indicates the relevance of the formation of the legal consciousness of younger schoolchildren. The concept of «legal consciousness» in the legal and psychological-pedagogical literature is considered in many aspects. Based on the analysis of scientific literature, we have identified levels, structural elements and the main criteria of legal awareness.*

***Keywords:** legal culture, legal awareness, levels of legal awareness, education, legal ideology, legal psychology, formation.*

В условиях современного российского образования важным направлением в области воспитания является формирование правовой культуры общества. Для достижения поставленной цели педагогам необходимо особое внимание уделять развитию правового сознания у обучающихся. В исследованиях В.В. Оксамытного, Н.А. Власенко, Л.А. Петручак отмечается взаимосвязь правовой культуры и правосознания индивида. Авторы указывают, что высокий уровень правовой культуры личности и общества напрямую зависит от степени сформированности правового сознания гражданина.

Многие отечественные педагоги и юристы такие как, С.И. Володина, А.В. Малько, Н.И. Матузова, А.П. Семитко, Л.И. Семина в своих работах правосознание определяют, как первостепенное условие успешного существования индивида в правовом государстве. Исходя из вышеизложенного тезиса, ученые предлагают начинать развитие правового сознания в общеобразовательных учреждениях с целью подготовки будущего поколения к реализации собственной личности в обще-

стве. Для достижения поставленной задачи педагогу важно иметь представления о понятии: «правосознание», его структурных компонентах, уровнях и критериях сформированности у индивида.

Обратимся к определению термина: «правовое сознание». В трудах А.В. Малько, Н.И. Мутузова, Р.С. Байниязова, А.А. Тамберга, А.Р. Ратиновой, Н.В. Краснова предложены собственные трактовки к данному понятию. Рассмотрим некоторые подходы определения правосознания:

- система знаний о правовой сфере общества, ее истории возникновения, современное состояние права, основные идеи, которые определяют правовое регулирование общества;
- отражение правовых представлений и правовой действительности в юридических знаниях;
- отношение человека к действующему законодательству, собственным правам и обязанностям, а также соблюдение или нарушение законов личностью;
- ценностное и точное восприятие индивидом юридической информации [2].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что правосознание представляет собой многогранное понятие, которое сочетает в себе знания, отношение и деятельность личности в условиях общества. Наиболее комплексное определение, которое совмещает в себе вышеизложенные подходы, в своих работах представил И.А. Ильин. Автор определяет правовое сознание, как особую форму общественного сознания, которая включает в себя систему юридических знаний, собственное отношение к правовым явлениям и осуществление деятельности индивида на основе действующего законодательства.

Для построения педагогического процесса важно знать и учитывать структурные элементы правосознания личности. Как правило, большинство юристов, среди наиболее известных деятелей в правовой сфере, мы можем отметить, А.Б. Венгерова, С.С. Алексеева, А.Г. Спиркина выделяют два компонента правового сознания индивида: правовая идеология и правовая психология.

В работе Г.Х. Ефремовой правовая идеология определяется, как совокупность взглядов, идей, теорий, представлений, в которых оценивается правовая действительность и правовые явления в обществе. На уровне конкретной личности правовая идеология выражена информативностью индивида в правовой области. Отсутствие определенной базы юридических знаний обеспечивает недостаточную реализацию собственного потенциала личности в правовой деятельности. Е.А. Лукашова в своем исследовании отмечает, что правовая идеология представляет собой основной элемент правового сознания индивида, поскольку оснащает человека необходимыми умениями и знаниями для правотворческой деятельности и сохранения правопорядка в обществе.

Обратимся ко второму компоненту правосознания – правовая психология. Л.И. Петражицкий особое внимание в своих работах уделял данному элементу. Юрист отмечает, что правовая психология – это оценивание индивидом желаемого и существующего законодательства, которое выражается в виде настроения, эмоций, чувств личности, группы, общества. Значимость второго элемента правового сознания состоит в том, что человек испытывает эмоциональные реакции на правовую

действительность или правовое явление и формирует собственную модель поведения с учетом испытываемых эмоций.

Итак, можно отметить, что правосознание состоит из двух основных компонентов: правовая идеология и правовая психология. Наличие достаточной степени сформированности указанных компонентов определяет уровень развития правового сознания личности.

При анализе научной литературы, мы выяснили три уровня развития правосознания индивида. В исследовании Г.И. Саундуца, юрист отмечает следующие уровни правового сознания:

1. Обыденное правосознание. Данный уровень формируется вследствие личного опыта человека, индивид имеет базовые представления о праве, знает необходимые для осуществления деятельности права и обязанности, владеет навыками разрешения конфликта. Эмоциональное восприятие правовой действительности преобладает над рациональным.

2. Профессиональное правосознание. Для достижения второго уровня необходима специальная подготовка и осуществление юридической деятельности. Индивид свободно владеет юридическими нормами, понимает систему права, осознает значение закона в жизни общества, обладает правовыми навыками для защиты собственных свобод.

3. Научное правосознание. Указанный уровень основывается на проведение индивидом исследований в области права, осуществление законодательной деятельности, наличие полноценного знания о правовой системе ее формах, методах, механизмах [4].

Для определения уровня развития правосознания О.В. Зандовой были разработаны три критерия: когнитивный, аксеологический и поведенческий компонент.

Когнитивный компонент представляет собой систему юридических знаний, которая основана на представлениях о нормативно-правовых актах, основных правах и обязанностях индивида; знание о правовых институтах, их функций в обществе; понимание значения и роли законодательства в стране.

Аксеологический компонент основан на отношении личности к правовым явлениям. Главными показателями высокого уровня сформированности предложенного критерия – это наличие у индивида уважение к правам и обязанностям, закону; законопослушность; положительное отношение к справедливости, ответственности; нетерпимость к правонарушениям; наличие оценочных суждений при реализации правовых норм.

Поведенческий компонент обеспечивает конкретное поведение индивида. Основными показателями указанного критерия являются: наличие навыка принятия самостоятельных решений по защите и реализации собственных прав; готовность личности планировать и осуществлять правомерную деятельность; умение применять юридические знания на практике [1].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что формирование правосознания является актуальной задачей в системе образования. Особое внимание педагогу необходимо уделять собственным знаниям, умениям и навыкам в области правовой культуры. Для построения педагогического процесса важно помнить о сущности правосознания, его структуре, которая состоит из двух элементов: правовая идеоло-

гия и правовая психология, об уровнях развития правового сознания: обыденное, профессиональное и научное, а также о наличии точных критериев оценки уровня сформированности правосознания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев С.С. Право: азбука - теория - философия: Опыт комплексного исследования. – М.: АСТ. – 2009. – 265 с.
2. Андреева И.В. Правосознание в системе детерминант социального поведения личности: авторефер. канд.филос.наук. – Саранск. – 2006. – 24 с.
3. Байниязов Р.С. Структура и функции правосознания. – Саратов: Саратовский юридический ин-т МВД России. – 2007. – 337 с.
4. Васильев В.Л. Юридическая психология: учебник для высших учебных заведений. – СПб.: Питер. – 2005. – 655 с.

УДК: 378

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Хасанова Наталья Алефтиновна

Аннотация. В данной статье рассматривается роль информационно-коммуникативных технологий в процессе обучения математике. Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) объединяют в себе различные наборы технических инструментов и ресурсов, которые используются для сбора, обработки, хранения, управления и использования информации, а также технологии для общения. Было выявлено, что при внедрении и использовании ИКТ в процессе обучения в школе особую важность обретает уровень знаний и подготовки преподавателей. Важно, чтобы подготовленные учителя эффективно интегрировали ИКТ в обучение.

Ключевые слова: информационно-коммуникативные технологии, обучение, математика, графический калькулятор, программное обеспечение.

THE USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING MATEMATICS

Natalya A. Khasanova

Abstract. This article examines the role of information and communication technologies in the process of teaching mathematics. Information and communication technologies (ICT) combine various sets of technical tools and resources that are used to collect, process, store, manage and use information, as well as technologies for communication. It was revealed that when introducing and using ICT in the learning process at school, the level of knowledge and training of teachers is of particular importance. It is important that trained teachers effectively integrate ICT into teaching.

Keywords: information and communication technologies, teaching, mathematics, graphing calculator, software.

Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) объединяют в себе различные наборы технических инструментов и ресурсов, которые используются для

сбора, обработки, хранения, управления и использования информации, а также технологии для общения. Информационно-коммуникативные технологии являются одним из базисов современного общества. Уровень государственного прогресса и развития напрямую зависит от уровня развития и использования ИКТ в различных сферах деятельности, в том числе в образовании. ИКТ способны разрешить проблемы, связанные с нехваткой финансирования образования, нехватки учителей и других ресурсов.

ИКТ образуются на стыке двух терминов и категорий: коммуникация и информация, т.е. информационные технологии и связь. Согласно определению ЮНЕСКО, сформулированному в 2000 г., информационные технологии – это научная, технологическая и инженерная дисциплина и совокупность методов управления, используемых при операциях с информацией [1]. Согласно определению Р. Прайтерча, ИКТ – это сети, которые предоставляют новые возможности для обучения посредством использования цифровых ресурсов. Согласно определению С. Блуртона 2002 года, ИКТ консолидируют информационные и коммуникационные технологии, являясь комплектом технологических инструментов и устройства, используемым для создания, распространения, хранения и управления информацией.

ИКТ изменяют современные процессы, в том числе преподавание математики, добавляя элементы прикладного использования ИКТ в учебную среду. Новые цифровые ИКТ – это не одна или две технологии, это комбинация физического оборудования, программного обеспечения, мультимедиа и каналов системы. Сегодня ИКТ в области образования включают в себя широкий спектр быстро развивающихся технологий, таких как персональные компьютеры, цифровые камеры, Интернет, облачные вычисления, электронные таблицы, облачные технологии, локальные сети, потоковое воспроизведение, широкий спектр специализированных приложений, текстовые процессоры, виртуальная среда, симуляторы, электронные библиотеки, инструменты видеоконференцсвязь, эмуляторы и т. д. ИКТ обеспечивают цифровые ресурсы, благодаря которым ученики, учителя и другие участники образовательного процесса могут получить доступ к учебным материалам и курсам материал из любого места в любое время.

При внедрении и использовании ИКТ в процессе обучения в школе особую важность обретает уровень знаний и подготовки преподавателей. Важно, чтобы подготовленные учителя эффективно интегрировали ИКТ в обучение.

Выполненный анализ актуальных зарубежных и отечественных исследований выявил, что ИКТ открывает дополнительные возможности и потенциал для учеников:

- геометрические изображения могут быть представляться студентам с помощью проектора в двумерном и трехмерном изображениях, что повысит качество усвоения материала и позволит лучше закрепить материал;
- с помощью Интернета актуальная информация и данные всегда доступны для студентов;
- используя различные теории тригонометрии, можно сделать ИКТ зависимыми от практических приложений и так далее [4, 5].

Таким образом, ИКТ имеют широкое применения для решения проблем академической работы в ходе обучения математике.

При использовании ИКТ на уроках математики в первую очередь уделяется особое внимание математике. Некоторые примеры использования ИКТ в математике:

- портативные, графические калькуляторы;
- компьютеризированные графики;
- специализированное программное обеспечение;
- электронные таблицы и базы данных и т. д.

Используя ИКТ в качестве инструмента обучения, учителя могут максимизировать влияние ИКТ в математическое образование [6].

Мощность использования ИКТ увеличивается, когда инструмент используется для решения проблем, происходит концептуальное развитие и развитие критического мышления при освоении математики. Используя ИКТ в качестве инструмента, обучающиеся продуктивно проводят время разработки стратегии для решения сложных проблем и развития глубокого понимания различных тем математики.

Для извлечения максимальной пользы от применения ИКТ, их конструктивного и эффективного применения, обучающимся необходимо овладеть базовыми техническими навыками:

1. Использование графических калькуляторов и электронных таблиц для выполнения расчетов.
2. Использование графического калькулятора для построения графиков, что повышает их точностью.
3. Решение квадратных уравнений посредством графических калькуляторов и электронных таблиц.
4. Использование геометрических и тригонометрических приложений.
5. Рисование геометрических фигур: треугольника, куба и т. д.
6. Измерение и составление характеристики для процессов и явлений в текущий момент и условиях.

Таким образом, ИКТ могут использоваться в большинстве областей математики.

ЛИТЕРАТУРА

1. UNESCO. Information and Communication Technologies in Teacher Education: A Planning Guide, UNESCO Publication. – 2002.
2. Prytherch R. Harrod's Librarians' Glossary and Reference Book, Gower Publishing Limited, Aldershot. – 2000.
3. Blurton C. New Directions of ICT-Use in Education, UNESCO. – Paris. – 1999.
4. Kumbhar, Rajendra. Use of E-learning in Library and Information Science Education // DESIDOC Journal of Library and Information Technology. – Vol. 29. – No. 1. – 2009. – Pp. 37–41.
5. Федина О.В. Использование ИКТ на уроках математики [Электронный ресурс] // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – №7-2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-ikt-na-urokah-matematiki-1> (Дата обращения: 20.11.2021).
6. Baya'a N., Daher W. Mathematics Teachers' Readiness to Integrate ICT in the Classroom: The case of Elementary and Middle School Arab Teachers in Israel // International Journal of Emerging Technologies in Learning. – Vol. 8. – No. 1. – 2013. – Pp. 46–52.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КУРСЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ГЕОГРАФИИ 5 КЛАССА

Чуканов Александр Константинович

Аннотация. В работе рассматриваются особенности экологического образования в курсе физической географии 5 класса. Выделены характерные особенности экологического компонента начального курса физической географии. Рассмотрена значимость практико-ориентированной экологической деятельности учащихся при изучении курса. Отдельное внимание уделяется формированию элементов экологической культуры в процессе освоения курса.

Ключевые слова: физическая география, 5 класс, экологический компонент, окружающая среда, школьное экологическое образование, экологический компонент, экологическая культура.

ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE COURSE OF PHYSICAL GEOGRAPHY OF THE 5TH GRADE

Alexander K. Chukanov

Abstract. The paper discusses the features of environmental education in the course of physical geography of the 5th grade. The characteristic features of the ecological component of the initial course of physical geography are highlighted. The importance of practice-oriented environmental activities of students during the course is considered. Special attention is paid to the formation of elements of ecological culture in the process of mastering the course.

Keywords: physical geography, 5th grade, environmental component, environment, school environmental education, environmental component, environmental culture.

В настоящее время в образовательном пространстве большое внимание уделяется экологическому образованию, которое является важнейшим элементом формирования экологической культуры школьника. Современная школа развивается в условиях разрушения идеалов и отсутствия четких ориентиров развития. А ситуация такова, что сегодня в руках школы, сосредотачиваются силы, которые так или иначе, в близких и отдаленных следствиях, могут воздействовать на экологическую составляющую личности учащихся, а именно к формированию у них экологической культуры. В силу этого экологическое образование должно осуществляться со школьной скамьи [3 с.3, 9]. В системе обучения оно должно носить характер непрерывного и целенаправленного процесса, цель которого – сделать каждого человека экологически грамотным, носителем экологической культуры [2, с.15].

В средней общеобразовательной школе экологическое образование носит междисциплинарный характер. Однако школьная география по сравнению с другими учебными дисциплинами отличается большей экологизацией. В школьном образовании, курс географии – единственный предмет, рассматривающий экологические проблемы на трех уровнях: глобальном, региональном и локальном на

основе краеведческого подхода. Не менее важно и то, что он включает материал оценочного характера. Такой подход является важной составной частью целостного процесса воспитания экологического сознания. Особое внимание в работе уделяется не только научно-теоретическим основам, но и формированию ценностных ориентаций, эстетического восприятия окружающей среды. Начальный курс географии в 5 классе, имеет большую важность не только для лучшего понимания, доступности и усвоения учащимися экологических знаний, но и для развития познавательной самостоятельности, активности, формирования элементов экологической культуры школьников [1, с. 35].

Важнейшей методологической составляющей, обеспечивающей реализацию экологического компонента программы по географии 5 класса и формирование на его основе экологической культуры, выступает творческая деятельность учащихся, основанная на решении учащимися проблемных вопросов и заданий, выполнении практических работ оценочного характера, способствующих развитию ценностных ориентаций.

Кроме того, для формирования экологической культуры важное значение имеют работы на местности по оценке характера воздействия человека на окружающую среду. На их основе у школьников вырабатывается привычка правильно, критически оценивать свое поведение в природе, поступки других людей, выбрать линию поведения, соответствующую законам природы и общества. Знание и соблюдение учащимися правил поведения в природе во время экскурсий, туристических и краеведческих походов, свидетельствуют о степени наличия в них элементов экологической культуры [4, с.2].

Ключевая особенность рассматриваемого географического курса является то, что в нем начинается формирование представления о географии как науке о Земле и обществе. В процессе его изучения закладываются основы ценностных ориентаций учащихся, понимание ими взаимосвязей между отдельными компонентами природы, человеком и окружающей средой, необходимости соблюдения в повседневной жизни правил поведения в природе. Общие глобальные вопросы взаимодействия природы и общества конкретизируются примерами хозяйственной деятельности населения, бережного отношения к природе, закрепляются в ходе выполнения учащимися элементарной практической работы по изучению и охране окружающей природной среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Максимов Н.А. Физическая география: Учеб. для 5 кл. сред. Шк. – М.: Просвещение. – 1988. – 160 с.
2. Максимов Н.А. За страницами учебника географии: 5 кл. – М.: Просвещение. – 1981. – 192 с.
3. Кучер Т.В. Экологическое образование учащихся в обучении географии: Пособие для учителя. – М.: Просвещение. – 1990. – 128 с.
4. Климанова О.А. География: Землеведение: 5-6 классы: учебник/ О.А. Климанова, В.В. Климанов, Э.В. Ким и др.; под ред. О.А. Климановой. – М.: Дрофа. – 2021. – 272 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПО ТЕМЕ «КИНЕМАТИКА»

Шакун Мария Анатольевна

Аннотация. В настоящее время развитие педагогики как науки привело к выделению наиболее эффективных методов приема, обработки, передачи и хранения информации, что в свою очередь привело к выявлению большего числа технологий в педагогике. Поэтому понятие «педагогическая технология» на данный момент имеет немалое количество формулировок и классификаций. В данной статье рассмотрены различные определения понятия «педагогическая технология», проанализированы технологии, наиболее подходящие для обучения учащихся решению задач по физике, а также дано описание применения каждой из технологий при решении задач по теме «Кинематика».

Ключевые слова: педагогическая технология, физика, кинематика, решение задач.

THE USE OF PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN TEACHING STUDENTS TO SOLVE PROBLEMS ON THE TOPIC «KINEMATICS»

Mariya A. Shakun

Abstract. Currently, the development of pedagogy as a science has led to the identification of the most effective methods of receiving, processing, transmitting and storing information, which in turn has led to the identification of more technologies in pedagogy. Therefore, the concept of «pedagogical technology» currently has a considerable number of formulations and classifications. This article discusses various definitions of the concept of «pedagogical technology», analyzes the technologies most suitable for teaching students to solve problems in physics, and also describes the application of each of the technologies in solving problems on the topic «Kinematics».

Keywords: pedagogical technology, physics, kinematics, problem solving.

Для наилучшего понимания того, что понимается под педагогической технологией, рассмотрим определения данному понятию.

Толковый словарь русского языка предлагает нам следующее определение понятия технологии: «Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве» [10].

Творчески подошел к определению понятию «педагогическая технология» В.М. Шепель: «Технология – это искусство, мастерство, умение, совокупность методов обработки, изменения состояния» [13].

Согласно Б.Т. Лихачеву, педагогическая технология – это «совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса» [8].

В.П. Беспалько дает следующее понятие: «Педагогическая технология – это содержательная техника реализации учебного процесса» [1].

И.П. Волков рассматривал педагогическую технологию как «описание процесса достижения планируемых результатов обучения» [2].

М.А. Чошанов в своем определении утверждал, что технология обучения – это «составная часть дидактической системы» [12].

В.М. Монахов дает следующее определение: «Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя» [9].

По М.В. Кларину «Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей» [7].

С развитием технологий в педагогике появилась необходимость в их классификации.

Проанализировав различные классификации педагогических технологий, выделим основные технологии, с помощью которых можно реализовать обучение учащихся решению задач по физике:

- 1) игровые технологии [11];
- 2) информационные технологии [11];
- 3) технологии проблемного обучения [4];
- 4) групповые технологии [3];
- 5) технологии развивающего обучения [5];
- 6) поэтапного формирования умственных действий [6].

Ниже описано, каким образом каждая из этих педагогических технологий может быть реализована при решении задач по теме «Кинематика».

Через игровые технологии можно организовать обобщающий урок по теме «Кинематика» путем реализации урока-игры, с помощью которого учащиеся могут закрепить пройденный материал, проверить знание физических понятий, величин, единиц измерения, а также через решение задач по кинематике. Урок-игра повысит вовлеченность учащихся в образовательный процесс.

Информационные технологии помогут наглядно представить учебный материал через презентации и иллюстрации, проверить знания учащихся по результатам использования раздаточного материала (карточки для самостоятельной работы с задачами по кинематике), визуализировать процессы свободного падения тела и движения тела, брошенного под углом к горизонту через использования моделей движения, что также поможет учащимся лучше понять процесс, описанный в задаче и быстрее и качественнее решить ее.

Использование технологий проблемного обучения помогает развивать у учащихся мыслительную деятельность, способность применять усвоенные ранее знания для нахождения решения данной проблемы через решение задач.

Использование групповых технологий помогает обучающимся закрепить полученные знания путем коммуникации в группе, что в свою очередь повышает скорость и эффективность решения задач.

Технологии развивающего обучения применяются на всех этапах образовательного процесса. При решении задач по кинематике ученик развивает активность мыслительной деятельности, способность к коммуникации с учителем и остальными

учениками при решении задачи у доски, внимательность при анализе условия задачи.

Технологии поэтапного формирования умственных действий предполагают реализацию следующей последовательности этапов:

- 1) мотивация;
- 2) объяснение учителя;
- 3) внешнее действие;
- 4) внешнеречевые действия;
- 5) внутриречевые действия;
- 6) переход к действиям в уме.

Технологии поэтапного формирования умственных действий помогают ученику на всех этапах решения задач. При прочтении задачи ученик получает мотивацию к ее решению, на этапе анализа условия происходит материальное или психологическое осмысление задачи, ее наложение на жизненный опыт ученика. Решение первых задач по теме сопровождается озвучиванием всех действий, выполняемых учеником для ее решения. Этап внутриречевых действий реализуется в процессе решения задач самостоятельно, ученик уже не оглашает свои действия, а озвучивает их «про себя». Заключительный этап – переход к действиям в уме – формирует у ученика способность решить задачу, не озвучивая своих действий вовсе, таким образом время решение задачи сокращается, сам процесс автоматизируется и выходит из сферы сознания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогические технологии. – М.: Педагогика. – 1989.
2. Волков И.П. Много ли в школе талантов? - М.: Знание. – 1989.
3. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика. – 1991.
4. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. Н.М. Никольской. – М.: Совершенство. – 1997.
5. Занков Л. В. Избранные педагогические труды. – М.: Педагогика. – 1990.
6. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 2. – Челябинск, ЧГПУ. – 2012.
7. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. – М.: Народное образование. – 1998.
8. Лихачев Б.Т. Методологические основы педагогики. – Самара. – 1998.
9. Монахов В.М. Введение в теорию педагогических технологий : монография; М-во науки и образования РФ, Федер. агентство по образованию, Межвуз. центр дистанц. образования МГО-ПУ им. М. А. Шолохова, Волгоград. гос. пед. ун-т. – Волгоград: Перемена. – 2006.
10. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. – М.: АСТ. – 2015.
11. Селевко Г.К. Современные преподавательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование. – 1998.
12. Чошанов М. А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения: Методическое пособие. – М.: Народное образование. – 1996.
13. Шепель В.М. Социально-психологические проблемы воспитания. – М.: Моск. Рабочий. – 1987.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

*Шалеева Юлия Алексеевна
Кондакова Ирина Владимировна*

Аннотация. В работе показываются возможности курса «Окружающий мир» в процессе развития творческих способностей обучающихся начальной школы. Рассматриваются методы, которые могут быть использованы учителем на уроках окружающего мира с целью совершенствования творческого потенциала младших школьников.

Ключевые слова: творческие способности, творчество, младший школьник, окружающий мир.

DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD

*Yulia A. Shaleeva
Irina V. Kondakova*

Abstract. The paper shows the possibilities of the course «The world around us» in the process of developing the creative abilities of primary school students. The methods that can be used by a teacher in the lessons of the surrounding world in order to form and improve the creative potential of younger schoolchildren are considered.

Keywords: creativityabilities, creativity, junior student, the surrounding world.

Общество 21 века активно развивается в сфере науки и техники. Постоянно появляются новые и совершенствуются уже имеющиеся технологии, которые помогают человеку в жизни и улучшают ее. В современном мире ничто не стоит на месте, все развивается и меняется, современная жизнь предъявляет человеку новые требования, в связи с тем, что человечество испытывает острую потребность в активных, нестандартно и творчески мыслящих людях, способных быстро решать поставленные временем и обществом задачи, принимать верные решения, имеющих собственное мнение и способных его отстаивать. Младший школьный возраст не является исключением из данного правила, так как с самого раннего возраста у детей стараются сформировать перечисленные качества и умения как родители, так и учителя школ.

Следует отметить, что на современном этапе развития образования уделяется серьезное внимание развитию творческих способностей у младших школьников, так как творческие способности – это, в первую очередь, возможность продуктивно мыслить, формировать новые образы воображения, умение анализировать, сопоставлять, видеть связи там, где они на первый взгляд не имеют место быть, проявлять наблюдательность и т.д. [1, с. 110]. Данный вопрос на сегодняшний день является одним из актуальных вопросов школы и одной из целей ФГОС [2, с. 15].

Курс «Окружающий мир» для начальной школы имеет все возможности для формирования творческих способностей, так как при его изучении младшие школьники могут столкнуться с одной стороны с нестандартными, а с другой стороны

творческими заданиями. В УМК «Окружающий мир» образовательной программы «Школа России» предполагается реализация системно-деятельностного подхода, который является методологической основой нового стандарта. Учителем используются различные формы и методы работы, которые помогают развить в ученике его творческие способности и критическое мышление, проводятся интересные викторины, игры-путешествия, беседы, которые способны заинтересовать младших школьников, а также пробудить в них творческую активность.

Незаменимыми инструментами в пробуждении творчества, воображения и нестандартного мышления являются листы бумаги, кисти, краски, пластилин, ручки и карандаши. При помощи этих предметов младшие школьники могут, например, написать сочинение от лица какого-нибудь растения или животного, составить кроссворд или ребусы по разным темам, касающимся курса «Окружающий мир», смастерить поделку или нарисовать рисунок. Полет творчества и фантазии гарантирован.

Также огромную роль в развитии творческих способностей ребенка на уроках окружающего мира играет проектная деятельность. В процессе групповой или индивидуальной работы дети выбирают интересующую их тему и с большим энтузиазмом ищут информацию как из печатных источников, так и из интернет-ресурсов. Данный вид работы не только сплачивает товарищей по проекту, учит слушать и слышать друг друга, а также учит самоконтролю и самооценке своей работы, но еще и расширяет кругозор, учит работать с информацией, выбирать главное, уметь представлять свою работу с последующей защитой.

Проектная деятельность может сопровождаться проблемным обучением, когда перед детьми встает какой-то вопрос, на который они должны путем проб и ошибок без помощи учителя ответить. Умение выходить из таких сложных ситуаций, проявляя креатив, и есть творческие способности [1, с. 114].

Уроки окружающего мира способствуют развитию красивой, лаконичной, связной речи, умению самостоятельно думать, размышлять, сочинять, делать выводы. Кроме того, они могут быть связаны с продуктивными видами деятельности. Учащиеся занимаются рисованием, аппликацией, конструированием, моделированием. На протяжении изучения всего курса детям предлагается создавать различные памятки. Так, например, в 3 классе при изучении темы «Охрана животных», детям нужно составить памятку «Правила друзей природы» и к этим правилам нарисовать условные знаки [3, с. 87]. В 4 классе при изучении темы «Планеты солнечной системы» детям нужно слепить из пластилина модели планет [4, с. 9]. Можно сказать, что данные задания абсолютно точно развивают воображение и творческие способности младших школьников.

Таким образом, проанализировав программу А.А. Плешакова «Окружающий мир» и учебные пособия, прилагающиеся к данному курсу, можно сделать вывод, что все это дает возможность педагогу развивать творческие способности школьников. Хотелось бы добавить, что процесс обучения в школе должен строиться таким образом, чтобы ребенок смог понять и познать себя, свой внутренний мир, смог развить свою фантазию, мышление, воображение и в итоге стал тем самым активным, нестандартно и творчески мыслящим человеком, который способен быстро решать

задачи и принимать верные решения, а также имеющим собственное мнение и способным его отстаивать.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: учебное пособие для студентов ВУЗов. – М.: центр «Академия». – 2002. – 320 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение. – 2012. – 32 с.
3. Плешаков А.А. Мир вокруг нас. Учебник для 3 кл. нач. шк. в 2 ч. – Москва: Просвещение. – 2008. – 160 с.
4. Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 4 кл. нач. шк. в 2 ч. – Москва: Просвещение. – 2010. – 430 с.

УДК: 373.5.046-021.64.091.32-028.76

ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Шамбаровская Марина Александровна

Аннотация. Автором в статье рассматривается проблема внедрения нетрадиционных методов уроков в начальной школе на уроках русского языка. Предложена технологическая карта использования нетрадиционных уроков по русскому языку.

Ключевые слова: развитие познавательного интереса у младших школьников, нетрадиционные уроки по русскому языку в начальной школе.

TECHNOLOGY OF USING NON-TRADITIONAL LESSONS IN RUSSIAN LANGUAGE FOR JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Marina A. Shambarovskaya

Abstract. The author of the article considers the problem of introducing non-traditional methods of lessons in elementary school in Russian language classes. The technological map of using non-traditional lessons in Russian language is proposed.

Keywords: development of cognitive interest in junior schoolchildren, non-traditional lessons in Russian language in elementary school.

Актуальность. Необходимость внедрения ФГОС НО нового поколения в образовательные учреждения требует тщательного пересмотра основных направлений работы, основанных на системно-деятельностном подходе к обучению, развитию УУД и навыков самообучения, которые способствуют саморазвитию и самосовершенствованию через активное обучение новому социальному опыту [3]. При этом знания, умения и навыки не только формируются и применяются, но и сохраняются благодаря активным действиям самостоятельных учащихся.

Важно не только создать новые условия, но и изменить сам процесс обучения, освоить новые формы организации обучения, новые образовательные технологии и создать новую информационно-образовательную среду.

Несмотря на проводимые реформы в начальном образовании, существует множество проблем, с которыми учащиеся все еще сталкиваются. Внесенные изме-

нения в программы, методы и образовательные материалы предложили ряд решений, но не привели к достаточному повышению эффективности обучения.

Проблема внедрения нетрадиционных методов уроков в начальной школе актуальна и для теории, и для практики. Современная система образования стремится формировать высокообразованные и интеллектуально развитые личности, способные строить целостную картину мира и понимать глубинные связи между явлениями и процессами в этой картине. Мы считаем, что нетрадиционные уроки играют ключевую роль в улучшении и модернизации организационных форм обучения.

Вопросы о нетрадиционных формах организации учебных занятий и о коллективном способе обучения были исследованы такими учеными, как А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко, Х.Й. Лийметс, А.Д. Семенова, М.А. Мкртчян, И.Г. Литвинская, М.В. Кларин, А.А. Ярулов, А.Ю. Карпинский, В.В. Архипова.

Использование нетрадиционных уроков в образовательном процессе способствует развитию у школьников познавательного интереса, мыслительных процессов и положительной мотивации к учению.

Цель статьи – раскрыть технологию использования нетрадиционных уроков по русскому языку у младших школьников.

Основная часть. В настоящее время, когда начальная школа активно развивается, каждый учитель должен проявлять творческий подход к своей работе. Это означает, что уроки необходимо проводить разнообразным и увлекательным способом. Учителя начальных классов должны быть специалистами в различных областях знаний, таких как математика, русский язык, литературное чтение, технология и другие предметы.

Однообразие урока, когда проводится проверка домашнего задания, задаются вопросы, объясняется новый материал, закрепляется и дается домашнее задание, со временем вызывает у ребенка скуку и притупляет их внимание. Мы предлагаем использовать нетрадиционные формы урока по русскому языку. Задания, которые ученики получают на таких уроках, помогают им находиться в атмосфере поиска и экспериментирования. Когда дети участвуют в обсуждениях и выполняют творческие задания, это способствует развитию их личности и укрепляет уверенность в своих силах.

Нетрадиционный урок имеет целью не просто развлечение, а обучение с интересом. Ребенок уже с малых лет должен понимать, что достижения требуют усилий и труда. Каждый урок вносит свой вклад в решение задач и выполняет конкретные функции, которые являются частью более широкого учебного материала.

Формула эффективности урока состоит из двух компонентов – тщательной подготовки и мастерства проведения урока. Поэтому важно следовать рекомендациям по проведению нетрадиционных уроков. Некоторые из этих рекомендаций включают следующее:

- нетрадиционные уроки лучше использовать в качестве итогового этапа для обобщения и закрепления знаний, умений и навыков учащихся;
- частое использование таких форм организации урока нецелесообразно, так как это может вызвать потерю интереса к предмету и процессу обучения;
- нетрадиционный урок требует тщательной подготовки, включая разработку конкретных целей обучения и воспитания;

- при выборе форм нетрадиционных уроков учителям необходимо учесть свои личные особенности, уровень готовности и специфику класса и учащихся в целом [1, с. 2, 3].

Следовательно, не существует готовых методик организации нетрадиционных уроков, но учителя исходят из понимания, как проводить такие уроки. Мы предлагаем технологию использования нетрадиционных уроков по русскому языку для младших школьников (рис.1). Нетрадиционные формы уроков, представленные в технологической карте, делают русский язык более доступным, увлекательным и привлекательным для всех учащихся. Они способствуют активному участию учащихся и развитию необходимых знаний, умений и навыков.

вид урока	цель	содержание
Уроки - соревнования	закрепление умений решать задачи разных типов	Заранее формируются команды и жюри. Жюри подбирает задачи, готовит оборудование для постановки экспериментальных задач и материал для кратких сообщений по теме. Начинается урок с одного такого сообщения, которое делает член жюри; затем - разминка; далее - конкурс капитанов; в это время прослушивается еще один рассказ. Потом - конкурс команд: самостоятельное, «на время» выполнение упражнений. Завершается урок подведением итогов и объявлением команды победительницы.
Уроки - путешествия	обобщения знаний, умений и навыков по определённой теме.	Данный тип урока требует большой предварительной подготовки, специального подбора материала, логической увязки каждого упражнения с идеей урока. На уроках - путешествиях ненавязчиво обогащается словарный запас, развивается речь, активизируется внимание детей, расширяется кругозор, прививается интерес к предмету, <u>развивается творческая фантазия и воспитываются нравственные качества</u>
Урок - общественный смотр знаний	проверка качества знаний по основным разделам изученного материала и умение использовать их на практике	Из жюри приглашаю учителей или родителей. Класс делю на группы по 2-3 человека. Раздаю карточки с заданиями. В каждой карточке несколько видов деятельности (ответ у доски, письменное и творческое задание). Жюри раздают листы с видами деятельности, куда и заносятся баллы.
Урок - викторина	активизация умственной деятельности школьников на уроке.	Класс делится на три команды по числу рядов. Баллы, заработанные во время викторины, записываются на доске. «Стоимость каждого вопроса» может быть различна, ее заранее я сообщаю ученикам.

Рис. 1. Технологическая карта проведения нетрадиционных уроков по русскому языку у младших школьников

На уроках русского языка уделяется большое внимание словарной работе, чтобы поддерживать интерес детей к этому этапу урока и стимулировать их готовность к словарной работе дома. Рассмотрим несколько нетрадиционных вариантов словарных диктантов:

1. Загадки: учитель читает загадки, а ученики отгадывают слова, которые записывают, подчеркивая непроверяемые буквы и ставя ударение.

2. Картинный диктант: учитель показывает картинки с изображением предметов, и учащиеся пишут слова, соответствующие изображениям. Можно проводить этот диктант разными способами, например, комментированное письмо или диктант-молчанку.

3. Грамматическая эстафета с элементами соревнования: на доске выписаны слова с пропущенными орфограммами. Ученики делятся на команды и одновременно вставляют в слова пропущенные орфограммы. Побеждает команда, которая быстрее справляется с заданием и делает наименьшее количество ошибок [2, с. 9, 11].

Вывод. Все эти нетрадиционные формы уроков в начальной школе популярны благодаря своей игровой основе, оригинальному проведению и возрастным особенностям младших школьников. Открытые уроки с использованием таких форм всегда являются выигрышными, поскольку они предлагают не только игровой подход и оригинальную подачу материала, но и активную работу учащихся. Однако нетрадиционное построение урока требует больших затрат времени, сил и ресурсов. К сожалению, не всегда хватает времени для подготовки к таким урокам, и не каждый урок должен быть организован в виде игры, чтобы не вызывать усталости и потери интереса к предмету.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бексултанова З. М. Элементы нетрадиционных форм проведения уроков русского языка [Электронный ресурс] // Образование и воспитание. – 2016. – № 1 (6). – С. 2-5. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/25/709/> (Дата обращения: 11.11.2023).

2. Бексултанова З. М. Особенности развивающего обучения на уроках русского языка в условиях современного школьного образования / З. М. Бексултанова, Л. Л. Джамалдаева // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VII междунар. науч. конф. (г. Краснодар, сентябрь 2015 г.). – Краснодар: Новация. – 2015. – С. 9–12.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) [Электронный ресурс] // Информационно-правовой портал Гарант.ру. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>

УДК: 159.9.07

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГОВ, РАБОТАЮЩИХ В УСЛОВИЯХ КРАЙНЕГО СЕВЕРА

*Шерешкова Елена Андреевна
Вихарева Юлия Викторовна*

Аннотация. Работа направлена на выявление психологических механизмов коррекции эмоционального выгорания педагогов. Представлены материалы экспериментального исследования, полученного на выборке педагогов. Результаты констатирующего эксперимента дали возможность разработать программу по коррекции эмоционального выгорания педагогов и апробировать ее в экспериментальной группе (N=9). В процессе апробации были выявлены психологические механизмы

коррекции эмоционального выгорания педагогов. Контрольный эксперимент показал наличие статистически значимых сдвигов в экспериментальной группе (*t*-критерий Стьюдента). Разработанная программа может быть использована в психологической работе с педагогами, имеющими высокий или средний уровень эмоционального выгорания.

Ключевые слова: эмоциональное выгорание, педагоги, психологические механизмы, коррекция эмоционального выгорания.

PSYCHOLOGICAL MECHANISMS OF CORRECTION OF EMOTIONAL BURNOUT OF TEACHERS WORKING IN THE CONDITIONS OF THE FAR NORTH

Elena A. Shereshkova
Yuliya V. Vikhareva

Abstract. *The work is aimed at identifying psychological mechanisms for correcting teachers' emotional burnout. The materials of an experimental study obtained on a sample of teachers are presented. The results of the ascertaining experiment made it possible to develop a program for correcting teachers' emotional burnout and to test it in an experimental group (N=9). In the process of approbation, psychological mechanisms of correction of teachers' emotional burnout were revealed. The control experiment showed the presence of statistically significant shifts in the experimental group (Student's t-test). The developed program can be used in psychological work with teachers who have a high or medium level of emotional burnout.*

Keywords: *emotional burnout, teacher, psychological mechanisms, correction of emotional burnout.*

Проблема эмоционального выгорания педагогов в настоящее время стоит довольно остро. В результате эмоционального выгорания наступает физическое и психическое истощение, такому истощению особенно подвержены учителя школ. Это связано с тем, что трудовая деятельность учителя связана с регулярным общением с другими людьми, большой ответственностью, эмоциональными переживаниями.

Проблеме эмоционального выгорания посвящено достаточно большое количество исследований как отечественных, так и зарубежных. Исследованием проблемы эмоционального выгорания в отечественной психологии занимались такие ученые, как Б.Г. Ананьев, Л.Г. Дикая, А.А. Реан, Л.М. Митина, В.В. Бойко, Е.П. Ильин, М.В. Борисова, Н.В. Назарук, Т.И. Ронгинская, О.А. Баронина. В зарубежной психологии проблемой эмоционального выгорания занимались К. Маслач, С. Джексон, Б. Перлман, Е. Хартман и другие.

Многими авторами отмечается, что эмоциональное выгорание – выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций (понижения их энергетики) в ответ на психотравмирующие воздействия (Г. Фройденбергер, К. Маслач, С. Джексон, В.В. Бойко, Н.Е. Водопьянова).

Противоречие – между обширностью исследований уровня эмоционального выгорания педагогов и отсутствием таковых по проблеме эмоционального выгорания педагогов, работающих в условиях Крайнего Севера; между необходимостью

коррекции эмоционального выгорания педагогов, работающих в условиях Крайнего Севера и отсутствием научно-обоснованных методов его коррекции.

Цель исследования: коррекция эмоционального выгорания педагогов, работающих в условиях Крайнего Севера.

Предмет исследования: процесс коррекции эмоционального выгорания педагогов.

Гипотеза исследования: процесс коррекции эмоционального выгорания педагогов, работающих в условиях Крайнего Севера, будет эффективным, если актуализировать психологические механизмы.

Методы исследования:

1. Теоретические (анализ психолого-педагогической литературы, научное обобщение, научное сравнение).

2. Эмпирические («Диагностика профессионального выгорания» (К. Маслач, С. Джексон в адаптации Н.Е. Водопьяновой), методика диагностики уровня эмоционального выгорания (В.В. Бойко).

3. Методы качественной и количественной обработки данных (методы математической статистики).

Теоретико-методологические основы: модель эмоционального выгорания В.В. Бойко, концепция эмоционального выгорания К. Маслач.

Эмоциональное выгорание – выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций (понижения их энергетики) в ответ на психотравмирующие воздействия.

Коррекция эмоционального выгорания педагогов – это, прежде всего, личностная психологическая подготовка специалиста. Здесь имеется в виду практическое обучение, направленное на развитие стрессоустойчивости профессионала.

Исследование проводилось с воспитателями и учителями, выборка составила 100 человек в возрасте от 22 до 65 лет, из них имеющих стаж работы на Крайнем Севере от 2 до 48 лет.

Результаты констатирующего эксперимента показали, что большинство педагогов ощущают эмоциональное истощение, что проявляется в исчерпании эмоциональных, физических, энергетических ресурсов. Также, большинство педагогов не чувствуют отстранение от окружающих, они не раздражительны в ситуации общения. Помимо этого, у большинства педагогов может возникнуть чувство вины за собственный негативизм, снижение профессиональной и личной самооценки, появление чувства собственной несостоятельности, безразличия к работе. Фаза «Напряжение» у большинства педагогов не сформирована. Фаза «Резистенция» у большинства педагогов находится в стадии формирования Фаза «Истощение» не сформировалась в большинстве случаев.

По результатам констатирующего эксперимента нами была разработана программа коррекции эмоционального выгорания педагогов.

Целью программы является коррекция эмоционального выгорания педагогов.

Задачами программы выступают следующие:

- расширить знания педагогов о проблеме эмоционального выгорания;
- обучить педагогов психотехническим приемам саморегуляции негативных эмоциональных состояний;

- обучить педагогов навыкам дыхательной гимнастики и релаксации;
- отработать и закрепить навыки на практике.

Ориентировочное количество тренингов: 10.

Продолжительность тренингов: 120 минут.

Количество участников: 9.

Принципы, лежащие в основе программы.

Принцип единства диагностики и коррекции. Задачи коррекции эмоционального выгорания педагогов поставлены на основе полной диагностики показателей эмоционального выгорания.

Деятельностный принцип. Предполагает обучение педагогов навыкам релаксации (в частности, в тренинговой работе), в коммуникативной деятельности педагогов между собой.

Принцип комплексности методов психологического воздействия. Программа предполагает использование многообразия приемов и техник арт-терапии, сказкотерапии, беседы и др., способствующих снижению уровня эмоционального выгорания.

Учет эмоциональной сложности материала. Программа предполагает применение методов, приемов и техник, которые создают благоприятный эмоциональный фон, стимулируют положительные эмоции.

Принцип сотрудничества. Программа предполагает использование методов организации коллективной деятельности с целью снижения уровня эмоционального выгорания педагогов.

Критерии отбора в тренинговую группу: высокий уровень по шкалам профессионального выгорания педагогов, сформированная фаза эмоционального выгорания, или фаза, находящаяся в стадии формирования, низкий уровень жизнеспособности.

Механизмы коррекционного воздействия:

Внешние:

1. Сообщение информации. Информирование педагогов об эмоциональном выгорании и жизнеспособности в целом. Информационный обмен между педагогами («Рациональное использование времени», «Продуктивный копинг», «Удовольствие»).

2. Внушение надежды. Появление надежды на успех решения проблемы эмоционального выгорания под влиянием улучшения состояния других участников тренинга и собственных достижений («Мои ресурсы в работе», «Миссия современного педагога», «Спасибо»).

3. Интерперсональное влияние. Получение новой информации о себе за счет обратной связи. Возможность возникновения в группе эмоциональных ситуаций, с которыми участники ранее не могли справиться, их вычленение, анализ и проработка («Обратись к коллеге за помощью», «Я учусь у тебя...», «Давление»).

4. Механизм индивидуализации личности. Механизм становления независимого педагога, который характеризуется в индивидуальных чертах личности («Карта моей жизни», «План моего дня», «В чем смысл моей работы?»).

Внутренние:

1. Рефлексия. Познание педагогами собственной деятельности, умение видеть в ней успехи и ошибки, исправлять их в процессе тренингов («Важ-

ные и неважные дела», «Мои эмоции на уроке», «Ценности»).

2. Эмпатия. Процесс эмоционального отклика личности на переживания другой, который проявляется в понимании партнера, сочувствии и сопереживании, а также активной поддержке и оказании помощи («Айсберг», «Моечная машина», «Калейдоскоп эмоций»).

3. Саморегуляция. Системная характеристика, которая отражает субъектную природу личности, включая ее способность устойчиво функционировать в разных жизненных условиях («Сосуды долга и права», «Мария Ивановна», «Карусель общения»).

Условия реализации программы:

- активная работа всех членов группы;
- длительность воздействия (занятия проводятся с 06.02. по 27.04.2023);
- наличие необходимого материала: листы бумаги, цветные карандаши, письменные принадлежности.
- проведение занятий в специально организованном пространстве, в благоприятное время и эмоционально положительной обстановке.

Далее представлена сравнительная характеристика контрольной и экспериментальной групп по уровням эмоционального выгорания педагогов.

По шкале «Эмоциональное истощение» в экспериментальной группе выявлены незначительные изменения до и после проведения формирующего эксперимента (показатель в зоне неопределенности, $t_{эмп} = 3,3$, изменения на уровне $p \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 0,6$, при $p \leq 0,05$).

По шкале «Деперсонализация» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 3,4$, при $p \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 2,1$, при $p \leq 0,05$).

По шкале «Редукция личных достижений» в экспериментальной группе выявлены незначительные изменения до и после проведения формирующего эксперимента (показатель в зоне неопределенности, $t_{эмп} = 3,3$, изменения на уровне $p \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 0,6$, при $p \leq 0,05$).

По результатам проведения диагностики уровня эмоционального выгорания В.В. Бойко были выявлены результаты по каждой фазе.

По общему баллу по фазе «Напряжение» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 4,7$, при $p \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 1$, при $p \leq 0,05$).

По общему баллу по фазе «Резистенция» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 7,2$, при $p \leq 0,01$). В контрольной группе показатель находится в зоне неопределенности, то есть, существуют незначительные изменения ($t_{эмп} = 3,5$, присутствуют на уровне $p \leq 0,05$).

По общему баллу по фазе «Истощение» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} =$

3,6, при $\rho \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 2,1$, при $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Неадекватное эмоциональное реагирование» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 5,2$, при $\rho \leq 0,01$). В контрольной группе показатель находится в зоне неопределенности, то есть, существуют незначительные изменения ($t_{эмп} = 2,5$, присутствуют на уровне $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Эмоционально-нравственная дезориентация» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 5,4$, при $\rho \leq 0,01$). В контрольной группе показатель находится в зоне неопределенности, то есть, существуют незначительные изменения ($t_{эмп} = 2,5$, присутствуют на уровне $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Расширение сферы экономии эмоций» в экспериментальной группе выявлены незначительные изменения до и после проведения формирующего эксперимента (показатель в зоне неопределенности, $t_{эмп} = 2,7$, изменения на уровне $\rho \leq 0,05$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 0$, при $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Редукция профессиональных обязанностей» в экспериментальной группе изменений до и после проведения формирующего эксперимента не выявлено ($t_{эмп} = 0,9$, при $\rho \leq 0,05$). В контрольной группе значимых изменений так же не выявлено ($t_{эмп} = 1$, при $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Эмоциональный дефицит» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 6,6$, при $\rho \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 0,8$, при $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Эмоциональная отстраненность» в экспериментальной группе выявлены значимые изменения до и после проведения формирующего эксперимента ($t_{эмп} = 5,3$, при $\rho \leq 0,01$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 1,5$, при $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Личностная отстраненность (деперсонализация)» в экспериментальной группе выявлены незначительные изменения до и после проведения формирующего эксперимента (показатель в зоне неопределенности, $t_{эмп} = 2,6$, изменения на уровне $\rho \leq 0,05$). В контрольной группе значимых изменений не выявлено ($t_{эмп} = 0,6$, при $\rho \leq 0,05$).

По шкале «Психосоматические и психовегетативные нарушения» в экспериментальной группе значимых изменений до и после проведения формирующего эксперимента не выявлено ($t_{эмп} = 1$, при $\rho \leq 0,05$); в контрольной группе значимых изменений так же не выявлено ($t_{эмп} = 2$, при $\rho \leq 0,05$).

Таким образом, проанализировав первичную и повторную диагностику с помощью математической статистики в контрольной и экспериментальной группе, можно сделать вывод: наша программа является эффективной, гипотеза подтверждена.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бойко В. В. Энергия эмоций. – СПб. : Изд-во «Питер». – 2004. – 474с.
2. Водопьянова Н. Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика / Н. Е. Водопьянова, Е. С. Старченкова. – Изд. 2-е – СПб. : Питер. – 2008. – 258 с.
3. Милевич К. С. К вопросу о формировании синдрома эмоционального выгорания в педагогическом общении // Фундаментальные исследования. – 2008. – № 1. – С. 102–103.
4. Орел В. Е. Феномен «выгорания» в зарубежной психологии. Эмпирические исследования. // Психологический журнал. – 2003. – №1. – 59 с.
5. Рыльская Е. А. Жизнеспособность человека: понятие и концептуальные основы исследования [Электронный ресурс] // Сибирский психологический журнал. – 2009. – № 31. – С. 6–11. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhiznesposobnost-cheloveka-ponyatie-i-kontseptualnye-osnovy-issledovaniya> (дата обращения: 20.11.2023).
6. Тарабрин А. П. Особенности профессиональной адаптации учителя к педагогической работе в условиях Крайнего Севера: дис. канд. пед. наук.: 13.00.01. – Москва. – 2000. – 258 с.

УДК 377.031

**ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ГЕОГРАФИЯ» В
РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ**

*Андрейко Евгения Витальевна
Захаров Никита Евгеньевич*

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования географических знаний в рамках системы среднего профессионального образования на базе основного общего образования.

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования, основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования, специальность.

**FEATURES OF TEACHING THE DISCIPLINE «GEOGRAPHY»
IN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL
PROGRAMS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION
IN TECHNOLOGICAL UNIVERSITIES**

*Eugenia V. Andreiko
Nikita E. Zakharov*

Abstract. The article discusses the possibilities of using geographical knowledge within the framework of secondary vocational education on the basis of basic general education.

Keywords: federal state educational standard of secondary vocational education, the main professional educational program of secondary vocational education, specialty.

В соответствии с Приказом от 12 августа 2022 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413» в рамках реализации образовательных программ среднего профессионального образования (СПО) на базе основного общего образования предусматривается обязательное изучение дисциплины «География» [1, с. 25].

Актуальность изучения дисциплины «География» в рамках СПО в технологических вузах определяется, во-первых, исключительным значением формирования всесторонне развитой личности обучающегося. Во-вторых, география дает пространственное понимание социально-экономических и природных явлений, позволяет понимать взаимосвязи и принципы размещения производственных сил, что в свою очередь вооружает обучающихся навыками планирования своей профессиональной деятельности в условиях глобализации, цифровизации и меняющегося мира. И, наконец, в-третьих, данный предмет воспитывает чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими

проблемами современности, с ролью России как составной части мирового сообщества.

Цель современного географического образования – не только овладение обучающимися знаниями и умениями прикладного характера, но и приобретение ими метапредметных результатов; воспитание творческой личности, способной к успешной самореализации в современном динамически меняющемся мире и приобщение к географической культуре; изучение формирования у молодежи чувства патриотизма.

Учебный предмет «География» входит в общеобразовательный цикл и относится к общественно-научным предметам. География приобретает особое значение как предмет в современных условиях, когда среднее профессиональное образование нацелено на формирование кадров, которые уже на выпуске смогут составить достойную конкуренцию опытным работникам производства, а также в контексте социального и профессионального запроса на «мягкие» навыки, креативность и творчество, наличие надпрофессиональных компетенций у выпускника [3, с. 180].

Особое место занимает география в системе среднего профессионального образования в высших учебных заведениях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена. География, как общественно-научная дисциплина, относится к общеобразовательному циклу учебного плана ОПОП СПО.

В содержание учебной дисциплины включены практические занятия и лекции, имеющие профессиональную значимость для обучающихся, осваивающих выбранные профессии или специальности СПО [2, с. 90].

В системе среднего профессионального образования обучающиеся осваивают завершающую часть дисциплины «География», а именно курс «Экономическая и социальная география мира». Этот курс завершает формирование у обучающихся представлений о географической картине мира, и направлен на понимание географических взаимосвязей общества, раскрытия географических аспектов глобальных и региональных явлений и процессов, разных территорий. Содержание курса призвано сформировать у обучающихся целостное представление о современном мире, о месте России в этом мире, а также развить познавательный интерес к другим народам и странам.

Возникает вопрос, как в преподавании общеобразовательной дисциплины «География» уйти от «школьной» модели обучения и ориентировать обучающихся на получение профессии. При этом общеобразовательная дисциплина «География» отличается объемом материала и сложностью понятий. Вследствие возникает низкая мотивация обучающихся к ее изучению. И как итог обучающиеся не видят связи между получаемыми географическими знаниями и своей будущей профессией.

Включение географического образования в систему СПО базе основного общего образования целесообразно, если мы учитываем в процессе обучения направление подготовки обучающихся, тем самым ориентируя обучающегося на выбор профессии. В свою очередь использование географических знаний в системе СПО

позволяет повышать мотивацию обучающихся к получению знаний и освоению профессиональных умений и навыков впоследствии, способствует развитию географического кругозора и профессиональной компетентности [4, с. 292].

Географическую грамотность обучающихся системы СПО необходимо поддерживать на высоком уровне, это является частью требований образования в новое время, когда учащийся должен быть всесторонне развитой активной творческой компетентной личностью. Географические знания способствуют осознанию своей профессиональной деятельности на благо страны и необходимы для развития профессионала любого направления.

Роль географии в профессионализации специалиста связана с ее мировоззренческой ролью, умением мыслить географически, т.е. комплексно, критично, с пониманием закономерностей социально-экономической деятельности [3, с. 183].

Географические знания способствуют осознанию своей профессиональной деятельности на благо страны и необходимы для развития профессионала любого направления.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70088902/>

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 08.02.05 Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов, утвержденный приказом Минобрнауки России от 11.01.2018 № 25 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71771678/>

3. Актуальные вопросы развития среднего профессионального образования: практическое пособие / В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, О.Ф. Клинк, А.И. Сатдыков, И.С. Сергеев, А.А. Факторович; под общ. ред. А.Н. Лейбовича. – М.: Федеральный институт развития образования. – 2016 – 256 с.

4. Хаялеева А. Д. Роль естественно-географических дисциплин в формировании экономико-географической компетентности обучающихся // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 66–4. – С. 291–294.

5. Хаялеева А.Д., Гайсин И.Т. Технологии формирования экономико-географической компетентности студентов колледжей в образовательном процессе // КПЖ. – 2020. – №1 (138). – С. 180–187.

УДК 378.147

О ЦЕЛЯХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Анищенко Ксения Леонидовна

Аннотация. Целями проектной деятельности являются формирование компетенций и привлечение студентов к научно-исследовательской деятельности. В статье рассматриваются работа над индивидуальным проектом и поэтапное формирование компетенций. Разбираются функции и роль научного руководителя, важность методического и психологического сопровождения научной работы студентов.

Ключевые слова: индивидуальный проект, компетенции, компьютерная грамотность, научно-исследовательская деятельность.

ABOUT THE GOALS OF THE PROJECT ACTIVITY OF COLLEGE STUDENTS

Abstract. *The objectives of the project activity are the formation of competencies and the involvement of students in research activities. The article discusses the work on an individual project and the step-by-step formation of competencies. The functions and role of the supervisor, the importance of methodological and psychological support of students' scientific work are analyzed.*

Keywords: *individual project, competencies, computer literacy, research activity.*

Итогом успешного освоения студентами программ среднего специального образования является написание и защита выпускной квалификационной работы. Проектная деятельность является основой подготовки студентов колледжей к написанию курсовых и выпускных работ. В ходе работы над проектами по дисциплинам студенты приобретают навыки научного поиска, подготовки и оформления отчетов, публичного выступления. Таким образом происходит формирование профессиональных (hardskills) и надпрофессиональных (softskills) компетенций в ходе учебного процесса [6], студенты готовятся к научно-исследовательской деятельности. Самостоятельная научная работа и выработка навыков грамотного делового письма являются актуальными вопросами подготовки специалистов на всех уровнях образования.

Выполнение индивидуальных проектов предусмотрено на первом курсе по специальностям среднего профессионального образования на базе основного общего образования при освоении дисциплин школьного компонента, куда входят такие учебные предметы как химия, физика, география, история, русский язык, литература, иностранный язык, информатика и т.п. Наибольший интерес представляют проекты, носящие междисциплинарный характер и связанные с выбранной профессией. В них студенты имеют возможность применить свои знания из разных предметных областей и погрузиться с первого курса в профессию. Например, информационные технологии могут быть использованы в разных областях человеческой и научной деятельности для сбора, систематизации, обработки, анализа и визуализации данных [7]. Этот тип индивидуальных проектов делает научную работу увлекательной для студентов, позволяет проявить в полной мере индивидуальность и формирует устойчивый интерес к научно-исследовательской деятельности [8].

Успешное написание и защита индивидуального проекта зависят от многих факторов: выбора научного руководителя, предметной области, темы проекта, изучения научной литературы и подготовки обзора, проведения эксперимента или исследования, подготовки результатов, написания отчета и его защиты. На каждом этапе необходима методическая и психологическая поддержка научного руководителя [3] и контроль этапов выполнения проекта, например, с применением балльно-рейтинговой системы, которая имеет ряд преимуществ: оценивание индивидуальных достижений, отслеживание динамики освоения предмета и выполнения работ, контроль со стороны студента своей успеваемости [2].

Выбор научного руководителя зависит, как правило, от области знаний, интересующей студента или темы, которую он планирует раскрыть в своей работе. Следующие этапы работы над проектом требуют активного взаимодействия с научным руководителем и четкого следования инструкциям методических указаний. Сначала

составляется план работы над индивидуальным проектом с указанием сроков выполнения каждого этапа. Здесь формируются навыки планирования, соблюдения сроков, подготовки отчетов по каждому этапу выполнения работы.

Далее следует изучить научную литературу, статьи, которые доступны по выбранной теме. Важно ознакомить студентов с методикой поиска научной информации в научных библиотеках и сети Интернет, которая за последние 20 лет стала основным источником информации [1], научить выбирать актуальные и достоверные источники информации. Научному руководителю следует объяснить, что в современном информационном обществе существует переизбыток несистематизированной и недостоверной информации, которую необходимо безошибочно определять и отсеивать. Для этого организуются занятия и консультации студентов с применением интерактивных методов обучения, во время которых проводится совместный анализ и обсуждение подобранных источников: определяется их научная новизна, актуальность, соответствие тематике, достоверность, научность и т.п. [5].

Оформление отчета в соответствии с методическими требованиями является важным этапом индивидуального проекта. Умение редактировать и оформлять документы – необходимое умение не только для учебного процесса, но и для профессиональной деятельности. Большинство студентов не владеют навыками работы в офисных программах, не умеют грамотно оформлять документы, невнимательно относятся к требованиям методических указаний. Преподавателям нужно контролировать не только оформление, но и структуру письменных работ студентов. Сформированные в ходе работы компетенции делового письменного общения важны при подготовке курсовых и выпускных квалификационных работ [3]. Кроме подготовки самого отчета для защиты проекта готовится доклад и его презентация, которая должна отражать все этапы исследования, включать в себя различные способы представления информации: таблицы, рисунки, инфографику и т.п. [4]. В ходе защиты индивидуального проекта студенты учатся выступать перед аудиторией, четко излагать суть своего исследования, отвечать на вопросы.

В заключении можно сказать, что работа над индивидуальным проектом является важным этапом формирования компетенций. Вырабатываются необходимые навыки самостоятельной работы, исследовательской деятельности, развивается творческий подход, происходит формирование личностных качеств, необходимых современному специалисту в любой сфере профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анищенко К.Л. Особенности новостного контента в современных интернет-СМИ // Либерально-демократические ценности. – 2022. – Т. 6. – № 2. – С. 8–14.
2. Власова Т.Г., Жукова Ж.С. Применение балльно-рейтинговой системы для оценки учебных достижений студентов // Педагогика, психология, филология: социокультурные взгляды: Материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 13 октября 2023 года. – Астрахань: Перо-Экспресс. – 2023. – С. 44–46.
3. Власова Т.Г., Жукова Ж.С. Формирование коммуникативных компетенций у выпускников вуза // Педагогика, психология, филология: социокультурные взгляды: Материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 13 октября 2023 года. – Астрахань: Перо-Экспресс. – 2023. – С. 41–43.
4. Викторов И.П., Анищенко К.Л. Инфографика как инструмент современной журналистики // РЕКЛАМА И ЖУРНАЛИСТИКА: на стыке времен, наук и цивилизаций: Материалы I Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Сборник статей. В 2-

х частях, Москва, 24 февраля 2022 года. Том Часть 1. – Москва: Институт мировых цивилизаций. – 2022. – С. 43–49.

5. Жукова Ж.С. Применение интерактивных методов обучения при проведении практических занятий естественнонаучного цикла // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты: материалы XI Международной научно-практической конференции, Воронеж, 29–30 декабря 2022 года. – Воронеж: ВЭПИ. – 2022. – С. 179–183.

6. Хижная А.В., Быстрова Н.В., Шарыгина Е.Н. Развитие softskills («гибких навыков») для успешной карьеры выпускников вуза // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 65-2. – С. 261–264.

7. Шварцман К.С., Жукова Ж.С. Применение информационных технологий для обработки климатических данных // Качество продукции, технологий и образования: материалы XVIII Международной научно-практической конференции, Магнитогорск, 30 марта 2023 года. – Магнитогорск: Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова. – 2023. – С. 205–210.

8. Шварцман К.С., Кулагин Д.А., Жукова Ж.С. Развитие надпрофессиональных навыков в ходе научно-исследовательской работы студентов // Педагогика, психология, филология: социокультурные взгляды: Материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 13 октября 2023 года. – Астрахань: Перо-Экспресс. – 2023. – С. 94–96.

УДК 37.03

ДИНАМИКА САМООЦЕНКИ СТУДЕНТОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ КУРСА ОБУЧЕНИЯ

Барс Екатерина Александровна

***Аннотация.** В статье описан ход диагностического исследования, направленного на решение следующей задачи: выявление уровня самооценки личности студентов, обучающихся на разных курсах. Представлены результаты исследования различий в самооценке студентов разных курсов обучения.*

***Ключевые слова:** самооценка, личность студента, уровень самооценки, уровень притязаний, уровень притязаний, динамика самооценки.*

DYNAMICS OF SELF-ESTEEM OF STUDENTS DEPENDING ON THE COURSE

Ekaterina A. Bars

***Abstract.** The article describes the course of diagnostic studies, aimed at solving the following tasks: identify the level of self-concept of students studying in different courses. Presents results of study of differences in self-esteem of students of different courses.*

***Keywords:** self-esteem, personality of student, level of self-esteem, level of aspiration, the dynamics of self-esteem.*

Роль самооценки в развитии личности переоценить трудно. Самооценка является мощным регулятором деятельности и поведения человека. Оценка себя как успешного в определенном виде деятельности сопровождается самооценкой личностных качеств, т.е., оценивая себя как способного к определенному роду деятельности, человек оценивает и те свои качества, благодаря которым он добился успеха.

Проблеме самооценки посвящены многочисленные исследования зарубежных и отечественных ученых таких как: Б.Г. Ананьев, Е.И. Савонько, В.Ф. Сафин, А. М.

Байбаков, Л.И. Рувинский, Л.И. Божович, А.И. Липкина, У. Джеймс, Ф. Хоппе, Т. Дембо.

В ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» было проведено исследование, в котором приняли участие 66 респондентов – студенты обучающиеся на 1-4 курсах различных специальностей.

Для исследования самооценки личности студентов 1-4 курсов, нами использовалась методика Т.В. Дембо, С.Я. Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан. Данная методика основана на прямом оценивании (шкалировании) студентами ряда личных качеств, таких как способности, характер, уверенность в себе и т.д. Респондентам предлагалось на вертикальных линиях отметить определенными знаками уровень развития у них этих качеств (показатель самооценки) и уровень притязаний, т.е. уровень развития этих же качеств, который бы удовлетворял данных респондентов [1, с. 100–108].

Описание исследования

Методика проводилась фронтально с каждой группой. Обработка результатов проводилась по шести шкалам (первая, тренировочная, – «здоровье» – не учитывается). Каждый ответ выражался в баллах, соответственно ответы студентов получили количественную характеристику.

1. По каждой из шкал определяется: а) уровень притязаний – расстояние в мм от нижней точки («0») до знака «х»; б) высота самооценки – расстояние в мм от нижней точки («0») до знака «-».

2. Определяется средняя величина показателей самооценки и уровня притязаний по всем шкалам. Средние величины показателей сравниваются с таблицей:

Таблица 1 – Количественные характеристики уровня самооценки и уровня притязаний

	Низкий	Средний	Высокий	Очень высокий
Уровень притязаний	до 60	60–74	75-89	90–100
Уровень самооценки	до 45	45–59	60-74	75–100

Результаты исследования и их интерпретация

Исследование проводилось со студентами 1-4 курсов Брянского областного колледжа искусств различных специальностей.

Количество испытуемых составляло 66 человек. Возраст испытуемых: 1 курс – от 15 до 16 лет; 2 курс – от 16 до 18 лет; 3 курс – от 17 до 19 лет; 4 курс – от 19 до 22 лет.

Результаты исследований уровня самооценки студентов (показатель уровня самооценки):

Проанализировав полученные результаты, мы можем сказать, что среди студентов 1-х курсов преобладает заниженная самооценка. Из 12 опрошенных респондентов 41% (5 человек) имеют низкий уровень самооценки. Количество баллов ниже 45 указывает на заниженную самооценку и свидетельствует о крайнем неблагополучии в развитии личности. Эти студенты составляют «группу риска». За низкой самооценкой могут скрываться два совершенно разных психологических явления: подлинная неуверенность в себя и «защитная», когда декларирование собственного неумения, отсутствия способностей позволяет не прилагать никаких усилий. 25% (3 студента) имеют высокий уровень самооценки, что свидетельствует о реалистиче-

ской (адекватной) самооценке. 16% (2 человека) из 12 опрошенных имеют средний уровень самооценки, что также относится к норме. И, также 16% (2 студента) имеют очень высокий уровень самооценки.

Среди студентов 2-х курсов преобладает завышенный уровень самооценки, из 16 человек опрошенных, 43% (7 студентов) имеют завышенную самооценку, что указывает на определенные отклонения в развитии личности. Завышенная самооценка может свидетельствовать о личностной незрелости, неумении правильно оценивать результаты своей деятельности, сравнивать себя с другими; такая самооценка может указывать на существенные искажения в формировании личности – «закрытости для опыта», нечувствительности к своим ошибкам, неудачам, замечаниям и оценкам окружающих. 12% (2 человека) опрошенных студентов имеют низкий уровень самооценки, 18% (3 человека) имеют высокую самооценку, что является нормой и 25% (4 человека) имеют средний уровень самооценки, т.е. адекватную самооценку.

Из 9 опрошенных студентов 3-х курсов 44% (4 человека) имеют средний, то есть адекватный уровень самооценки и 44% студентов имеют высокий, но также адекватный или реалистичный уровень самооценки и 11% (1 студент) имеет низкий уровень самооценки.

Из 29 опрошенных студентов 4-х курсов 51% (15 человек) имеют средний уровень самооценки, 9 человек – высокий уровень, что также является нормой. Незначительное количество опрошенных студентов 10% (3 человека) имеют низкий уровень самооценки и 6% (2 человека) – очень высокий уровень самооценки.

Результаты исследований по методике Дембо-Рубинштейна (показатель уровня притязаний):

Проанализировав полученные показатели, мы можем отметить, что среди опрошенных студентов 1-х курсов 33% (4 человека) имеют очень высокий уровень притязаний, что свидетельствует о нереалистическом отношении студентов к собственным возможностям, также 33% имеют высокий уровень притязаний, что свидетельствует об оптимальном представлении студентов о своих возможностях. И по 16% (по 2 студента) имеют низкий и средний уровни притязаний.

Среди 16 опрошенных студентов 2-х курсов 37,5% (6 человек) имеют высокий уровень притязаний, что является нормой. 31% (5 студентов) имеют очень высокий уровень притязаний; 19% (2 человека) имеют средний уровень притязаний; 12,5% (2 человека) – низкий уровень.

Из девяти опрошенных студентов 3-х курсов большинство 55% (5 человек) имеют очень высокий уровень притязаний; 22% (2 человека) имеют низкий уровень и одинаковое количество студентов по 11% (по 1 человеку) имеют средний и высокий уровни притязаний. Хотим заметить, что наиболее оптимальным является наиболее высокий уровень.

И, наконец, среди 29 опрошенных студентов 4-х курсов 37% (11 человек) имеют нереалистическое отношение студентов к собственным возможностям, т.е. очень высокий уровень притязаний; 31% (9 человек) имеют наиболее оптимальный высокий уровень притязаний; 20% (6 студентов) имеют уровень притязаний в пределах нормы (средний); 10% (3 студента) – низкий уровень притязаний.

В результате проведенного нами исследования были сделаны следующие выводы:

Мы можем сказать, что для студентов 1-х курсов по данным нашего исследования характерна низкая самооценка. Это может быть свидетельством того, что возраст студентов первых курсов является подростковым, а самооценка подростков далеко не самостоятельна. Но уже по мере взросления у подростка изменяются характер и особенности видения себя в обществе, изменяется восприятие общества, иерархии общественных связей, меняются мотивы и степень их адекватности общественным потребностям, что подтверждается результатами исследования уровня самооценки студентов на старших курсах.

У большинства опрошенных студентов 2-х курсов выявилась очень высокая самооценка. Среди студентов 3-х курсов доминирующей является средняя и высокая самооценка, что является нормой. И наконец, среди студентов 4-х курсов более половины опрошенных имеют средний (адекватный) уровень самооценки.

Исходя из полученных результатов, мы можем сказать, что действительно наблюдается динамика самооценки студентов в зависимости от их курса обучения. Это на наш взгляд, объясняется тем, что когда студент поступает на первый курс в подростковом возрасте, самооценка может быть занижена из-за адаптации к новым условиям, смены рода деятельности. Далее ко второму курсу (это также подростковый возраст) у студентов резко поднимается самооценка, т.к. к этому времени студенты достаточно адаптированы, имеют авторитет перед студентами первых курсов. К третьему курсу самооценка у студентов приходит в норму, но также наблюдается и высокая самооценка. И у студентов четвертых курсов у большинства наблюдается реалистическая (адекватная) самооценка, что свидетельствует о том, что к четвертому курсу обучения самооценка приходит в норму.

ЛИТЕРАТУРА

1. Прихожан А.М. Применение методов оценивания в работе школьного психолога «Научно-методические основы использования в школьной психологической службе конкретных психологических методик». – М. – 2005. – С. 110–118.

УДК 377.6

СЕГОДНЯШНЯЯ РОЛЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гизатуллина Алсу Илшатовна

Аннотация. В данной статье рассматривается роль среднего профессионального образования в подготовке квалифицированных специалистов. Суть и значение среднего профессионального образования и перспективы для выпускников.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, приоритетность образования, образование.

THE CURRENT ROLE OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

Alsu I. Gizatullina

***Abstract.** This article examines the role of secondary vocational education in the training of qualified specialists. The essence and significance of secondary vocational education and prospects for graduates.*

***Keywords:** secondary vocational education, priority of education, education.*

Среднее профессиональное образование – это среднее специальное учебное заведение, реализующее основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования базовой и углубленной подготовки [2].

Среднее профессиональное образование является значимым этапом в жизни молодого человека, позволяющим приобрести необходимые знания и навыки для построения успешной карьеры. Является составной частью системы образования и предоставляет возможность получить специализированные знания и навыки по конкретной специальности и подготовиться к трудовой деятельности. Играет важную роль в формировании профессиональной и социальной идентичности студентов, позволяя им развивать свои таланты и предрасположенности [1].

Этот тип образование имеет свои особенности. Одной из таких особенностей является разнообразие специальностей и направлений обучения. Учащиеся могут выбрать ту специальность, которая соответствует их интересам и амбициям. Кроме того, образовательный процесс, в среднем профессиональном образовании ориентирован на практическое применение знаний и умений. У студентов есть возможность применять свои знания на практике и приобретать опыт, что повышает их конкурентоспособность на рынке труда [1].

Среднее профессиональное образование также предоставляет возможность для раннего взаимодействия с работодателями, формирования профессиональных связей и адаптации к требованиям рынка труда. Учебные программы разрабатываются с учетом современных потребностей промышленности и бизнеса. Благодаря этому выпускники смогут быть востребованы на рынке труда и смогут успешно применять свои навыки в реальных условиях.

Перспективы для выпускников среднего профессионального образования также являются значительными. Специалисты среднего профессионального образования имеют хорошие возможности для трудоустройства и карьерного роста.

Кроме того, среднее профессиональное образование также является базой для дальнейшего продолжения образования. Многие выпускники выбирают путь продолжения образования и получают высшее профессиональное образование, что открывает им еще больше возможностей для развития карьеры. Выпускники среднего профессионального образования имеют возможность поступить в ВУЗ. Не сдавая ЕГЭ, по результатам внутренних экзаменов, которые проводит сам ВУЗ.

Таким образом, среднее профессиональное образование играет важную роль в жизни молодежи и общества в целом. Среднее профессиональное образование дает возможность приобрести профессиональные знания и навыки, сформировать профессиональную и социальную идентичность. Среднее профессиональное образование открывает перед выпускниками широкий спектр перспектив, включая трудоустройство, карьерного роста и дальнейшего продолжения образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сочинение на тему среднее профессиональное образование [Электронный ресурс] // Про Глагол. – Режим доступа: <https://proglagol.ru/sochineniya/sochineniye-na-temu-sredneye-professionalnoye-obrazovaniye-6-luchshikh-otvetov>.
2. Среднее профессиональное образование [Электронный ресурс] // ГАРАНТ образования. Режим доступа: https://edu.garant.ru/education/guide/vocational/6_3/.

УДК 372.862

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

*Журакова Наталья Анатольевна
Радькова Юлия Владимировна*

***Аннотация.** В данной статье рассматривается влияние Интернета на образовательный процесс и возможности, которые он предоставляет педагогам. Приводятся примеры новых инструментов общения, которые стали доступны учащимся и педагогам благодаря развитию информационно-коммуникационных технологий. Также рассматривается понятие информационной образовательной среды, которая состоит из информационных и цифровых образовательных ресурсов, а также технологий ИКТ. Статья анализирует различные уровни медиаобразования, начиная от компьютерной грамотности и заканчивая информационной культурой и менталитетом, и подчеркивает важность владения этими уровнями для успешного использования ИКТ в образовательном процессе. В статье отмечается, что Интернет-образование становится все более актуальным в педагогической практике, и информатизация образования является приоритетом в России.*

***Ключевые слова:** ИКТ - технологии, медиаобразование, интерактивные пособия.*

POSSIBILITIES OF USING THE INTERNET IN COMPUTER SCIENCE LESSONS

*Natalia A. Zhurakova
Yulia V. Radkova*

***Abstract.** This article examines the impact of the Internet on the educational process and the opportunities it provides to teachers. Examples of new communication tools that have become available to students and teachers due to the development of information and communication technologies are given. The concept of information educational environment, which consists of information and digital educational resources, as well as ICT technologies, is also considered. The article analyzes various levels of media education, ranging from computer literacy to information culture and mentality, and emphasizes the importance of owning these levels for the successful use of ICT in the educational process. The article notes that Internet education is becoming more and more relevant in pedagogical practice, and informatization of education is a priority in Russia.*

***Keywords:** ICT technologies, media education, interactive manuals.*

В нашу жизнь ворвался Интернет и прочно в ней закрепился. Интернет открыл огромные возможности перед педагогами в образовательном процессе. По мнению

специалистов [1, с. 245], на уроках информатики и во внеурочной деятельности происходит перестройка структуры коммуникативной деятельности обучающихся, они изучают новые инструменты общения (форумы; чаты; конференции; блоги; online -общение; электронную почту), расширяют круг собеседников.

Информационная образовательная среда (ИОС) – комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). ИКТ-технологии являются важным инструментом формирования коммуникативных учебных действий. Развитие информационно-коммуникационных технологий позволяет широко использовать их в образовательном процессе, что обусловило необходимость организации информационного или медиаобразования, прежде всего, для преподавателей, а также для обучающихся.

При помощи этих средств педагог и учащийся совместно используют информацию, сотрудничают в решении общих проблем, участвуют в решении задач и их обсуждении.

Речь идет о нескольких постепенно усложняющихся уровнях медиаобразования: формировании информационной или компьютерной грамотности, которое предполагает обучение правилам и приемам пользования компьютером для решения достаточно простых практических задач и воспитание пользователя других информационных средств; информационной образованности, включающей в себя уже кроме знаний и умений использования ИКТ, наличие опыта создания и преобразования информационных объектов; информационной компетентности, включает в себя достаточно прочное владение теоретическими знаниями, способами мышления, необходимыми для информационной деятельности, а также особым ценностно-социальным отношением к этой деятельности, готовностью к самостоятельной и творческой деятельности с использованием ИКТ; информационной культуры, которая характеризуется наличием высоких теоретических знаний, культурных умений, навыков и опыта, выраженных в культуре поиска, отбора, анализа и интерпретации ценной информации, а главное – участием в творческой деятельности, внесением собственного вклада в развитие культуры, и информационного менталитета, высшего уровня, характеризуемого наличием устойчивых представлений, убеждений, ценностей личности, что позволяет не только искать и брать из Интернета только необходимую информацию, проявлять открытость, критичность и гибкость в ее использовании, а также уметь творить и самореализовываться в информационном пространстве.

В последние 2-3 года в педагогическую практику достаточно активно вошел термин Интернет-образование. Информатизация образования является приоритетом российского образования. Задача колледжа подготовить своих студентов к возможности ориентироваться в информационном пространстве, возможности овладеть информационной культурой. В настоящее время уже не вызывает сомнения необходимость использования Интернет в процессе обучения и в частности на уроках информатики. Анализ литературы [2, с.35] позволяет сделать вывод о том, что в современном учебном процессе, пожалуй, сложно обойтись без использования интерактивных пособий.

Компьютерные учебники, задачки, тренажеры, лабораторные практикумы, тестирующие и контролирующие системы – это не полный перечень электронных средств учебного назначения, которые использует преподаватель информатики в своей работе. Но не всегда готовые электронные пособия по информатике могут удовлетворить всем требованиям педагога. Внесение изменений в их содержания требует больших временных и интеллектуальных затрат. Рационально для решения этой проблемы использовать сервисы, в которых учитель может самостоятельно создавать интерактивные упражнения, различные задания, нахождение соответствия, заполнения кроссворда. Например, онлайн-сервис для создания кроссвордов «Фабрика кроссвордов» позволяет составить кроссворд как самостоятельно, введя свои слова и располагая их на поле, так и сгенерировать кроссворд по списку слов. Для разработки блок-схем Сасоо позволяет легко превратить алгоритмы в различные диаграммы, блок-схемы и графики. Сеть Интернет открывает широкие возможности перед педагогом. К ним можно отнести, например, дистанционное обучение, Online тестирование, участие в дистанционных олимпиадах, виртуальных экскурсиях, вебинарах.

Работа студентов в Интернет охватывает различные виды деятельности:

- самостоятельную работу с информацией по той или иной изучаемой теме, проблеме;
- самостоятельную учебную деятельность (в режиме самообразования) для углубления знаний, ликвидации пробелов, подготовки к экзаменам, и пр.;
- учебную деятельность под руководством удаленного учителя в курсе дистанционного обучения.

Подавляющее число педагогов полагает, что Интернет является одним из эффективных средств обучения, а использование информационных технологий побуждает к переосмыслению процесса обучения, ориентируя на построение в масштабах учебного заведения интеллектуальной обучающей системы, информационная база которой включала бы знания и методический опыт преподавателей применительно не только к конкретным учебным дисциплинам, но и связям между ними.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нефедова В.И. Дидактическая модель проведения урока с применением ресурсов сети Интернет // Школьные технологии. – 2000. – № 5. – С. 243.
2. Дятлов С.А., Толстопятенко А.В. Интернет-технологии и дистанционное образование // Информационное общество. – 2000. – Вып. 5. – С. 29–37.

УДК 372.87

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РОСПИСИ ТКАНИ В РОССИИ

Кротова Арина Андреевна

Аннотация. В данной статье были изложены основные принципы набойки композиции, а также история развития техники батик в России.

Ключевые слова: декоративно-прикладное искусство, роспись, ткани, набойка, батик, набивка, выбойка.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF ARTISTIC FABRIC PAINTING IN RUSSIA

Arina A. Krotova

Abstract. *In this article, the basic principles of composition stuffing have been outlined, as well as the history of the development of this technique in Russia.*

Keywords: *art, painting, fabrics, stuffing, batik, stuffing, knocking.*

Актуальность темы. Художественная роспись ткани является древним и в то же время одним из актуальных видов декоративно-прикладного искусства во всем мире. Батик появился более двух тысячелетий назад и не теряет своей популярности сегодня. Его используют в интерьере, в текстиле, в индустрии моды. В основе современной росписи ткани лежат многовековые техники декорирования и обработки ткани, на базе которых создаются новые и инновационные технологии.

Сегодня в художественной практике художественная роспись (батик) ткани является востребованным видом декоративно-прикладного искусства. Об этом свидетельствует деятельность различных художественных мастерских, например, академия модельеров-дизайнеров «ГРАТА» (Россия), «Мастерская по росписи батика. Джокьякарта. Ява» (Индонезия), «Международная онлайн-школа современного батика» (Россия) и многие другие. Техники художественной росписи ткани, которые были разработаны в древности, сегодня являются источником вдохновения для мастеров современного искусства, а также для создания новых приемов росписи.

В России роспись ткани еще в древние века осуществлялась с помощью набивания рисунка (набойка), известное как печатные рисунки. Рисунок/узор был вырезан на доске, которую затем смачивали краской. Далее доска с краской накладывалась на ткань, а затем с помощью деревянного молотка художники начинали стучать по доске, набивая рисунок [1, с. 6]. Таким способом украшалась одежда, полотенца, скатерти и т.д. Данный аспект подтверждают образцы народного промысла и доски-набойки, которые размещены в российских музеях народного искусства (рис. 1).



Рис.1. Образец набивной ткани и набивная доска (XIX век)

Старинная набойка на Руси очень близка к батик, то есть нагретый резерв (например, пчелиный воск, смола и т.д.) вручную наносится на ткань с помощью

тампонов (квачи), штампов или досок. Далее, когда резерв застынет, ткань помещалась в глубокий куб (чан), в котором находилась синяя краска. Затем оставляли ткань высыхать, после убирали резерв. В результате получался белый рисунок/узор на синей ткани. Данный способ росписи получил название кубовая набойка (рис. 2).



Рис. 2. Кубовая набойка (конец XIX века)

Позднее в России стали применять еще один способ производства кубовой набойки. В данном случае использовать доска, с узором, а фон оставался не закрашенным резервом, в качестве которого выступала смесь из глины и воска. По прошествии времени доски уже не стали использовать. Художники наносили резерв кисточкой на ткань, которую затем помещали в куб с краской. Места на ткани, где не было резерва, окрашивались. В результате получался светлый рисунок на цветном фоне.

В период XVI-XVII столетий набойка в России оказалась под влиянием искусства росписи ткани из Китая и Японии. Поэтому набойка узоров осуществлялась черной краской на масляной основе. Актуальны были разные геометрические формы на черном фоне полотна. Позднее стали появляться узоры с полосами (прямые и косые), мелкий горошек, маленькие рыбки и т.д., напоминающие восточные мотивы. Вскоре был осуществлен переход от геометрических узоров к формам растений, например, ромашки, васильки. Вплоть до конца XIX столетия на Руси в набойке было существенно воздействие восточных тканей.

С конца XVII столетия русские художники стали создавать белоземельную набойку, при которой узоры выполнялись резными досками по ткани без краски. Узоры на досках могли дополняться металлическими вставками из гвоздей без шляп, которые позволяли сделать мелкий горох или различных изогнутых металлических полосок, соответствующих рисунку, позволяющих обогатить контур ткани. Таким образом, роспись ткани была изящной и красивой. Для рисунка подбиралось то количество досок, сколько было цветов на узоре. Расписную ткань использовали не только в одежде, но и в мебели, интерьере.

Искусство западных стран также оказало влияние на набойку Руси. Так, в русском искусстве появились объемные растения (цветы). В образцах XVIII столетия уже не было той сочности орнамента и ясной композиции рисунка, которые характерны для тканей XVII столетия. Не было общей простой схемы построения композиции узоров. В XVIII столетии оставались формы ромашки, лотоса, гвоздики и т.д.

А когда появились альбомы с рисунками для тканей из Парижа, то русская набойка переняла французское толкование орнамента, такое как изображение райских птиц, пейзажей и бытовых сцен. В первой четверти XIX столетия русская набойка утрачивает черты самобытности. В 1828 году в селе Иваново купцом Спиридоновым была установлена первая ситцепечатная цилиндрическая машина, положившая начало развитию художественного промышленного оформления тканей.

С конца XIX столетия в России ткани для набойки производили на фабриках. Такие ткани использовали не только в интерьере сельском, но также и в городском. Можно наблюдать разнообразие цвета. Известными в этот период стали набойки костромских и ивановских мастеров. На протяжении многих веков русские художники развивали набойки, совершенствуя узоры и рисунки, мотивами которых были цветы, а позднее птиц, животных, сцен городской и сельской жизни.

В советский период были предприняты робкие попытки создать новый набивной узор с советской символикой (серп, молот, звезда и прочее) и ввести его в традиционный растительный рисунок/орнамент. Ткани с такой росписью были, как правило, неброскими. Внедряя такие ткани, художники стремились связать традиционность и современность, выражали свое отношение к тенденциям развития новой жизни. Как правило, они не думали о том, как можно использовать такие ткани в одежде, интерьере. Сельские жители-потребители тяготели к тканям с цветами, растениями. В марте 1923 года по результатам исследования тенденций развития текстильной промышленности в СССР было установлено, что необходимо уделять внимание эстетике ситцепечатания и художественному оформлению тканей. Активно в данную работу включились такие художники, как Л. Попова, В. Степанова, Л. Маяковская. Их работы отличались цветом, который был заключен в простой геометрический круг или квадрат. Многие работы этих художниц слишком резки, тяжеловаты или математически сухи, «сделаны циркулем и линейкой», как говорили сами авторы. Эти ткани вошли в историю текстиля как «первая советская мода».

Советские художники под влиянием Европы приняли их технику и стиль, однако они не знали истоков искусства росписи ткани, поэтому и не могли опереться на их традиции. Стоит отметить и тот факт, что в России отсутствовали развитые технологии, не были отработаны приемы, а также был недостаток опыта художников. Художники стали объединяться в артели и производить платки, шали. Также артели редко, но принимали большие заказы на производство театральных и сценических штор. В это время была мода на шелковые шали в восточном стиле, платья с ассиметричным узором и орнаментом.

В 30-е годы XX столетия искусство батика в СССР поддержало правительство на федеральном уровне, а именно, были изданы пособия по технологии, сформированы артели, которые в будущем реорганизованы были в фабрики. Союзы художников во многих советских городах воспитали многие поколения мастеров в данной технике. Однако историко-экономические условия развития общества не позволили развивать батик на высоком художественном уровне с присущим ему индивидуальным вкусом. Только в середине XX столетия данная ситуация изменилась. Стали появляться мастерские, фабрики, где трудились известные мастера-художники (А. Алексеева, Н. Вахмистров, С. Марголина и другие), которые набирали своих учеников и обучали их росписи по ткани. Мастера создавали первые работы в технике ба-

тик, основанные на соблюдении канонов геометрического и растительного узора, и служащие образцами для производства платков. Также появились первые панно, на которых были изображены целые сюжеты, например, «Москва», «Весна».

В 60-е годы XX столетия благодаря достижениям химической промышленности произошел переворот в текстильном секторе производства. Основную часть объемов производства составляли синтетические и искусственные ткани.

Постепенно работы в технике батик стали выставляться на выставках федерального уровня. Ведущие позиции занимали работы литовских и латвийских художников-мастеров, в работах которых были сохранены аграрно-феодалные ремесла. Основателем современной школы текстиля и батика в Литве является Ю. Бальчиконис.

В столице России появилась целая сеть организаций, развивающих искусство росписи ткани:

– ХПФ «Виалегпром», где утверждались и рекомендовались к производству образцы тканей, изделий;

– художественный совет фабрики создавали и вырабатывали новые расцветки и проекты, которые в последующем отправляли на утверждение в ХПФ «Виалегпром»;

– выставочный комитет МОСХ, который производил отбор образцов работ для выставок;

– художественный союз художников Советского Союза включал в свои ряды лучших мастеров по батик, которых союз отправлял на творческие дома, заграничные поездки, на выставки федерального и международного уровня.

К концу XX столетия в России наступил этап бурного развития росписи ткани, стали открываться новые направления и техники исполнения, появились новые имена мастеров, например, И. Трофимова, С. Давыдов, Т. Шихирева, В. Кравченко, Ю. Булычев и другие. Каждый мастер внес свой уникальный вклад в развитии батика и искусства росписи ткани.

Таким образом, анализ развития росписи ткани, в том числе батика, сегодня занимает заслуженное место в декоративно-прикладном искусстве.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гильман, Р.А. Художественная роспись тканей: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» / Р.А. Гильман. – М.: ВЛАДОС. – 2008. – 159 с.

УДК 37.03

К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ СПОСОБНОСТЕЙ

*Левит Лариса Александровна
Левит Виталий Михайлович*

Аннотация. Проблема способностей вообще, является одной из традиционных и важнейших проблем педагогики и психологии. Их исследованию были посвящены работы многих отечественных ученых (Б.М. Теплов, Б.Г. Ананьев, Н.В. Кузьмина, К.К. Платонов, В.Д. Шадриков и др.). В данной статье рассматривается определение понятия «способность». Дается характеристика общим и частным способностям, элементарным и сложным.

Ключевые слова: педагогические способности, общие способности, частные способности, элементарные способности, сложные способности.

ON THE QUESTION OF THE CONCEPT OF ABILITIES

Larisa A. Levit

Vitaly M. Levit

Abstract. *The problem of abilities in general is one of the traditional and most important problems of pedagogy and psychology. The works of many Russian scientists (B.M. Teplov, B.G. Ananyev, N.V. Kuzmina, K.K. Platonov, V.D. Shadrikov, etc.) were devoted to their research. This article discusses the definition of the concept of «ability». The characteristic of general and particular abilities, elementary and complex, is given.*

Keywords: *pedagogical abilities, general abilities, particular abilities, elementary abilities, complex abilities.*

Проблемы способностей человека – одна из основных теоретических проблем в психологии и педагогике и важнейшая практическая проблема.

Общеизвестно и общепризнанно, что основная трудность в исследовании способностей связана с определением самого понятия «способность». На донаучном, интуитивном уровне это не имело принципиального значения, однако при научной разработке проблемы способностей важно уточнить это понятие, поскольку в какой-то мере продолжают давить мнения, сложившиеся в предшествующий период.

Еще со времен Аристотеля и средневековой схоластики способности рассматривались как некоторые скрытые «качества», «силы», «сущности» и т.д. Конечно современная психология в понимании этих «сущностей» продвинулась вперед, но, тем не менее, при изучении способностей какой-то элемент таинственности остается.

Указывая на недостаточную определенность понятия «способность» исследователи активно занимались изучением строения специальных способностей: музыкальных, педагогических, технических, математических и т.д. В результате психология обогатилась большим числом содержательных исследований, не раскрывающих, однако самого понятия «способности». Следует, отметить и в других науках многие понятия трактовались неверно.

В психологии категория «способности» относится к основным. Аристотель выделял десять основных категорий, под которые подходило все, что подлежит осмыслению: субстанция, количество, качество, отношение, место, время, положение, обладание, действие, страдание. Наиболее общими часто встречаются три категории: вещь, ее свойство (или качество), отношение одной вещи к другой. Следовательно, способность может рассматриваться или как вещь, или как свойство вещи, или как отношение одной вещи к другой. Все своеобразие определение способностей, представленных в литературе, можно условно объединить в три группы. В первую группу входят определения, характеризующие способности как индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условием успешного выполнения той или иной продуктивной деятельности или ее освоения, не сводимые к знаниям, умениям или навыкам [8,4,6,3].

Вторую группу составляют определения, характеризующие способности как психологические свойства личности, обеспечивающие успешное выполнение конкретных видов деятельности или их освоение [7,9]. В третью группу входят определения, характеризующие способности как синтез свойств человеческой личности отвечающих требованиям деятельности и обеспечивающих успешность ее выполнения [4].

Менялась производственная техника, менялся и характер деятельности рабочего, а вместе с этим и требования к его способностям: от пахаря требовались одни способности, от комбайнера – другие.

Различия между характером и способностями в том, что характер проявляется во всех видах деятельности, а способности только в одном определенном.

Пока человек не начал определенной деятельности, у него существуют только потенциальные способности к ее выполнению, являющиеся свойствами его личности. Как только они начинают эту деятельность, его потенциальные способности, не только проявляющиеся, но и функционирующие в этой деятельности.

Все способности человека как психологические явления могут быть разделены на четыре группы: во-первых – на элементарные и сложные, во-вторых – на общие и частные.

Элементарные общие способности присущи всем людям, хотя в разной степени их выраженности, – это основные формы психологического отражения: способность ощущать, воспринимать, мыслить, принимать и осуществлять решения и запоминать. Ведь каждое элементарное проявление этих способностей есть соответствующее действие, выполненное с различным успехом: сенсорное, мыслительное, волевое – и даже может стать соответствующим навыком. Эти элементарные способности лежат в основе трех групп.

Элементарные частные способности присущи уже не всем людям (у одних больше индивидуальных способностей, у других – меньше) – это более сложные свойства личности, такие, например, глазомер, музыкальный слух, критичность мышления, доброта, решительность, настойчивость, смысловая память и т.д. Все эти и другие более сложные качества личности проявляются в соответствующей деятельности, качество которой и зависит от них.

Сложные общие способности присущи в той или иной степени всем людям. Это способности к общественным видам деятельности: труду, игре, учению, общению друг с другом, эстетической и нравственной деятельности. Каждая из входящих в эту группу способностей представляет собой сложную структуру свойств личности. Поэтому отличие от элементарных способностей, о которых говорят в единственном числе («воля как способность к достижению цели» и т.д.), о сложных способностях говорят во множественном (способности к учению, способности к какому-либо виду труда, и т.д.).

Сложные частные способности присущи уже не всем людям, являются способностями, развивающиеся в истории человечества, сначала к ремеслам, а потом и к профессиям. Их называют профессиональными, специфическими, специальными, особенными.

Идея «каждый человек способен ко всему», как было показано основоположниками коммунизма, неверна. Правильное утверждение, что каждый человек спосо-

бен к чему-нибудь полезному для общества [6, с. 170]. Так учащийся не способный быть монтажником, шофером, может быть не только способным, но и талантливым станочником, оператором, поваром.

Наибольший интерес в исследованиях отечественных психологов А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Б.М. Петрова, представляет то, что связано с общением или генерализированными способностями. Установлено что в процессе социально-исторического развития человека одновременно формировались не только частные, специальные способности, все более раздробляющиеся по мере дифференциации знания деятельности, но и общие способности. Правильнее будет сказать так: на ранних этапах человек формировался как целостное существо, поскольку деятельность его была синкретичной. По мере развития общественной практики стали возникать все новые и новые виды деятельности и труда, которые разделяли людей по профессиям и специальностям. Соответственно стали формироваться и специальные способности, но общие способности не утратились полностью.

Для системы воспитания крайне важно и то обстоятельство, что общие способности личности определяют дальнейшую успешность ее деятельности в разных видах творчества. К эстетическим способностям относятся особенности общего мышления и восприятия: воображения, творчество, образность, эмпатия. При изучении эстетических способностей следует иметь в виду, что не любая деятельность может быть творчеством. Деятельность может быть и формой разрушения социального значимого, как для общества, так и для человека. Творческой становится лишь та деятельность, которая приобретает определенную ценность для людей и способствует развитию.

Анализ определения показал, что единая концепция способностей до настоящего времени отсутствует. Для ее построения требуется изучать внутренние механизмы способностей, в том числе принимая во внимания психофизические аспекты способностей, в том числе с использованием теории функциональных систем, принимая во внимания психофизические аспекты способностей. Важно учитывать также тот факт, что способности формируются и проявляются в деятельности человека [13, с.134].

ЛИТЕРАТУРА

1. Артемьева Т.И. Методический аспект проблемы способностей. – М.: Наука. – 1977. – 184 с.
2. Батаршев А.В. Психодиагностика способности к общению. – М.: ВЛАДОС. – 2001. – 174 с.
3. Климов Е.А. Психология. – М.: Культура и Спорт. – 1997. – 296 с.
4. Общая психология под редакцией В.В. Богословского. – М.: Просвещение – 1973. – 384 с.
5. Петровский А.В. Введение в психологию. – М.: Академия. – 1946. – 493 с.
6. Платонов К.К., Голубев Г.Г. Психология. – М.: Высшая школа. – 1973. – 247 с.
7. Психологический словарь. – М.: Педагогика-Пресс. – 1996.
8. Психология под редакцией А.А. Смирнова. – М.: Учпедгиз. – 1956. – 559 с.
9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. Т.1. – М. – 1989. – 705 с.
10. Рудин П.А. Психология. – М.: Учпедгиз. – 1958. – 428 с.
11. Теплов Б.М. Способности и одаренность. – М. – 1941.
12. Теплов Б.М. Избранные труды Т.1. – М.: Педагогика. – 1985. – 328 с.
13. Шадриков В.Д. Психологические способности // Психологический журнал. – Том 27. – №1. – 2006. – С. 34.

УДК 159.9.07

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ. ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

*Луцкова Татьяна Николаевна
Арсюкова Анна Николаевна*

Аннотация. *Статья посвящена одной из актуальных проблем современности – эмоциональному выгоранию педагогов. Анализируются причины, приводящие преподавателей в состояние стресса. Описаны основные стадии, виды, профилактические мероприятия и стратегии по преодолению эмоционального выгорания.*

Ключевые слова: *профессиональное выгорание, стадии выгорания, предотвращения профессионального выгорания, профилактика профессионального выгорания.*

PROFESSIONAL BURNOUT OF A TEACHER. WAYS TO OVERCOME

*Tatiana N. Lutskova
Anna N. Arsyukova*

Abstract. *The article is devoted to one of the urgent problems of our time – the emotional burnout of teachers. The reasons that put teachers in a state of stress are analyzed. The main stages, types, preventive measures and strategies for overcoming emotional burnout are described.*

Keywords: *professional burnout, burnout stages, preventing professional burnout, prevention of professional burnout.*

Профессиональное выгорание стало значительной проблемой в современном обществе. Распространенность этого явления увеличивается из-за быстроты современной жизни, увеличения загрузки на работе, постоянного доступа к технологиям и необходимости постоянного достижения успеха.

Общество сталкивается с высокими ожиданиями и требованиями, постоянным стрессом и отсутствием достаточного времени для восстановления и отдыха. Это может привести к перегрузке, усилению чувства недооцененности и утрате мотивации.

Профессиональное выгорание проходит через несколько стадий. Одна из распространенных моделей М. Лиденбергера включает три стадии:

1. Стадия эмоционального истощения (эмоциональная фаза). В начале процесса люди испытывают чрезмерную усталость, их энергия снижается, возникает чувство изнурения. Они могут чувствовать себя эмоционально истощенными, раздраженными и отчужденными от своей работы. Эмоциональная связь с работой и коллегами может снижаться.

2. Стадия деперсонализации (фаза отчуждения). В этой фазе работники начинают развивать цинизм, относиться к своим обязанностям и клиентам/пациентам

безразлично и дистанцироваться от них эмоционально. Они могут развивать отрицательные и критические отношения к своей работе и окружающей среде.

3. Стадия снижения личной реализации (фаза отсутствия достижений). В этой фазе работники чувствуют, что их профессиональные старания бесполезны или не оцениваются должным образом. Они могут терять мотивацию, энтузиазм и уверенность в своих способностях. Есть риск разочарования.

Однако следует отметить, что этапы профессионального выгорания могут быть разными для каждого человека. Профессиональное выгорание у преподавателей – это особый вид выгорания, который может влиять на их эмоциональное благополучие, мотивацию и профессиональную эффективность. Вот несколько аспектов, которые могут быть связаны с профессиональным выгоранием преподавателей:

1. Высокая нагрузка и требования. Преподаватели часто сталкиваются с высоким уровнем ожиданий и требований со стороны учебных заведений, студентов и родителей.

2. Низкое признание и оценка. Некоторые преподаватели могут чувствовать, что их усилия и работа не получают должного признания или оценки.

3. Сложности взаимодействия. Преподаватели регулярно сталкиваются с различными проблемами взаимодействия, такими как конфликты со студентами, неконструктивная обратная связь и сложные ситуации, связанные с родителями. Это может вызывать эмоциональное истощение и ухудшение отношений с участниками учебного процесса.

4. Снижение удовлетворенности работой. Постоянное испытание стрессом, конфликтами и ограничениями учебного процесса может привести к снижению удовлетворенности работой. Преподаватели могут чувствовать утрату смысла в своей работе или становиться безразличными к своим обязанностям.

5. Изоляция и отчуждение. Преподаватели иногда могут ощущать себя изолированными от коллег или испытывать отчуждение на рабочем месте. Отсутствие поддержки и сообщества могут усилить эмоциональное истощение и снизить мотивацию. Для предотвращения профессионального выгорания у преподавателей рекомендуется заботиться о собственном физическом и эмоциональном благополучии, находить способы источников поддержки и общения, развивать навыки управления стрессом и устанавливать границы. Профилактика профессионального выгорания у преподавателей может включать ряд мероприятий и стратегий:

1. Сознательное управление нагрузкой. Преподаватели могут планировать свое время и устанавливать реалистичные цели, чтобы избежать перегрузки и чрезмерного напряжения. Они также могут разделять задачи и делегировать ответственность, где это возможно.

2. Поддержка и сотрудничество. Важно ощущать поддержку и регулярно общаться с коллегами и администрацией. Создание команды, где преподаватели могут брать дополнительную поддержку.

3. Развитие навыков заботы о себе. Преподаватели могут учиться и применять стратегии заботы о себе, такие как регулярное физическое упражнение, здоровое питание, отдых и сон.

4. Установление границ. Важно иметь ясные границы между работой и личной жизнью. Преподаватели должны находить время для себя, своих хобби и отдыха, чтобы предотвратить истощение и сохранить баланс.

5. Обратная связь и признание. Регулярная обратная связь со стороны студентов, коллег и администрации может помочь преподавателям чувствовать себя ценными и мотивированными.

Профессиональное выгорание имеет отрицательные последствия для здоровья и благополучия человека. Оно может привести к проблемам в отношениях, психическим и физическим проблемам, а также к снижению качества работы и уровня удовлетворенности.

Поэтому важно, чтобы работодатели и организации обращали внимание на профессиональное выгорание и предпринимали меры по его предотвращению. Это может включать создание поддерживающей и благоприятной рабочей среды, установление равновесия между работой и личной жизнью, обеспечение достаточного времени для отдыха и восстановления.

Профессиональное выгорание неизбежно в современной рабочей среде, но осознание этой проблемы и принятие соответствующих мер могут помочь предотвратить его развитие и улучшить качество жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Журавлева А.Л., Сергиенко Е.А. Стресс, выгорание, совладание в современном контексте. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН». – 2011. – 512 с.
2. Лихи Роберт. Свобода от тревоги. Справься с тревогой, пока она не расправилась с тобой. – СПб.: Питер. – 2018. – 368 с.
3. Чутко Л.С. Синдром эмоционального выгорания. Клинические и психологические аспекты / Л.С.Чутко, Н.В.Козина. – М.: МЕДпрессинформ. – 2013. – 256 с.

УДК 377.5

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО ПО РАЗДЕЛУ ИНФОРМАТИКИ «ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ И ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ОБЪЕКТОВ»

Такунова Евгения Павловна

Аннотация. В статье автор рассматривает электронные образовательные ресурсы, необходимость их разработки для студентов СПО и в частности для раздела информатики «Технология создания и преобразования информационных объектов». В работе приведена подробная технологическая карта создания ЭОР по данному разделу.

Ключевые слова: электронные образовательные ресурсы, разработка образовательного ресурса, информатика, программа Microsoft Office Word, инновационные методики обучения.

FEATURES OF DESIGNING AN ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCE FOR STUDENTS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION IN THE SECTION OF INFORMATICS «TECHNOLOGY OF CREATION AND TRANSFORMATION OF INFORMATION OBJECTS»

Abstract. *In the article, the author writes about electronic educational resources, the need for their designing for students of secondary vocational education and for the section of informatics "Technology of creation and transformation of information objects". In the paper provides a detailed technological map of the creation of electronic educational resources in this section.*

Keywords: *electronic educational resources, designing an educational resource, informatics, program Microsoft Office Word, innovative methods of teaching.*

В настоящее время информационные технологии занимают все более значимое место в жизни человека и становятся неотъемлемой частью процесса обучения. Одним из важных и актуальных направлений в обучении студентов СПО отводится разработке электронных образовательных ресурсов (ЭОР). Это связано с тем, что данные ресурсы включают в себя новые информационные технологии, являются красочными интерактивными изданиями и направлены как на самостоятельное овладение мультимедийного материала, так и на фронтальный контроль усвоения знаний и умений. В связи с этим возрастает роль преподавателя информатики, который должен очень тщательно подойти к разработке содержания и интерактивного наполнения ЭОР.

Электронный образовательный ресурс – это образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме, для использования которого необходимы средства вычислительной техники [2].

Использование ЭОР в процессе обучения студентов СПО способствует воспитанию и поддержке системности мышления студента, поддержке деятельности способствующей познанию в получении знаний развитию оттачиванию умений и навыков, осуществлению принципа индивидуализации обучение и сохранения его целостности.


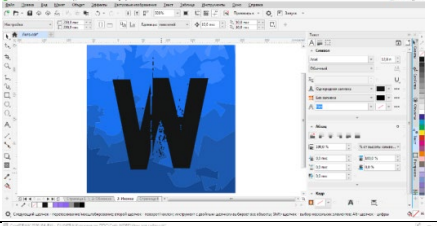
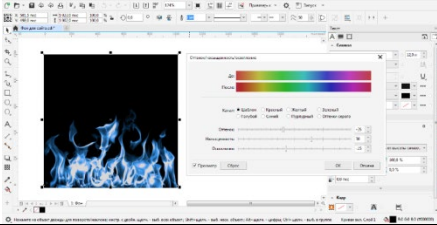


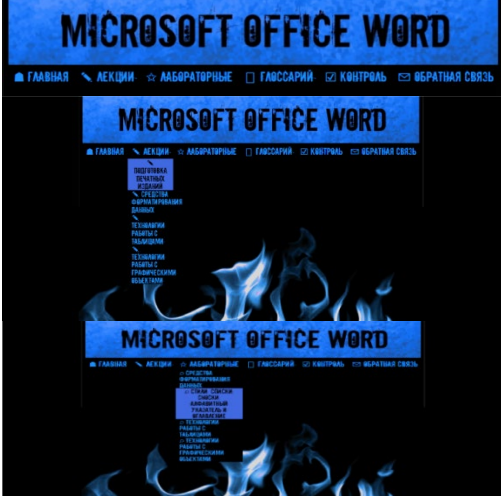
Использование электронного учебного образовательного ресурса в процессе обучения студентов СПО разделу информатики «Технология создания и преобразования информационных объектов» призвано в первую очередь для облегчения усвоения учебного материала. Студенты, под руководством преподавателя знакомятся с целями и задачами дисциплины, далее просматривают содержание раздела. После преподаватель останавливается на специфике его изучения и рассматривает основные моменты, направленные как на усвоение учебного материала, так и на контроль. Знакомит студентов с источниками для самостоятельного изучения материала и также оговаривает требования к выполнению практических работ, уделяя при этом внимание на контроль качества усвоения учебного материала[3].

По мнению Христочевского С.А. «электронные образовательные ресурсы по технологии создания подразделяются на текстовые (гипертекстовые), текстографические (ресурсы, представленные на экране компьютера, а не на бумаге, имеющие особенности в навигации по тексту) и мультимедийные (интерактивные ресурсы, состоящие из визуального или звукового содержания)» [4, С.72].

Изучив ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) [1] и рабочую программу учебной дисциплины ОУП.08 Информатика ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств», был разработан тема-

тический план раздела «Технология создания и преобразования информационных объектов», на основе разработанного содержания выделены лекции, практические задания и задания для тестирования и разработан электронный образовательный ресурс, представленный в таблице 1.

Таблица 1 – Технологическая карта разработки электронного образовательного ресурса по разделу «Технология создания и преобразования информационных объектов»

Этап создания образовательного ресурса	Визуальное представление
Создание обложки, выбор цветовой палитры, шрифтов	
Создание иконки для вкладок	
Выбор фонового изображения	
Расположение обложки на сайте Определение ширины для содержимого (1000px)	
Подстановка фона	
Разработка меню (структуры) и раскрывающегося меню	

<p>Создание блока для текста</p>	
<p>Размещение и оформление текста на странице «Главная»</p>	
<p>Верстка лекций</p>	
<p>Оформление страниц лабораторных работ</p>	
<p>Составление глоссария</p>	
<p>Подготовка средств контроля</p>	

Оформление страницы «Обратная связь»



Разработанная структура электронного образовательного ресурса раздела информатики «Технология создания и преобразования информационных объектов» направлена на более эффективное получение профессиональных знаний и усвоение материала. В первую очередь ЭОР будет практически и наглядно демонстрировать профессиональные возможности и стимулировать развитие профессиональных практических навыков студентов СПО.

Интернет-ресурс разработан в удобной интерактивной форме, отражает актуальную информацию по представленным темам с возможностью решения практических работ и обратной связью с преподавателем.

Выполненная работа на примере создания электронного учебника по разделу «Технология создания и преобразования информационных объектов» может служить некоторым образцом практической разработки структуры любого учебного материала для представления в виде гипертекстового электронного учебного пособия. Разработанный образовательный ресурс может быть использован на занятиях информатики для студентов специальностей гуманитарного профиля.

ЛИТЕРАТУРА

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022 № 970 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)» (Зарегистрирован 16.12.2022 № 71588) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru> (Дата обращения: 20.10.2023).

2. Журкина М.И. Различные подходы к определению понятия «Электронный образовательный ресурс» [Электронный ресурс] // Проблемы педагогики. – 2020. – №3(48). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razlichnye-podhody-k-opredeleniyu-ponyatiya-elektronnyu-obrazovatelnyu-resurs> (Дата обращения: 09.11.2023).

3. Саланкова С.Е., Кузенкина О.А. Использование цифровых информационных технологий и цифровых образовательных платформ для повышения эффективности обучения студентов вузов // Формирование системы подготовки и профессионального роста научно-педагогических кадров в ДПИ и художественном образовании: Материалы международной научно-практической конференции, Брянск, 05–07 июня 2022 года. – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского. – 2022. – С. 24–29.

4. Христочевский С.А. Электронные мультимедийные учебники и энциклопедии // Информатика и образование. – 2017. – № 2. – С. 70–77.

УДК 377.6

ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ СПО

Филиппова Ольга Николаевна

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме сферы образования – анализу качества образовательных услуг. Выделены показатели качества образования. Представлены данные анкетирования участников образовательного процесса Института пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ - студентов, родителей и работодателей. Сделаны выводы относительно требований к повышению качества образования.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, качество образования, оценка качества, образовательные услуги, образовательная организация, повышение качества, конкурентоспособность.

ASSESSMENT OF THE QUALITY OF SPO EDUCATION

Olga N. Filippova

Abstract. The article is devoted to the actual problem of the sphere of education – the analysis of the quality of educational services. The indicators of the quality of education are highlighted. The data of the survey of participants in the educational process of the Institute of Food Technology and Design – a branch of GBOU VO NGIEU - students, parents and employers are presented. Conclusions are drawn regarding the requirements for improving the quality of education.

Keywords: secondary vocational education, quality of education, quality assessment, educational services, educational services, educational organization, quality improvement, competitiveness.

Качество образования в настоящее время является одной из наиболее актуальных тем для обсуждения. Это обусловлено быстрыми темпами развития науки, внедрением инновационных технологий и более строгими требованиями работодателей к выпускникам.

Среднее профессиональное образование (СПО) становится все более востребованным. Оно занимает одно из ведущих мест в подготовке кадров для многих отраслей экономики. Чтобы оставаться конкурентоспособными на рынке образовательных услуг, образовательные организации среднего профессионального образования должны готовить высококвалифицированные кадры, соответствующие высоким требованиям работодателей.

Не менее строгие требования к качеству образования предъявляют и студенты, а также их родители. Студенты и родители являются не только заказчиками и потребителями образовательных услуг, но и субъектами образовательного процесса.

Оценка качества образовательных услуг СПО проведена на базе Института пищевых технологий и дизайна – филиала ГБОУ ВО НГИЭУ в городе Нижний Новгород. Проведено анкетирование 300 студентов, их родителей и 10 работодателей, участвующих в образовательном процессе.

В качестве предмета анализа выступило мнение студентов, их родителей и работодателей, участвующих в образовательном процессе относительно материально-технической базы образовательной организации, качества образовательного процесса, компетентности преподавателей, социального обеспечения, а также организации различных научных, воспитательных и других мероприятий.

Анкета состоит из открытых и закрытых вопросов. Открытые ответы требуют более полного и развернутого ответа. В закрытых вопросах необходимо оценить по десятибалльной шкале важность каждого показателя и отметить удовлетворенность его качеством. Анкета состоит из 50 вопросов.

Вопросы анкеты охватывали сферу материально-технической базы организации (состояние аудиторий, их оснащенность, наличие электронных ресурсов образовательной организации и т.д.), качества образовательного процесса, компетентности преподавателей (владение предметом, культура речи преподавателя, владение и умение пользоваться техническими средствами и т.д.), социального обеспечения (общежитие, стипендии и т.д.), организации различных мероприятий.

В ходе опроса выяснилось, что родители заинтересованы в качественном образовании своих детей. Абсолютно все родители, т.е. 100% отметили важность этого показателя. Далее по важности родители отметили сферу социального обеспечения и компетентности преподавателей. Материально-техническая база организации и организация различных мероприятий, для родителей студентов, являются наименее важными показателями.

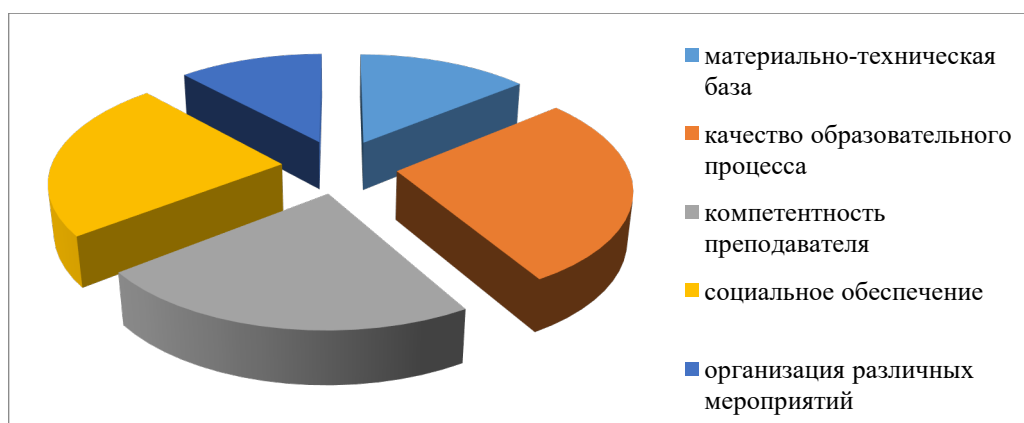


Рис.1. Диаграмма показателей качества (родители)

Практически половина родителей не считает важным показателем организацию различных мероприятий. Они не хотят, чтобы их дети участвовали в общегородских субботника, ездили на экскурсии и различные познавательные мероприятия.

В целях повышения качества родители предлагают обратить особое внимание на качество изучаемого материала. Изучаемый материал должен быть предложен в доступной для студента форме, легкоусвояемый и актуальный для нашего времени. Многие родители предложили повысить строгость и контроль в отношении студентов, а также уделять больше внимания индивидуальным консультациям.

Ответы студентов отличаются от ответов их родителей. На первое место, по важности, студенты ставят организацию различных мероприятий. Далее, не менее важным, они считают оснащенность материально-технической базы образовательной организации. Наименее важным показателем качества студенты считают социальное обеспечение.

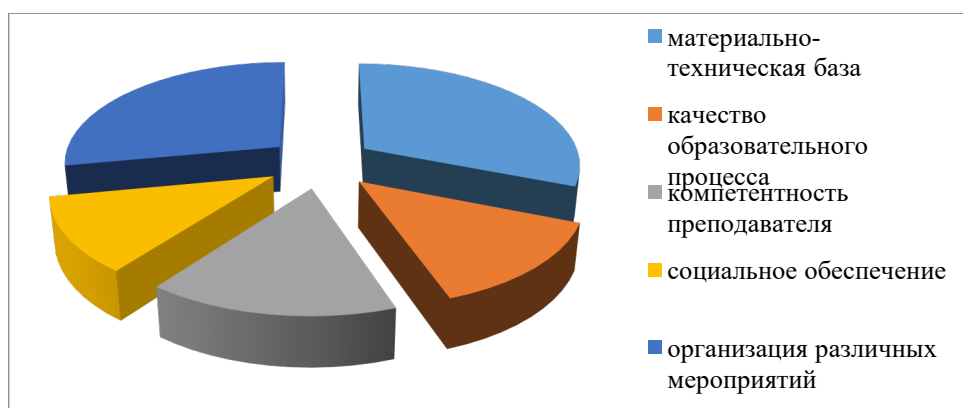


Рис.2. Диаграмма показателей качества (студенты)

Большинство студентов считают важным показателем качества организацию мероприятий. Они отмечают, что хотели бы уделять больше времени досуговым мероприятиям, а также многие из опрошенных хотели бы принимать участия в различных молодежных и бизнес форумах.

Работодатели единогласно выбрали самым важным показателем качества образовательных услуг компетентность преподавателя. Они уверены, что от самого преподавателя и от его умения преподнести изучаемый материал, зависит половина успеха.

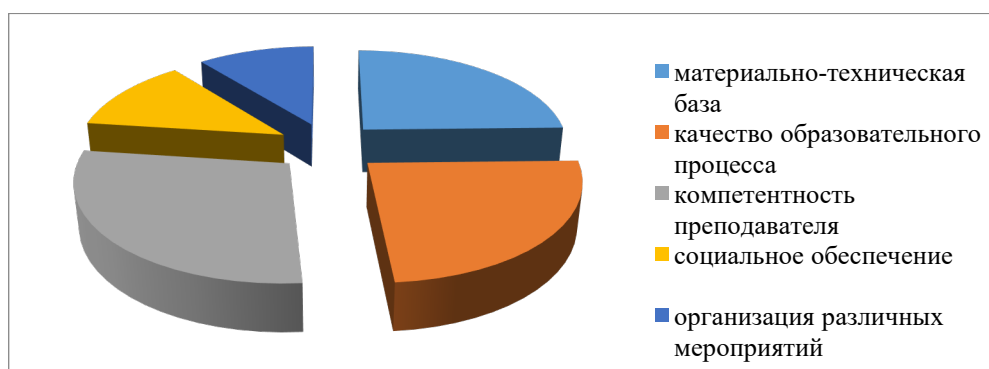


Рис.3. Диаграмма показателей качества (работодатели)

Работодателей практически не интересует организация в учебном заведении различных мероприятий. Это можно объяснить тем, что работодатели заинтересованы, в первую очередь, профессиональным кадрами, поэтому и делают упор именно на сам процесс обучения.

Из ответов работодателей видно, что они предлагают поднять качество образовательных услуг путем улучшения материально-технической базы образовательной организации и повышения квалификации преподавателей.

Самым последним вопросом в анкете был вопрос «Будете ли вы рекомендовать обучение в Институте пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ». И 91% опрошенных (студенты, родители, работодатели) ответили утвердительно. Не будут рекомендовать обучение в данной образовательной организации лишь 2% опрошенных.

Таким образом, по результатам изучения степени важности показателей качества и удовлетворенности ими участниками образовательного процесса, можно сделать вывод о том, что качество образования действительно является актуальной те-

мой обсуждения. Большинство респондентов хотели бы видеть современную, хорошо оснащенную учебную аудиторию, в которой работает преподаватель, знающий свою дисциплину, владеющей актуальной информацией и высоким уровнем профессионализма.

Улучшение данного показателя способствует повышению конкурентоспособности Института пищевых технологий и дизайна – филиал ГБОУ ВО НГИЭУ среди других образовательных организаций среднего профессионального образования Нижегородской области. А также повысит заинтересованность других работодателей в выпускниках этой учебной организации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Павлова Л.В. К вопросу о взаимодействии профессионального образования с социальными партнерами / Л. В. Павлова, Д. М. Сатаева, Н. А. Ряскина // 15th international multidisciplinary scientific conference eurobrand: Proceedings, Zrenjanin, Serbia, 01–30 ноября 2017 года / TQM Center, Inventive Center. – Zrenjanin, Serbia: TQM Center. – 2018. – С. 113–121.

2. Подходы к развитию сферы услуг, основанные на результатах исследования потребителей / В. В. Груздева, Ю. С. Ключева, Л. А. Пятко, В. В. Конова // Russian Economic Bulletin. – 2022. – Т. 5, № 2. – С. 131–136 с.

УДК 378

**ДИАГНОСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
У СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА**

Алейникова Алина Олеговна

***Аннотация.** Подготовка конкурентоспособного специалиста, обладающего достаточным уровнем теоретических знаний, компетентного в различных вопросах, способного легко адаптироваться в быстроизменяющихся условиях современной реальности – это одна из основных задач высшего учебного заведения. Диагностика профессиональной направленности студентов является важным этапом в процессе образования и выбора будущей профессиональной деятельности, она помогает сделать осознанный выбор, скорректировать направленность личности и увеличить шансы на успех в овладении профессией.*

***Ключевые слова:** профессиональная направленность, личностная направленность, коллективистская направленность, ценности.*

**DIAGNOSTICS OF PROFESSIONAL ORIENTATION OF STUDENTS
STUDYING AT A TECHNICAL UNIVERSITY**

Alina O. Aleynikova

***Abstract.** Training a competitive specialist with a sufficient level of theoretical knowledge, competent in various issues, able to easily adapt to the rapidly changing conditions of modern reality is one of the main tasks of a higher educational institution. Diagnostics of the professional orientation of students is an important stage in the process of education and the choice of future professional activity, it helps to make an informed choice, adjust the orientation of the personality and increase the chances of success in mastering the profession.*

***Keywords:** professional orientation, personal orientation, collectivist orientation, values.*

Проблема профессионального становления личности – одна из важнейших проблем современного общества, которая особенно актуальна в студенческие года, в тот период времени, когда молодые люди определяются со своими взглядами на будущее. Развитие общества и государства во многом зависит от ценностей, интересов, взглядов, которые преобладают в молодежной среде. На этом этапе развития личности возможно повлиять на формирование ценностных ориентаций, что подтверждают работы многих педагогов и психологов (Б.Г. Ананьев, Н.А. Асташова, В.Г. Калашников, Н.В. Кузьмина, Н.А. Низовских).

Для изучения жизненных ценностей, определения направленности личности студентов мы применили методику диагностики направленности личности, разработанную чешскими психологами В. Смекалом и М. Кучером, в основе которой лежит модифицированная анкета Б. Басса. Данная методика позволяет диагностировать

доминирующую направленность личности среди трех возможных (личностная, коллективистская, деловая). Личностная направленность или направленность на себя предполагает преобладание мотивов собственного благополучия, стремление к личностному первенству, престижу. Люди такого типа рассматривают работу как возможность удовлетворить свои притязания. Коллективистская направленность или направленность на взаимодействие связаны со стремлением к совместной деятельности, с потребностью в общении, хороших отношениях с коллективом. Деловая направленность или направленность на задачу отражает увлечение процессом деятельности, стремление к овладению новыми умениями и навыками.

Опросник состоит из 30 утверждений, каждое из которых можно охарактеризовать тремя высказываниями. Из возможных вариантов необходимо выбрать два, из которых первое наиболее соответствует правде, а второе является менее ценным с точки зрения испытуемого. Получив результаты теста, мы определяли уровень профессиональной направленности бакалавров по формуле: $K_{\text{пн}} = \frac{(1 \times \text{НС}) + (2 \times \text{ВД}) + (3 \times \text{НЗ})}{90}$, где НС – направленность на себя, удовлетворение своих амбиций, желаний, власть, соперничество, ВД – направленность на общение, выполнение совместной деятельности, НЗ – профессиональная направленность, заинтересованность в качественном выполнении поставленных задач. При вычислении коэффициента профессиональной направленности были получены значения от 0,5 до 2,5, которые дифференцируют следующим образом: низкий уровень (0,5-1,2), средний уровень (1,2-1,9) и высокий уровень профессиональной направленности (1,9-2,5).

В тестировании принимали участие студенты групп О-23-ИСТ-итпк, О-23-ИСТ-сапр, О-23-ИСТ-истд 1 курса очной формы обучения БГТУ в количестве 72 человек. Полученные результаты представлены в таблице 1, представленной ниже.

Таблица 1

Уровень профессиональной ориентации	Количество студентов	%
Высокий	12	17
Средний	31	43
Низкий	29	40

Как показали результаты исследования, у студентов преобладает средний и низкий уровень профессиональной направленности, только 17% испытуемых продемонстрировали высокий уровень рассматриваемого параметра. Анализ показателей свидетельствует о преобладании личностных ценностей и коммуникативной направленности, что бесспорно очень важно для человека, над деловыми умениями. Целесообразно диагностировать профессиональную направленность личности с помощью других методик для получения более полной и объективной картины, поскольку выбор программы, соответствующей интересам и потребностям студента, содействует лучшим показателям успеваемости, получению удовлетворения от процесса обучения и профессиональному росту в будущем.

Направленность на получение качественного образования, интерес к будущей профессии, активное приобретение студентами профессиональных компетенций в процессе учебной деятельности – это то, над чем следует работать для обеспечения успешного профессионального становления личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: Учебное пособие. – СПб.: Питер. – 2006. – 304 с.
2. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. – СПб.: Питер. – 2001.

УДК 378.147

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Баранова Ирина Михайловна
Пугин Владислав Борисович*

Аннотация. Цель работы - изучить пути реализации системы дистанционного обучения в высшей школе в современных условиях, а также некоторые проблемы его функционирования. Для реализации поставленной цели авторами проведен анализ данной и связанных с ней тем, различных позитивных и негативных аспектов дистанционных методик.

Ключевые слова: высшее профессиональное образование, дистанционное обучение, информационные технологии.

DISTANCE LEARNING IN HIGHER SCHOOL IN MODERN CONDITIONS

*Irina M. Baranova
Vladislav B. Pugin*

Abstract. The purpose of the work is to study ways to implement a distance learning system in higher education in modern conditions, as well as some problems of its functioning. To achieve this goal, the authors analyzed this and related topics, various positive and negative aspects of distance learning techniques.

Keywords: higher professional education, distance learning, information technology.

Современная цифровая модель образования, имеющая своей целью решение насущных проблем российской экономики, подразумевает повышенное внимание реализации мер, способствующих продвижению инновационности высшего профессионального образования [1]. Главное в этом процессе – технологии обучения, ориентированные на формирование специалистов, способных участвовать в реализации инновационной экономической политики нашей страны. Эти специалисты должны быть гибкими, мобильными, конкурентоспособными на рынке труда. Современная модель высшей школы должна опираться на персонализированное, самоопределяющее образование с использованием цифровых технологий. Особенностью данной модели является использование в процессе профессиональной подготовки потенциала социальных сетей, в которых преподаватели и студенты на принципах сотворчества и конструктивизма, решают учебные задачи с дальнейшим выходом на формирование инноваторской культуры. Дистанционное обучение студентов – одна из таких. Оно обеспечивает дистанционное учебное взаимодействие преподавателя и студентов, не теряет все характерные для учебного процесса составляющие. Реализация дистанционного обучения может происходить на основе использования информационно-телекоммуникационных сетей или любых других средств, обеспечивающих

интерактивное взаимодействие субъектов образовательного процесса. Цель дистанционного обучения – предоставление качественных образовательных услуг студентам непосредственно по месту их проживания или временного нахождения.

Основные преимущества дистанционного обучения перед традиционным аудиторным – его технологичность, которая выражается в использовании современного технического и программного обучения, что воплощается на практике в комплексную информатизацию образовательного процесса. Очевидными достоинствами дистанционного обучения являются следующие аспекты его реализации: развитие сетевых контактов, обмен опытом между студентами и преподавателями, адаптация дистанционного обучения к образовательным потребностям студентов с ограниченными возможностями здоровья, а также к иностранным студентам; повышение конкурентоспособности вузов за счет привлечения на дистанционное обучения студентов из различных регионов РФ и других стран.

Тем не менее, на сегодняшний момент имеются и некоторые проблемы дистанционного обучения в высшей школе. Так разработка образовательных программ в дистанционном обучении требует тщательного планирования, а также научно-методической и материально-технической поддержки. Характер поддержки определяется информационными технологиями, используемыми для моделирования учебных курсов и всего процесса профессиональной подготовки в целом. Важной проблемой дистанционного обучения является поддержание обратной связи между преподавателями и студентами и преодоление коммуникативного барьера. Разрешение данной проблемы позволит снизить уровень искажения информации и повысить уровень доверия между преподавателями и студентами.

Виртуальные университеты как самостоятельная единица в процессе высшего профессионального образования стали новой формой организации дистанционного обучения. Обучение в виртуальном университете дает возможность полностью перейти на дистанционный формат получения профессионального образования. Этот формат профессиональной подготовки в высшей школе является очень перспективным, однако не реализован в полной мере в силу трудностей общественного признания и недостаточной проработкой механизмов лицензирования и аккредитации виртуального университета.

Идеальной моделью дистанционного обучения в высшей школе, по нашему мнению, является такая организация процесса профессиональной подготовки, которая содержала бы в себе интегрированную информационно-цифровую среду, в основе которой должен находиться принцип открытости: открытое поступление и планирование обучения; свободный выбор темпа, времени и места обучения. В такой модели могут быть реализованы все потенциальные возможности системы высшего профессионального образования. Мы смогли проверить свои выводы на примере наших двух нестоличных вузов. В вузах постоянно осуществлялся мониторинг реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий. При реализации образовательного процесса в дистанционном режиме приходилось сталкиваться с некоторыми проблемами. Это и некачественное интернет-соединение в местах проживания студентов, и отсутствие у них компьютерной техники, позволяющей использовать дистанционные образовательные технологии, и зачастую низкий уровень владения обучающимися современной компь-

ютерной техникой. В процессе работы проявилась и низкая компьютерная грамотность некоторых преподавателей, они нуждаются в повышении своей компетентности в плане дистанционных образовательных технологий.

Изучение литературы, анализ опросов студентов и преподавателей, собственный опыт свидетельствуют о том, что эффективны технологии, разумно сочетающие очное и дистанционное обучение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баранова И.М. Традиционная и инновационная модели обучения в высшей школе: специфика и перспективы / И.М. Баранова, К.Н. Евтюхов, В.Б. Пугин // Глобальный научный потенциал. – 2020. – № 2 (107). – С. 55–58.

УДК 37.02

ОРГАНИЗАЦИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ГРАММАТИКЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

*Ваничева Мария Николаевна
Дашкина Александра Игоревна
Орлова Ольга Николаевна*

Аннотация. В статье рассматривается роль наставничества при подготовке учителей иностранного языка средней школы, обучающихся по направлению «Лингвистика». Описаны возможные формы наставничества и целесообразность их разработки в вузе. Дана оценка эффективности организации наставничества на занятиях по грамматике для совершенствования знаний по иностранному языку и формирования навыков учебно-познавательной деятельности.

Ключевые слова: наставничество, подготовка учителей иностранного языка, педагогика, методика, освоение дисциплины, профессиональная деятельность.

ORGANIZING MENTORING IN GRAMMAR CLASSES WHEN TRAINING FOREIGN LANGUAGE TEACHERS OF SECONDARY SCHOOL

*Maria N. Vanicheva
Aleksandra I. Dashkina
Olga N. Orlova*

Abstract. The paper looks at the role of mentoring in the education of secondary school teachers of a foreign language, enrolled in the Linguistics program. It describes possible forms of mentoring and the expediency of its application at university. The effectiveness of mentoring in grammar classes is evaluated and confirmed for better second language acquisition and improved educational and cognitive skills.

Keywords: mentoring, training of foreign language teachers, pedagogy, methodology, mastering the discipline, professional activity.

На церемонии открытия Года педагога и наставника, состоявшейся 2 марта 2023 года, президент России Владимир Путин указал на необходимость введения наставничества на всех образовательных уровнях, поскольку оно необходимо для создания суверенной системы образования в стране. Таким образом, организация

наставничества в процессе профессиональной подготовки учителей средней школы представляется особенно актуальной. Наставничество целесообразно внедрять в ходе преподавания любого предмета, включенного в курс профессиональной подготовки педагога средней школы. Оно может быть реализовано в форме парной и групповой работы, во время которой студент с более высоким уровнем подготовки оказывает помощь учащимся, успеваемость которых по изучаемой дисциплине находится на недостаточно высоком уровне.

Наставничество может определяться как процесс взаимодействия с более старшим, опытным и обладающим более высоким уровнем знаний человеком, который оказывает помощь и содействие в профессиональном и личностном становлении, развитии и совершенствовании [2, с. 30]. Несмотря на то, что наставничество, согласно определению, подразумевает взаимодействие между более опытным и старшим по возрасту профессионалом и начинающим специалистом, данная концепция может быть применима к совместной учебно-познавательной деятельности, в ходе которой учащийся с более высоким уровнем подготовки в рамках дисциплины передает свои знания и приемы работы сверстникам.

В качестве наставничества могут рассматриваться различные формы взаимодействия студентов вуза: проведение презентации, выступление одного из студентов в качестве консультанта по определенному вопросу, взаимная помощь при подготовке к экзамену, оказание помощи студентам, пропустившим занятие или испытывающим проблемы при освоении дисциплины, или совместное освоение нового материала [4, с. 172]. В результате участия студентов в любом из указанных видов деятельности происходит не только передача знаний, но также обмен опытом и учебными приемами.

Без сомнения, наставничество играет важную воспитательную роль в формировании личности всех участников учебного взаимодействия. Благодаря ему происходит формирование коммуникативных, адаптивных и этических компетенций [3, с. 96]. Указанные гибкие навыки наряду со знанием преподаваемой учебной дисциплины крайне необходимы учителям средней школы, которые находят им широкое применение в своей профессиональной деятельности при общении с учениками, их родителями и коллегами.

При подготовке учителей иностранного языка средней школы необходимо учитывать основные требования, предъявляемые к ним в процессе профессиональной деятельности. К ним относятся знания в предметной области, умение менять социальные роли в зависимости от ситуации, гуманизм, а также желание понять позицию учащегося [1, с. 100]. Кроме того, учитель должен быть методически грамотным и уметь эффективно использовать учебный материал в ходе занятия [5, с. 28]. Для того, чтобы уровень профессиональной подготовки педагога соответствовал указанным требованиям, необходимо, чтобы помимо теоретической подготовки в области методики преподавания иностранного языка и педагогики, а также изучения иностранного языка на аудиторных занятиях и в ходе выполнения домашних заданий, будущие учителя вовлекались в процесс наставничества. Благодаря наставнической деятельности, студенты, обучающиеся по лингвистическим направлениям, получают возможность приобрести опыт передачи знаний другим людям, который

впоследствии может экстраполироваться на их дальнейшую педагогическую деятельность.

Наставничество реализуется многими педагогами, работающими со студентами-бакалаврами, обучающимися по направлению 45.03.02 «Лингвистика» в государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого». Основной трудностью, с которой сталкивается преподаватель на занятии, является неодинаковая подготовленность учащихся по иностранному языку, обусловленная такими причинами, как частое отсутствие по болезни, медленный темп усвоения материала или изначально низкий уровень знаний (что нередко наблюдается на младших курсах). При изучении грамматики английского языка различие в языковой подготовке студентов является одной из главных проблем. Вот почему целесообразно организовывать наставничество при изучении именно этой учебной дисциплины.

Первым этапом организации наставничества является разделение группы студентов на команды по 3-4 человека, в каждой из которых хотя бы один учащийся владеет иностранным языком на более высоком уровне, чем его партнеры, и для которого характерно трудолюбие и ответственное отношение к учебе. На втором этапе преподаватель осуществляет устный фронтальный опрос студентов по изучаемой теме, задавая вопросы по теории и предлагая студентам перевести предложения с минимальным контекстом, иллюстрирующие правила. Особое внимание во время опроса уделяется студентам, которые, по всей вероятности, недостаточно усвоили учебный материал. Ниже приведены примеры вопросов по теме *Conditional Sentences*, заданных на аудиторном занятии:

- What verb forms are used in the main and subordinate clauses if the condition refers to the past, and the result refers to the present?
- Translate the following sentence: «Если бы Джеймс не провалился на экзамене в прошлом семестре, он сейчас учился бы на третьем курсе».

На третьем этапе, в конце занятия, помимо общего домашнего задания, преподаватель предлагает каждой малой группе дополнительные упражнения на закрепление материала, которые либо разработаны им самим, либо доступны в интернете. На четвертом этапе студенты, испытывающие трудности с пониманием темы, делают попытку выполнить задания самостоятельно. Они также должны сформулировать и записать вопросы, которые они хотели бы задать члену команды с более высоким уровнем языковой подготовки. На пятом этапе команды встречаются на дистанционной платформе, и сильный учащийся, выступая в качестве консультанта, отвечает на вопросы других членов команды и, если электронный обучающий ресурс, в котором выполнялось задание, не обеспечил достаточной обратной связи, исправляет их ошибки, давая необходимые объяснения. На последнем, шестом этапе, который имеет место на следующем аудиторном занятии, педагог проводит фронтальный опрос по той же теме и выявляет окончательный уровень усвоения материала всеми студентами. Учащимся, не ответившим на вопросы, в рамках седьмого этапа, аналогичного предыдущему, предлагаются дополнительные задания, выполнение которых обсуждается и анализируется совместно со студентом-консультантом на дистанционной платформе.

В конце осеннего семестра 2022 года было проведено анкетирование 55 студентов первого курса, обучающихся по направлению «Лингвистика», среди которых широко применялось наставничество в описанном выше формате. Цель анкетирования состояла в выявлении отношения учащихся к наставничеству. Анкета включала следующие вопросы:

- Улучшились ваши знания по грамматике в результате обсуждения домашнего задания в командах?
- Помогла ли работа в командах лучше понять приемы и техники изучения нового материала?
- Стало ли ваше отношение к учебе более ответственным благодаря работе в командах?

46 участников опроса (83,6%) указали на положительную динамику усвоения грамматики благодаря работе в командах. 39 студентов (70,9%) считают, что командная работа способствует освоению эффективных приемов и техник. 42 респондента (76,4%) согласились, что в результате групповой работы с элементами наставничества отношение к учебе становится более ответственным.

Результаты анкетирования указывают на то, что в целом все студенты, как с более сильным уровнем подготовки, так и испытывающие проблемы при изучении грамматики, положительно оценили применение наставничества при выполнении «выравнивающих» домашних заданий. Таким образом, организация наставничества на занятиях по грамматике при подготовке учителей иностранного языка средней школы является эффективным способом как совершенствования знаний по иностранному языку, так и формирования навыков учебно-познавательной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляева Е.Б. Основные требования к учителю иностранного языка в начальной школе // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2009. – №2. – С. 99–102.
2. Дудина Е.А. Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2017. – Том 7. – №5. – С. 25–36.
3. Леонов С.А. Организация системы наставничества в контексте многоуровневой подготовки кадров для легкой промышленности // Казанский педагогический журнал. – 2023. – №1 – С. 92–99.
4. Нигметзянова В.М., Галичев Р.М. Повышение эффективности учебного процесса путем организации взаимодействия между студентами // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2010. – №4-1. – С.171–173.
5. Тетина С.В. Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности учителя иностранного языка // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2016. – №3 (28).

УДК 371.3

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ И МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

*Васильев Дмитрий Владиславович
Григорьева Елена Николаевна*

Аннотация. В данной статье рассматривается навык «говорения» как вид речевой деятельности, который позволяет овладеть языком и использовать его в разных сферах жизни. Дается определение понятию «говорения», описываются виды речи, с которыми сталкиваются современные учителя в средней школе при обучении английскому языку. Рассматриваются диалогическая и монологическая речь, проводится их анализ и вывод, какая речь наиболее эффективна.

Ключевые слова: английский язык, «говорение», вербальная коммуникация, невербальная коммуникация, диалогическая речь, реактивность, ситуативность, стандартный диалог, свободный диалог, монологическая речь, метод «сверху вниз», метод «снизу вверх».

FEATURES OF LEARNING TO SPEAK A FOREIGN LANGUAGE USING DIALOGIC AND MONOLOGIC SPEECH

Dmitry V. Vasiliev
Elena N. Grigorieva

Abstract. The article considers the skill of the «speaking» like a kind of speech activity, that could help to command of English language and use it in different spheres of life. It defines the concept of «speaking», describes the types of speech that modern teachers in high school face when teaching English. Dialogue and monologue speech are considered, their analysis is carried out and the conclusion is made which speech is most effective.

Keywords: English, «speaking», correctness of speech, verbal communication, non-verbal communication, dialogic speech, reactivity, situational, common dialog, free dialogue, monologous speech, «top-down» method, «bottom-up» method.

В современном мире существует потребность изучать иностранные языки, в частности английский язык. Учащиеся разных возрастов, приступая к изучению иностранного языка, прежде всего, хотят научиться говорить на этом языке. Для этого необходимо использовать специальные упражнения и задания, применять методы и технологии, а значит должны быть и уроки, направленные главным образом на развитие умений говорения.

Что же такое «говорение»? «Говорение» – это вид речевой деятельности, через которое происходит коммуникация между участниками разговора. По сути, «говорение» – это облечение своих мыслей в устную форму. Важно научиться облекать свои мысли в правильную форму и именно этим и занимается «говорение» [1;37].

По Ф. Кайнцу, самой совершенной является та речь, пользуясь которой говорящий сознательно соотносит языковые знаки с соответствующим содержанием, обусловленным речевой ситуацией. Такая речь обозначается им терминами «инициативная» или «спонтанная». Формируя свои мысли, говорящий руководствуется собственной инициативой, самостоятельно выбирает предметно-смысловое содержание и языковой материал, включая выразительные средства языка [3;27].

Речь, как говорение – это вербальная коммуникация, т.е. вербальный процесс общения с помощью языка. Средством вербальной коммуникации являются слова с закрепленными за ними в общественном опыте значениями. Слова могут быть произнесены вслух, про себя, написаны или же заменены у глухих людей особыми же-

стами, выступающими носителями значений (так называемая дактилология, где каждая буква обозначается движениями пальцев, и жестовая речь, где жест заменяет целое слово или группу слов).

Когда осуществляется проговаривание, реальное звучание речи, то коммуникатор кодирует информацию собеседнику (реципиенту), а тот декодирует полученную информацию. В свою очередь реципиент сам превращается в коммуникатора (меняются коммуникативные роли) и своим высказыванием дает знать, что он принял и понял сообщенное. В диалогическом общении коммуникативные роли попеременно меняются, в результате чего постепенно складывается взаимопонимание, оказывается возможным согласование действий и поведения общающихся, без чего было бы невозможно достичь результата в совместной деятельности [5;88].

В общении людей закономерно включены эмоции общающихся. Они создают невербальный аспект обмена информацией, невербальную коммуникацию.

К невербальной коммуникации относятся жесты, мимика, интонации, паузы, поза, смех, слезы и т.д., которые дополняют и усиливают, а иногда и заменяют средства вербальной коммуникации – слова. Человеку, который говорит о своем горе, собеседник выражает свое сочувствие словами, которые сопровождает знаками невербальной коммуникации: опечаленным выражением лица, понижением голоса, прижиманием руки к щеке и покачиванием головы, глубокими вздохами и т.д. [4;57].

Важное значение имеет размещение общающихся для усиления действия вербальной коммуникации. Иногда преподаватель размещает учеников не «в затылок друг другу», как это принято в классе, а по кругу, лицом друг к другу. Это способствует лучшей коммуникабельности общающихся и приобретение навыков общения на иностранном языке.

В общении средства невербальной коммуникации обычно соответствуют целям и содержанию словесной передачи информации. Это соответствие особо важно для педагога, для которого средства как вербальной, так и невербальной коммуникации являются инструментом его профессиональной деятельности. Педагог одно и то же слово должен уметь произносить с множеством различных интонаций, вкладывая в него значение то приказа, то просьбы, то совета и т.д. [2;16].

Устную речь делят на диалогическую и монологическую.

Наиболее простой разновидностью устной речи является диалог, т.е. разговор, поддерживаемый собеседниками, совместно обсуждающими и разрешающими какие-либо вопросы. Для разговорной речи характерны реплики, которыми обмениваются говорящие, повторения фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, дополнения, пояснения, употребление намеков, понятных только говорящим, разнообразных вспомогательных слов и междометий. Особенности этой речи в значительной мере зависят от степени взаимопонимания собеседников, их взаимоотношений. В свободной, семейной обстановке педагог строит диалог совсем не так, как в классе при общении с учениками. Большое значение имеет степень эмоционального возбуждения при разговоре. Смущенный, удивленный, обрадованный, испуганный, разгневанный человек говорит не так, как в спокойном состоянии, не только употребляет иные интонации, но часто пользуется другими словами, оборотами речи [1;43].

В диалоге есть следующие характеристики:

1) реактивность;

В данной характеристике есть трудность для обучающихся, которая состоит в совершенно непредсказуемой реакции партнера по общению. Например, он может переменить тему для разговора. И трудно справиться с ситуацией, когда реакции нет вообще. Чтобы продолжить диалог, надо менять первоначальную логику разговора, применять разные коммуникативные приемы для осуществления цели диалога. Нередко учителю надо помочь ученикам сформировать необходимые социальные навыки диалогического общения, то есть умение входить в контакт с людьми, поддерживать разговор с помощью простых реплик реагирования, использовать правильную мимику, жесты, интонацию и т.д. Диалог предполагает не только умение говорить, но и умение слушать. Следовательно, учащимся необходимо овладеть определенным набором реплик реагирования, сформировать готовность к взаимодействию в неожиданных ситуациях, овладеть необходимыми компенсаторными технологиями.

2) ситуативность.

Ситуативность предполагает, что диалогическое общение на уроке будет успешным в случае, если ученики понимают речевую задачу общения, которая складывается из разных ситуаций. Ситуативность составляет суть и предопределяет логику данной формы общения [1;48].

При обучении диалогу выделяются свободные диалоги и стандартные.

Стандартные диалоги предполагают разные социальные роли, которые люди примеряют на себя в течение всей своей жизни. Это может быть роль покупателей, пассажиров, водителей, врачей, пациентов, учеников и так далее. В таких диалогах общение сводится к репликам: «Как дела? Как дела в школе? Ты поел? Уроки сделал? Быстро мой руки (чисти зубы, садись обедать, ложись спать, опять телевизор смотришь, лежишь на диване, играешь на компьютере, забыл купить хлеб? т.д. и т.п.».

К свободным диалогам относятся различные беседы, дискуссии, интервью, где логика разговора не сводится к социальным ролям.

Однако в реальном общении граница между свободными и стандартными диалогами очень подвижна, и стандартный диалог легко может перерасти в свободный.

Чтобы ученик смог составить собственный диалог, учитель предлагает ему в качестве опоры:

- тексты диалогов-моделей;
- содержание речевой установки учителя на составление видоизмененных диалогов;
- описание ролей, получаемых отдельно каждым из участников диалога;
- картинки или видеосюжет, проигрываемый без звука [5; 105].

Вторая разновидность устной речи – монолог. Это может быть рассказ учителя, развернутый ответ ученика, доклад и т.п. Монологическая речь включает в себе большую композиционную сложность, она требует завершенности мысли, в ней надо строго соблюдать грамматические правила, следовать строгой логики и последовательности. Формирование у обучающихся монологической речи представляет сложную задачу, которую педагогам приходится решать на протяжении всех лет

обучения. И если у взрослых людей, свободно владеющих речью, есть проблемы при выступлении с устным сообщением (докладом, публичным выступлением и т. п.), то это говорит о том, что им оказывали недостаточное внимание учителя школы к монологической речи на иностранном языке [3;40].

Чтобы обучить учащихся монологической речи, в отечественной методике обучения иностранным языкам используют два основных метода:

1) «сверху вниз»;

Такой метод предполагает обучение монологической речи на основе прочитанного текста. Он имеет ряд преимуществ. Грамотно отобранный текст дает хорошую языковую и речевую опору, он является образцом для подражания и закрепления устойчивых языковых выражений. Учитель использует такой текст, чтобы учащиеся могли:

- комментировать заголовки текста;
- отвечать на вопросы по тексту;
- выбирать глаголы, прилагательные, идиоматические выражения, тропы, с помощью которых автор выражает свое отношение к людям, событиям, природе и т.д.;
- кратко пересказать текст, дать рецензию на текст;
- рассказать текст от лица главного героя (злодея, наблюдателя, сплетника, журналиста и т.д.);
- придумать, додумать другую концовку текста.

2) «снизу вверх».

Данный метод обучает монологической речи без опоры на текст, опираясь на тематику и проблематику обсуждаемых вопросов, изученной лексики и грамматики, а также речевых структур. Такой метод используется, когда ученики еще не умеют читать или когда учебные тексты для чтения не могут предложить серьезную содержательную основу для развития навыков говорения. Это касается начальной школы. Что касается средней и старшей школы, то такой метод является актуальным, когда языковой и содержательный уровень знаний по обсуждаемой теме или проблеме достаточно высок. И тогда монологи могут строиться на основе многих текстов, прочитанных или прослушанных на родном и иностранном языках [3;46].

В обучении монологу и диалогу есть много общего, но, тем не менее, следует признать, что для учебного общения диалогическая речь представляет гораздо больше трудностей, чем монологическая. Конечно, многое зависит от ситуации, психологических особенностей учащихся и других факторов, но у данного утверждения есть вполне объективное обоснование.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что говорение как вид речевой деятельности – достаточно сложный и многогранный процесс. Также говорение может протекать в диалогических и монологических формах. Для эффективного овладения навыками говорения обучающимися необходимо использовать диалог, исходя из практики в области преподавания иностранному языку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алхазисвили А.А. Основы овладения устной иностранной речью. – М., Просвещение. – 2014. – С. 35–52.

2. Архипова Ж.Ю. Интерактивные методы обучения на уроках английского языка как средство развития коммуникативной компетентности учащихся. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-152177.html> (Дата обращения: 9.11.2023).

3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: АРКТИ – ГЛОССА. – 2010. – 57 с.

4. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение. – Москва: Академия. – 2019. – С. 24–47.

5. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – М.: Просвещение. – 2018. – 158 с.

УДК 37.03:794.1

ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ В ШАХМАТАХ

*Вундерзе Анастасия Александровна
Филинберг Ирина Николаевна*

***Аннотация.** В статье освещается роль оперативной памяти в процессе игры в шахматы, а также связанные с этим аспекты когнитивных процессов. Оперативная память играет значимую роль в обработке информации, принятии решений и выполнении сложных задач. Она обеспечивает поддержку текущей деятельности и является ключевым компонентом когнитивной активности в реальном времени.*

***Ключевые слова:** память, оперативная память, обработка информации, работа с информацией, принятие решений, учебный процесс, шахматы.*

OPERATIONAL MEMORY IN CHESS

*Anastasia A. Wunderze
Irina N. Filinberg*

***Abstract.** The article highlights the role of operational memory in the process of playing chess, as well as related aspects of cognitive processes. Working memory plays a significant role in processing information, making decisions, and performing complex tasks. It provides support for ongoing activities and is a key component of real-time cognitive activity.*

***Keywords:** memory, operational memory, information processing, working with information, decision-making, learning process, chess.*

Память – психический процесс, заключающийся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении полученного ранее опыта, делающий возможной ее вторичного использования в деятельности или возвращение в сферу сознания [1, с. 89]. Память играет ключевую роль в формировании нашего опыта, обучении, принятии решений и адаптации к окружающей среде. Она может быть классифицирована на различные типы, такие как оперативная память, кратковременная и долговременная память, в зависимости от продолжительности и способа хранения информации.

Оперативная память проявляется при выполнении конкретного вида деятельности, обслуживает ее при помощи сохранения информации, которая поступает как из кратковременной, так и из долговременной памяти [1, с. 92]. Активно используется во время решения задач, обучения, принятия решений и выполнения различных познавательных операций.

Роль оперативной памяти в когнитивных процессах:

1. Обработка информации. Оперативная память играет важную роль в обработке информации в реальном времени. Она позволяет нам сохранять актуальные данные, необходимые для выполнения задач, например, поддерживать в уме цифры во время их суммирования или решения сложной задачи.

2. Работа с информацией. Оперативная память помогает в манипуляции информацией, выявлении связей между элементами, а также переносе информации между различными когнитивными задачами.

3. Принятие решений. Она оказывает влияние на наши способности принятия решений, планирование и выполнение действий, позволяя удерживать необходимую информацию для реализации целей.

4. Учебный процесс. Оперативная память имеет важное значение в обучении, поскольку поддерживает временное хранение новой информации до ее перехода в долговременную память.

Одной из самых популярных игр, которые позволяют развить интеллект, требуют от нас планирования и расчетов являются шахматы. Шахматы развивают логику и дальновидение. Для достижения успеха нужно уметь не только считать и предвидеть, но и держать в голове множество возможных вариантов развития событий. В итоге задействуются многие мозговые центры: от зрения до памяти [2, с. 19, 20].

Исследования роли оперативной памяти в различных аспектах когнитивной деятельности, включая шахматы, помогают понять, как этот компонент памяти влияет на процессы принятия решений, стратегическое мышление и выполнение сложных задач.

Оперативная память отвечает за хранение информации, сравнивая и сопоставляя текущую ситуацию с информацией в долговременной памяти, и принимает решение. Способность к обработке и эффективность оперативной памяти ограничены тем фактором, что она может хранить только около семи отдельных битов информации одновременно. Однако эффективность оперативной памяти может быть улучшена с помощью долговременной памяти. Если человек располагает соответствующими данными в долговременной памяти, оперативная память может получить к ней доступ и впоследствии применить в отношении действующей ситуации. Ярким примером воздействия долговременной памяти на оперативную является разрыв способностей между опытными и начинающими шахматистами. Гроссмейстеры обладают огромным запасом игровой информации в своей долговременной памяти. Это позволяет им быстро получать доступ к нужной информации и применять ее (стратегии, игровой опыт) с минимальным усилием. В свою очередь начинающие шахматисты имеют ограниченный запас знаний, связанных с шахматами. Оперативная память начинающего игрока должна обрабатывать движение каждой фигуры и предсказывать последствия. Результатом является то, что начинающим шахматистам приходится дольше думать – они часто озабочены игровой ситуацией и совершают менее эффективные [3, с. 344]. Игра также требует управления эмоциями, так как необходимо оставаться спокойным и рациональным вне зависимости от того, насколько сложной может быть игровая ситуация.

Шахматы, как одна из самых интеллектуально развивающих игр, требуют высокого уровня планирования, расчетов, логики и способности удерживать в уме множество возможных вариантов развития событий. Это стимулирует различные части мозга, что способствует улучшению когнитивных способностей. Исследования роли опера-

тивной памяти в шахматах представляют собой важный аспект для понимания когнитивных процессов, применяемых в игре, что может быть полезным для обучения, тренировок и формирования умений шахматистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Заварзина О.О., Козьяков Р.В., Коро Н.Р. и др. Психофизиология профессиональной деятельности: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. – Москва; Берлин: Директ-Медиа. – 2015. – 546 с.
2. Кушнир Н.В., Кушнир А.В., Тотухов К.Е. и др. Влияние интернета на интеллект // Научные труды Кубанского государственного технологического университета. – 2015. – № 12. – С. 161–185.
3. Мардахаева Л.В., Хиллза В.Е. Безопасная образовательная среда: кросс-культурный анализ на материалах России и США: коллективная монография. – Москва : РГСУ. – 2020. – 414 с.

УДК 378.016:81'243

МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ФАКТОР РЕАЛИЗАЦИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У СТУДЕНТОВ ИНЖЕНЕРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Гребеник Игорь Анатольевич

Аннотация. В данной статье была изучена и проанализирована межпредметная интеграция как фактор реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей в высших учебных заведениях. На основе анализа автор пришел к выводу, что применение межпредметной интеграции в контексте реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей является практически оправданным методом и целесообразным принципом обучения. Так, повышению мотивации к изучению иностранного языка способствует межпредметная интеграция профильных дисциплин и использование иноязычных профессионально-ориентированных текстов.

Ключевые слова: межпредметная интеграция, иноязычная коммуникативная компетенция, инженерная специальность, формирование специальных знаний и навыков, профессионально-ориентированный текст, высшее образование.

INTERDISCIPLINARY INTEGRATION AS A FACTOR TO IMPLEMENT COMMUNICATIVE FOREIGN LANGUAGE COMPETENCE AMONG STUDENTS OF ENGINEERING SPECIALTIES

Igor A. Grebenik

Abstract. The issue of an interdisciplinary integration as a factor to implement communicative foreign language competence among students of engineering specialties has been studied and analyzed in the article. Based on the analysis, the author came to the conclusion that the use of interdisciplinary integration in the context of the implementation of communicative foreign language competence among students of engineering specialties is a practically justified method and an appropriate teaching principle. Thus, increasing motivation to learn a foreign language is facilitated by interdisciplinary integration of specialized disciplines and the use of foreign language professionally oriented texts.

Keywords: *interdisciplinary integration, communicative foreign language competence, engineering specialty, formation of special knowledge and skills, professionally oriented text, higher education.*

Актуальное значение в контексте современного высшего инженерного образования приобретает межпредметная интеграция, которая выступает в качестве фактора формирования и реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей и является эффективным методом обучения иностранному языку в высших учебных заведениях. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей может эффективно осуществляться посредством применения межпредметной интеграции дисциплин профильного цикла обучения и работы с иноязычными профессионально-ориентированными текстами, которые знакомят с основами профессиональной деятельности.

Целью данной статьи является изучение и анализ межпредметной интеграции как фактора реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей в высших учебных заведениях.

Исследованиям теоретических аспектов и практических особенностей межпредметной интеграции как фактора реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей посвящены научные работы многих современных педагогов, методистов и лингвистов: О.В. Антоновой, Е.С. Бессмельцевой, В.В. Ветринской, С.К. Гураль, М.А. Корнеевой, Н.В. Поляковой и др.

Следует отметить, что активное внедрение *межпредметной интеграции* в рамках обучения дисциплинам «Иностранный язык (английский)» и «Иностранный язык в профессиональной сфере» занимает приоритетное место в современной лингводидактике и практике иноязычного образования в контексте формирования иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей в высших учебных заведениях. Так, применение методики межпредметной интеграции при обучении профессиональному иностранному языку студентов инженерных направлений подготовки в значительной мере демонстрирует результативность в реализации иноязычной коммуникативной компетенции, а именно совершенствуются следующие навыки и умения: вести в устной и письменной формах иноязычное речевое общение на общепрофессиональные, деловые и специальные темы; работать с иноязычными профессионально-ориентированными текстовыми материалами (просмотровое или ознакомительное чтение; частичный, выборочный или полный перевод; изложение краткого или полного содержания текста); работать с аутентичной научной и технической литературой на иностранном языке (конспект, реферирование, аннотирование и пр.); предоставление результатов проведенной научно-исследовательской работы на иностранном языке [4, с.193].

Важно отметить тот факт, что главным и ключевым мотивом изучения дисциплин «Иностранный язык (английский)» и «Иностранный язык в профессиональной сфере» студентами инженерных направлений подготовки в вузе является заинтересованность в последующем практическом применении данного иностранного языка в будущей профессиональной инженерной деятельности. Так, с позиций образовательного процесса, *межпредметная интеграция* является педагогической категори-

ей и имеет в своей основе связующую, объединяющую и интегрирующую функции обучения. *Интеграция* иностранного языка с другими дисциплинами образовательного цикла характеризуется функциональностью и вариативностью процесса обучения, где в образовательном плане, наблюдается обогащение содержательно-процессуальной составляющей взаимодействующих предметных дисциплин. Согласно современным исследованиям, принято выделять два основных направления в реализации межпредметной *интеграции* иностранного языка с другими дисциплинами, а именно: а) расширение предметно-содержательного поля изучаемого иностранного языка за счет обогащения экстралингвистической информацией из различных гуманитарных предметных областей; б) улучшение навыков иноязычного речевого общения и формирование на данной основе межпредметных знаний, позволяющих должным образом реализовать образовательную эффективность процесса обучения [1, с. 6-9].

В рамках данной статьи важно отметить, что *межпредметная интеграция* играет существенную роль в формировании и реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей, а также выступает в качестве главного компонента в повышении мотивационного аспекта изучения иностранного языка в высшем учебном заведении. Межпредметная интеграция иностранного языка и дисциплин профильного цикла позволяет сформировать у студентов инженерных направлений подготовки заинтересованность в обучении инженерной специализации, а также прилежное и творческое отношение к трудовой деятельности. В свою очередь, *межпредметная интеграция* предоставляет возможность сформировать у студентов интегрированный стиль мышления, т.е. делается акцент на самостоятельной когнитивной и речемыслительной деятельности [2, с. 106-109].

Имеет необходимость сказать, что применение в образовательном процессе *межпредметной интеграции* в контексте формирования иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей вуза требует использования соответствующих профессионально-ориентированных текстовых материалов на иностранном языке, которые будут дополнять и актуализировать знания, приобретенные студентами на предметах по инженерной специальности. Так, используемый на практических занятиях по иностранному языку профильный текстовый материал служит дополнением изучаемого материала по дисциплинам инженерного цикла. Соответственно, придерживаясь определенного принципа отбора учебного профессионально-ориентированного текстового материала, существует перспектива в надлежащем формировании иноязычной коммуникативной компетенции и развитии познавательного интереса у студентов к изучаемому иностранному языку [3].

На основании проведенного нами анализа научно-исследовательской, научно-педагогической и методической литературы, мы пришли к выводу, что применение межпредметной интеграции в контексте реализации иноязычной коммуникативной компетенции у студентов инженерных специальностей является практически оправданным методом и целесообразным принципом обучения. Повышению заинтересованности и мотивации к изучению иностранного языка способствует главным образом межпредметная интеграция профильных дисциплин использование профиесси-

онально-ориентированных текстов, которые знакомят студентов с основами инженерной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антонова О.В. Межпредметные связи в развитии интонационно-речевой культуры студентов при изучении иностранного языка // Вестник ОГУ №2 (138) / февраль. – 2012. – С. 6–9.
2. Бессмельцева Е.С. Межпредметная интеграция в обучении студентов неязыковых факультетов иностранному языку // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. Педагогика и психология, теория и методика обучения. – 2007. – С.106–109.
3. Ветринская В.В., Полякова Н.В. Межпредметная интеграция как фактор формирования у студентов общекультурных и профессиональных компетенций // Общество: социология, психология, педагогика. – 2016.
4. Гураль С.К., Корнеева М.А. Интеграции кейс-стади метода в иноязычное обучение студентов направления «Прикладная механика» в контексте актуальных образовательных тенденций // Язык и культура. – 2017. – № 38. – с. 190–206.

УДК 004.9

О ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

Дмитриева Наталья Викторовна

Аннотация. Рассмотрены возможности применения информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. Приведены интернет-сервисы, которые могут быть использованы при проведении занятий по дисциплине «Материаловедение».

Ключевые слова: информатизация, коммуникация, технология, информация, интернет, сервис, ресурс.

ABOUT THE POSSIBILITY OF USING INFORMATION-COMMUNICATION TECHNOLOGIES IN TEACHING DISCIPLINES «MATERIALS SCIENCE»

Natalya V. Dmitrieva

Abstract. The possibilities of using information and communication technologies in the educational process are considered. The Internet services that can be used when conducting classes in the discipline «Materials Science» are given.

Keywords: informatization, communication, technology, information, Internet, service, resource.

Одним из приоритетных направлений развития современного информационного общества является информатизация образования – совершенствование образовательного процесса на основе внедрения средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Задача современного педагога сегодня состоит в том, чтобы подготовить обучающихся к переходу в информационное общество, развить в каждом из них ИКТ-компетентность. Информационно-коммуникационные технологии сегодня являются необходимым инструментом реализации этой компетентности и необходимым инструментом ее формирования.

В современных образовательных системах широкое распространение получили программы подготовки презентаций, текстовые процессоры, электронные таблицы, системы управления базами данных, графические пакеты и т.п. Образование сегодня приобрело совершенно новое качество благодаря появлению компьютерных сетей и других средств ИКТ. Через глобальную компьютерную сеть Internet возможен мгновенный доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, интернет-сервисам и т.д.).

В сети доступны и другие средства информационных и коммуникационных технологий – электронная почта, например, чат, который позволяет общаться в режиме online. При этом с каждым годом существенно возрастает качество звука и изображения, объемы файлов, которые можно передавать и получать. С помощью специального оборудования и программного обеспечения через Интернет можно проводить аудио и видеоконференции. Сетевые средства ИКТ делают возможным широкий доступ к учебно-методической и научной информации; позволяют организовывать и моделировать научно-исследовательскую деятельность, проводить виртуальные учебные занятия в режиме реального времени. Для системы открытого и дистанционного обучения значительными являются такие технологии, как видеозапись и телевидение.

Еще одной серьезной технологией являются образовательные электронные издания, распространяемые в Интернете или хранящиеся на информационных носителях. Они позволяют хранить и передавать основной объем изучаемого материала. Индивидуальная работа с ними делает возможным глубокое усвоение и понимание материала. Образовательные электронные издания позволяют подавать материал в динамичной графической форме. Это не значит, что стоит отказываться от традиционного источника знаний – книги. Для большинства людей процесс «общения» с книгой не заменит никакие, даже ультрасовременные, электронные издания.

Процесс преподавания получил новые формы, иной характер благодаря наличию в кабинетах персональных компьютеров и ноутбуков с соответствующим программным обеспечением, мультимедийных проекторов и специальных экранов, интерактивных досок, наличию доступа в сеть Internet. Современный преподаватель имеет возможность пользоваться электронными изданиями. Стоят такие издания гораздо дешевле, занимают немного места, мобильны. Новые компьютерные технологии, мультимедийное оборудование, способствует более качественному усвоению теоретического материала.

Современные графические редакторы позволяют создавать первоклассные 3-D модели реальных объектов. Учитель и преподаватель сегодня имеют возможность пользоваться материалами электронных архивов, каталогов и библиотек.

Применение ИКТ эффективно на всех стадиях педагогического процесса: на этапах предъявления учебной информации, усвоения учебного материала в процессе интерактивного взаимодействия с компьютером повторения и закрепления усвоенных знаний и умений, промежуточного и итогового контроля и самоконтроля достигнутых результатов обучения. Такой подход позволяет индивидуализировать процесс обучения.

В настоящее время существует множество интернет-сервисов, которые могут быть полезны в профессиональной деятельности педагога при подготовке и проведении учебных занятий.

Одним из таких интернет-сервисов, который можно использовать в преподавании дисциплины «Материаловедение», является Google Форм – простой, удобный и надежный цифровой инструмент, интуитивно понятный и легкий в освоении.

Данный сервис дает возможность быстро и просто формировать тесты для проверки знаний учащихся, настраивать автоматическую проверку и получать готовые результаты с указанием всех ошибок учащихся. После прохождения учащимися тестов, система автоматически выдает результаты и проводит анализ. Результаты тестирования можно увидеть в форме таблиц, графиков, текста. В режиме реального времени можно увидеть как средний результат группы, так и результаты конкретного учащегося. Также можно увидеть, какие вопросы вызвали наибольшие затруднения, а с какими учащиеся справляются успешно. Онлайн-сервис обладает простым алгоритмом работы, что, в свою очередь, повышает мотивацию педагогов к использованию данного онлайн-сервиса в своей педагогической деятельности. Наиболее эффективен данный интернет-сервис на учебном занятии для актуализации опорных знаний по материалу предыдущей темы. Уместен он будет и при закреплении новых знаний.

Для создания форм и опросов можно также использовать конструктор Yandex форм, который схож с сервисом Google Форм. Оба сервиса позволяют создавать формы с уникальным набором вопросов и внешним видом. Для вставки есть несколько типов: вопросы с выбором ответа, с открытыми ответами, шкалы с оценками и другие. Для опросов также настраивается логика. Сервисы поддерживают совместную работу: если в Google Формах достаточно поделиться ссылкой с коллегой, то в YandexForms для совместной работы нужен обязательно корпоративный аккаунт в YandexCloud.

В учебном процессе курса материаловедения можно использовать также ресурс LearningApps.org, являющийся приложением сервиса Web 2.0. Использование данного сервиса в сети Интернет на занятии позволяет сделать процесс обучения интерактивным и более мобильным.

Ресурс LearningApps.org является конструктором интерактивных приложений. Он предоставляет возможность любому педагогу пользоваться заданиями, составленными другими преподавателями, а также создавать свои задания, которые можно для удобства объединить темой в один блок.

Разработанные интерактивные задания можно широко использовать для актуализации опорных знаний по материалу предыдущей темы, для закрепления нового материала, для выполнения домашнего задания. Чаще всего это различные задания на группировку и классификацию, кроссворды и викторины. Создание приложений не требует значительных временных затрат и специальных знаний, так как сервис предлагает большой выбор готовых шаблонов, заполнить которые, можно не только текстовой информацией, но и графической, звуковой и видео информацией. Основная идея интерактивных заданий, которые могут быть созданы благодаря данному сервису, заключается в том, что учащиеся могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что, в конечном счете, способствует формированию их познава-

тельного интереса к определенному учебному предмету. Сервис LearningApps и его электронные варианты заданий привлекательны тем, что позволяют получить результаты практически сразу по завершении задания (упражнения).

Рассмотренные положительные стороны мотивируют к работе с вышеуказанными сервисами, но также необходимо учитывать, что полноценная работа с ними возможна при наличии хорошего Интернета и достаточного количества оборудования. При подготовке к учебному занятию нужно учесть возможные проблемы с соединением через Интернет и предусмотреть запасные варианты работы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Трайнев В.А., Некрестьянова С.Я., Баранов В.И. Цифровые педагогические технологии. Пути и методы их оптимального использования (обобщение и практика внедрения): учебное пособие. – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°». – 2022 – 200 с.
2. Google Forms [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.google.ru/forms/about/>.
3. Forms.yandex [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://forms.yandex.ru/admin/>.
4. Learningapps.org [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://learningapps.org/about.php>.

УДК 37.014.6+378.4

АНАЛИЗ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИНСТРУМЕНТА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Захаров Никита Евгеньевич
Жиленкова Елена Петровна*

Аннотация. В статье представлено обоснование актуальности проведения независимой оценки качества образования (НОКО), структурированы концептуальные аспекты ее проведения, обозначены факторы эффективности проводимой процедуры, а также представлен обзор результатов НОКО образовательной организации.

Ключевые слова: образование, оценка качества, независимая оценка качества образования (НОКО), компетенции, образовательная организация.

ANALYSIS OF THE IMPLEMENTATION OF MEASURES FOR THE INDEPENDENT ASSESSMENT OF THE QUALITY OF EDUCATION AS A TOOL TO ENSURE THE EFFECTIVENESS OF THE EDUCATIONAL PROCESS

*Nikita E. Zakharov
Elena P. Zhilenkova*

Abstract. The article presents the rationale for the relevance of conducting an independent assessment of the quality of education (NCO), the conceptual aspects of its implementation are structured, the factors of the effectiveness of the procedure are identified, and an overview of the results of the NCO of an educational organization is presented.

Keywords: education, quality assessment, independent assessment of the quality of education (NOKO), competencies, educational organization.

Важнейшей задачей развития системы современного образования является повышение качества образовательного процесса. Качество образования – это не только соответствие знаний обучающихся определенным стандартам и требованиям, но и успешная, целенаправленная деятельность всех участников процесса обучения.

Современная система оценки качества образования строится на единстве оценочных подходов и принципов построения оценочного инструментария, одним из элементов которого является независимая оценка качества образования.

Согласно ст.95 Федерального закона «Об образовании в России Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 [1] «независимая оценка качества образования направлена на получение сведений об образовательной деятельности, установление качества подготовки обучающихся и реализации образовательных программ».

В основе проведения независимой оценки качества (рис. 1) лежат концептуальные аспекты выстраивания результативного взаимодействия между всеми участниками данного процесса, а также эффективного использования результатов оценки.

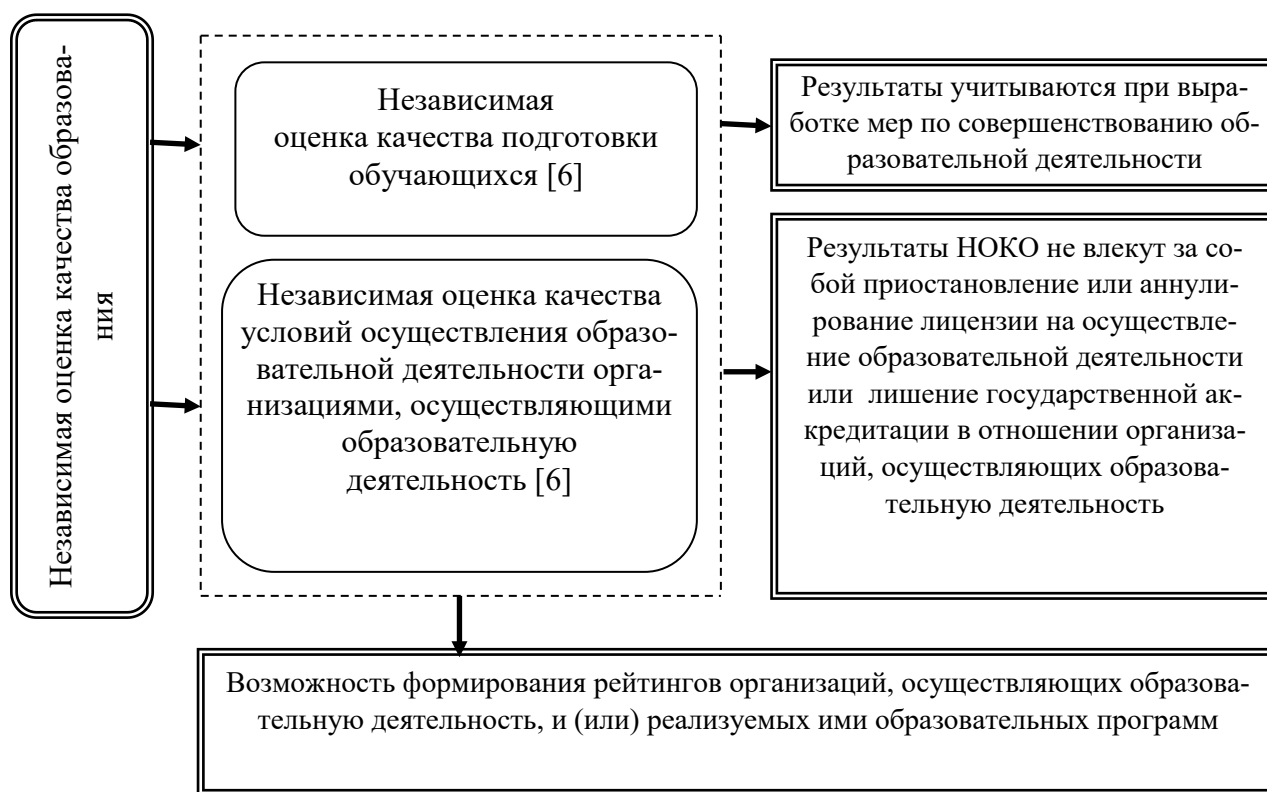


Рис. 1. Концептуальные аспекты проведения независимой оценки качества образования

Наличие внутренней системы оценки качества образования, в том числе участие в мероприятиях по независимой оценке качества образования, является одним из аккредитационных показателей, используемых для целей государственной аккредитации образовательной деятельности и осуществления аккредитационного мониторинга.

Главной целью независимой оценки качества образования можно определить получение информации о состоянии уровня достижений системы образования в целом и отдельных ее частей, что дает возможность разработки рекомендаций по по-

вышению конкурентоспособности образовательных организаций и осуществляемых ими образовательных программ на основе анализа результатов оценки.

Одним из важных направлений независимой оценки качества образования является получение данных об образовательной деятельности и качестве подготовки обучающихся по средствам оценки освоения компетенций.

«Оценка компетенций студентов – это ключевой элемент новой модели государственной аккредитации», – заявил и.о. руководителя Росаккредагентства А.Емельянов в рамках образовательного Интенсива IPR EDU-2023 [5]. По мнению А.Емельянова, основным аспектом получения объективных оценочных результатов является «непрерывность проведения процедуры оценки компетенций, а также разработка оценочных средств на протяжении всего периода обучения, а не только в случае необходимости для проведения процедуры государственной аккредитации».

Независимая оценка качества подготовки обучающихся в образовательных организациях высшего образования включает в себя несколько этапов:

- компьютерное тестирование обучающихся в дистанционном формате с применением оценочных средств, «сформированных на основе фондов оценочных средств образовательных организаций и прошедших рецензирование экспертами» [4];

- анкетирование педагогических работников и представителей сферы работодателей по вопросам внутренней оценки качества образования.

Объективность полученных по средствам тестирования и анкетирования результатов является значимым фактором эффективности проводимой процедуры, так как позволяет «...определить направления развития, создать основу для эффективного использования ресурсов и ... выявить «узкие места» в деятельности» [3] образовательных организаций, а также самопрезентовать себя посредством публикации рейтинговых оценок в открытом доступе.

В рамках проекта Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки, непосредственно реализуемого ФГБУ «Росаккредагентство», «Совершенствование и реализация модели независимой оценки качества подготовки обучающихся в образовательных организациях высшего образования», выполняемого, ФГБОУ ВО «Брянский государственный инженерно-технологический университет» принимал участие в проведении независимой оценки качества подготовки обучающихся по ряду реализуемых направлений подготовки.

Студенты направлений подготовки бакалавриата Информационные системы и технологии, Программная инженерия, Электроэнергетика и электротехника, Технологические машины и оборудование, Экономика и специальности Экономическая безопасность прошли компьютерное тестирование по оценочным средствам, сформированным на основе фондов оценочных средств, разработанных образовательными организациями и получившими положительные рецензии от Федеральных учебно-методических объединений и Советов по профессиональным квалификациям. Также в ходе реализации проекта осуществлялось анкетирование педагогических работников и представителей работодателей по вопросам внутренней оценки качества образования.

Наиболее высокие результаты по итогам компьютерного тестирования по оценке сформированности общепрофессиональных компетенций, установленных

федеральными государственными образовательными стандартами, продемонстрировали обучающиеся направлений подготовки Информационные системы и технологии, Программная инженерия, Технологические машины и оборудование, Экономика. Все студенты данных направлений успешно справились с предложенными заданиями, процент качества при этом составил от 83% до 100%. Результаты анкетирования педагогических работников и представителей работодателей по вопросам внутренней оценки качества образования свидетельствуют о высоком уровне удовлетворенности данных категорий респондентов содержанием и условиями реализации образовательных программ, качеством подготовки обучающихся (выпускников), функционированием внутренней системы оценки качества образования и репутационными характеристиками университета.

На основе анализа результатов поликомпетентностных тестов можно определить основные направления развития в образовательной организации:

- совершенствование методического обеспечения оценки качества образования;
- мониторинговые исследования затруднений в освоении общепрофессиональных компетенций;
- усиление мотивационных факторов к углубленному освоению дисциплин учебного плана.

Важно понимать, что в современном мире образовательную ценность составляют не только полученные в процессе образования знания, но и умение определять «...потребность в новом знании, умении быстро и эффективно – самостоятельно или во взаимодействии с другими людьми – восполнить имеющиеся пробелы» [2], поэтому именно независимая оценка качества образования, с ее прозрачными критериями проведения, позволяет оперативно определять реальную картину и дать рекомендации к дальнейшим действиям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/daa09a0ac1c687376e8df810d5a1c02eaf710300/ (Дата обращения 4.11.2023).
2. Актуальные проблемы оценки качества образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://psyhoinfo.ru/1-aktualnie-problemi-otsenki-kachestva-obrazovaniya> (Дата обращения: 4.11.2023).
3. Галушка М.А., Закарлюка Д.С. Развитие независимой оценочной системы качества образования в России [Электронный ресурс] // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – №1 – Режим доступа: <https://eduherald.ru/ru/article/view?id=18020> (Дата обращения: 4.11.2023).
4. Мероприятия в рамках проекта по совершенствованию и реализации модели НОКО [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://nica.ru/мероприятия-в-рамках-проекта-по-совершенствованию-и-реализации-модели-ноко> (Дата обращения 4.11.2023).
5. Об аккредитационном мониторинге в системе высшего образования рассказали на образовательном интенсиве [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://nica.ru/ru/news/об-аккредитационном-мониторинге-в-системе-высшего-образования-рассказали-на-образовательном-интенсиве-в-г-сочи-которые-проходил-26-27-октября-2023-г> (Дата обращения 4.11.2023).
6. Справочно-методическое пособие «Управление системой образования в Российской Федерации». – М., Московский педагогический государственный университет. – 2016. – 36 с.

**ОЦЕНКА АДАПТАЦИОННЫХ РЕЗЕРВОВ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТОВ
В УСЛОВИЯХ ПОВЫШЕННЫХ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНЫХ НАГРУЗОК В
ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ**

*Захаров Никита Евгеньевич
Семенова Татьяна Николаевна
Смирнова Светлана Игоревна*

***Аннотация.** Проведены комплексные исследования по изучению показателей психической и физиологической адаптации студентов в динамике обучения в высшем учебном заведении. По результатам исследования обоснованы методические подходы к повышению адаптационного потенциала организма студентов, профилактике нарушений здоровья в процессе обучения. Полученные результаты определяют необходимость регулярного мониторинга функционального состояния и функциональных возможностей сердечно-сосудистой и центральной нервной систем, обеспечивающих адаптацию к условиям вузовской среды. Диагностическими маркерами адаптации к обучению в вузе могут служить функциональные показатели сердечно-сосудистой (адаптационный потенциал кровообращения, тип реакции на физическую нагрузку) и нервной (уровень ситуативной и личностной тревожности) систем.*

***Ключевые слова:** психическая адаптация, студенты, адаптационный потенциал кровообращения, тревожность.*

**ASSESSMENT OF ADAPTIVE RESERVES OF THE STUDENTS' ORGANISM IN
CONDITIONS OF INCREASED PSYCHO-EMOTIONAL STRESS DURING THE
PERIOD OF STUDY AT A HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTION**

*Nikita E. Zakharov
Tatyana N. Semenova
Svetlana I. Smirnova*

***Abstract.** The authors have conducted the comprehensive studies on psychological and physiological indicators of adaptation of students in the dynamics of learning in higher education. According to the study, the data substantiate the methodical approaches to increasing the adaptive capacity of the organism of the students, the prevention of health disorders in the learning process. The results obtained define the need for regular monitoring of the functional state and functional possibilities of the cardiovascular and central nervous systems that provide adaptation to the University environment. As diagnostic markers of adaptation to training in higher school the functional indicators of the cardiovascular (adaptive capacity of circulation, the type of reaction to physical stress) and nervous (the level of situational and personal anxiety) systems may serve.*

***Keywords:** mental adaptation, students, adaptive capacity, blood circulation, anxiety.*

Многочисленные данные литературы выявляют увеличение заболеваемости, снижение адаптационных возможностей, ухудшение психофизиологических показа-

телей у лиц молодого возраста. Отмечается низкий уровень здоровья современных детей и подростков, пониженные возможности адаптации к умственным и физическим нагрузкам [1].

Важную роль в сохранении здоровья играет состояние адаптационных резервов организма в условиях повышенных психоэмоциональных и физических нагрузок, возникающих в процессе обучения в высшем учебном заведении [3].

Знание особенностей психофизиологической адаптации студентов, своевременная оценка уровня адаптации первокурсников особенно важны для преподавателей вуза и родителей студентов [2, 4]. Среди ведущих систем адаптации организма значительная роль принадлежит центральной нервной системе, обеспечивающей важную роль в приспособлении всех функциональных систем к различным условиям жизнедеятельности [1].

Цель работы: на основе изучения показателей психофизиологической адаптации студентов высшего учебного заведения обосновать подходы к сохранению и укреплению их здоровья.

Проведено комплексное изучение показателей психофизиологической адаптации студентов вуза с выявлением «факторов риска» снижения адаптационного потенциала организма. В исследовании приняли участие студенты очной формы обучения в возрасте 16-18 лет (110 человек), обучающиеся на 1 и 3 курсах.

К наиболее информативным психодиагностическим критериям нарушения психической адаптации относятся: формирование эмоционально неустойчивого, тревожного радикала личности, высокая степень психического напряжения (высокий уровень стресса), наличие акцентуаций характера, снижение активности в сфере межличностного общения. Исследование степени напряженности нервной системы проведено с помощью теста Ч.Д. Спилбергера - Ю.Л. Ханина.

Адаптационный потенциал отражает степень адаптации организма к условиям повседневной деятельности и физическим нагрузкам. Адаптационный потенциал рассчитывался по формуле, предложенной Р.М. Баевским, с выделением четырех групп (А.П. Берсенев) по степени адаптации (удовлетворительная адаптация, напряжение механизмов адаптации, неудовлетворительная адаптация, срыв адаптации) [1].

Статистический анализ материалов исследований проводился с использованием прикладной программы Microsoft Excel Statistical и программного комплекса SPSS в среде Windows с применением параметрических методов анализа. Статистические решения принимались на 5% уровне значимости.

Экспериментальная часть. Одним из важнейших факторов адаптации являются показатели тревожности, которая выступает фактором, препятствующим личностному развитию, поддерживающим функционирование организма за счет развитой системы психологических защит, снижающим толерантность к стрессовым воздействиям и, как следствие, разрушающим здоровье.

По результатам расчета среднегрупповых значений ситуативной и личностной тревожности студентов 1 и 3 курсов установлено, что по группе испытуемых 1 курса в целом отмечается высокий уровень как ситуативной, так и личностной тревожности. Для студентов 3 курса свойствен уровень тревожности в пределах «полезной тревоги», что дает возможность говорить о более высоких резервах психической

адаптации студентов 3 курса по сравнению с первокурсниками. Нами изучено распределение студентов по уровням развития ситуативной и личностной тревожности. Как установлено, у 86,7% первокурсников в момент проведения диагностики отмечается высокий уровень ситуативной тревожности. Лишь 13,3% показывают средний уровень тревожности в ситуации психодиагностики в первый месяц обучения в вузе. В то же время студенты 3 курса, прошедшие период адаптации к обучению в вузе, показали высокий уровень ситуативной тревожности лишь в 26,7% случаев. Низкие значения ситуативной тревожности у первокурсников не встречались вовсе, а у студентов 3 курса – в 26,7% случаев.

Оценка компенсаторно-приспособительных механизмов, лежащих в основе сохранения оптимального уровня гемодинамики, проведена при помощи расчетного критерия адаптационного потенциала системы кровообращения (АП). Среднегрупповые показатели АП обследуемых студентов находятся в диапазоне удовлетворительной адаптации системы кровообращения. По результатам расчета все студенты были нами разделены на группы по уровню способности к адаптации сердечно-сосудистой системы (ССС).

Анализ показал, что для большинства студентов свойственен удовлетворительный уровень адаптации (от 73,3 до 80,0% студентов). Данный уровень характеризуется высокими или достаточными функциональными возможностями организма. Анализ индивидуальных показателей АП показал, что среди студентов 3 курса преобладает число лиц с удовлетворительной адаптацией по сравнению с группой студентов 1 курса.

Обсуждение результатов. В результате проведенного анализа функционального состояния нервной системы организма студентов разных курсов выявлены более негативные тенденции для студентов первого курса, что может быть связано с периодом адаптации к обучению в вузе и напряжением механизмов адаптации. Установлено, что для студентов 1 курса характерны высокий уровень как ситуативной, так и личностной, тревожности; для студентов 3 курса свойствен уровень тревожности в пределах «полезной тревоги», что дает возможность говорить о более высоких резервах психической адаптации студентов 3 курса по сравнению с первокурсниками, что может быть связано с периодом адаптации к обучению в вузе и напряжением механизмов адаптации.

Отмечается, что сердечно-сосудистой системе принадлежит особое место в адаптации организма к различным условиям среды; при этом данная интегральная система организма обеспечивает адекватную и тонкую индикацию адаптационных возможностей организма к учебно-профессиональной деятельности. Выявлены более благоприятные показатели функциональных особенностей адаптации сердечно-сосудистой системы у студентов 3 курса, что может быть связано с тем, что 3-й курс в условиях перехода на двухуровневую систему обучения является самым благоприятным этапом: на данном этапе обучения адаптация к условиям вуза уже закончена, профессиональная специализация уже начата, но до волнений и проблем выпускного курса еще есть время, что дает возможность организму студентов находиться в наиболее стабильном состоянии.

Полученные результаты определяют необходимость регулярного мониторинга функционального состояния и функциональных возможностей сердечно-сосудистой

и центральной нервной систем, обеспечивающих адаптацию к условиям вузовской среды. Диагностическими маркерами адаптации к обучению в вузе могут служить функциональные показатели сердечно-сосудистой и нервной систем. Психокоррекционные программы должны быть адресованы к восстановлению уровня функционального состояния сердечно-сосудистой и ЦНС, поддержанию адекватного уровня личностной и ситуативной тревожности. Для студентов 1 курса важно проводить мероприятия, направленные на успешную адаптацию к обучению в вузе: учитывать индивидуальный подход к обучающемуся с учетом психологических и возрастных особенностей, предупреждать развитие хронического психоэмоционального стресса у студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баевский Р.М., Берсенева А.П. Теоретические основы донозологической диагностики // Донозологика. – 2008. – № 2 (3). – С. 2–13.
2. Засядько К.И., Опрощенко Д.Л., Волокитин А.С. Психофизиологические аспекты адаптации учащихся учреждений начального профессионального образования и студентов педагогического вуза // Инновационные технологии в науке нового времени: сборник статей Международной научно-практической конференции. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». – 2017. – С. 108–110.
3. Ильина А.О., Фирсова К.А., Петунова С.А. Исследование психофизиологических аспектов адаптации студентов I курса к условиям вуза // Личность в меняющемся мире: здоровье, адаптация, развитие. – 2016. – № 1. – С. 52–56.
4. Халидова Л.М. Психофизиологические критерии адаптации студентов к обучению в вузе : дис. канд. биол. наук – Ставрополь. – 2016. – 193 с.

УДК 621:3:004.9

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ КОНЦЕПЦИИ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

*Захаров Никита Евгеньевич
Сергутина Татьяна Эдуардовна*

Аннотация. В статье рассматриваются некоторые концептуальные аспекты внедрения новой модели подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре высших учебных заведений.

Ключевые слова: научные и научно-педагогические кадры, концепция подготовки, программы аспирантуры, модель реализации обучения.

FEATURES OF THE IMPLEMENTATION OF THE MODERN CONCEPT OF TRAINING SCIENTIFIC AND SCIENTIFIC-PEDAGOGICAL PERSONNEL IN POSTGRADUATE STUDIES OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

*Nikita E. Zakharov
Tatiana E. Sergutina*

Abstract. The article discusses some conceptual aspects of the introduction of a new model for the training of scientific and scientific-pedagogical personnel in postgraduate studies of higher educational institutions.

Keywords: *scientific and scientific-pedagogical personnel, the concept of training, postgraduate programs, the model of implementation of training.*

Вопросы, связанные с формированием и развитием системы подготовки и профессионального роста научных и научно-педагогических кадров, выделены в числе основных научных задач и включены в приоритетные направления фундаментальных и поисковых научных исследований на 2021–2030 гг.

Как следует из анализа данных эффективности работы аспирантуры как института подготовки кадров высшей квалификации, после перехода аспирантуры в новый статус – третьего уровня образования, резко снизился процент защит кандидатских диссертаций. Так, число организаций, осуществляющих подготовку аспирантов, уменьшилось в 3,4 раза, прием аспирантов сократился в 1,9 раза, общий контингент обучающихся – в 1,7 раза, выпуск из аспирантуры – в 2,4 раза, в том числе с защитой диссертации – в 6,4 раза. До 2021 года намечался неуклонный спад доли защит кандидатских диссертаций по приоритетным направлениям модернизации и технологического развития экономики (рис.).

Минимальное значение количества защищенных работ в 2020 году обусловлено пандемией, а также приостановкой деятельности многих диссертационных советов.

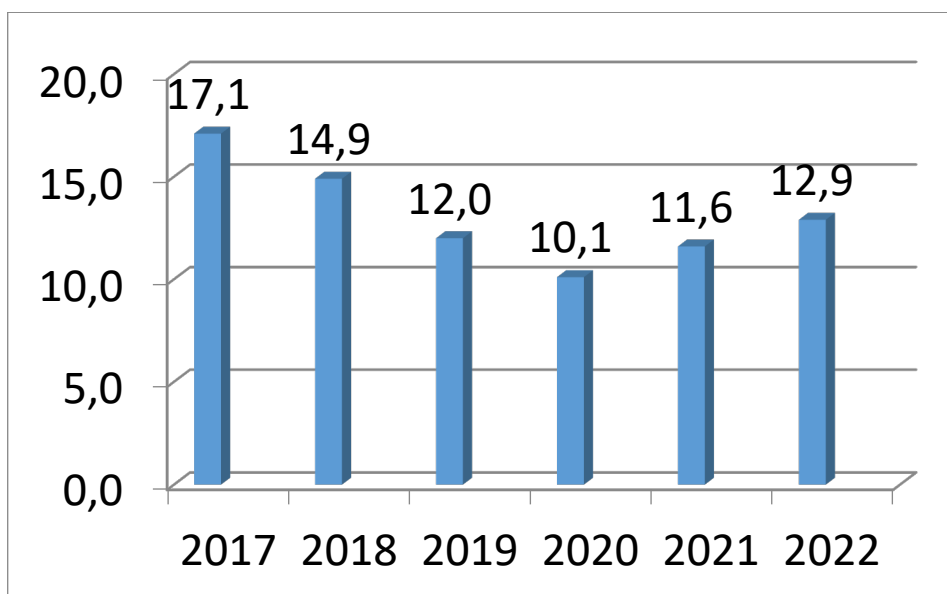


Рис. Доля защит кандидатских диссертаций по приоритетным направлениям модернизации и технологического развития экономики, единиц по годам [1]

В современных условиях, со вступлением в силу Федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, концепция реализации программ аспирантуры в университете переориентируется на усиление научной работы аспирантов, рост ее результативности и повышение качества кандидатских диссертаций.

Основываясь на положениях новой модели аспирантуры, можно выделить некоторые основные аспекты, направленные на повышение результативности аспирантуры как института подготовки научных и научно-педагогических кадров:

1) единый подход к подготовке и государственной аттестации кадров высшей квалификации, заключающийся в том, что и обучение в аспирантуре и защита

кандидатских диссертаций осуществляется по научным специальностям, соответствующим принятой номенклатуре;

2) усиление научной составляющей в программе подготовки научных и научно-педагогических кадров. Как правило, образовательная составляющая направлена лишь на сдачу кандидатских экзаменов, а научный компонент превалирует в программе подготовки. Это предполагает, что итогом обучения в аспирантуре должна стать работа, полностью соответствующая требованиям к структуре и содержанию диссертации на соискание ученой степени кандидата наук;

3) реализация программ подготовки аспирантов с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, что, несомненно, дает возможность более оперативного взаимодействия между обучающимися и преподавателями, научными руководителями. Минимизируется проблема территориальной удаленности аспиранта от научного руководителя, что приводит, как показывает практика, к значительному увеличению числа обучающихся;

4) сопровождение успешно прошедших итоговую аттестацию аспирантов, помощь в подготовке всей необходимой документации для предоставления работы в диссертационный совет;

5) предоставление организациям, осуществляющим подготовку научных и научно-педагогических кадров, широкой автономии в данной сфере.

Обеспечение постепенного перехода аспирантуры из образовательного формата в преимущественно научный, обязательное введение научного компонента в структуру программ аспирантуры, предусматривающего, в том числе, подготовку аспирантами публикаций в рецензируемых научных изданиях, индексируемых в международных и российских наукометрических базах данных, заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы приведет к росту публикационной активностимолодых ученых, развитию научных исследований и разработок, получению охраняемых результатов интеллектуальной деятельности, коммерциализации научных исследований. Расширение перечня научных специальностей, по которым разрабатываются программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, спектра реализуемых программ аспирантуры способствует закономерному росту контингента обучающихся в аспирантуре, среди которых преобладают молодые исследователи. Одним из показателей эффективности деятельности федеральных бюджетных образовательных учреждений высшего образования является доля работников в возрасте до 39 лет в общей численности научно-педагогических работников. Вместе с тем в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре одним из важнейших принципов является необходимость подготовки диссертации и ее оценки как необходимого условия итоговой аттестации в аспирантуре. Привлечение наиболее перспективных молодых ученых – выпускников аспирантуры, в том числе защитивших диссертации, в число научно-педагогических работников университета обеспечит развитие кадрового потенциала университета, повышение доли работников в возрасте до 39 лет, а также обеспечит интенсификацию реализации комплексных научно-исследовательских программ, отвечающих на вызовы современного общества.

Миссию данного направления деятельности мы видим в подготовке кадров высшей квалификации, способных противостоять вызовам современной реальности в условиях глобальных качественных изменений в геополитической, научно-технологической, социальной, научной и образовательной сферах.

Стратегическая цель функционирования аспирантуры в вузе – подготовка высококвалифицированного специалиста, способного работать в исследовательских командах, подготовленного к научной, преподавательской и инновационной деятельности, умеющего планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

Для достижения поставленной цели, можно выделить ряд стратегических задач:

- создание условий для приобретения аспирантами уровня знаний, умений, навыков и опыта, необходимых для осуществления научно-педагогической деятельности, а также подготовки и защиты диссертации на соискание ученой степени кандидата наук;

- выстраивание системы мер поддержки молодых исследователей, мотивирующих их на закрепление в профессиональной образовательной среде и результативную научную деятельность;

- подготовка резерва для научно-педагогического состава кафедр Университета.

Современная модель реализации программ аспирантуры позволит обеспечить оптимальные условия для формирования и реализации активных индивидуальных траекторий подготовки исследователей, их успешную адаптацию в научном сообществе, что, в свою очередь, приведет к росту кадрового потенциала университета, обеспечивающего высокий уровень научных исследований, расширению участия университета в профильных научно-исследовательских проектах, направленных на обеспечение социально-экономического и кадрово-технологического суверенитета Российской Федерации, динамичного развития Брянской области, повышения результативности научной деятельности в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мартынова С.В., Стрельцова Е.А. Защиты кандидатских диссертаций снова на подъеме // Серия бюллетеней «Наука, технологии, инновации». – 2023. – №314 – С. 1–3.

УДК 378.147

ПОСТРОЕНИЕ ЗАНЯТИЙ В ВУЗЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ МУЛЬТИМЕДИА СРЕДСТВ

Камынин Виктор Викторович

Аннотация. Статья посвящена особенностям построения учебных занятий в вузе с применением мультимедийных средств. Эти средства и технологии позволяют существенно интенсифицировать процесс обучения за счет визуализации и рационализации подачи учебного материала. В работе определены основные принципы создания презентаций.

Ключевые слова: мультимедиа, презентация, принцип, информация, визуализация, эффективность, интерактивность.

BUILDING CLASSES AT THE UNIVERSITY WITH THE USE OF MULTIMEDIA TOOLS

Victor V. Kamynin

Abstract. *The article is devoted to the peculiarities of the construction of educational classes at the university with the use of multimedia tools. These tools and technologies make it possible to significantly intensify the learning process by visualizing and rationalizing the presentation of educational material. The paper defines the basic principles of creating presentations.*

Keywords: *multimedia, presentation, principle, information, visualization, efficiency, interactivity.*

Современная университетская образовательная система – это очень гибкий, динамично развивающийся механизм, требующий постоянного обновления как содержания образования, так и его методической системы в области методов и средств обучения.

Ввиду динамичности его развития возникают ряд проблем, к числу которых относится увеличение объема информации необходимой для эффективной подготовки специалистов в то время, как трудоемкость учебной нагрузки нередко сокращается.

Возможности современных информационных технологий, используемых в образовательной среде, позволяют ускорить процесс обучения, увеличивая при этом объем учебной информации. В связи с этим меняются и подходы к образовательной деятельности в вузах. К одному из таких подходов относится более эффективное представление учебной информации. Современные мультимедийные технологии позволяют преподавательскому составу решить эту задачу.

Мультимедиа технологии отвечают принципу наглядности, используемому в педагогике, и предоставляют инструменты для его полной реализации. Современные технические средства позволяют демонстрировать обучающимся различные виды учебной информации. Мультимедиа, как современный способ представления информации, включает в себя: текст (как в устной, так и в письменной формах), изображения (таблицы, графики, иллюстрации), в том числе и объемные, звук, видео, анимацию и т.д. Использование современных методов обработки аудиовизуальной информации с использованием навигация, настраиваемый объем по данной информации и ее интерактивность позволяет интенсифицировать процесс обучения и повысить эффективность усвоения учебной информации.

Такая универсальность позволяет формировать сенсорный опыт в качестве основы обучения, представляя информацию максимально приближенной к реальности. Мультимедиа воздействует на обучающегося через различные каналы восприятия – слуховой, зрительный и моторный, а также создает определенные эмоциональные ощущения.

За последние десятилетия в системе образования было создано огромное количество различных электронных учебников, справочных систем, LMS систем и т.п. Для их полноценного наполнения требуется большой объем времени и знания специального программного обеспечения. В тоже время работа студентов с электрон-

ным учебником протекает, как правило индивидуально и может быть использовано для его самостоятельной работы. Не менее эффективным видом мультимедиа, не требующим от преподавателя специальных навыков работы, является создание и использование презентаций. Особенно они эффективны на лекционных занятиях. В качестве технических средств обучения используется презентационное оборудование (проектор, телевизор, интерактивная доска). Создание презентаций возможно с использованием различного программного обеспечения (например, PowerPoint, prezi, или аналогов). Технология создания и применения наглядных пособий с использованием этих ресурсов широко известна и обычно не вызывает сложностей у преподавателей и студентов.

При создании презентаций, используемых на лекционных и других занятиях необходимо придерживаться ряда рекомендаций. Так в начале разработчик презентации должен четко определить конкретные цели и задачи занятия: изучение нового материала, закрепление, повторение и т.д. Исходя из конкретно поставленной задачи, необходимо выбрать ту форму представления информации, которая будет нацелена на максимальную эффективность усвоения учебной информации.

Также необходимо учитывать, что презентация не является основным источником информации на занятии, поэтому не следует максимально насыщать презентацию текстом. Важнейшим фактором повышения эффективности усвоения учебных знаний является визуализация, понимаемая в данном случае как перевод текстовой информации в визуальную.

Текстовая информация на экране должна быть минимизирована по объему, представлять собой несущую основу, стержень занятия, при этом повышаются требования по отбору, структурированию и систематизации материалов для учебных знаний. Письменный текст в ходе презентации должен не накладываться на речь преподавателя, не подменять ее, а служить визуальной поддержкой вербальной информации. Важно отметить значение цветовых соотношений графического оформления презентаций, включающих оптимальное количество цветов, их сочетание, особенности воздействия на познавательную деятельность и т.д.

Не менее важно значение звука, который может быть как средством создания определенной эмоциональной атмосферы занятия, средством активизации внимания, так и дополнительным источником учебной информации.

Наконец, необходимо отметить особое значение современных возможностей мультимедиа: видео, анимация и интерактивность. Если графика, звук, речь учителя традиционно воздействуют в основном на зрительный и звуковой типы восприятия информации, то движение, динамика, возможности непосредственного управления учебными процессами позволяют успешно и эффективно воспринимать учебную информацию кинестетическому типу восприятия.

Если рассматривать мультимедиа не только как вид учебной информации, но и как комплексное средство обучения, то необходимо определить основные принципы их создания и применения. Учет этих принципов при разработке учебных мультимедийных пособий позволяет максимально использовать технологические возможности современных программ и обеспечить требуемое качество знаний.

Основными принципами использования мультимедиа в учебном процессе являются:

1. Принцип оптимального структурирования и распределения учебного материала, требующий отбора основной, базовой информации из различных источников, не допуская дублирования и перенасыщенности.

2. Принцип мультимедийного представления предполагает собой комплексное восприятие различных современных видов информации при представлении учебного материала. Такое расширенное воздействие с учетом психофизиологических и личностных особенностей разных типов обучаемых позволяет повысить эффективность усвоения учебной информации, одновременно воздействуя на различные органы чувств, обеспечивая максимальную наглядность обучения. Благодаря этому формируется наиболее полный образ учебных знаний, более глубоко и всестороннее рассмотреть изучаемые предметы и явления.

3. Принцип интерактивности на основе технологий гиперссылок позволяет активизировать познавательный интерес, обеспечить гибкость подачи учебной информации, максимально эффективно использовать учебные разработки в конкретных условиях их применения. Мультимедиа обеспечивают высокий эмоциональный уровень восприятия информации, при котором обучаемый не просто пассивно воспринимает информацию, но проявляет к ней интерес и активное внимание.

Вышеперечисленные принципы относятся к реализации мультимедийных технологий в качестве несложных презентационных технологий на вузовском занятии.

Приведенные принципы и рекомендации были использованы автором при разработке курса по изучению дисциплины «Метрология, стандартизация и сертификация», читаемой для студентов механических и технологических специальностей. Курс разработан в среде moodle и содержит четкое структурирование информации в соответствии с рабочей программой, конспекты лекций, презентации, оценочные материалы в виде различных тестов. Курс использовался во время пандемии коронавируса при переходе на дистанционную форму обучения, где показал свою эффективность. Также используется в качестве дополнительного инструмента обучения и в настоящее время.

Таким образом, использование мультимедийных технологий в образовательном процессе позволяет существенно улучшить восприятие и повысить эффективность усвоения учебной информации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. – М.: Академия. – 2010. – 347 с.
2. Зарипов С.Н. Использование мультимедиа в образовательном процессе вуза // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 5.
3. Зверева Ю.С. Информатизация образования // Молодой ученый. – 2016. – № 6.3 (110.3). – С. 23-26.

УДК 378.17

ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ КАК СУЩЕСТВЕННОЕ УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Карагузин Максим Игоревич
Максимов Николай Алексеевич*

Аннотация. Данная работа посвящена изучению вопросов организации методического сопровождения и его влияния на повышение эффективности методической деятельности. Методическое сопровождение является важным инструментом, который помогает обеспечить качественное и системное развитие педагогического процесса.

Ключевые слова: образовательные организации, преподаватели, образовательных технологий, методические материалы, педагогические навыки, образовательный процесс, деятельность педагога.

ORGANIZATION OF METHODOLOGICAL SUPPORT AS AN ESSENTIAL CONDITION FOR IMPROVING THE EFFECTIVENESS OF METHODOLOGICAL ACTIVITIES

Maksim I. Karaguzin

Nikolai A. Maximov

Abstract. This work is devoted to the study of the organization of methodological support and its impact on improving the effectiveness of methodological activities. Methodological support is an important tool that helps to ensure the qualitative and systematic development of the pedagogical process.

Keywords: educational organizations, teachers, educational technologies, methodological materials, pedagogical skills, educational process, activity of a teacher.

Методическая деятельность в образовательных организациях Министерства обороны имеет важное значение, так как обеспечивает функции, связанные с образованием. В последнее время ей требуется большое внимание и усилия со стороны преподавателей и персонала, а также временные ресурсы. Это связано с переходом образовательного плана к парадигме компетенции. Деятельность учебных заведений Министерства обороны Российской Федерации и воспитательных организаций регламентирована приказом Министра обороны. Кафедра является центром методической деятельности, но требуется сотрудничество и поддержка других субъектов образовательного процесса для решения проблем. Методическое сопровождение оказывается в виде помощи в преодолении трудностей и создании условий для успешного обучения и развития студентов, преподавателей и персонала. Методическое обеспечение является процессом и результатом деятельности, которая может включать нормативную и учебно-методическую систему документации и средства контроля.

Методическое обеспечение является процессом, который включает планирование, разработку и создание учебно-методической документации и средств обучения. Это также может рассматриваться как результат, представленный системной документацией для образовательного процесса. Методическое обеспечение важно для эффективной организации обучения. Это дидактический инструмент, который помогает управлять подготовкой специалистов в педагогической системе. Важно различать систему методического обеспечения образовательного процесса и систему учебно-методического обеспечения. Оба подхода являются важными для эффективной работы образовательных организаций.

Конкретное содержание учебно-методического сопровождения может включать в себя:

1. Разработку и предоставление методических материалов, которые помогут педагогам правильно организовать образовательный процесс. Это могут быть учебные планы, программы, пособия, методические рекомендации и т.д. Эти материалы должны быть доступными и понятными для педагогов.

2. Обеспечение доступа к актуальной научно-методической литературе и исследованиям. Педагоги должны быть в курсе последних научных и практических достижений в своей области для эффективной работы.

3. Проведение консультаций и семинаров для педагогов. Это позволит им получить дополнительные знания и навыки, обсудить сложности, с которыми они сталкиваются в своей работе, и найти пути их преодоления.

4. Организация методической работы и обмен опытом между педагогами. Можно создать методические объединения, где педагоги могут обсуждать свои практики, делиться опытом, обмениваться идеями и ресурсами.

5. Проведение анализа результатов образовательной работы и оценка эффективности методической поддержки. Это позволит определить, насколько эффективными являются используемые методические материалы и мероприятия и внести необходимые коррективы.

Целью всего этого комплекса методического сопровождения является обеспечение качественного образования и повышение профессионального уровня педагогов [1].

Учебно-методическое пособие должно быть структурированным, доступным и понятным для студентов, содержать необходимую теоретическую информацию, примеры, задания и упражнения для закрепления материала. Важно также учитывать особенности аудитории, ее уровень подготовки и индивидуальные потребности. Кроме того, методическое сопровождение должно включать постоянное обновление и модернизацию учебных материалов с учетом изменений в образовательных программах и требований рынка труда. Также важно учитывать «фидбек» студентов и преподавателей, чтобы учебное пособие максимально соответствовало их потребностям и помогало достичь образовательных целей.

В целом, качественное учебно-методическое пособие и эффективное методическое сопровождение способствуют повышению качества образования, улучшению результатов обучения и развитию профессиональных навыков студентов. Это включает в себя следующие функции:

1. Организация и координация методической работы вуза. Методический кабинет должен разрабатывать планы и программы методической работы, определять приоритеты и задачи в данной области, а также координировать деятельность всех подразделений, связанных с методической работой.

2. Выявление, изучение и распространение передового педагогического опыта. Методический кабинет должен проводить анализ и обобщение существующего опыта, разрабатывать и внедрять инновационные методы обучения, а также осуществлять мониторинг и оценку эффективности применения этих методов.

3. Помощь преподавательскому составу в повышении их педагогической квалификации. Методический кабинет должен организовывать и проводить тренинги,

семинары и консультации, направленные на повышение профессиональных навыков преподавателей. Кроме того, он должен содействовать внедрению современных образовательных технологий.

4. Разработка и апробация методических материалов. Методический кабинет должен разрабатывать и апробировать различные методические пособия, учебные материалы, рекомендации и руководства, которые помогут преподавателям в их педагогической работе.

5. Организация системы контроля и оценки качества образовательного процесса. Методический кабинет должен разрабатывать и внедрять системы контроля и оценки, которые помогут определить эффективность образовательного процесса и выявить возможные проблемы или недостатки.

Таким образом, методический кабинет в вузе играет важную роль в организации и проведении методического сопровождения [2]. Он является центром координации и поддержки методической работы вуза, обеспечивая качество образовательного процесса и соответствие требованиям современного образования.

Кафедра методически обеспечивает процесс подготовки специалистов, а также изучение отдельных дисциплин. Для этого решаются следующие задачи:

1. Информирование кафедральных коллективов о новых требованиях ФГОСов и других нормативных документов.

2. Обеспечение доступа к информационным ресурсам.

3. Создание комфортной среды для обмена педагогическим опытом.

4. Предоставление возможностей для повышения квалификации, стажировок и участия в мероприятиях, способствующих профессиональному росту.

Методическое сопровождение на кафедре может осуществляться через следующие формы:

1. Консультирование на заседании кафедры, на собраниях предметно-методических комиссий, при обсуждении открытых занятий.

2. Наставничество, когда опытный педагог оказывает консультационную поддержку молодым коллегам.

3. Информирование педагогического коллектива о новых образовательных технологиях и методиках обучения. Вуз должен выделить учебно-методическое сопровождение образовательного процесса как составную часть методической деятельности [2]. Это позволит создать благоприятные условия для совершенствования методического обеспечения подготовки специалистов.

Таким образом, организация методического сопровождения является важным условием для повышения эффективности методической деятельности. Она позволяет обеспечить систематическую поддержку и помощь педагогам в разработке и реализации методик обучения, а также способствует обновлению и совершенствованию методического аппарата организации. Благодаря методическому сопровождению учителя имеют возможность повысить свою квалификацию и достичь лучших результатов в образовательном процессе. В итоге, это приводит к эффективному развитию и совершенствованию образовательной системы в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волик О.Н., Сулейманова Е.А. Состав и структура методического обеспечения информационно-средового подхода к модернизации профессионального образования [Электронный ре-

сурс] // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sostav-i-struktura-metodicheskogo-obespecheniya-informatsionno-sredovogo-podhoda-k-modernizatsii-professionalnogo-obrazovaniya>, свободный (Дата обращения: 11.11.2023).

2. Коптева В. А. Методическое сопровождение педагогов ДОУ согласно ФГОС [Электронный ресурс] // Муниципальное общеобразовательное учреждение Ликино-Дулевская гимназия. – Режим доступа: <https://ozgdoul.edumsko.ru/activity/fgos/>, свободный (Дата обращения: 13.11.2023).

УДК 378.146

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНТРОЛЯ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ

*Ковалев Александр Дмитриевич
Максимов Николай Алексеевич*

Аннотация. Данная статья рассматривает состояние и перспективы развития методики профессиональной подготовки. В статье описываются различные формы работы, такие как самостоятельные задания, лекции с небольшими работами, индивидуальные занятия и выполнение типовых расчетов. Основной упор делается на использование контроля и индивидуального обучения для оценки качества подготовки.

Ключевые слова: высшее военное учебное заведение, подготовка, специалист, теоретический материал, знания, самостоятельная работа.

THE USE OF CONTROL AND INDIVIDUAL TRAINING TO ASSESS THE QUALITY OF TRAINING

*Alexander D. Kovalev
Nikolai A. Maximov*

Abstract. This article examines the state and prospects for the development of methods of professional training. The article describes various forms of work, such as independent tasks, lectures with small works, individual classes and performing standard calculations. The main emphasis is on the use of control and individual training to assess the quality of cadets' training.

Keywords: higher military educational institution, training, specialist, theoretical material, knowledge, independent work.

Основной задачей высшего учебного заведения является качественная подготовка квалифицированного специалиста. Для достижения этой цели необходимо, чтобы учащиеся глубоко усвоили теоретический материал и умели применять полученные знания при решении задач прикладного характера.

Гарантией глубокого усвоения материала в рамках высшего образования, где большая часть времени отводится самостоятельной работе, является индивидуальное обучение и дифференцированный контроль знаний.

При организации такого обучения мы применяем следующие формы работы:

1. На лекциях проводим небольшие самостоятельные работы с целью определить степень наличия у студентов навыков решения элементарных упражнений по определенной теме [1]. Ребята, не справившиеся с заданием или отсутствующие на

лекции, пишут по теме реферат, составляют контрольные работы или тесты и устно отчитываются перед преподавателем.

2. Обязательное изучение теории при подготовке к лабораторным и практическим занятиям, с использованием лекционного *материала*, учебной и методической литературы. Контроль подготовки к занятиям осуществляется дифференцированно – в виде вопросов теоретического характера либо в форме письменных работ по *основным* понятиям и определениям данной темы.

3. Индивидуальные задания выдаются каждому студенту или группе в качестве домашней работы. Они содержат 8-10 задач на отработку навыков элементарных упражнений по изучаемой теме. Оформляются в отдельной тетради и проверяются преподавателем после изучения всего раздела. На обзорном занятии преподаватель проводит краткий анализ выполненных заданий, указывает недочеты, отмечает оригинальные решения. В рамках самостоятельной работы студенты активно применяют современные информационные технологии, такие как использование специализированных программ, симуляторов и компьютерного моделирования, что позволяет им развить навыки анализа и принятия решений.

Для развития командно-тактических навыков и способностей к руководству группой во время учебных занятий проводятся тактические игры и симуляции, в которых студенты сталкиваются с реалистичными ситуациями и вынуждены принимать стратегические и тактические решения.

Помимо академической подготовки, студенты также проходят физическую тренировку, которая включает физкультурные занятия, спортивные соревнования и специальную физическую подготовку. Это направлено на развитие физической выносливости, силы и ловкости, необходимых для поддержания здоровья и работоспособности студентов.

Кроме того, высшее учебное заведение активно развивает систему воспитательной работы, ставя перед студентами высокие требования в области морально-этического поведения, патриотизма и дисциплины.

Учебный процесс сопровождается проведением научно-исследовательской работы студентов, которая способствует развитию их аналитических и научных навыков. Студенты имеют возможность участвовать в научных конференциях, публиковать свои исследования и вносить вклад в развитие науки.

В течение семестра студенты выполняют типовые расчеты, содержащие проблемные ситуации и задачи прикладного характера по теме. Решая предложенные задачи, они видят межпредметную связь математики с другими науками, учатся применять полученные знания в нестандартных ситуациях. Работы обязательно защищаются и после этого оцениваются. Защиту типовых расчетов целесообразно проводить в тестовой форме. Тест должен содержать и теоретические, и практические задания по теме [2].

Реферативная работа выполняется всеми с целью углублений теоретических знаний, освоения навыков изучения научной литературы. В реферате должны рассматриваться вопросы прикладного характера – например, возможность применения того или иного математического понятия в различных сферах военной деятельности. Он должен иметь как теоретическую и практическую части, анализ исследований по теме, но не дублировать учебный материал. Работы проверяются преподавателем.

Наиболее интересные заслушиваются в форме доклада на лекциях и конференциях [3].

Индивидуальные занятия преподавателя во внеучебное время – это консультации, собеседования, отработка пропущенных лекций, лабораторных и практических занятий.

Систематический контроль знаний и индивидуальная работа позволяют преподавателю объективно оценить знания, умения и возможности каждого студента.

Существует три вида способов оценки:

1. Личностный – сравнение с прошлыми действиями того же обучающегося.
2. Сопоставительный – сравнение с аналогичными действиями других студентов.
3. Нормативный – сравнение с установленной формой этих действий.

При разном способе оценивания работа будет различной, но она каждый раз может быть вполне объективной, соответствующей действительному положению дел. Объективность оценки понимается как использование лишь нормативного способа оценивания, но он, однако, не всегда правилен. Например, учитывая разный уровень подготовки в школах по дисциплине математика, такой способ оценивания недопустим, в этом случае можно пользоваться только личностным способом. Преимущества тематического учета перед обычным в том, что он четко показывает их пробелы в изучении конкретных тем учебной дисциплины [2].

Заключительный вид контроля – это экзамен. Он включает не только ответы на все вопросы билета, но и все виды проверки в течение всего изучения предмета.

В результате мы добиваемся высокой практической, индивидуальной подготовки. Что способствует формированию профессиональных, морально-психологических качеств личности будущих специалистов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Формы контроля в условиях введения в ФГОС нового поколения [Электронный ресурс] // Педсовет. Первый национальный психолого-педагогический институт – Режим доступа: <https://pedsovet.org/article/formy-kontrolya-v-usloviyah-vvedeniya-v-fgos-novogo-pokoleniya?ysclid=lp1e3vnaam223546561>, свободный (Дата обращения: 12.11.2023).

2. Контроль в системе учебной деятельности [Электронный ресурс] // StudFiles. Файловый архив студентов – Режим доступа: <https://studfile.net/preview/2918199/page:10/>, свободный (Дата обращения: 12.11.2023).

3. Индивидуальная работа студентов является важной формой подготовки творчески мыслящего специалиста. [Электронный ресурс] // Международная ассоциация ученых, преподавателей и специалистов (Российская Академия Естествознания) – Режим доступа: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=7857&ysclid=lp1e7xmv9r690873638>, свободный (Дата обращения: 13.11.2023).

УДК 378.147

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ ВУЗА

Кочетков Григорий Владимирович

Аннотация. Рынок труда требует от молодых специалистов сформированности профессиональных и надпрофессиональных компетенций, формирование которых возможно с применением современных педагогических технологий: интер-

активных методов обучения, вовлечения студентов в научную деятельность, применение балльно-рейтинговой системы оценивания. Плюсы и минусы этих методов рассмотрены в статье.

Ключевые слова: компетенции, научная деятельность, интерактивные методы, оценивание.

MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES AS A MECHANISM FOR THE FORMATION OF UNIVERSITY GRADUATES' COMPETENCIES

Grigory V. Kochetkov

Abstract. *The labor market requires young professionals to form professional and supra-professional competencies, the formation of which is possible with the use of modern pedagogical technologies: interactive teaching methods, involving students in scientific activities, the use of a point-rating system of assessment. The pros and cons of these methods are discussed in the article.*

Keywords: *competencies, scientific activity, interactive methods, assessment.*

Целью образовательного процесса является не только получение знаний выпускниками в профессиональной области, но и формирование компетенций, позволяющих специалисту выполнять свои обязанности и совершать успешную коммуникацию с участниками производственного процесса. И если профессиональные компетенции молодых специалистов удовлетворяют работодателей, то сформированность надпрофессиональных компетенций не отвечает требованиям современного рынка труда [4]. ВУЗам необходимо уделять больше внимания формированию именно гибких навыков, владение которыми актуально для молодых специалистов.

Для успешной работы в этом направлении существует достаточное количество педагогических приемов, которые успешно применяются и имеют положительные результаты. Наибольший интерес представляют интерактивные занятия, внедрение балльно-рейтинговой системы оценивания, вовлечение студентов в научно-исследовательскую деятельность. Каждая из этих систем имеет как неоспоримые достоинства, так и недостатки, которые будут рассмотрены в данной статье.

Реализация в современном образовательном пространстве интерактивных методов обучения является на сегодня одним из наиболее важных направлений подготовки будущих профессионалов [1]. Интерактивные занятия успешно и довольно долго применяются педагогами всех уровней образования и благоприятно воспринимаются студентами. Взаимодействие друг с другом, применение нетрадиционных подходов к решению профессиональных задач, отсутствие единственного верного ответа – влияет на развитие творческого потенциала каждого студента, позволяет раскрывать и развивать личностные качества, выявляет лидеров в коллективе, делает скучные занятия и рутинные операции увлекательными и интересными [4].

В ходе интерактивных занятий студенты применяют различные роли в рабочей группе, приходят к пониманию наиболее комфортных для себя трудовых функций, осознают свои сильные и слабые стороны при выполнении и распределении профессиональных задач [3]. Важный этап рефлексии и оценивания результатов позволяет взглянуть на свои достижения со стороны, оценить личный вклад в общую работу, подготовиться к восприятию критики и научиться конструктивно кри-

тиковать работу коллег [5].

Кроме неоспоримых плюсов, применение интерактивных методов имеет определенные недостатки. Во-первых, преподавателям необходимо тщательно готовиться к занятиям подобного типа и регулярно актуализировать темы и методики. Во-вторых, не все дисциплины, темы и формы активностей приспособлены к работе в малых группах, что ограничивает, а иногда и исключает применение интерактивных методов. В-третьих, частое использование игровых методик может привести к несерьезному восприятию дисциплины студентами.

Именно в ходе интерактивных занятий удобно применять балльно-рейтинговую систему оценивания результатов деятельности. Вклад каждого студента в общую работу зачастую отличается в силу психологических особенностей, развитости компетенций, отличий в уровнях знаний и умений [2]. Формирование малых групп может происходить разными способами: и по выбору преподавателя, и по инициативе студенческого коллектива. Поэтому при рефлексии необходимо стимулировать не только самооценку работы, но и взаимооценивание, которое вызывает наибольшее сопротивление студентов, особенно если группы формировались по принципу взаимных симпатий и устоявшихся взаимоотношений. Преподаватель должен объяснить студентам, что критика и ее конструктивное восприятие позволяют человеку объективно оценить свои профессиональные качества, узнать сильные и слабые стороны, что благоприятно сказывается на дальнейшем формировании как профессиональных, так и личностных качеств. К недостаткам балльно-рейтинговой системы можно отнести возрастание методической нагрузки на преподавателей и необходимость разработки своей системы оценивания. Но нельзя не отметить ее эффективность во многих аспектах.

Научно-исследовательская деятельность позволяет в полной мере раскрыться творческим способностям студентов, успешная защита своих научных исследований и публикация статей благоприятно сказываются на самооценке и уверенности в собственных силах. Организация научной деятельности носит, как правило, несистемный характер. Как правило студенты не получают полной информации от представителей университета и преподавателей о ведущейся научной работе как в самом учебном заведении, так и на кафедрах. Многие студенты начинают свою научную деятельность только на старших курсах, работая непосредственно с преподавателями профильных дисциплин. Целесообразно привлекать студентов к междисциплинарным исследованиям с первых месяцев получения образования. Проводить просветительскую и агитационную работу необходимо как на уровне отдельных преподавателей, кафедр, но и факультетов.

Это не только ускорит формирование коммуникативных компетенций, привлечет большое количество студентов к исследовательской работе, но и увеличит вовлеченность студенческой молодежи в деятельность образовательного учреждения, сформирует понятие корпоративной этики. Что не только благополучно скажется на учебных достижениях, но и положительно отразится на имидже образовательного учреждения. При этом к минусам массового участия студентов в научной деятельности можно отнести возрастание нагрузки на преподавателей и снижение уровня научных исследований.

На сегодняшний момент для формирования профессиональных и надпрофес-

сиональных компетенций у выпускников ВУЗов существует достаточное количество педагогических инструментов, применение которых делает образовательный процесс интересным, продуктивным и соответствующим требованиям рынка труда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арустамян Д.В., Дроздова Е.А. Использование интерактивных методов обучения в учебном процессе // Евразийский союз ученых. – 2018. – № 7-4(52). – С. 7–8.
2. Власова Т.Г., Жукова Ж.С. Применение балльно-рейтинговой системы для оценки учебных достижений студентов // Педагогика, психология, филология: социокультурные взгляды: Материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 13 октября 2023 года. – Астрахань: Перо-Экспресс. – 2023. – С. 44–46.
3. Власова Т.Г., Жукова Ж.С. Формирование коммуникативных компетенций у выпускников вуза // Педагогика, психология, филология: социокультурные взгляды: Материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 13 октября 2023 года. – Астрахань: Перо-Экспресс. – 2023. – С. 41–43.
4. Жукова Ж.С. Применение интерактивных методов обучения при проведении практических занятий естественнонаучного цикла // Актуальные проблемы развития вертикальной интеграции системы образования, науки и бизнеса: экономические, правовые и социальные аспекты: материалы XI Международной научно-практической конференции, Воронеж, 29–30 декабря 2022 года. – Воронеж: ВЭПИ. – 2022. – С. 179–183.
5. Шварцман К.С., Кулагин Д.А., Жукова Ж.С. Развитие надпрофессиональных навыков в ходе научно-исследовательской работы студентов // Педагогика, психология, филология: социокультурные взгляды: Материалы XXIV Всероссийской научно-практической конференции, Астрахань, 13 октября 2023 года. – Астрахань: Перо-Экспресс. – 2023. – С. 94–96.

УДК 621:3:004.9

ПОСТРОЕНИЕ ЗАНЯТИЙ С ПРИМЕНЕНИЕМ МУЛЬТИМЕДИА СРЕДСТВ

*Кузовлева Ирина Анатольевна
Буданова Марина Викторовна
Боборыкин Игорь Владимирович*

Аннотация. В статье даны понятия мультимедийного продукта, мультимедиа средств. Представлены основные принципы мультимедийного учебного процесса, описаны мультимедийные технологии, используемые в учебном процессе.

Ключевые слова: мультимедиа, цифровая экономика, информация, обучение, учащиеся.

BUILDING CLASSES USING MULTIMEDIA TOOLS

*Irina A. Kuzovleva
Marina V. Budanova
Igor V. Boborykin*

Abstract. The article gives the concepts of a multimedia product and multimedia tools. The basic principles of the multimedia educational process are presented, and the multimedia technologies used in the educational process are described.

Keywords: multimedia, digital economy, information, learning, students.

Цифровая экономика является естественным следствием технического прогресса, развитие технологической инфраструктуры и применение крупных баз дан-

ных вызвали масштабную цифровую трансформацию общества. Данный процесс неминуемо приведет к неузнаваемости многих образовательных программ: меняются методы обучения, применяемые на занятиях технологии, процесс обратной связи с обучающимися и родителями.

Если первый этап цифровизации характеризовался расширением доступа в интернет для миллионов потребителей, то нынешний этап отличает внедрение в процесс обучения широкого спектра цифровых сервисов, продуктов и систем, применением мультимедиа средств.

Совершается реорганизация и модификация процессов с целью интеграции в них IT-инфраструктуры, которая позволит увеличить скорость обучения, создать новые информационные каналы, упростить процедуры внедрения и разработки новых методов обучения.

Мультимедиа средства выступают как технология, комплекс аппаратных и программных продуктов, которые дают возможность пользователю использовать в диалоговом режиме разнородные данные (текст, графику, видео, анимацию, звук), представленные в виде комплексной информационной среды.

Средства мультимедиа – это технология, объединяющая несколько видов информации, а также графические изображения, звук и анимацию, для создания более увлекательного, наглядного, комплексного учебного материала.

Мультимедийный продукт, по сути, является интерактивной компьютерной разработкой, в состав которой могут входить графические изображения, слайды, базы данных, текст, речевое и музыкальное сопровождение, видеоклипы, анимация, и т.д. В обучении мультимедийные продукты обычно используют в виде энциклопедий, обучающих и развивающих программ, интерактивных игр, презентаций.

Мультимедийные средства применяются, как правило, в процессе аудиторной работы, изредка в самостоятельной работе студентов.

Все чаще на лекционных занятиях преподаватели высшей школы представляют учебный материал в виде презентаций, обучающим показывают научные фильмы. Мультимедиа презентация наиболее наглядно, быстро, эффективно передает информацию большой аудитории, при этом включаются все виды памяти: зрительная, слуховая и моторная.

На практических занятиях преподаватели чаще всего используют такие мультимедийные средства, как построение графиков, прогнозов, анализ баз данных, построение математических моделей и т.д.

Качественный учебный мультимедийный курс должен включать в себе три основных принципа мультимедиа:

- подачу информации с помощью комбинации множества воспринимаемых индивидуумом сред;
- использование нескольких мультимедийных продуктов в процессе занятия, включая и самостоятельный поиск информации обучающим;
- художественный дизайн интерфейса и средств навигации должен быть простым и понятным.

Преимуществами мультимедийных технологий являются:

- возможность хранения значительного объема информации на одном носителе;

- возможность детализации на экране изображения и наиболее важных, интересных его частей,
- возможность сравнения нескольких изображений;
- возможность выделения в текстовом или другом визуальном материале определений, главных мыслей, по которым осуществляется немедленное получение справочной информации (технологии гипертекста и гипермедиа);
- возможность осуществления аудиосопровождения, видеофрагментов из фильмов, видеозаписей, функции покадрового «пролистывания» видеозаписи;
- возможность использования в процессе лекционных и практических занятий методик обработки образов, баз данных, анимации;
- возможность подключения к сети Internet;
- возможность работы с различными приложениями (текстовыми, графическими и звуковыми редакторами, картографической информацией);
- возможность «свободной» навигации по курсу лекций, выхода в основное меню, на полное оглавление, создания «закладок» на заинтересовавшем аудиторию слайде;
- возможность автоматического просмотра всего содержания продукта («слайд-шоу»), создания анимированного и озвученного путеводителя по продукту, использование в составе продукта игровых компонентов с информационными составляющими.

Применение мультимедийных средств в процессе обучения способствует повышению качества образования, а именно:

- развивает у студентов глубокий подход к обучению;
- воспитывает навыки совместной работы;
- стимулирует когнитивные аспекты обучения;
- разгружает умственную деятельность от рутинных компонентов;
- повышает мотивацию к обучению;
- формирует психологический комфорт для студентов;
- содействует переходу от пассивного к активному способу реализации деятельности учащихся, которые становятся полноправными субъектами образовательной деятельности.

Мультимедийные средства обучения можно использовать на всех этапах обучения:

- как источник учебной информации – при объяснении нового учебного материала, повторении и закреплении изученного;
- как тренажер в процессе формирования учебных умений и навыков;
- как источник информации для организации исследовательской работы, самоподготовки и индивидуальной работы;
- как средство диагностики пробелов и коррекции полученных компетенций;
- для создания онлайн-курсов, применяемых в процессе дистанционного обучения.

Помимо того, компьютерные технологии дают студентам возможность участвовать в научно-практических конференциях, сетевых викторинах, онлайн-

олимпиадах, проводимых в ведущих университетах страны (а также за рубежом), участвовать в творческих интерактивных проектах.

Однако при использовании мультимедийных технологий необходимо учитывать необходимость строго отбора мультимедийной информации, выбирая корректные, достоверные источники. Преподаватель обязан объяснить обучающимся, как осуществляется поиск достоверной информации, как проверять авторитетность и надежность источника информации. Отобранные мультимедийные ресурсы должны быть научно обоснованы, поскольку даже на популярных серверах известных издателей может находиться неточная, недостоверная и некорректная мультимедийная информация. Необходимо вырабатывать у студентов критическое мышление, т.е. способность анализировать найденную информацию, оценивать ее достоверность и применять полученные знания для принятия обоснованных решений.

Подводя итоги, следует отметить, что в борьбе за лидирующие технологические позиции в мировом сообществе наиболее перспективной возможностью для России является переход на новые, в том числе интерактивные, методы обучения, широкое применение в процессе обучения мультимедиа средств. В эпоху цифровизации такое обучение позволит перейти от пассивного к активному способу реализации образовательной деятельности, при котором обучающийся перестает быть пассивным слушателем, а становится активным участником процесса обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Изотов И.В. Мультимедийные средства обучения и их возможности в подготовке учащихся общеобразовательных школ [Электронный ресурс] // ИТС. – 2008. – №3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/multimediynye-sredstva-obucheniya-i-ih-vozmozhnosti-v-podgotovke-uchaschihsya-obsheobrazovatelnyh-shkol> (Дата обращения: 21.10.2023).

2. Попова Н.Е. Применение мультимедийных средств в обучении: проблемы и противоречия [Электронный ресурс] // Вестник НГПУ. – 2015. – №3 (25). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-multimediynyh-sredstv-v-obuchanii-problemy-i-protivorechiya> (Дата обращения: 21.10.2023).

УДК 316.1

ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

*Кузько Никита Александрович
Захаров Никита Евгеньевич*

***Аннотация.** В статье рассматриваются вопросы экологического воспитания и обучения, специфика организации экологического образования студентов технических вузов. Задачи исследования: изучение обеспечения воспитательного процесса в высшей школе; анализ экологоориентированного менталитета обучающихся; выявление проблем экологического обучения и развития экологической культуры; рассмотрение направлений экологического образования и воспитания студентов.*

***Ключевые слова:** экологическая культура, экологическое образование, экологическое воспитание, направления, формы и методы экологического воспитания.*

**PROBLEMS OF ENVIRONMENTAL EDUCATION STUDENTS OF TECHNICAL
UNIVERSITIES**

Nikita A. Kuzko
Nikita E. Zakharov

Abstract. *The article deals with the issues of environmental education and training, the specifics of the organization of environmental education of students of technical universities. Research objectives: to study the provision of the educational process in higher education; to analyze the ecology-oriented mentality of students; to identify the problems of environmental education and the development of environmental culture; to consider the directions of environmental education and education of students.*

Keywords: *ecological culture, ecological education, ecological education.*

В современном обществе, пронизанном острейшими социально-экономическими, геополитическими и духовно-нравственными проблемами, вопросы экологического образования и воспитания по-прежнему сохраняют свою актуальность. Как показывают последние исследования, экологическая культура у граждан России находится на низком бытовом уровне, в сознании населения отсутствуют институциональные представления об экологических ценностях. При этом уровень экологического образования молодежи вызывает критическую озабоченность, так как именно молодежь в наибольшей степени подвержена экологическому нигилизму [5].

В России на протяжении последних 20 лет сложилась определенная учебно-методическая система экологического образования и воспитания, далекая от запросов общественного развития, а потому требующая развития и совершенствования.

Экологическое образование – это система воспитания и обучения личности, включающая в себя набор знаний, умений, навыков, а также ценностных установок и опыта деятельности (компетенций), которые направлены на формирование основ экологической культуры обучающихся, то есть способности осознавать и понимать последствий своих действий по отношению к окружающей среде, жить в относительной гармонии с природой.

Экологическое образование в вузе характеризуется следующими факторами:

- во-первых, это завершающий этап публично-обязательного формирования экологических знаний, после дошкольных учреждений и общеобразовательной школы;

- во-вторых, природоохранные компетенции формируются в неразрывной связи с профессиональными, необходимыми для успешной самореализации будущего выпускника в практической деятельности;

- в-третьих, усиление связи формального экологического образования с неформальным [4].

Университетское экологическое образование основано на более глубоком изучении и уяснении принципов взаимодействия элементов системы «человек – общество – техника – природа» с целью надлежащей подготовки высоко квалифицированных специалистов соответствующего профиля, обладающих таким уровнем знаний, умений и навыков в области экологии, чтобы интегрировать знания в практические решения и стартапы в будущей профессиональной деятельности [7].

Однако современное вузовское экологическое образование имеет недостатки, детерминирующие его низкую эффективность, которые заключаются в следующем:

- недостаточный уровень обязательной экологизации образовательных программ всех направлений и специальностей;
- отсутствие системы подготовки профессиональных специалистов в сфере решения задач оптимальной (разумной) экологической безопасности;
- недостаточное учебно-методическое и дидактическое обеспечение экологического образования и воспитания;
- отсутствие единых концептуальных научно-методических подходов в сфере экологического образования, что приводит к его оторванности от общей системы подготовки специалистов;
- недостаток финансирования материально-технической базы, отсутствие методических пособий и специальных технических средств обучения [4].

Одним из вариантов решения указанных проблем является переход к активно-творческим методам преподавания учебных дисциплин, на основе приоритета практической, мониторинговой деятельности с элементами научно-исследовательской работы: разработка новых механизмов природопользования; создание и внедрение экономически обоснованной системы экологического контроля и мониторинга; активизация волонтерской работы по просвещению населения о природоохранной деятельности и т.п.

Привлечение обучающихся вуза к изучению экологических проблем конкретного региона является первым шагом по формированию экологического самосознания. Например, в Брянской области творческие индивидуальные задания для студентов могут быть ориентированы на выявление и решение следующих вопросов: повсеместное использование предприятиями региона устаревших технологий и некачественного сырья, загрязняющего окружающую среду; качество питьевой воды; переработка промышленных и бытовых отходов; влияние экологии на демографию и общее снижение иммунитета населения [3].

Для изучения воздействия вариативного обучения в системе экологического образования студентов Брянского государственного инженерно-технологического университета предлагается проведение экологической анкеты, включающей в себя 10 вопросов:

1. Что такое экология?
2. Назовите известные Вам экологические термины (не менее 5).
3. Какие экологические проблемы вызывают у вас наибольший интерес? (загрязнение окружающей среды: воды, почвы, воздуха; глобальное потепление; перенаселение; утилизация отходов; утрата биоразнообразия; вырубка лесов; разрушение озонового слоя; проблемы общественного здравоохранения; радиоактивное загрязнение; низкий уровень экологической культуры населения).
4. Какие направления экологии вызывают у Вас наибольший интерес? (глобальная, региональная, социальная, промышленная, городская, лесная, биологическая, биосферная).
5. Экологическая ситуация в Брянской области на сегодняшний день: идеальная, хорошая, удовлетворительная, неудовлетворительная, катастрофическая.
6. Назовите наиболее острую экологическую проблему Брянской области: питьевая вода, автотранспорт, очистительные сооружения, проблема отходов, химическое загрязнение, радиоактивное загрязнение, затрудняюсь ответить.

7. Какую бы экологическую информацию вы хотели бы получать на регулярной основе? (в рамках учебного плана; в перспективе будущей профессиональной деятельности; влияние на здоровье, здоровый образ жизни; просто интересно; не интересно).

8. Из каких источников получаете информацию по экологическим проблемам? (телевидение, радио; интернет-ресурсы; научная литература; периодические издания; лекции; личные контакты; затрудняюсь ответить).

9. Назовите причины низкого уровня экологической культуры у отдельных членов общества (отсутствие знаний об негативных последствиях, равнодушное отношение к состоянию природы, отсутствие четкого механизма контроля и ответственности за экологические правонарушения).

10. Как бы Вы оценили свое личное отношение к экологическим проблемам (высокий уровнем обеспокоенности за состояние окружающей среды, необходимость принятия более строгих мер по отношению к загрязнителям природы, отсутствие необходимых экологических знаний, равнодушное).

Анализ результатов анкетирования поможет выявить соотношение между тремя основными уровнями экологической культуры обучающихся (экологический оптимизм, экологический конформизм и экологический пессимизм) для определения оптимальных учебно-методических подходов экологического образования.

Следует отметить, что формальные экологические знания могут быть эффективно использованы только в тесной взаимосвязи с элементами экологического воспитания, направленного на формирование культуры производственной деятельности и поведения личности. Проблема воспитания духовности, нравственности, ценностных ориентиров должна проходить красной нитью через систему всех воспитательных экологических проектов, акций и мероприятий [6].

Оптимальными вариантами для ненавязчивого формирования устойчивого интереса к проблемам экологии могут стать следующие мероприятия: выездные экологические мероприятия (поездка в лес, экскурсии на охраняемые природные объекты), трудовые десанты (субботники по уборке территории), экологические фотовыставки и онлайн акции в соцсетях, круглые столы, дискуссии, семинары с ведущими специалистами в области охраны окружающей среды.

В отличие от школы, где формируются первичные экологические стереотипы поведения, в вузе происходит закрепление природоохранного менталитета на основе мировоззренческих принципов, на основе глубоких знаний о реальных угрозах экологического кризиса, об юридической ответственности за нарушение экологического законодательства, о необходимости объединенных усилий по сохранению и оздоровлению окружающей среды [2].

Одним из фундаментальных вопросов в реализации задач экологического образования является отсутствие системы обеспечения единого ценностно-мировоззренческого содержания, так как не разработаны интегрированные показатели результатов экологического образования обучающихся и его мониторинга. Это приводит к тому, что среди профессорско-преподавательского состава уровень представлений о задачах современного экологического образования крайне низкий, что является причиной недостаточного уровня экологической грамотности обучающихся.

Понимание того, что первопричиной экологических проблем в обществе является отсутствие массового экологического самосознания и устойчивой потребности в природоохранной деятельности, является условием достижения позитивного результата в процессе формирования экологических знаний, ответственности и практических навыков управления качеством окружающей среды [6].

Таким образом, в качестве основных направлений повышения качества экологического образования в техническом вузе можно назвать следующие:

1. Ориентация студентов на необходимость понимания основных экологических закономерностей, умения осуществлять мониторинг экологического состояния в доступной эколого-социальной среде и готовности лично на практике (в повседневной жизни) решать экологические вопросы.

2. Доступность для понимания студентом любого направления обучения базовых экологических знаний (основные понятия, история развития, региональная специфика, устойчивое (биосферосовместимое) развитие и проч.) необходимых для первичной оценки экологических угроз и вариантов их предотвращения.

3. Обязательность закрепления на практике алгоритма ответственного экологически безопасного поведения.

4. Обеспечение неразрывной комплексной системно-структурированной связи экологического воспитания с гражданско-патриотическим, духовно-нравственным, физическим, профессионально-трудовым на основе совершенствования педагогических механизмов.

5. Расширение эколого-просветительской деятельности через оптимизацию ресурсов медиа пространства вуза, включая социальные сети, ориентированной на повышение экологической культуры обучающихся.

Формы экологического образования в техническом вузе, в рамках реализации указанных направлений, могут включать в себя:

- разработка учебно-методического сопровождения дополнительного образования по вопросам экологической культуры на базе университета;
- создание региональной коммуникативной площадки для популяризации практик и поддержки студенческих инициатив по решению экологических проблем;
- привлечение студентов к распространению среди жителей города и области, эколого-просветительской информации [3].

Особо следует отметить недостаточное внимание преподавателей вузов к использованию информационных ресурсов в целях формирования экологической культуры обучающихся. Экологическая проблематика не находит достойного отражения в медиа пространстве. Между тем, вовлеченность студентов в подготовку постов в социальных сетях, видео сюжетов, плакатов и картинок по экологической проблематике обеспечит «выработку и актуализацию нравственных норм и ценностей, воплощенных на таком уровне экологической культуры каждого конкретного индивидуума и общества в целом, который не позволяет человеку в своей жизнедеятельности данный предел нарушить» [2].

Подводя итог всему вышесказанному, можно констатировать, что эффективность мероприятий в рамках экологического образования недопустимо оценивать их числом и количественным составом участников. Добровольно-принудительный, навязанный, скучный и оторванный от реальности проект вместо положительного

может привести к обратному результату. Главная цель – формирование в сознании студента убеждения, что природа является общечеловеческой ценностью, достоянием, которое обеспечивает безопасность каждого человека в отдельности и всех вместе. Экологический нигилизм может превратиться в глобальную угрозу, опосредованную конкретными проблемами для отдельного человека.

Именно поэтому, экологическое образование должно быть нацелено на консолидацию всех сил гражданского общества на основе общности интересов в обеспечении благоприятной окружающей среды, здоровья населения, экологически безопасного социально-экономического развития России [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Основы государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года (Утверждены Президентом РФ 30.04.2012г.) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70069264/>

2. Ахтырский А.А. Объективизация развития экологической культуры в России: социологический анализ [Электронный ресурс] // Телескоп. – 2022. – №1. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 21.11.2023).

3. Новоселова Е.Н. Роль семейного воспитания в формировании экологической культуры индивида [Электронный ресурс] // Вестник Московского университета. Серия 18. Социология и политология. – 2017. – №4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 27.11.2023).

4. Полякова М.В. Еще один способ экологического воспитания в ВУЗе [Электронный ресурс] // Colloquium-journal. – 2020. – №19 (71). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 28.10.2023).

5. Сатуева Л.Л. Формирование экологической культуры и эстетического отношения человека к природе посредством экологического воспитания [Электронный ресурс] // Педагогика высшей школы. – 2016. – № 1. – С. 27-30. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/3/archive/21/805/> (Дата обращения: 27.11.2023).

6. Суровцова Е.Г. Некоторые вопросы и проблемы экологического образования студентов технических вузов [Электронный ресурс] // Наука и современность. – 2010. – №6-1. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 8.11.2023).

7. Чич С.К., Шорова Ж.И., Четыз Д.Ю. Об экологическом образовании и воспитании школьников и студентов вузов [Электронный ресурс] // Известия Самарского научного центра РАН. – 2014. – №1-3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru> (Дата обращения: 28.10.2023).

УДК 930

ИЗУЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В 1920-Е ГГ. (ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЙ РАКУРС)

Кулачков Вадим Витальевич

Аннотация. В статье рассматриваются взгляды исследователей системы образования в период новой экономической политики. Современные отечественные ученые уделяют значительное внимание изучению образовательной сферы и обоснованно считают, что материально-финансовые проблемы препятствовали ее развитию. Участие школы в различных кампаниях также не способствовало оптимальному качеству работы самой школы.

Ключевые слова: историография, система образования, новая экономическая политика, государство, советская идеология.

STUDYING THE SYSTEM EDUCATION IN THE 1920S. (HISTORIOGRAPHICAL PERSPECTIVE)

Vadim V. Kulachkov

Abstract. *The article examines the views of researchers of the education system in the period of the new economic policy. Modern Russian scientists pay considerable attention to the study of the educational sphere and reasonably believe that material and financial problems hindered its development. The school's participation in various campaigns also did not contribute to the optimal quality of the work of the school itself.*

Keywords: *historiography, education system, new economic policy, state, Soviet ideology.*

В 1920-е гг. происходило укрепление положения новой, советской власти и, как следствие, формировалась новая система образования [8;9;10;11]. Так, А.И. Бакшеев обоснованно считает, что «понятие «советская система образования» появилось уже в начале 1920-х гг., хотя процесс ее формирования только начинался и был довольно далеким от своего организационно-концептуального завершения» [1, с. 168]. Целью данной статьи является рассмотрение взглядов исследователей системы образования в указанный период.

В современной отечественной историографии авторы уделяют значительное внимание изучению ситуации в образовательной сфере. В ряде статей И.Л. Бахтиной отмечается, что материально-финансовые проблемы сильно затрудняли развитие образования в изучаемый период. Так, она придерживается обоснованного мнения, что «...к концу 1920-х гг. задача введения начального всеобщего в сельской местности на Урале была далека от разрешения. Расширение школьного финансирования в деревне за счет центрального и местного бюджетов, государственная и общественная помощь детям из семей крестьянской бедноты, не посещавшим школы из-за материальных трудностей, хотя и имели место в 1920 гг., однако темпы их роста не позволили бы ввести начальный всеобщий в сельской местности в обозримом будущем» [2, с. 135-136].

В совместной работе И.Л. Бахтиной и М.В. Попова резонно указывается, что «...финансирование общеобразовательных школ и школ грамоты для взрослых на селе в 1920-е гг. зависело от того, в каком состоянии находилось парцеллярное сельскохозяйственное производство в тот или иной период этого десятилетия. Основное бремя расходов приходилось на государственное финансирование образовательных учреждений, при этом после перехода к новой экономической политике финансирование осуществлялось преимущественно из средств местного бюджета, которых в значительной степени не хватало, а в условиях рыночных отношений определенное значение имело выделение средств на образование сельскими земельными обществами, в первую очередь через систему самообложения крестьянских общин» [3, с. 15]. В другой совместной статье И.Л. Бахтиной и Э.Е. Протасовой отмечается, что «... государственных возможностей для проведения столь масштабной программы было недостаточно, и в 1920-е гг. – первые годы 1930-х гг. продолжали привлекать средства населения, общественных организаций, отчисления от субботников и т.д. для решения этой задачи» [4, с. 38].

Другие авторы солидаризируются с мнением И.Л. Бахтиной и обоснованно считают, что именно дефицит материально-финансовых ресурсов препятствовал положительным изменениям в социально-образовательной сфере. Так, И.В. Орлова отмечает, что «весь период 1920-х гг. сопровождался постоянным дефицитом средств на нужды образования. Государство законодательно и экономически стремилось серьезно содействовать развитию народного образования. Решение социокультурных проблем наталкивалось на отсутствие собственных региональных бюджетных источников, в 1920-е гг. еще не сложилась система полноценного социального финансирования, которую можно было создать только за счет дальнейшего развития производственной сферы. Поэтому шло активное привлечение средств общестественности и населения» [13, с. 376-377].

А.И. Бакшеев также считает, что «...советская система школьного образования, учитывая ее преимущества и изъяны, была ориентирована, прежде всего, на удовлетворение потребностей советского государства, на внедрение большевистской модели социализма. Имея сравнительно мощный научнопедагогический потенциал, она взяла на себя непосильные задачи (общее начальное образование детей, ликвидация неграмотности, культурный рост населения), которые требовали серьезной организационной и материально-финансовой базы» [1, с. 173-174].

Исследователь Н.И. Трибунских придерживается мнения, что «...сложившаяся в 1920-е гг. система привлечения средств для обеспечения образования появилась в результате проведения разработанной советским государством антикризисной политики. Тяжелая экономическая ситуация того времени потребовала привлечения дополнительных резервов из разнообразных источников: центрального и регионального бюджетов, самообложения местного населения, деятельности школьных хозяйственных советов и комитетов содействия школам родителей учащихся» [14, с. 47].

Негативное влияние на результаты деятельности школ оказывало и их участие в агитационно-пропагандистской деятельности новой, советской власти. Так, исследователь Н.В. Варивода отмечает, что «одной из особенностей рассматриваемого времени стало то, что школа принимала активное участие во всех агитационных и пропагандистских акциях, сопровождавших посевные, уборочные, избирательные и другие кампании. Выше мы уже упоминали, что основным принципом советской школьной системы был принцип связи ее с политическими, экономическими и культурными задачами социалистического общества, что мы и можем наблюдать на данном примере. Участие в тех или иных кампаниях не должно было влиять на качество работы самой школы. Однако оно было крайне низким» [6, с. 47-48].

Однако, несмотря на указанные недостатки, были и положительные моменты в развитии системы образования. Е.К. Минеева, А.П. Зыкина и А.И. Минеев придерживаются мнения, что «...серьезным достижением СССР раннего советского периода следует признать введение всеобщего начального и семилетнего обучения (и как следствие – резкое повышение уровня грамотности населения), а также создание национальных школ» [12, с. 495]. Другим важным фактором было усиление внимания к образовательному уровню старшего поколения. Так, В.А. Козлов отмечает, что «в годы гражданской войны появились школы и курсы для взрослых, которых почти не было в дореволюционной деревне. Самым распространенным типом сель-

ской школы для взрослых была школа грамотности, а ее основной клиентурой – три четверти всех учащихся – стали женщины» [7, с. 29].

Свою положительную роль сыграло и волонтерское движение, о чем пишут С.В. Бершадская и А.С. Чурсина. Они считают, что «... при активном участии населения, процесс обучения грамотности расширялся, поскольку население начало самостоятельно браться за работу. Участие же жителей губернии и мужчин и, что особенно важно в контексте «реорганизации жизни на новых началах», женщин в деятельности просветительных учреждений дает основание считать указанные учреждения одним из факторов формирования новой образовательной парадигмы и модернизации повседневной жизни провинциального населения в рассмотренный период» [5, с. 26].

Таким образом, в современной отечественной историографии уделяется значительное внимание изучению образовательной сферы и преобладает мнение, что материально-финансовые проблемы препятствовали ее развитию. Очевидно, что ситуация в системе образования была сложной еще из-за того, что школе приходилось принимать участие в тех или иных кампаниях, что не способствовало повышению качества образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бакшеев А.И. Изменение системы образования в Сибири (1920-1929 гг.) // Социально-экономический и гуманитарный журнал. – 2019. – № 1 (11). – С. 165–175.
2. Бахтина И.Л. Сеть сельских общеобразовательных начальных школ на Урале в 1920-е годы: проблема материального обеспечения // Вестник Челябинского государственного университета. – 2008. – № 34 (135). – С. 127–137.
3. Бахтина И.Л., Попов М.В. Проблемы финансирования сельских общеобразовательных школ и деревенских школ грамоты для взрослых в 1920-е годы (на примере Урала) // Педагогическое образование в России. – 2019. – № 1. – С. 6–17.
4. Бахтина И.Л., Протасова Э.Е. От ликбеза к всеобучу: миф или реальность? // Вопросы всеобщей истории. – 2019. – № 22. – С. 21–45.
5. Бершадская С.В., Чурсина А.С. Волонтерское движение в системе образования (на примере Енисейской губернии в 1920-е гг.) // Современные тенденции развития системы подготовки обучающихся по иностранному языку в неязыковом вузе: региональная практика. Материалы Всероссийской (национальной) научной конференции (г. Красноярск, 10-11 ноября 2022 г.). Красноярск. – 2022. – С. 22–27.
6. Варивода Н.В. Система школьного образования Кабардино-Балкарии в условиях культурно-идеологической трансформации 1920-х гг. // Гуманитарный профиль. Научный сборник Совета молодых ученых. Нальчик. – 2015. – С. 43–50.
7. Козлов В.А. Культурная революция и крестьянство 1921-1927 гг. (По материалам Европейской части РСФСР). – М. – 1983. – 215 с.
8. Кулачков В.В. Крестьянство Западного региона России в 1920-е гг. (социокультурные изменения). Брянск: БГИТА. – 2014. – 330 с.
9. Кулачков В.В. Распространение просвещения и грамотности среди крестьянского населения Западного региона России в 1920-е гг. // Клио. – 2013. – № 9 (81). – С. 90–92.
10. Кулачков В.В. Роль книги в социокультурном развитии крестьянства Западного региона России (первая треть XX века) // Макушинские чтения. – 2012. – № 9. – С. 161–165.
11. Кулачков В.В. Средства массовой информации в сельской местности Западного региона России 1920-х гг. // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2013. – № 5. – С. 199–201.

12. Минеева Е.К., Зыкина А.П., Минеев А.И. Становление и развитие школьного образования в автономиях Среднего Поволжья в 1920-1930-е гг. // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: История России. – 2022. – Т.21. – № 4. – С. 484–497.

13. Орлова И.В. Попытки модернизации образования в 1920-х гг. // Иркутский историко-экономический ежегодник: 2012. Иркутск. – 2012. – С.371–377.

14. Трибунских Н.И. Меры государства по мобилизации средств для развития сферы образования в 1920-е-начале 1930-х годов на Ставрополье // Вестник Челябинского государственного университета. – 2013. – № 6 (297). – С.40–48.

УДК 371.122.1

ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КОНФЕРЕНЦИЙ

*Маганков Кирилл Сергеевич
Рябцев Николай Павлович
Камозина Олеся Владимировна
Охлупина Ольга Валентиновна*

***Аннотация.** В статье приведен обзор работы сайта конференции «Педагогический потенциал». Описано навигационное меню и содержание вкладок веб-приложения.*

***Ключевые слова:** конференция, сайт, веб-приложение, навигационное меню, педагогический потенциал.*

DIGITALIZATION OF EDUCATIONAL CONFERENCES

*Kirill S. Magankov
Nikolay P. Ryabtsev
Olesya V. Kamozina
Olga V. Okhlupina*

***Abstract.** The article provides an overview of the work of the website of the conference "Pedagogical potential". The navigation menu and the contents of the tabs of the web application are described.*

***Keywords:** conference, website, web application, navigation menu, pedagogical potential.*

В рамках научно-исследовательской работы кафедры «Математика» Брянского государственного инженерно-технологического университета (БГИТУ) 27 ноября 2023 года провела Всероссийскую научно-практическую конференцию «Педагогический потенциал». В целях цифровизации процесса было принято решение создания сайта конференции. Для реализации проекта выбран технологический стек [1-4]:

- HTML5 + CSS;
- Flask, Jinja, Bootstrap;
- Flask-Restx;
- сервер mySQL, библиотека flask-sqlalchemy.

Описание работы сайта

Приведем обзор основных вкладок.

Главная При открытии веб-приложения, расположенного по URL-адресу: <http://conf.bgitu.ru> пользователь совершает переход на главную страницу. В верхней части главной страницы (рис. 1) расположено навигационное меню.



Рис. 1. Навигационное меню

Ниже (рис. 2) расположена информация о курсах повышения квалификации, которые проводились с 23 ноября по 2 декабря 2023 года. Информация представлена в виде слайдера, слайды переключаются при помощи нажатия на соответствующие кнопки. Впоследствии здесь планируется также размещение информации о проводимых в БГИТУ олимпиадах по математике и информатике.

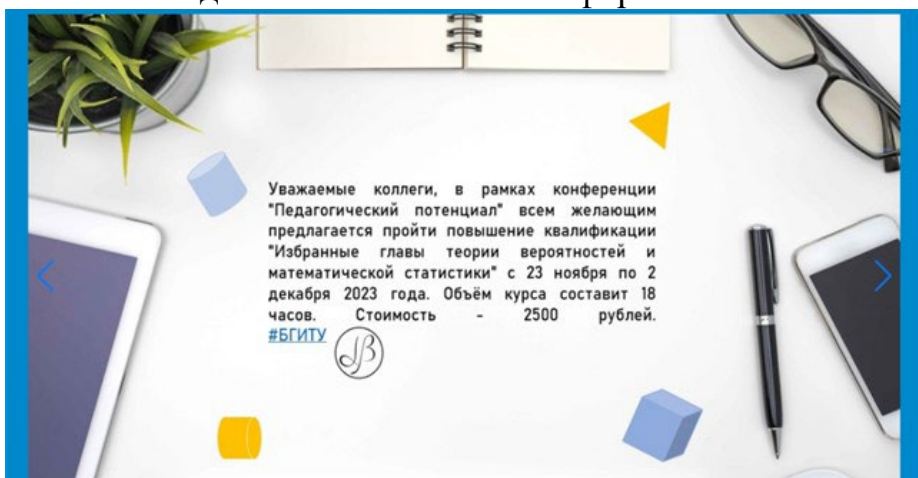


Рис. 2. Слайдер

Важную информацию о конференции можно найти в блоге под слайдером (рис. 3).



Рис. 3. Блог

В самом низу веб-страницы (рис. 4) располагается подвал, в котором размещены ссылки на такие актуальные медиаресурсы, как ссылки на сайт кафедры информационных технологий БГИТУ (ИТ), сайт БГИТУ, телеграмм БГИТУ, сайт кафедры «Математика».



Рис. 4. Ссылки на медиаресурсы

Информационное письмо С правилами оформления статей и подачи материалов авторы должны ознакомиться в данном документе. Основные направления ра-

боты конференции связаны с образованием: дошкольным, общим, средним профессиональным, высшим и дополнительным. Предусмотрена рассылка электронного варианта сборника. Для обратной связи дополнительно создан электронный ящик, расположенный по адресу confbgitu@yandex.ru.

Подача заявки

Рис. 5. Добавление данных заявки

Совершив переход в раздел подачи заявки в меню навигации, автор должен заполнить соответствующие поля. Все поля обязательны для заполнения. После оформления заявки автор получает уникальный номер для отслеживания.

Отслеживать заявку автор может, вводя присвоенный uuid заявки.

Вкладка **Архив конференции** содержит сформированный сборник материалов работы конференции. Сборнику присвоены все необходимые реквизиты: УДК, ББК, ISBN.

P.S. По отзывам пользователей размещение материалов с помощью данного сайта было удобно для авторов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Документация по библиотеке flask [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://flask.palletsprojects.com/en/latest/>
2. Барри Поллард. HTTP/2 в действии. – М.: ДМК-Пресс. – 2021.
3. Алан Бьюли. Изучаем SQL. – М.: Символ-Плюс. – 2017.
4. Документация по библиотеке Flask-RESTX [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://flask-restx.readthedocs.io/en/latest/quickstart.html>.

УДК 378.147.88

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» НА НАПРАВЛЕНИЯХ ЮРИДИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

*Махина Наталья Михайловна
Иванова Наталья Александровна
Беднаж Вера Аркадьевна
Кубанских Олеся Владимировна*

Аннотация. В статье проанализированы аспекты организации и проведения курса по изучению профессиональных информационных технологий для будущих юристов. Выполнен отбор указанных технологий и предложен примерный план лабораторных занятий при условии, что в общем курсе по основам информационных технологий рассмотрены технологии общего назначения, в том числе, офисные технологии.

Ключевые слова: юридические информационные технологии, офисные технологии, информационные технологии, профессиональные технологии.

ABOUT SOME ASPECTS OF TEACHING THE DISCIPLINE «INFORMATION TECHNOLOGIES IN PROFESSIONAL ACTIVITIES» IN LAWYER DIRECTIONS

Natalya M. Makhina

Natalya A. Ivanova

Vera A. Bednazh

Olesya V. Kubanskikh

Abstract. The article analyzed aspects of organizing and conducting a course on studying professional information technologies for future lawyers. A selection of these technologies has been made and an approximate plan for laboratory classes has been proposed, provided that the general course on the basics of information technology covers general-purpose technologies, including office technologies.

Keywords: legal information technology, office technology, information technology, professional technology.

В 2021 году во все учебные планы направлений бакалавриата, независимо от профиля, согласно письмам Министерства образования и науки Российской Федерации № МН-5/4611 от 12.07.2021 и № МН-5/2657 от 02.07.2021, был включен модуль «Введение в информационные технологии», с обязательным разделом по изучению систем искусственного интеллекта.

В Брянском государственном университете этот модуль представлен в виде двух дисциплин: «Основы информационных технологий» и «Информационные технологии в профессиональной деятельности».

Первая дисциплина предназначена для систематизации знаний по «школьной» информатике студентов первого курса и повышения их общей компетентности в области информационных технологий (см., например, [1]).

Вторая дисциплина изучается на старших курсах (в зависимости от направления подготовки) и дает студентам возможность получить специализированные знания в области информационных технологий, которые могут быть полезны в их будущей профессиональной деятельности. Например, на юридическом профиле эта дисциплина позволяет студентам получить знания о применении информационных технологий в юридической практике.

Однако, при разработке рабочей программы этой дисциплины, авторы столкнулись с некоторыми сложностями. Во-первых, существует учебная литература по информационным технологиям в юридической деятельности (см. [2]-[5]), но она в

основном рассматривает практику применения технологий общего назначения (офисные, поиска информации и т.п.). Во-вторых, если в данной литературе и затрагиваются технологии специального назначения, то их выбор ограничен сайтами различных профильных ведомств и справочно-правовыми системами.

Так как наибольшее затруднение вызывает подбор именно практической части занятий, остановимся более подробно на их тематике (на 16 часов лабораторных занятий учебного плана), которая была выработана на основе анализа актуальных сайтов для юристов, учебно-методических материалов и рекомендаций сети Интернет:

1. Офисные технологии в работе юриста *(особенности использования и дополнительные возможности пакета программ MicrosoftOffice)*.
2. Технологии организации совместной работы *(на примере сервисов Google)*.
3. Технологии презентации и планирования юридической деятельности *(планировщики, интеллект-карты, интерактивные доски)*.
4. Справочно-правовая система «КонсультантПлюс».
5. Справочно-правовые системы «Кодекс», «Гарант».
6. Информационные системы государственных органов РФ.
7. Информационное сопровождение юридической деятельности. Юридические спецпроекты в сети Интернет *(спецресурсы, использование которых может быть полезно в деятельности юриста)*.
8. LegalTech-сервисы: искусственный интеллект в юридической деятельности *(на основе карты (рис.1) LegalTech-сервисов [6])*.

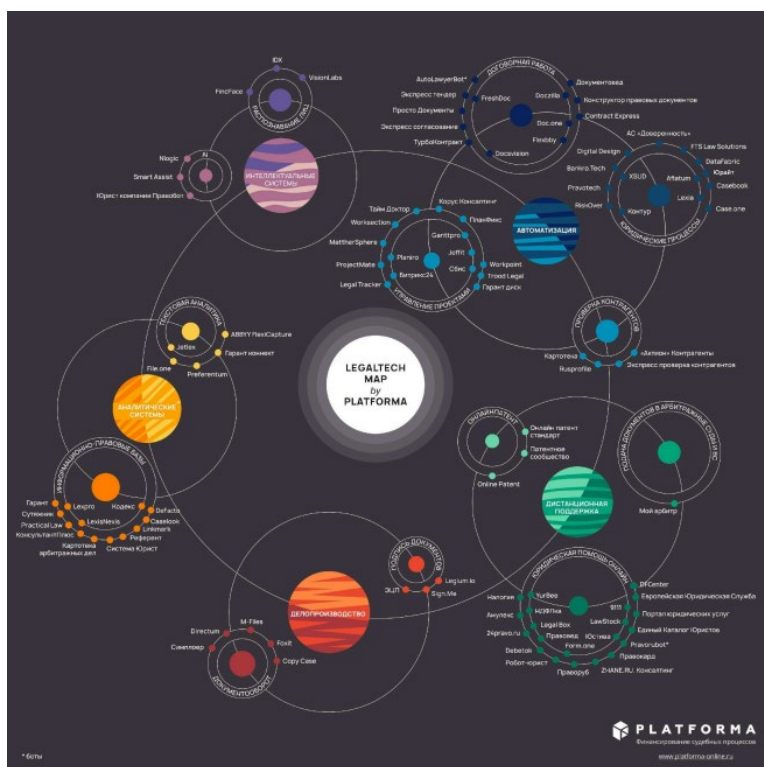


Рис. 1. Карта LegalTech-сервисов

Таким образом, на лабораторных занятиях студенты знакомятся с различными сервисами и технологиями, связанными с юридической деятельностью, изучают наиболее распространенные справочно-правовые системы, массивы правовой информации в сети Интернет, юридические спецпроекты, профессиональные сетевые

сообщества и другие сервисы Web 2.0 для юристов, знакомятся с технологиями искусственного интеллекта и LegalTech, которые используются в юридической практике.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иванова Н.А., Кубанских О.В. Цифровые инструменты и новые неформальные методы в образовательном процессе // Теоретические и прикладные аспекты естественнонаучного образования в эпоху цифровизации: материалы Всероссийской научно-практической конференции, Брянск, 21–22 апреля 2022 года. – Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского. – 2022. – С. 15–17.

2. Информационные технологии в юридической деятельности: учебник для вузов / П.У. Кузнецов [и др.]; под общей редакцией П.У. Кузнецова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт. – 2021. – 325 с. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/468537>.

3. Информационные технологии в юридической деятельности: учебник и практикум для вузов / В.Д. Элькин [и др.]; под редакцией В.Д. Элькина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт. – 2021. – 472 с. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/448203>.

4. Гаврилов М.В. Информатика и информационные технологии: учебник для вузов / М.В. Гаврилов, В.А. Климов. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт. – 2021. – 383 с. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/468473>.

5. Иванова Л.И., Сирбиладзе К.К., Цветкова О.Н. Информационные технологии в юридической деятельности: учебное пособие. – Москва: КНОРУС. – 2022. – 286 с.

6. Карта LegalTech-сервисов [Электронный ресурс] // Сервис «Платформа». – Режим доступа: https://platforma-online.ru/upload/content/legal_tech_map.pdf (Дата обращения: 20.10.2023).

УДК 796.42

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ СПЕЦИАЛЬНЫХ БАРЬЕРНЫХ УПРАЖНЕНИЙ В РАБОТЕ СО СПОРТСМЕНАМИ-МУЖЧИНАМИ В БЕГЕ НА СРЕДНИЕ ДИСТАНЦИИ

Нериков Михаил Федорович

Аннотация. Данная статья посвящена средствам и методам совершенствования техники бега на средние дистанции. Авторами приведены результаты применения и внедрения специальных барьерных упражнений в тренировочный процесс у высококвалифицированных бегунов на средние дистанции. Также разработана технология тренировки бегунов мужчин на средние дистанции с использованием и индивидуальным подбором специальных барьерных упражнений.

Ключевые слова: бег, барьерные упражнения, бег на средние дистанции, техника бега, спорт.

TEACHER'S USE OF SPECIAL BARRIER EXERCISES IN WORKING WITH MALE ATHLETES IN MIDDLE-DISTANCE RUN

Mikhail F. Nerikov

Abstract. This article is devoted to the means and methods of improving middle-distance running technique. The authors present the results of the use and implementation of special barrier exercises in the training process of highly qualified middle-distance

runners. A technology has also been developed for training male middle-distance runners using and individual selection of special barrier exercises.

Keywords: *running, hurdle exercises, middle distance running, running technique, sports.*

Техника бега – это совокупность всех действий и движений спортсменов, начиная от старта и заканчивая финишем. Она определяется не только внешней формой движений, но и качествами их содержания. Уровень технической подготовленности бегуна определяется двумя основными факторами – эффективностью и экономичностью движения.

В настоящее время, в научной и методической литературе по проблемам подготовки бегунов на средние дистанции накоплен большой арсенал средств и методов совершенствования технического мастерства. Известен широкий круг специальных упражнений, выполняемых как на месте, так и в движении, с барьерами и без них [1, с. 145].

Для реализации выполнения специальных подготовительных упражнений требует к себе с самых первых повторений особого внимания и контроля со стороны тренера и спортсмена как по форме – амплитуде, рисунку, так и по содержанию – усилиям и ритму осмысленного исполнения [2, с. 238]. Очень важно иметь четкое представление о модели (совершенной, эффективной для вас) соревновательного упражнения, а также помнить в ощущениях, ритме лучшие исполнения вами в тренировке и соревнованиях [3, с. 195].

Бег с барьерами является одним из упражнений, в котором требуется комплексное проявления скоростно-силовых качеств с достаточно сложной координацией движений в пространстве и времени. В своей элементарной форме (бег через гимнастические столбики, набивные мячи, маленькие барьеры поставленные «домиком» и другие препятствия) они часто практикуются в тренировочном процессе легкоатлетов. [6, с. 116].

Нами был разработан и экспериментально проверен комплекс специальных барьерных упражнений для бегунов на средние дистанции. Упражнения способствовали улучшению показателей основных характеристик техники бега, такие как длина и частота шага.

Было обследовано 10 легкоатлетов специализирующихся в беге на средние дистанции, с уровнем подготовленности не ниже кандидата в мастера спорта. Участники были разделены на контрольную и экспериментальную группы.

Контрольная группа занималась по традиционной программе 6 раз в неделю. Тренировочные занятия в экспериментальной группе так же проводились 6 раз в неделю, но в начале основной части 3 раза в неделю выполнялся разработанный комплекс упражнений с барьерами, направленный на совершенствование техники бега в течение 30–40 минут, а также проводилась круговая тренировка с использованием барьерных упражнений.

По результатам первичного тестирования, было включено проведение последовательного педагогического эксперимента в тренировочном процессе, в ходе которого проводились занятия с использованием подобранных барьерных упражнений.

Результаты тестирования до проведения эксперимента показали, что показа-

тели в наблюдаемых тестах у спортсменов контрольной и экспериментальной группы находятся примерно на одном и том же уровне, так как статистическая обработка данных не выявила достоверных различий полученных показателей ($P > 0,05$).

Анализ результатов повторного тестирования показал, что полученные показатели экспериментальной группы превосходят результаты тестов легкоатлетов контрольной группы. Статистическая обработка данных выявила достоверные различия результатов повторного тестирования для контрольной и экспериментальной группы по показателям, характеризующим технику бега на средние дистанции.

В контрольной группе за время педагогического эксперимента результаты улучшились с первоначальных значений $212,80 \pm 0,42$ см до $214,60 \pm 0,27$ см, что соответствует приросту результата на 1,8 см (1,04%). В экспериментальной группе средняя длина шага увеличилась с $213,00 \pm 0,50$ см до $221,00 \pm 1,17$ см, что соответствует улучшению результата на 8 см (4,62%).

Статистический анализ полученных результатов показал, что до проведения эксперимента достоверных различий между показателями теста «Длина шагов» у спортсменов контрольной и экспериментальной группы не наблюдалось ($t_{эмп} = 0,34$; $P = 0,05$).

Однако повторно проведенная обработка результатов после эксперимента свидетельствует о достоверности различий значений показателей теста «Длина шагов» у спортсменов контрольной и экспериментальной групп на уровне значимости 99% ($t_{эмп} = 5,94$; $P = 0,01$).

Мы отметили положительную динамику показателей технической подготовки спортсменов в беге на средние дистанции. Применение нами комплекса специальных барьерных упражнений, направленного на увеличение длины шага спортсмена, способствовало гармоничному воздействию на развитие группы мышц и укреплению связок в области тазобедренного сустава. По средствам этих упражнений были задействованы мышцы и связки голеностопного сустава, что способствовало увеличению частоты шага. Беговая подготовка в сочетании с комплексом барьерных упражнений, осуществлялась с учетом специфики данной методики и подбиралась, одинакова как для контрольной группы, так и экспериментальной.

В ходе организации педагогического эксперимента, с учетом длины дистанции, на которой специализируются все наши бегуны, для них был подобран присущий им объем и интенсивность для выполнения каждого из упражнений, направленных как на повешения уровня технической, беговой подготовки, так специальной и общей выносливости. Совокупность беговой, технической и подготовки специальной, основной выносливости имеет одно из главных значение для улучшения техники преодоления дистанции бегунами.

Таким образом, после внедрения комплекса специальных барьерных упражнений, которые должны были способствовать совершенствованию техники бега у высококвалифицированных средневикиков, результаты каждого спортсмена значительно улучшились, что свидетельствует о высокой эффективности разработанной нами методики. Математический анализ и статистическая обработка данных преде-

монстрировали нам, что после окончания эксперимента, техническая подготовленность каждого спортсмена стала достоверно лучше, чем до начала исследования. В дополнение к этому следует подтверждение об эффективности использованных нами методик, результаты выступлений бегунов на соревнованиях и уровень спортивных достижений также имеет показатель значительно выше, чем до эксперимента. В среднем, результат у каждого спортсмена стал лучше на 2,8 секунды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Боровник В. Методика совершенствования силовых способностей квалифицированных бегунов на средние дистанции // Спорт. Олимпизм. Здоровье: материалы Междунар. науч. конгресса, (Респ. Молдова, 5-8 окт. 2016 г.): на рус. и молд. яз. / Гос. Ун-т физ. культуры и спорта Респ. Молдова. – Кишинев. – 2016. – Т. 2. – С. 142–146.
2. Врублевский Е. П. Легкая атлетика: основы знаний в вопросах и ответах: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 032100 - Физическая культура. – Москва: Спорт. – 2016. – 238 с.
3. Геберт В.К., Куркотова В.А. Моделирование технической подготовки в беге с барьерами у легкоатлетов учебно-тренировочных групп // Проблемы современного педагогического образования. – 2016. – № 53. – С. 190–196.
4. Золотарев В.С., Золотарева В.Е. Длительный кросс как основное тренировочное средство у бегунов на средние и длинные дистанции [Электронный ресурс] // Легкая атлетика. Сб. науч.-метод. тр./ Национальный гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта; /под ред. А.В. Масленникова – СПб. – 2016. – 123 с. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/> (Дата обращения: 07.06.2023).
5. Кизько А.П., Забелина Л.Г., Тертычный А.В., Косарев В.А. Легкая атлетика: учебное пособие. – Новосибирск: НГТУ. – 2018. – 154 с.
6. Литвиненко Л. В., Ермакова В.А. Легкая атлетика: учеб. пособие для студентов вузов физ. культуры. – Малаховка. – 2017. – 116 с.

УДК 811.111-26

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКИМ НЕОЛОГИЗМАМ НА ЯЗЫКОВЫХ ФАКУЛЬТЕТАХ ГУМАНИТАРНЫХ ВУЗОВ

*Никулина Елена Александровна
Солошенко Маргарита Артемовна*

Аннотация. Изучение неологизмов дает представление не только о том, что происходит в мировом сообществе, но и способствует пониманию тенденций развития словообразовательных механизмов языка. Преподавание английского языка ставит необходимость отслеживать появление неологизмов в языке. Как правило, неологизмы входят составной частью в раздел дисциплины «Лексикология английского языка» и «Практика устной и письменной речи английского языка», являются предметами изучения на спецкурсах по современной лексикографии или неологии, терминологии, проблемам перевода. В настоящей статье предлагается обзор некоторых новых единиц, появившихся в английском языке в течение последних 10 лет, и приводится пример преподавания данных единиц в существующем курсе лексикологии английского языка и практике речи в Московском педагогическом государственном университете и Университете Петра Великого (г. Санкт-Петербург).

Ключевые слова: неологизм, способы образования, английский язык, обучение, вуз.

ENGLISH NEOLOGISMS AND THEIR ASSIMILATION AT THE LANGUAGE TEACHING FACULTIES OF HUMANITARIAN SCHOOLS OF HIGHER EDUCATION

Elena A. Nikulina
Margarita A. Soloshenko

Abstract. *The study of neological unit provides us with the understanding of the changes which take place in the world wide space as well it contributes to the understanding of the tendencies of the word-building processes in any language. Teaching English presupposes the very appearance of new words in the language; it states the necessity of the tracing of the new words. As a rule, neologisms are introduced in the course of Lexicology of the English Language as well as Practice of English and Written Speech. They also are studied at the special courses of Modern lexicography, Neology, Terminology Studies and Translation Studies. The present article is devoted to some new words which appeared in the English language within a decade. The article illustrates some issues of teaching the neologisms in question with in the Course of Lexicology of the English Language provided in Moscow Pedagogical State University and Peter the Great Polytechnic University, St. Petersburg.*

Keywords: *neologism, word-building means, the English language, teaching, university.*

Постоянно изменяющийся мир, передовые технологии, новые феномены способствуют тому, что в языке появляются лексические единицы для номинации и уточнения объектов и предметов существующей действительности.

«Как известно, обычные неологизмы – это закрепляющиеся в языке новые слова или значения, которые называют новые предметы мысли» [4, с. 121]. Как отмечает В.В. Катермина, «во всех современных европейских языках на рубеже XX-XXI вв. наблюдается увеличение неологических образований, однако английский язык, несомненно, лидирует в этом списке. Неологический бум в английском языке связан не только с серьезными изменениями в общественно-политической жизни англоязычного общества (Брекзит, коронавирус и пр.), которые привели к новым номинациям. Исследователи склонны считать, что основными факторами возникновения неологических единиц являются стилистические причины и принцип языковой экономии» [6, с. 4]. Ей вторит Н.Н. Кошкарлова: «Язык очень чутко реагирует на все события, происходящие в обществе. Некоторые слова фиксируются в языковом сознании, подвергаются изменениям на различных уровнях. Другие неологизмы исчезают вместе с деактуализацией того или иного общественного феномена» [7, с. 80].

Рассмотрим наиболее продуктивные способы образования неологизмов и приведем примеры, которые обязательно должны фигурировать на занятиях английским языком, так как их непосредственное употребление в контекстах приучает студентов обращать внимание и на сами единицы, и на способы их образования, и на их использование в языке. Привлекаются различные упражнения, направленные напере-

вод данных единиц в предложениях: это развивает языковую, коммуникативную, переводческую компетенции.

Аффиксация, как известно, является наиболее продуктивным способом создания новых слов в современном английском языке. Различают префиксальный способ, суффиксальный, а также, в последнее время, выделяют категорию полуаффиксов. Префиксальный метод – добавление аффикса перед основой слова. Выделяют следующие продуктивные аффиксы: *un-* (*unreliable*), *re-* (*rewind*), *-dis* (*distrust*) [1, с. 82], а также префиксы *mega-* (*megacorporation* – огромная корпорация, конгломерат), *under-* (*undercooked*, *understaffed*), *Mc-* (*McMansion* – большой серийно-выпускаемый современный дом) [8, с. 69].

Суффиксальный метод – это добавление аффикса после основы. Наиболее продуктивны такие суффиксы, как *-ism* (*clicktivism*, *narcissism*, *photorealism*, обычно такие слова переводят с помощью транскрипции: кликтивизм, нарциссизм, фотореализм), *-er* (*hipster*, *spoiler*, *zoomer*), *-ing* (*hate-watching*), *-tion* (*studentification*). К суффиксам прилагательных принято относить *-ish*, *-able*, *-less* (*OKish*, *googlable*, *baseless*).

Приведем некоторые примеры употребления неологизмов (*выделено нами – Е.Н., М.С.*) в современных онлайн-статьях:

Ok **Zoomer**: how seniors are learning to lead more digital lives.

A generation who grew up with black-and-white TV are now video chatting like teenagers – and for many the transition has been relatively painless.

<https://www.theguardian.com/lifeandstyle/2020/may/01/ok-zoomer-how-seniors-are-learning-to-lead-more-digital-lives>

Spoiler alert! How to avoid major plot reveals on the internet and social media.

With new episodes of *Succession* airing in the middle of the workday, Australian viewers are particularly vulnerable to being spoiled.

https://www.theguardian.com/newsletters/2019/oct/18/saved-for-later-sign-up-for-guardian-australias-culture-and-lifestyle-email?CMP=cvau_sfl

«I know how we'll get through to the yooof! We'll send out the guy who always looks like he is yelling at you from a ute's window, to tell them easily **googable** information is a LIE! That'll get them. That's radical dude. So awake.»

<https://www.theguardian.com/australia-news/live/2019/sep/19/scott-morrison-liberal-labor-thursday-mccormack-politics-live?page=with:block-5d8303c48f0834740f3be01e#block-5d8303c48f0834740f3be01e>

Полуаффиксы – относительно новая тенденция в словообразовании английского языка. Е.М. Ефремова так определяет полуаффиксы: «...повторение компонента в большом количестве единиц (от 20 единиц и более); способность давать новообразования и сочетаться с основами разного происхождения; изменение лексического значения полуаффикса по сравнению с самостоятельным словом, приобретение им отвлеченного значения и обозначение при этом широкой словообразовательной категории. В словарях подобные словообразовательные элементы имеют помету «prefix» или «suffix», что может свидетельствовать об их переходном статусе из класса самостоятельных единиц в класс вспомогательных морфем» [5, с. 84]. Частый пример такого полуаффикса: *-aholic*, оторванный от *alcoholic*, и ставший признаком обсессивного поведения (*chocoholic*, *bookaholic*, *decoraholic*).

К другим популярным способам словообразования относят конверсию. Конверсия – это такой вид безаффиксного словообразования [2, с. 136], «где категоризирующая сема не имеет формального выражения, то есть образование нового слова идет путем перевода основы в другую парадигму словоизменения» [9, с. 108]. Такой тип словообразования в современном английском языке в настоящее время часто встречается в сфере информационных технологий, особенно с названиями компаний и происходит по схеме, описанной выше: *Twitter – a tweet – to tweet, Google – to google, Zoom – to zoom*.

Сокращение является следующим довольно продуктивным способом словообразования и представляет собой редуцирование одной из частей состава слова. Слова могут сокращаться даже до одной первой буквы – это инициальный тип сложносокращенных слов или аббревиатура. Примеры последних лет – *FOMO (fear of missing out), SOLE (self-organized learning environment)*. Такие слова могут читаться как отдельные буквы (*MP – member of parliament, HIV – human immuno-deficiency virus*) или же читаться в соответствии с правилами чтения английского языка, образуя акроним (интересный пример *VSCO girl*, где первая часть слова читается как «*vis-co*», слово означает «молодая девушка, одевающаяся в определенном расслабленном стиле и демонстрирующая его в социальных сетях»).

И, наконец, слова-осколки, слияние, слова-слитки, *blending*, стяжение, слова-портманто (*portmanteau*) или контаминация – один из самых популярных способов словообразования на данный момент. Этот метод представляет собой комбинацию из двух (и более) произвольно усеченных основ. Усечение может быть простым сокращением, или же может иметь общие буквы/звуки в месте соединения.

«Контаминированные единицы, яркие и неординарные по своей форме и семантике, и являются одним из средств воздействия на адресата и способов усиления прагматического потенциала текстов массово-информационного дискурса» [10, с. 312]. Приведем примеры неологических блендов: *stuffocation (stuff+suffocation*, ощущение невозможности дышать от количества вещей, аналог русского «не продохнуть»), *ruburb (rural+suburb* – сельская местность, где одновременно живут фермеры и рабочие, постоянно едущие в город на работу), *brinner (breakfast for dinner* – «завтрак на ужин»), *plogging (a leisure activity in which people pick up litter while jogging* – «вид досуга, состоящий из собирания мусора во время пробежки»), *sandscape (картина из песка, или пейзаж, на котором присутствует песок)*.

Некоторые примеры употребления контаминированных неологизмов в текстах онлайн статей:

That's causing a whole set of new problems, which I collectively call «**stuffocation**»: environmental degradation, species destruction, loneliness, anxiety, stress, depression.

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2015/feb/27/spend-less-on-stuff-experiences-materialism-experientialism>

Plogging: the fitness craze that's sweeping the streets.

Still, governments hoping to save money on official street sweepers should welcome **plogging**, with its environmentally conscious public spirit. In future, teams of citizen volunteers could surely help in other areas by **cogging** (caring for old people while jogging)

or **brogging** (planning for Brexit while jogging). We have nothing to lose but our aversion to portmanteau words.

<https://www.theguardian.com/books/2018/mar/31/plogging-steven-poole>

На лекциях по лексикологии демонстрируются и телескопические слова, которые часто становятся названиями компаний: *Bringo* (фирма, специализирующаяся на доставке документов, от глаголов *bring + go*), *Tendance* (клуб любителей танцев, слиток, состоящий из частей слов *tendency + dance*), *energo* (предоставление устройств для зарядки гаджетов за определенную плату, от комбинации слов *energy + go*).

Согласимся с М.Д. Бобровицкой, которая указывает, что «...среди преимуществ введения неологизмов в процесс обучения следует отметить, что они позволяют понять, что язык – это не застывшая, а развивающаяся система, которая фиксирует все значимые события в жизни общества и реагирует на них посредством создания новых слов. Помимо этого, анализ неологизмов позволяет выявить отношение общества к происходящему в политике. По неологизмам мы можем судить о культурных ценностях, существующих в обществе в сфере политики. Наряду с этим они позволяют разнообразить процесс обучения. Нельзя не отметить, что новизна, неформальность и эмоциональная окрашенность неологизмов вызывают большую степень эмпатии со стороны обучающихся и способствуют поддержанию интереса к предмету» [3, с 89].

В заключение следует отметить, что изучение современных неологических образований – довольно интересная тема для самих студентов: в результате демонстрации контекстов, заданий на перевод, фотографий с неологизмами обучающиеся довольно быстро вовлекаются в процесс «узнавания» неологизмов, с большим вниманием относятся к новостям и чтению онлайн статей, приобретают навыки различать способы образования неологизмов, правильно употреблять их в речи, часто выбирают темы, связанные с английскими неологизмами, для написания курсовых работ или выпускных квалификационных работ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антрушина Г.Б., Афанасьева О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка: Учеб. пособие для студентов – Москва: Дрофа. – 2001.–288 с.
2. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка: учеб. пособие. – Москва, ФЛИНТА: Наука. – 2012. – 375 с.
3. Бобровицкая М.Д. Обучение неологизмам английского языка в общественно-политической сфере // Вестник Калининградского филиала Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2019. – №4 (58).– С. 86–89.
4. Виноградов В.С. Введение в переводоведение. – М. : ИОСО РАО. – 2001. – 221 с.
5. Ефремова Е.М. Полуаффиксы в составе многокомпонентных слов-композигов в современном английском языке // Вестник Московского государственного областного университета. Серия Лингвистика. – 2011.– №5 – С. 83–86.
6. Катермина В.В. Аксиологический потенциал англоязычных неологизмов в дискурсивных практиках. – Краснодар. – 2023. – 192 с.
7. Кошкарова Н.Н. Лексико-семантические изменения как отражение ценностных приоритетов носителей русского языка // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2021. – № 2. – С. 80–88.
8. Мишутинская Е.А., Пономаренко Л.Н. О способах образования неологизмов в современном английском языке [Электронный ресурс] // Таврический научный обозреватель. – 2017.– № 7 (24). – С. 68-72. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=30318472>, свободный (Дата обращения: 12.11.2023).

9. Морозова Н. Н. Семантические связи слов при морфологической конверсии // Сборник научных трудов по итогам выполнения научно-исследовательской работы в Институте иностранных языков МПГУ за 2020–2021 учебный год. – Москва: Общество с ограниченной ответственностью «ПРИНТИКА». – 2021. – С. 108–113.

10. Никулина Е.А., Лаврова Н.А. Контаминация как один из аспектов рекламного дискурса. // Преподаватель XXI век. – 2009. – № 2-2. – С. 305–312.

11. <https://www.theguardian.com> [Электронный ресурс]. Режим доступа: свободный. (Дата обращения: 19.11.2023).

УДК 378.1

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ НА ОСНОВЕ СОПРЯЖЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТОВ

Осипова Ирина Сергеевна

Аннотация. В статье определено проблемное поле подготовки руководителей физкультурно-спортивных организаций. Представлен обобщенный путь сопряжения образовательного и профессионального стандартов для разработки процесса подготовки руководителей физкультурно-спортивных организаций в условиях высшего образования.

Ключевые слова: физическая культура, руководитель организации, спортивный менеджмент, руководитель физкультурно-спортивной организации, профессиональный стандарт, образовательный стандарт, подготовка менеджеров, высшее образование.

THE PROBLEM OF TRAINING MANAGERS OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS ORGANIZATIONS ON THE BASIS OF PROFESSIONAL AND EDUCATIONAL STANDARDS

Irina S. Osipova

Abstract. The article defines the problem field of training managers of physical culture and sports organizations. The article reveals the way of combining educational and professional standards for the development of the process of training managers of physical culture and sports organizations in conditions of higher education.

Keywords: physical culture, head of an organization, sports management, head of a physical culture and sports organization, professional standard, educational standard, training of managers, higher education.

Подготовка руководителей для разных сфер экономики до сих пор является достаточно стихийным явлением. Общепринятой является стратегия вертикального продвижения по карьерной лестнице в процессе постепенного приобретения компетенций, дополнительного образования. Однако выделение спортивного менеджмента в особый вид трудовой профессиональной деятельности с середины XX век за рубежом и с 90-х годов XX века в России, определяет потребность отрасли в подготовке профессиональных управляющих. Сложность подготовки руководителей в сфере физической культуры и спорта обуславливается тем, что профессия «спортивный менеджер» может включать очень разноплановые направления деятельно-

сти. Данное обстоятельство связано с тем, что существует большое количество разных спортивных организаций, начиная от профессиональных клубов, спортивных лиг и федераций до фитнес-клубов и спортивных сооружений. Отдельно стоят организации дополнительного образования, такие, как спортивные школы.

Также сложность подготовки профессиональных руководителей в области физической культуры и спорта объясняется и разными уровнями менеджмента (генеральный директор/президент лиги, федерации, организации, директор спортивного сооружения, директор спортивной школы, центра подготовки и пр., руководитель физкультурно-спортивного объединения, руководитель спортивного подразделения по спортивной работе, спортивной подготовке, эксплуатации спортивного подразделения и т.д.).

Разнообразные функциональные направления спортивного менеджмента (руководство информационной службой физкультурно-спортивной организации, подбор и оценка персонала, контролирование расходов, организация закупок спортивного оборудования, работа с болельщиками, спонсорами и СМИ, привлечение спонсоров, руководство проектной деятельностью и др.) добавляют возможные направления подготовки профессиональных спортивных менеджеров.

Процесс профессиональной подготовки спортивных менеджеров в ходе получения высшего образования продолжает оставаться научно-методической проблемой. В первую очередь за счет поиска университетами возможности разработать такие образовательные программы, которые вызывают интерес у потенциальных обучающихся. Однако проблема отбора содержания и наполнения образовательных программ, нацеленных на подготовку менеджеров физкультурно-спортивных организаций, остается открытой.

Процесс подготовки профессиональных кадров в условиях высшей школы с 2016 года опирается не только на образовательные стандарты, но и на профессиональные. Порядок применения профессиональных стандартов с 1 июля 2016 года был закреплён в ст. 195.1 ТК РФ. Проблемы взаимосвязи образовательного и профессионального стандартов в области высшего образования находятся в поле интересов исследователей [1, 2, 3].

Трудовой кодекс Российской Федерации определяет профессиональный стандарт как характеристику квалификации, необходимой работнику для осуществления определенного вида профессиональной деятельности, в том числе выполнения определенной трудовой функции [4]. Детальное описание трудовой деятельности, раскрывающееся в профстандартах даёт работодателю право их применения при формировании кадровой политики и управлении персоналом. В свою очередь, для университетов профстандарт становится содержательно-смысловым ориентиром. Задача университета – отобрать комплекс обобщенных трудовых функций, на формирование которых будет направлена образовательная программа высшего образования. Это позволит сконцентрировать логику учебного процесса по подготовке специалистов определенного спектра должностей и, соответственно, их профессионально-управленческого функционала. Очевидно, что подготовка директора спортивной школы, спортивного клуба или руководителя подразделения по спортивной работе в организации будет отличаться от подготовки директора спортивного сооружения или руководителя спортивной федерации.

В 2023 году был принят новый Профессиональный стандарт № 363н «Руководитель организации (подразделения организации), осуществляющей деятельность в области физической культуры и спорта» (утв. приказом Минтруда и соцзащиты Российской Федерации от 27.04.2023), актуализирующий трудовые функции руководителей организаций, входящих в систему спортивной подготовки, и их содержание.

В нашем исследовании мы делаем акцент на том, что организационно-управленческий тип задач профессиональной деятельности, определенный образовательным стандартом, должен быть напрямую связан с трудовыми функциями профессионального стандарта. Это тот путь сопряжения профессионального и образовательного стандартов, на основе которого магистерская программа по подготовке менеджеров в сфере физической культуры и спорта будет отвечать и потребностям работодателя и работника, и возможностям университетов.

Способ сопряжения профессионального и образовательного стандартов при разработке образовательной программы магистратуры профиля «Менеджмент в сфере физической культуры и спорта» представлен на рисунке.



Рис. Сопряжение профессионального и образовательного стандартов при разработке образовательной программы магистратуры

Образовательная программа высшего образования должна отвечать принципам актуальности, достаточности, перспективности, то есть отвечать потребностям профессии в настоящее время, формировать базовый комплекс компетенций в максимально короткие сроки и давать поле для возможного роста выпускника. Ориентация на профессиональные стандарты и изменения в них в полной мере позволит выполнить данные принципы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Пискунова Е.В. Актуализация проблемы преемственности образовательных и профессиональных стандартов в сфере образования [Электронный ресурс] // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2015. – №174. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualizatsiya-problemy-preemstvennosti-obrazovatelnyh-i-professionalnyh-standartov-v-sfere-obrazovaniya> (Дата обращения: 24.11.2023).

2. Поповичева Н.Е., Базарнова О.А. Взаимосвязь образовательного и профессионального стандартов в рамках реализации современных требований в области высшего образования [Электронный ресурс] // Среднерусский вестник общественных наук. – 2014. – №6 (36). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-obrazovatel'nogo-i-professional'nogo-standartov-v-ramkah-realizatsii-sovremennyh-trebovaniy-v-oblasti-vysshego-obrazovaniya> (Дата обращения: 24.11.2023).

3. Солнцева А.С. Интеграция профессиональных стандартов в образовательную среду вуза физической культуры [Электронный ресурс] // Вестник спортивной науки. – 2015. – №5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-professionalnyh-standartov-v-obrazovatelnuyu-sredu-vuza-fizicheskoy-kul'tury> (Дата обращения: 24.11.2023).

4. Трудовой кодекс Российской Федерации. Принят Гос. Думой 21 декабря 2001. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2001. (действующая ред. от 4 августа 2023) [Электронный ресурс] // Консультант-Плюс. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/ (Дата обращения: 24.11.2023).

УДК 378.147.227

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОГРАФИКИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА МАТЕМАТИКИ

*Охлупина Ольга Валентиновна
Ракова Ксения Александровна*

Аннотация. Применение инфографики в образовательном процессе способствует лучшему усвоению учебной информации. Вовлечение студентов в процесс создания визуального материала при изучении отдельных разделов учебных курсов повышает эффективность обучения. В статье приводится пример создания индивидуальных творческих заданий с применением инфографики.

Ключевые слова: инфографика, обучение, визуализация, математика, наглядность.

USING INFOGRAPHICS WHEN STUDYING A COURSE OF MATHEMATICS

*Olga V. Okhlupina
Ksenia A. Rakova*

Abstract. The use of infographics in the educational process contributes to the better assimilation of educational information. Involving students in the process of creating visual material while studying individual sections of training courses increases the effec-

tiveness of learning. The article provides an example of creating individual creative tasks using infographics.

Keywords: *infographics, learning, visualization, mathematics, visibility.*

Инфографика представляет собой визуализацию информации с помощью взаимосвязанных картинок, диаграмм, схем и текста. Как правило, ее используют для отображения данных больших объемов, чтобы добиться наглядности. Применение инфографического представления материала способствует лучшему его восприятию и быстрому запоминанию.

В зависимости от функционала выделяют такие типы инфографики, как иллюстративная, информационная, оперативная и аналитически-расчетная. Часто применяется сразу несколько типов для достижения результата.

При составлении инфографики заданной темы или раздела основной упор делается на осознание цели, которую необходимо достичь посредством такого представления данных, а также на полноту информации.

Понятная визуализация материала возможна лишь при умении передавать структурированно идеи в виде образов.

Необходимо помнить, что при создании инфографики заданной тематики для лучшего восприятия необходимо: не перегружать ее деталями; представлять все элементы согласованно; создавать ее в едином стиле.

При изучении математики инфографика применяется не просто с целью пассивной визуализации, а способствует когнитивным процессам. Студенты должны уметь осмысливать изучаемый материал и создавать его сжатое образное представление.

В качестве проектной работы на занятиях по математике студентам предлагается визуализировать материал одного раздела курса математики (по выбору).

Инструкция к выполнению индивидуального творческого задания (создание инфографического представления в рамках изучаемого раздела и разработка упражнений для работы с ним):

- 1) работая в микрогруппах, проанализируйте выбранный вами раздел учебника по высшей математике;
- 2) подробно рассмотрите тематическую наполняемость раздела (теория, упражнения);
- 3) создайте инфографическое представление раздела, используя ссылки [1]-[4];
- 4) подготовьте 3-4 вида заданий с применением инфографики;
- 5) подготовьте презентацию по разработанному материалу.

Требования к презентации:

Слайд 1: название учебника, выбранного раздела, авторы презентации.

Слайд 2,3: опорный конспект теории и типовые задания из учебника на отработку материала раздела.

Слайд 4: инфографика по разделу.

Слайд 5,6: примеры заданий, разработанных авторами презентации для работы с созданной инфографикой.

Таким образом, применение инфографики в образовании способствует усвоению и глубине понимания студентами изучаемой информации, росту когнитивной активности, повышению мотивации обучающихся, разнообразию форм учебной работы.

Создание визуализации заданной тематики формирует функциональный исследовательский навык, умение анализировать и развивает критическое мышление студентов.

В ходе выполнения заданий рассмотренного выше типа студенты учатся анализу, синтезу и представлению материала не просто в краткой форме, а без потери смысла, увеличивая тем самым скорость восприятия информации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Cool Infographics [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://coolinfographics.com/> (Дата обращения: 23.11.2023).
2. ReproductiveFacts.org [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.reproductivefacts.org/resources/infographic-gallery/> (Дата обращения: 21.11.2023).
3. Infographic Design [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://visual.ly/product/infographic-design> (Дата обращения: 21.11.2023).
4. MALOFIEJ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.malofiejgraphics.com/> (Дата обращения: 23.11.2023).

УДК 316

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕОРИИ ГРАФОВ К АНАЛИЗУ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

Прокопенко Арина Александровна

Аннотация. Анализ социальных сетей представляет собой важную область исследований, как в образовании, так и для решения прикладных задач. В данной статье рассматривается применение теории графов для моделирования и анализа социальных сетей.

Ключевые слова: теория графов, метрики анализа социальных сетей, центральность, моделирование социальных сетей, модель «маленького мира», анализ сообществ, выявление ключевых узлов, распространение информации, структура сети.

APPLYING GRAPH THEORY TO SOCIAL NETWORK ANALYSIS

Arina A. Prokopenko

Abstract. Social network analysis is an important area of research, both in education and for solving applied problems. This article discusses the application of graph theory for modeling and analyzing social networks.

Keywords: graph theory, social network analysis metrics, centrality, social network modeling, «small world» model, community analysis, identification of key nodes, information dissemination, network structure.

Анализ социальных сетей (Social Network Analysis, SNA) представляет собой междисциплинарное поле, которое исследует взаимосвязи и структуру в социальных системах. Увеличение потока информации в сетях привело к необходимости их

эффективного исследования. Теория графов предоставляет мощные математические инструменты для моделирования и анализа таких сетей.

Граф (Graph) – это абстрактная математическая структура, состоящая из множества вершин (V) и множества ребер (E), где каждое ребро соединяет пару вершин: $G = (V, E)$. В контексте SNA, социальная сеть – это граф, где вершины представляют индивидуальных участников, а ребра – отношения между ними. Эти отношения могут быть направленными (например, «подписка» в социальных медиа) или ненаправленными (например, «дружба»).

Матрица смежности (A) – это основной способ представления графа. В ней элемент (A_{ij}) равен 1, если между вершинами i и j есть ребро, и 0 в противном случае. Матрица смежности позволяет нам представить структуру сети и вычислить различные метрики.

Метрики Анализа Социальных Сетей

Степень вершины (d_i) – это количество ребер, инцидентных данной вершине. В ненаправленных графах: $d_i = \sum_j A_{ij}$, где A_{ij} – элемент матрицы смежности, указывающий на наличие ребра между вершинами i и j .

Центральность по степени (Degree Centrality) – измеряет важность вершины в сети на основе ее степени. Эта центральность определяется следующей формулой: $C_D(i) = \frac{d_i}{N-1}$, где N – общее количество вершин в графе.

Центральность по близости (Closeness Centrality) – учитывает, насколько близко вершина к остальным в сети. Формула для центральности по близости выглядит следующим образом: $C_C(i) = \frac{1}{\sum_j d(i,j)}$, где $d(i,j)$ – кратчайшее расстояние между вершинами i и j .

Центральность по посредничеству (Betweenness Centrality) – измеряет, насколько вершина лежит на путях между другими вершинами в сети. Формула для центральности по посредничеству: $C_B(i) = \sum_{s \neq i \neq t} \frac{\sigma_{st}(i)}{\sigma_{st}}$, где σ_{st} – количество кратчайших путей между вершинами s и t , $\sigma_{st}(i)$ – количество кратчайших путей между s и t , проходящих через вершину i .

Эйгенвекторная центральность (Eigenvector Centrality) – учитывает важность вершины исходя из важности соседних вершин. Формула для вычисления эйгенвекторной центральности: $C_E(i) = \frac{1}{\lambda} \sum_j A_{ij} C_E(j)$, где λ – собственное значение матрицы смежности.

Средняя степень вершины ($\langle d \rangle$) – это среднее значение степеней всех вершин в графе и представляет общую плотность связей в сети. Формула для расчета: $\langle d \rangle = \frac{2|E|}{|V|}$, где $|E|$ – количество ребер, $|V|$ – количество вершин в графе.

Коэффициент кластеризации (C_i) – оценивает насколько близки друзья одной вершины также являются друзьями друг друга. Формула для коэффициента кластеризации:

$$C_i = \frac{2 \cdot \text{количество связей между соседними вершинами}}{\text{степень вершины} \cdot (\text{степень вершины} - 1)}$$

Диаметр сети (D) – это максимальная длина кратчайшего пути между любой парой вершин. Формула для вычисления диаметра: $D = \max_{i,j} d(i,j)$, где $d(i,j)$ – кратчайшее расстояние между вершинами i и j .

Моделирование Социальных Сетей

Модель Эрдеша-Реньи создает случайный граф с (N) вершинами, где вероятность существования каждого ребра равна p . Эта модель подходит для описания случайных социальных сетей, где отношения могут возникать независимо друг от друга.

Модель Маллета-Ньюмана-Ватца объясняет масштабно-безмерные сети, в которых некоторые вершины имеют гораздо больше связей, чем другие. В этой модели новые вершины присоединяются к существующим с вероятностью, пропорциональной их текущей степени.

Модель «Маленького мира» представляет сеть, в которой большинство вершин связаны с ближайшими соседями, но существуют также короткие пути между удаленными вершинами. Эта модель объясняет быстрое распространение информации в социальных сетях. Для генерации «маленького мира» используется алгоритм Ватца-Строгатцкого.

Выявление Ключевых Узлов

Алгоритм PageRank используется для оценки важности вершин в сети и может быть применен к социальным сетям. Этот алгоритм учитывает не только количество связей у вершины, но также важность вершин, с которыми она связана. Формула для PageRank вершины i : $PR(i) = (1 - d) + d \sum_{j \in N(i)} \frac{PR(j)}{L(j)}$, где $PR(i)$ – PageRank вершины i , $N(i)$ – соседи вершины i , $L(j)$ – количество связей у вершины j и d – коэффициент демпфирования.

Анализ сообществ позволяет выявить группы плотно связанных вершин в сети. Различные алгоритмы, такие как модулярность и метод Ловейна, могут использоваться для этой цели. Формула для модулярности (Q) сообщества: $Q = \sum_c \left[\frac{E(c)}{2m} - \left(\frac{L(c)}{2m} \right)^2 \right]$, где c – сообщество, $E(c)$ – количество ребер в сообществе, $L(c)$ – сумма степеней вершин в сообществе, m – общее количество ребер в сети.

Теория графов предоставляет мощный инструментарий для анализа социальных сетей. Понимание структуры сети и выявление ключевых узлов помогает в решении различных задач, таких как образование, влияние, маркетинг, распространение информации и многое другое. В статье рассмотрены разнообразные инструменты, которые могут помочь в лучшем понимании и управлении социальными сетями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Прикладные задачи анализа данных: анализ социальных сетей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.machinelearning.ru/wiki/images/e/e7/PZAD2016_14_social.pdf (Дата обращения: 25.11.2023).
2. The Open Graph Viz Platform [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gephi.org/> (Дата обращения: 21.11.2023).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ОБОРУДОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ДИЗАЙН МЕБЕЛИ»

*Романов Виктор Александрович
Никишова Елизавета Дмитриевна*

Аннотация. В настоящее время использование информационных технологий и мультимедийного оборудования играет важную роль в образовательном процессе. Мультимедийное оборудование позволяет сделать учебный процесс более интерактивным и увлекательным, а также обеспечивает доступ к большому объему информации. В преподавании дисциплины «Дизайн мебели» мультимедийное оборудование применяется при проведении лекций и практических занятий.

Ключевые слова: мультимедийное оборудование, видеоуроки, анимация, учебные дисциплины, «Дизайн мебели».

THE USE OF MULTIMEDIA EQUIPMENT IN TEACHING THE DISCIPLINE «FURNITURE DESIGN»

*Viktor A. Romanov
Elizaveta D. Nikishova*

Abstract. Currently, the use of information technology and multimedia equipment plays an important role in the educational process. Multimedia equipment allows you to make the learning process more interactive and exciting, and also provides access to a large amount of information. In teaching the discipline «Furniture Design» multimedia equipment is used during lectures and practical classes.

Keywords: multimedia equipment, video lessons, animation, academic disciplines, «Furniture design».

Мультимедийное оборудование – это комплекс технических средств, позволяющих воспроизводить, передавать и обрабатывать не только голос, но и видеоматериалы. Данное оборудование включает в себя проекторы [1, с.63], интерактивные доски, компьютеры, аудио- и видеоаппаратуру и другие устройства.

Использование мультимедийного оборудования в университетах играет важную роль в образовательном процессе и помогает студентам более эффективно учиться и понимать учебный материал.

Одним из основных элементов мультимедийного оборудования являются проекторы. Проекторы используются в лекционных залах и аудиториях для вывода изображения с компьютера на большой экран или стену. Это позволяет преподавателям использовать различные презентационные материалы, такие как слайды, видео, графики и другие мультимедийные элементы, чтобы сделать лекции более наглядными и интерактивными.

Компьютеры и ноутбуки с мультимедийными возможностями также являются неотъемлемой частью образовательной среды. Студенты могут использовать их для выполнения учебных заданий, исследований, просмотра учебных материалов и обмена информацией со своими преподавателями и одногруппниками. Кроме того,

компьютеры и ноутбуки могут быть использованы в специализированных лабораториях и классах для проведения практических занятий, таких как программирование, дизайн и т.д.

Звуковое оборудование также играет важную роль в университетах. Динамики и микрофоны используются в аудиториях, конференц-залах и других общих помещениях для обеспечения высокого качества звука во время лекций, презентаций и дискуссий.

Необходимость мультимедийного оборудования по дисциплине «Дизайн мебели» обусловлена несколькими факторами.

Во-первых, оно позволяет привлечь внимание и увлечь студентов, делая учебный процесс более интересным и доступным.

Во-вторых, мультимедийное оборудование обеспечивает возможность визуального представления материала, что помогает лучшему его запоминанию.

В-третьих, использование мультимедийного оборудования позволяет демонстрировать видео- и аудиоматериалы, что особенно важно в образовательных предметах, связанных с экспериментами или демонстрациями.

На кафедре мультимедийное оборудование используется в ряде случаев. Например, преподаватель может проводить лекции, демонстрируя видеоматериал о технологиях обработки древесных материалов для придания им эстетических свойств.

Таким образом, мультимедийное оборудование, применяемое при преподавании дисциплины «Дизайн мебели» помогает улучшить образовательный процесс, делая его более интерактивным, наглядным и эффективным. Студенты могут лучше понять учебный материал благодаря использованию различных мультимедийных элементов, таких как презентации, видеоуроки, анимации и интерактивные образовательные программы. Это также способствует развитию навыков работы с технологиями и подготавливает студентов к современному информационному обществу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Тихомиров П.В. Использование мультимедийных материалов в дисциплине «Организация государственного учета и контроль технического состояния автомобилей» // Современные проблемы высшего профессионального образования: материалы научно-методической конференции. – БГИТА. – 2013. – С. 62–65.

УДК 378.147

ТЕХНИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Салищева Ольга Гурьевна

Аннотация. Цифровизация, являющаяся ключевым фактором нашей эпохи, продолжает свое стремительное развитие. Сложно представить современное общество без непрерывных технических новшеств. Эта статья затрагивает ключевые моменты цифровой трансформации в образовательной сфере. Необходимость инновационного подхода во всех сферах государства значительно ускорили процесс цифровизации высшего образования. Автором приводятся результаты исследова-

ния влияния цифровизации на социально-психологическую среду в высшем образовании.

Ключевые слова: цифровизация, высшее образование, качество образования, социально-психологический аспект, дистанционное обучение.

TECHNICAL AND SOCIO-PSYCHOLOGICAL ASPECTS OF DIGITALIZATION OF HIGHER EDUCATION

Olga G. Salishcheva

Abstract. *Digitalization, which is a key factor of our era, continues its rapid development. It is difficult to imagine a modern society without continuous technical innovations. This article touches on the key points of digital transformation in the educational sphere. The need for an innovative approach in all areas of the state has significantly accelerated the process of digitalization of higher education. The author presents the results of a study of the impact of digitalization on the socio-psychological environment in higher education.*

Keywords: *digitalization, higher education, quality of education, socio-psychological aspect, distance learning.*

Современное общество, которое охарактеризовано информационализмом, знаменует собой новую эру в развитии цивилизации. Эта эра уникальна своими способами создания знаний, обработки информации и символической коммуникации. В условиях информационного взрыва, как отмечает Л.Б. Шнейдер, современный человек сталкивается с кардинальными изменениями в образе жизни, общении и взаимоотношениях. Важным аспектом является психологическая готовность человека к использованию новых информационных ресурсов и цифровых технологий. Н.Б. Борисова подчеркивает, что текущие социально-политические трансформации, связанные с цифровизацией, формируют новую реальность и этику. Эти изменения влияют на систему ценностей и смысловые ориентиры личности, делая их изучение важным в области психологии.

Существующая система образования сталкивается с серьезными проблемами из-за глубинных изменений в информационной среде. Увеличение объема информации, ее доступность и эволюция методов обработки требуют от обучающихся и преподавателей быстрой адаптации. Развитие информационных технологий и Интернета обеспечивает широкий доступ к знаниям и возможность каждому вносить вклад в их распространение. Теперь люди всех возрастов и уровней образования могут не только усваивать информацию, но и делиться своими исследованиями. Однако это приводит к уменьшению субъективной ценности знаний из-за их обилия и широкого доступа [1].

Цифровые технологии, оказывающие влияние на все сферы жизни, неизбежно трансформируют традиционную модель высшего образования. Учебные процессы в вузах теперь активно интегрируют информационно-коммуникационные и смарт-технологии, но сталкиваются с техническими, технологическими и социально-психологическими проблемами, которые, в свою очередь, влияют на качество образования [4, с.3097].

Цель данного исследования заключается в анализе актуальных аспектов цифровизации в высшем образовании. Методы исследования включают анализ, синтез и обобщение данных о внедрении цифровых технологий в российские вузы [3].

Результаты показывают, что цифровизация образовательного процесса становится неотъемлемой частью работы учебных заведений. Это подтверждается нормативными документами, включая Распоряжение Правительства РФ, определяющее цели и показатели цифровой трансформации науки и образования. Одним из ключевых критериев является достижение целевых показателей цифровой зрелости, сформулированных в стратегических документах [2].

Развивающиеся технологии, такие как искусственный интеллект, большие данные, системы распределенного реестра, интернет вещей и облачные технологии, будут способствовать достижению целей в образовательном процессе через семь ключевых проектов:

1. Интегрированная научная платформа. Целью является объединение информационных систем для совместных научных исследований и обеспечение инфраструктурой для образовательных и научных учреждений.

2. Хаб данных. Проект направлен на сбор, обработку и предоставление данных для исследований и управленческих решений.

3. Сервисный хаб. Создание единого портала и информационной системы для управления отраслевыми услугами.

4. Рынок программного обеспечения и оборудования. Направлен на цифровое развитие образовательных и научных организаций, стандартизацию и решение финансово-логистических вопросов.

5. Архитектура цифровой трансформации. Обеспечение комплексного подхода к цифровой трансформации, включая мониторинг и аналитику.

6. Цифровой университет. Развитие цифровых сервисов и решений для повышения уровня цифровизации вузов.

7. Цифровое мышление. Повышение цифровых компетенций и формирование команд для управления цифровой трансформацией в вузах, включая подготовку и квалификацию персонала.

Этот набор проектов нацелен на решение ключевых проблем в сфере высшего образования и науки. Он предусматривает следующие меры:

– расширение технических возможностей для усиления использования информации в научных исследованиях и учебных процессах в вузах;

– значительное улучшение уровня цифровизации в высших учебных заведениях и научных организациях;

– установление стандартов цифровизации для высших учебных заведений и научных организаций;

– повышение квалификации управленческого персонала в разработке стратегий и планов цифровой трансформации;

– создание единого цифрового пространства для предоставления услуг вузами и научными организациями, в том числе распространение цифровых инструментов для их сотрудников.

В основном, наблюдаемые проекты цифровизации высшего образования фокусируются на технических и технологических аспектах. Однако существующий

опыт в этой сфере также выявляет социально-психологические последствия. Во-первых, цифровое образование требует от студентов самодисциплины и самоорганизации для дистанционного обучения. Недостаток этих навыков может привести к перегрузке, стрессу, снижению производительности и ухудшению качества обучения. Во-вторых, дистанционное обучение может привести к десоциализации студентов. Отсутствие личного общения снижает развитие навыков профессионального общения и взаимодействия. Это также затрудняет для преподавателей неформальную передачу знаний и эффективное координирование работы студентов.

Цифровизация высшего образования является неизбежной, но она не должна ухудшать качество образования. Высшее образование включает в себя не только передачу знаний по специальности, но и развитие умений и навыков для успешной интеграции в профессиональное сообщество. Российская система образования поддерживается традиционными методами, такими как очные лекции, семинары, дискуссии, конференции, а также практика и защита курсовых и дипломных работ [4, с.3093].

Следовательно, цифровизация должна дополнять, а не заменять традиционные методы, обеспечивая гармоничное сочетание современных технологий и проверенных подходов для достижения качественных образовательных результатов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Агеев А.И., Аверьянов М.А., Евтушенко С.Н., Кочетова Е.Ю. Цифровое общество: архитектура, принципы, видение [Электронный ресурс] // Экономические стратегии. – 2017. – №1. – Режим доступа: http://www.inesnet.ru/wp-content/mag_archive/2017_01/es2017-01-114-126_Ageev_Averyanov_Yevtushenko_Kochetova.pdf (Дата обращения 16.11.2023).

2. Мейнцер А. Психологические аспекты цифровизации [Электронный ресурс] // Сайт СЭД «Кодекс». – Режим доступа: <http://kodeksdoc.ru/psixologicheskie-aspekty-cifrovizacii> (Дата обращения 15.11.2023).

3. Равочкин Н.Н. Социально-философский взгляд на взаимодействие цифровизации и политикоправовых институтов // Искусственные общества. – 2019. – Т. 14. Выпуск 3 [Электронный ресурс]. Доступ для зарегистрированных пользователей. – Режим доступа: <https://artsoc.jes.su/s207751800007024-5-1/> (Дата обращения: 17.11.2023).

4. Санникова Т.Д., Аксенова Ж.Н. К вопросу о проблемах и перспективах цифровизации образовательной среды высшей школы // Креативная экономика. – 2020. – Том 14. – № 11. – С. 3089–3105.

УДК 378.4

ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

*Сергутина Татьяна Эдуардовна
Рассоленко Александр Сергеевич
Любкин Алексей Александрович*

***Аннотация.** В статье рассмотрены основные вопросы применения электронных образовательных технологий в образовании на базе различных платформ и сервисов.*

***Ключевые слова:** образование, информация, методы обучения, видеоконференция.*

VIDEOCONFERENCING AS AN ELEMENT OF ELECTRONIC TECHNOLOGY APPLICATION IN EDUCATION

Tatiana E. Sergutina
Alexander S. Rassolenko
Alexey A. Lyubkin

Abstract. *The article discusses the main issues of the use of electronic educational technologies in education based on various platforms and services.*

Keywords: *education, information, teaching methods, videoconference.*

Образование – важнейший этап в жизни каждого человека, в процессе получения образования человек определяет для себя род деятельности, с которым он свяжет свою жизнь, который будет осваивать во всех тонкостях и деталях. Именно образование формирует в человеке те качества, которые будут сопровождать его в дальнейшем во время работы и в быту, такие как: целеустремленность, выдержка и способность брать на себя ответственность в непростом деле.

Процесс получения образования реформировался вместе с техническим прогрессом: постепенно увеличивалась база знаний, которая предоставлялась на освоение обучающимся, появлялись новые методы обучения, создавались специальные и высшие учебные заведения, появлялись новые возможности для обучения.

На сегодняшний день каждый человек может попробовать себя в разных сферах и в разных специальностях, будь то инженер, экономист, юрист. Система образования шагнула далеко вперед – обучающиеся стали получать знания в больших объемах, участвовать в разработках чего-то нового, прокладывая этим путь в жизнь.

Образование на сегодняшний день стало вседоступным и легкодоступным: существуют огромные информационные базы, находящиеся в сети Internet, затрагивающие абсолютную любую сферу знаний и располагающие материалами касательно любого объекта познания. В наше время практически у каждого человека есть средство выхода в Internet – будь то телефон, персональный компьютер или планшет, абсолютно любой может за пару «кликов» найти интересующую его информацию в полном объеме, на выбор пользователя сети выпадет множество источников информации, начиная от обычных сайтов со сведениями и заканчивая крупными образовательными программами университетов.

Однако, даже имея под боком огромное количество информации той или иной сферы или специальности, человеку бывает трудно усвоить этот материал – это обуславливается широким спектром сложной терминологии, пронизывающей познаваемый материал, профессиональной направленностью информации и многими другими факторами, которые достаточно сильно человеку способны усложнить процесс обучения. Именно поэтому обучение с преподавателями наиболее эффективно, в учебных заведениях преподаватели наиболее доступно преподносят обучающимся сложные знания, что облегчает им обучение.

В век цифровых технологий появилась возможность получать необходимые знания, не посещая при этом учебные заведения, реализуется это при помощи видеоконференций, с помощью них учащиеся могут получать сведения, которые преподаватель доносит доступным языком, порой заменяя сложную терминологию и

специальную лексику более понятными выражениями, которые помогают учащимся не только заучить нужный материал, но и вникнуть в его суть.

Видеоконференции – это отличный путь решения проблем современного образования. Порой обстоятельства складываются таким образом, что обучающиеся не имеют возможности посещать учебное заведение: будь то карантин, проблемы технического характера или внешние факторы, препятствующие посещению занятий – например, сложившаяся беспокойная обстановка в регионе, что на данный момент особо актуально. При таком раскладе обучающимся сложно усваивать необходимый материал, просто читая параграф за параграфом сложных статей или пытаясь решить сложные задания, поставленные перед ними, следовательно, качество образования при этом ухудшается. В таких ситуациях как раз и приходят на помощь видеоконференции, помогая наладить визуальный контакт преподавателя и учащегося, находящихся вне учебного заведения. Видеоконференции на той или иной платформе, например Vk, позволяют наладить визуальную двустороннюю связь преподавателя и учащегося, что непременно очень важно в процессе обучения, ведь преподаватель способен найти индивидуальный подход к каждому обучающемуся, способен проконтролировать усвоение материала или помочь в том случае, если учащийся имеет сложности с усвоением того или иного рода информации.

Помимо способа решения проблем, видеоконференции широко используются для получения дополнительного образования, повышения квалификации или просто получения новых знаний, почему? Это удобно, ведь видеоконференции можно проводить в любое время, что невероятно выручает как преподавателей, так и обучающихся. Как правило, люди, обремененные бытовыми тяготами, не находят времени для посещения учебных заведений или же им это удастся, но не в полном масштабе, что непосредственно сказывается на качестве полученных знаний и их количестве. Видеоконференции открывают им возможность полноценно постигать нужный объем знаний, находясь при этом в комфортной для них домашней обстановке.

Помимо важности и актуальности видеоконференций необходимо раскрыть и способы их проведения, а точнее платформы, сервисы, которые могут обеспечивать стабильную видеосвязь и широкий спектр возможностей для коммуникации.

Сервисы Vk отлично подходят для проведения подобного рода конференций, в доказательство этому можно привести несколько доводов:

- Vk как социальная сеть пользуется большой популярностью среди людей разных возрастов, что обеспечивает наибольшую вероятность того, что обучающиеся будут ей пользоваться, следовательно, это обеспечит наибольший уровень активности во время конференции;

- доступность данного ресурса – как правило, Vk сервис, который доступен пользователям вне зависимости от местоположения, политических или экономических обстоятельств, что так же повлияет на актив;

- хорошее качество предоставляемых возможностей, начиная от оптимизации процессов загрузки, заканчивая широким выбором разрешения и качества видеовещания.

Так же для видеоконференций может использоваться и используется платформа «Яндекс 360». «Яндекс 360» – виртуальное рабочее пространство, которое включает в себя ваши персональные сервисы: Почту, Диск, Телемост, Документы,

Календарь, Заметки и Мессенджер. У данной платформы есть свои плюсы при ее эксплуатации, к примеру:

- широкий спектр используемых сервисов обеспечивает большие возможности для проведения видеоконференций, передачи, скачивания – обмена информацией, что обеспечивает наибольшую коммуникабельность платформы;
- высокая скорость реализуемых процессов внутри сервисов или между ними;
- удобность данной платформы или даже платформ Яндекса, которая обуславливается легкостью в обращении с сервисами, доступностью и быстротой привыкания к данным ресурсам.

Безусловно, видеоконференции – отличный способ повышения качества образования, как при сложившихся трудностях, так и просто в качестве дополнительных занятий, ведь в их проведении много плюсов: визуальный контакт, удобность, экономия времени.

Образование, как уже подчеркивалось, – невероятно важный элемент в жизни каждого человека, помогающий найти себя, выработать в себе качества, от которых порой будет зависеть успех, не важно какой будет способ образования, будь это лекции, практики, видеоконференции, лабораторные работы, на пути к становлению человека как личности это будет невероятно эффективной помощью, ведь как говорил Цицерон: «Человеческий ум воспитывается учением и мышлением» [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Фопель К. Психологические принципы обучения взрослых. – М.: Генезис. – 2010.– 360 с.

УДК 378

ПОВЫШЕНИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗОВ

Серезкина Анна Евгеньевна

Аннотация. В работе рассмотрена проблема цифровой грамотности преподавателей вузов. Выявлено, что педагоги обладают высоким уровнем цифровой грамотности, умеют оценивать цифровые ресурсы, создавать их и пр. Регулярная диагностика цифровых компетенций может способствовать их успешному развитию в процессе повышения квалификации преподавателей.

Ключевые слова: цифровые компетенции, цифровые технологии, цифровая грамотность, цифровые навыки.

DEVELOPMENT OF DIGITAL COMPETENCES OF TEACHERS

Anna E. Serezhkina

Abstract. The paper considers the problem of digital literacy of university teachers. The results of the study of digital literacy of teachers are shown. Regular diagnostics of digital competencies can contribute to their successful development in the process of professional development of teachers.

Keywords: digital competencies, digital literacy, digital technologies, digital skills, university teacher.

Преподаватель вуза сегодня – это педагог, работающий в условиях полифункциональности профессиональной деятельности, направленной на достижение целей образовательного процесса. Одной из задач является обеспечение подготовки выпускников, обладающих высоким уровнем цифровой компетентности. Это, в свою очередь, предъявляет требования к наличию соответствующих компетенций у преподавателей. Более того, появляются новые профессии, (такие как разработчик образовательных траекторий, координатор образовательной онлайн-платформы, архитектор образовательных экосистем и пр.), которые побуждают преподавателей быть в «профессиональном тоне» [1].

Анализ профстандартов (на примере Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования)) показывает, что педагоги в процессе образовательной деятельности должны уметь применять в работе цифровые образовательные ресурсы, оценивать эффективность обучения, использовать средства цифровых коммуникаций с участниками образовательного процесса, развивать навыки работы с технологиями виртуальной реальности и пр. [3]. Таким образом для современных преподавателей становится актуальным вопрос повышения квалификации и самообразования в области цифровых образовательных технологий.

В настоящий момент можно найти большое количество сайтов, предлагающих повысить квалификацию практически в любой области, включая владение цифровыми технологиями. Среди наиболее известных можно назвать такие платформы обучения как «Открытое образование» (<https://openedu.ru/>), Skillbox (<https://skillbox.ru/>), Нетология <https://netology.ru/>), Университет 20.35 (<https://edu.u2035test.ru/course/>), Мой университет (<https://moi-universitet.ru/>), Университет Иннополис (<https://innopolis.university/>), НИУ ВШЭ (<https://www.hse.ru/edu/dpo/>), и многие другие. Можно самостоятельно выбирать курсы по своим потребностям и повышать свой уровень цифровой грамотности в комфортном темпе как с выдачей удостоверения, так и без подтверждения о прохождении курсов.

Яндекс-Учебник [6] предлагает курс, который поможет педагогам повысить цифровую компетентность и сделать процесс обучения более эффективным. Обучение бесплатно и доступно в любое удобное время.

Вместе с тем отмечается, что зона интересов преподавателей в области самостоятельного освоения цифровых технологий ограничена. Не всегда преподаватель выбирает необходимые именно ему курсы повышения квалификации, поскольку не владеет информацией о том, что наиболее актуально, каких знаний не хватает и пр. Анализ курсов повышения квалификации на различных порталах также показывает, что содержание программ обучения не всегда отражает их название.

В рамках программы повышения квалификации преподавателей вузов в Казанском национальном исследовательском технологическом университете мы регулярно диагностируем уровень цифровой грамотности педагогов [4, 7]. Опрос происходит на платформе «Цифровой гражданин» (<https://it-gramota.ru/>). Авторы выделяют 5 цифровых компетенций:

- информационная грамотность (навыки поиска информации, оценка информации, управление цифровым контентом);

· коммуникационная грамотность (использование цифровых технологий в коммуникациях, совместная работа с файлами в цифровом пространстве, соблюдение этикета и правил поведения в сети);

· создание цифрового контента (создание и редактирование цифрового контента, использование авторских прав и лицензий, настройка программного обеспечения);

· цифровая безопасность (защита цифровых устройств и персональных данных, охрана здоровья при использовании цифровых устройств, учет влияния ИКТ-устройств на окружающую среду);

· цифровая компетентность (решение повседневных проблем при помощи цифровых технологий, получение знаний о сфере ИКТ, постоянное совершенствование навыков пользования цифровыми технологиями) [5].

Осенью 2023 года нами было проведено исследование цифровой грамотности педагогов Брянского государственного инженерно-технологического университета. В опросе приняли участие 38 преподавателей. Средний возраст преподавателей составил 48,6 лет, стаж работы в вузе 24 года. Тестирование показало, что преподаватели относятся к группе продвинутых пользователей, средний уровень цифровой грамотности составил 78,9 %. Справочно: индекс цифровой грамотности россиян по итогам 2022 года составил 71 % [2]. При этом не выявлено различий в зависимости от стажа работы в вузе и занимаемой должности. Большой опыт работы со студентами в дистанционном формате обучения, работа в виртуальной обучающей среде-вуза, регулярное повышение квалификации в области ИКТ и пр., безусловно, являются факторами, влияющими на высокие показатели цифровой грамотности педагогов.

Подробный анализ показал (рис. 1), что преподаватели вузов уделяют меньшее внимание вопросам цифровой безопасности (77,6 %), мало задумываются о необходимости защищать персональные данные при работе с гаджетами, защищать программное оборудование, забывают о необходимости профилактических мер защиты при использовании цифровых устройств. Достаточно хорошо у педагогов сформированы навыки поиска, оценки и использования информации (81%), знания и навыки решения повседневных проблем при помощи цифровых технологий (80,7 %). Педагогам характерно постоянное обновление знаний о цифровых технологиях, совершенствование навыков их использования как в повседневных делах, так и в профессиональной деятельности.



Рис.1. Цифровая грамотность преподавателей вузов

Таким образом, возникает вопрос: чему обучать преподавателя, у которого цифровая грамотность сформирована на высоком уровне? В настоящий момент в рамках повышения квалификации мы делаем акцент на изучении российского программного обеспечения в целях плавного перехода с иностранного софта. На своих занятиях с преподавателями мы стараемся структурировать знания в области цифровых технологий. Программа обучения построена в виде модулей, в рамках которых затрагиваются вопросы, связанные с многообразием форм работы с обучающимися. Это платформы для проведения видеоконференцсвязи, он-лайн доски, конструкторы образовательных курсов и он-лайн опросов и пр. Преподавателям предлагается провести сравнительный анализ цифровых платформ под свои профессиональные потребности. Рассматриваются вопросы государственной политики в области цифровизации образования и вопросы психолого-педагогического сопровождения учебного процесса с использованием цифровых технологий. Это, на наш взгляд, позволит преподавателям легко использовать цифровые технологии в учебном процессе, не испытывая трудностей при работе с новыми программными продуктами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. – М.: Интеллектуальная Литература. – 2020. – 456 с.
2. В России выросла доля людей с продвинутым уровнем цифровой грамотности [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://nafi.ru/analytics/v-rossii-vyros-la-dolya-lyudey-s-prodvinutym-urovнем-tsifrovoy-gramotnosti/>
3. Проект Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)”» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/56809182/#review>
4. Сerezhkina A.E. Анализ моделей цифровых компетенций российских преподавателей / Новое в психолого-педагогических исследованиях. – 2023. – № 2(69). – С. 149–163.
5. Цифровой гражданин [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://it-gramota.ru/>
6. Яндекс-Учебник [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://yandex.ru/project/education/course/kurs-cifrovye-kompetencii-uchitelya>
7. Serezhkina A.E. Digital skills of teachers // Ural Environmental Science Forum “Sustainable Development of Industrial Region” (UESF-2021), Chelyabinsk, Russia, Edited by Kankhva, V.; E3S Web of Conferences. – 2021. – № 258.

УДК 372.851

СИСТЕМАТИЗИРУЮЩИЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ»

Сычева Надежда Васильевна

Аннотация. Для структуризации знаний студентов о видах дифференциальных уравнений и способах их решений, а также для формирования прочных навыков решения различных видов дифференциальных уравнений предлагается разрабатывать систематизирующие учебные материалы. В качестве такого систематизирующего материала в данной статье представлена схема решения линейных дифференциальных уравнений второго порядка с постоянными коэффициентами.

Ключевые слова: систематизирующий материал, линейное дифференциальное уравнение второго порядка, схема решения.

SYSTEMATIZING EDUCATIONAL MATERIALS IN THE STUDY OF THE SECTION «DIFFERENTIAL EQUATIONS»

Nadezhda V. Sycheva

Abstract. *To structure students' knowledge about the types of differential equations and methods of their solutions, as well as to form strong skills for solving various types of differential equations, it is proposed to develop systematizing educational materials. As such a systematizing material, this article presents a scheme for solving second-order linear differential equations with constant coefficients.*

Keywords: *systematizing material, linear differential equation of the second order, solution scheme.*

Раздел «Дифференциальные уравнения» является одним из важнейших разделов дисциплины «Высшая математика» для студентов технических направлений подготовки. А в рабочих программах последних поколений на изучение этого раздела отводится небольшое количество аудиторных часов, которых явно недостаточно, чтобы сформировать у студентов прочные навыки решения различных видов дифференциальных уравнений и их систем, навыки решения прикладных задач, приводящих к дифференциальному уравнению, а также рассмотреть элементы теории устойчивости решения дифференциального уравнения. Зачастую для каждой темы из раздела «Дифференциальные уравнения» отводится одно занятие, а иногда на одном занятии изучаются несколько видов дифференциальных уравнений. Все это приводит к тому, что у студентов не складывается четких связей между видами дифференциальных уравнений и способами их решений. А со стороны преподавателя процесс обучения решению прикладных задач, приводящих к дифференциальному уравнению, сводится к разбору решения нескольких таких задач, без отработки отдельных шагов составления дифференциального уравнения процесса, описанного в условии прикладной задачи.

Для устранения выявленных недостатков мы предлагаем создавать систематизирующие учебные материалы для отдельных тем. Так нами уже составлены и используются в учебном процессе схема выяснения вида дифференциального уравнения первого порядка [1], схемы решения прикладных геометрических и прикладных физических задач, сводящихся к дифференциальному уравнению [2], [3], а также разработан комплекс пошаговых упражнений на отработку этапов составления дифференциального уравнения в прикладных физических задачах [4]. В данной статье мы представим систематизирующий учебный материал, отражающий процесс решения линейных дифференциальных уравнений второго порядка с постоянными коэффициентами (рис. 1). Данный материал разработан в виде схемы, в которой представлены последовательности шагов решения, как линейного однородного уравнения, так и линейного неоднородного дифференциального уравнения второго порядка. Причем для линейного неоднородного уравнения рассмотрены случаи, когда правая часть уравнения имеет специальный вид (4 типа) и с произвольно правой частью.

Предложенную нами схему студентам можно выдавать, как полностью в готовом виде, так и блоками (ЛОДУ, ЛНДУ с правой частью специального вида, ЛНДУ с произвольной правой частью) по мере изучения соответствующих тем.

Схема решения линейного уравнения n -ого порядка с постоянными коэффициентами

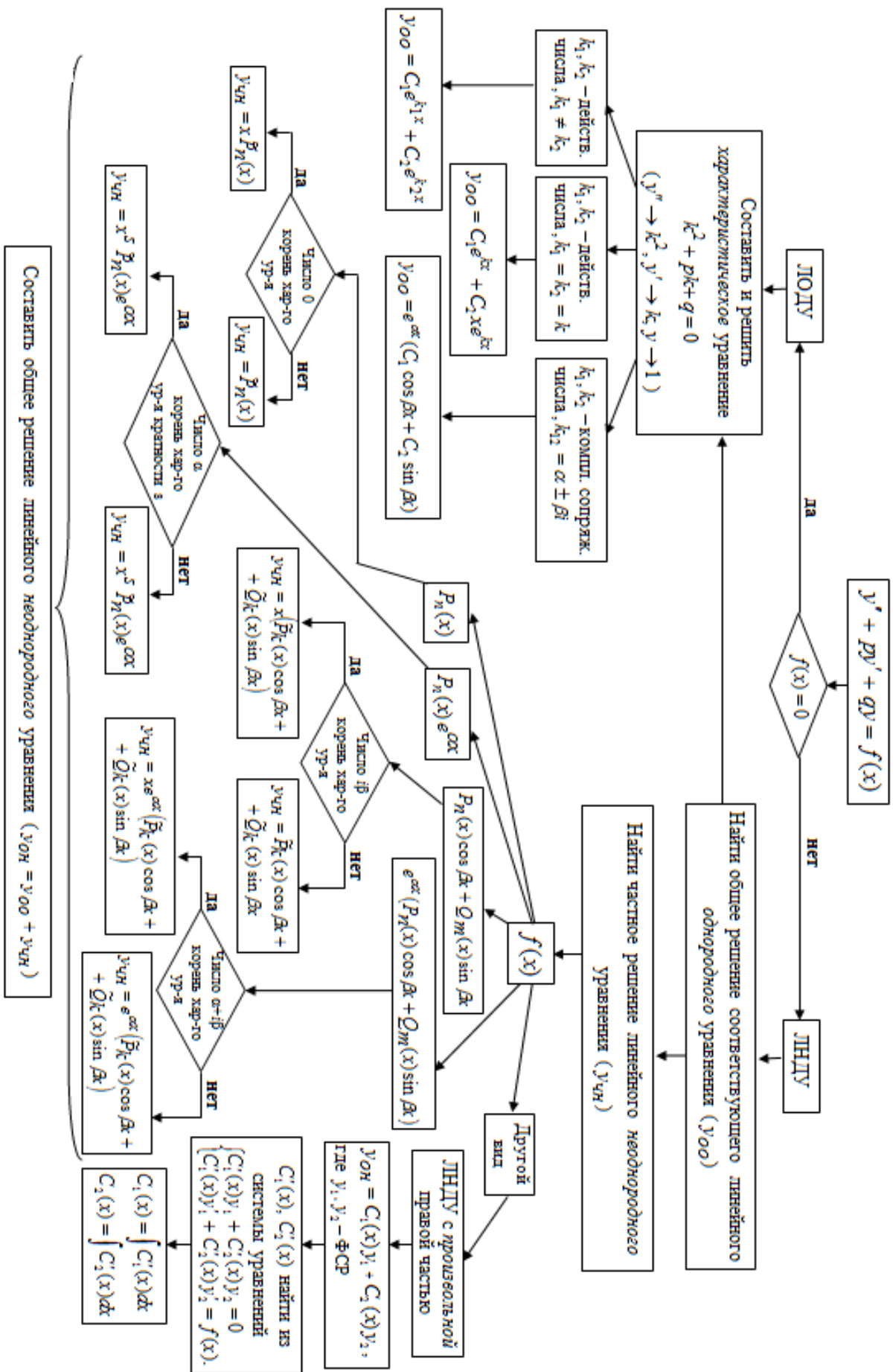


Рис. 1.
252

Данная схема будет полезна студентам при подготовке к промежуточной аттестации, поскольку в ней структурирован весь необходимый материал по решению линейных дифференциальных уравнений второго порядка.

Все разработанные нами систематизирующие материалы для раздела «Дифференциальные уравнения» активно используются так же студентами заочного отделения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полухович Н.В. (Сычева Н.В.) Схема выяснения вида дифференциального уравнения первого порядка. – Преподавание математики в вузах и школах: проблемы содержания, технологии и методики: материалы Второй региональной научно-практической конференции. – Глазов: Изд-во Глазов. гос.пед. ин-та. – 2006. – 128 с.

2. Полухович Н.В. (Сычева Н.В.) Схема решения геометрических задач на составление дифференциальных уравнений // Задачи в обучении математике: теория, опыт, инновации. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 115-летию чл. корр. АПН СССР П.А.Ларичева. – Вологда: изд. Русь. – 2007. – 414 с.

3. Полухович Н.В. (Сычева Н.В.) Схема решения прикладных физических задач с использованием обыкновенных дифференциальных уравнений. – Математический вестник педвузов и университетов Волго-Вятского региона. Выпуск 10: Периодический межвузовский сборник научно-методических работ. – Киров: Изд-во ВятГГУ. – 2008. – 356 с.

4. Полухович Н.В. (Сычева Н.В.) Обучение решению прикладных физических задач по теме «Дифференциальные уравнения». – Образование в техническом вузе в XXI веке: международный межвузовский научно-методический сборник / ГОУ ВПО «Камская государственная инженерно-экономическая академия». – Вып. 3. – Набережные Челны: Изд-во Кам.гос.инж.-экон.акад. – 2008. – 142 с.

УДК 372.881.161.1

ПРОСТОРЕЧНЫЕ И ДИАЛЕКТНЫЕ ОШИБКИ В РЕЧИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

Тарико Ольга Стефановна

Аннотация. Данная статья посвящена описанию просторечных и диалектных ошибок в речи студентов высших учебных заведений Брянской области. Наличие таких ошибок обусловлено уникальным географическим положением Брянщины, граничащей с Украиной и Белоруссией. Живой разговорный язык нашего региона складывался в условиях тесного контактирования с соседними языками – украинским и белорусским. Просторечные и диалектные языковые элементы проникают в литературный язык на всех его уровнях – фонетическом, грамматическом, лексическом, синтаксическом. В статье представлены нарушения фонетических норм и даны типичные примеры подобного плана. Нарушения морфологических норм описаны на материале имени существительного и глагола. При формообразовании имен существительных частотны ошибки в категории рода и изменении склонения. При формообразовании глагола проблемы возникают с недостаточными и избыточными глаголами, в образовании форм настоящего времени с исконным чередованием г//ж, к//ч, некоторых глаголов типа выздороветь, хотеть, повелительного наклонения. В статье подчеркивается, что владение нормами литературного языка – это неотъемлемая часть высокообразованного специалиста.

Ключевые слова: просторечная ошибка, диалектная ошибка, языковая ситуация, культура речи, литературная норма, фонетическая норма, морфологическая норма, нарушение норм.

EXAMINING VERNACULAR AND DIALEKTAL INFLUENCES ON THE SPEECH OF UNIVERSITY STUDENTS FROM THE BRYANSK REGION

Olga S. Tariko

Abstract. This article examines the presence of vernacular and dialectal features in the speech of students at higher educational institutions within the Bryansk region. The occurrence of such elements can be attributed to the unique geographical location of the region, bordering both Ukraine and Belarus. The spoken language of the Bryansk region has evolved under the influence of close contact with the neighboring Ukrainian and Belarusian languages. This intermingling results in vernacular and dialectal features pervading the literary language at various levels, including phonetics, grammar, vocabulary, and syntax. The article specifically explores violations of phonetic norms and provides typical examples of such occurrences. Deviations from morphological norms are examined through analysis of noun and verb usage. Frequent errors are identified in noun declension and gender assignment. Verb formations also present challenges, particularly with insufficient and abundant verbs, present tense forms involving native g//zh and k//h alternations, and specific verbs like «get well,» «want,» and imperative forms. The article ultimately emphasizes the importance of mastering literary language standards as an essential characteristic of a highly educated individual.

Keywords: Colloquial error, Dialectal error, Language situation, Speech culture, Literary norm, Phonetic norm, Morphological norm, Violation of norms.

Брянская область в языковом отношении достаточно уникальна. Живой разговорный язык на этой территории складывается в условиях тесного контактирования с соседними языками – украинским и белорусским. Неслучайно в речи жителей Брянщины можно услышать слова, которые являются литературными для современного украинского языка (*гай – лес, ганки – ступеньки, цибуля – лук, цукерка – конфета* и др.) и для современного белорусского языка (*бульба – картошка, колыханка – колыбельная, трохи – немного, ваверка – белка, суниця или суника – земляника* и др.).

На речевой портрет жителя Брянской области оказывает большое влияние и современная языковая ситуация. По мнению Т.А. Распоповой, «речевая стихия Брянщины показывает, что доминирующим типом ее речевой культуры является массовая просторечная культура, в которой ассимилируются элементы диалектных, жаргонно-арготических, профессионально-ориентированных субкультур» [1, с. 11].

В высшие учебные заведения города Брянска поступают прежде всего уроженцы различных районов Брянской области, которые привносят в студенческую языковую среду различные местные особенности. Понятно, что нынешние студенты изучали русский язык в средней школе, сдавали ЕГЭ, но, тем не менее, местные языковые особенности, усвоенные ими еще в детстве, очень трудно изживаются из речи.

В образовательные стандарты высших учебных заведений введена дисциплина «Русский язык и культура речи», в ходе изучения которой систематизируются знания различных разделов русского языка, делается акцент на повторении норм, регламентирующих формирование той или иной части речи. Студенты учатся грамотно общаться и вести диалог, который понятен всем участникам коммуникативного акта.

Просторечные и диалектные языковые элементы проникают в литературный язык на всех его уровнях – фонетическом, грамматическом, лексическом, синтаксическом. Чтобы таких элементов в языке было меньше, студенты должны осознавать их нелитературную маркированность.

На **фонетическом уровне** часто встречаются ошибки при произношении звуков и их сочетаний, при постановке ударения. Обратимся к наиболее типичным нарушениям фонетических норм в речи студентов. Произношение γ -фрикативного (согласный похож на [х], но с участием голоса) свойственно не только Брянской области, но и другим областям России, находящимся на территории распространения южновеликорусского наречия (*уезда, урину*). В слабой позиции γ -фрикативный звучит как [х] (*дру[х], овра[х]*). Сравните с литературным языком, в котором [г] является взрывным, в слабой позиции звучит как [к] (*[г]нездо, [г]рупи, дру[к], овра[к]*). Встречаются примеры диссимилиации, не свойственной литературному языку (*ко[к]лета, ко[л]идор, ярма[л]ка, [х]то*).

Реже, но тем не менее отмечаются примеры замены заимствованного звука [ф] на сочетание [х] (*[хв]орма, [хв]изика*) и наоборот исконного сочетания [хв] на [ф] (*[ф]ост, [ф]атает*). Произношение, в котором присутствует отверждение конечных губных согласных (*се[м], голу[п]*) не так заметно, поэтому более опасно. Студенты должны знать, что подобные слова нужно произносить с мягким согласным на конце (*се[м'], голу[п']*).

Очень много ошибок встречается на акцентологическом уровне, при постановке ударения в словах. В речи студентов можно услышать *спАла, бЫла, взЯла, дОговор, звОнит, сИроты, красивЕе* и т.д. Позиция «так говорят многие» не должна стать основополагающей. Образованный человек должен понимать, что его речь – эталон для других говорящих, образец грамотной языковой конструкции.

Нередко в речи студентов нарушаются морфологические нормы, регламентирующие правильное формирование различных частей речи. Прежде всего следует отметить имена существительные, которые колеблются в своем родовом оформлении, то есть в литературном языке за ними закреплен один род, в разговорной речи они употребляются в другом роде. Сравните употребление: *новая туфля (лит., жен.род) – новый туфель (муж.род), удобная плацкарта (лит., жен.род) – удобный плацкарт (муж.род), розовый георгин (лит., муж.род) – розовая георгина (жен.род), белый тюль (лит., муж.род) – белая тюль (жен.род), большая мозоль (лит., жен.род) – больной мозоль (муж.род)* и т.д.

Форма существительных, которые меняют свое литературное склонение на другое, следует маркировать как просторечные или диалектные (*церква* – 1 склонение, в литературном языке – 3 склонение *церковь*; *жизня* – 1 склонение, в литературном языке – 3 склонение *жизнь*; *танка* – 1 склонение, в литературном языке – 2 склонение *танк*; *литра* – 1 склонение, в литературном языке – 2 склонение *литр*;

гулять с Ваньком – 2 склонение, в литературном языке *гулять с Ванькой* – 1 склонение).

При употреблении глаголов наиболее частотны ошибки в образовании личных глагольных форм. Такое происходит с недостаточными и избыточными глаголами. Так от глаголов *победить, убедить, затмить, дерзить, очутиться* и некоторых других 1-е лицо единственного числа не употребляется, такие формы следует заменять близкими по значению описательными оборотами типа *могу победить, надеюсь убедить, не буду дерзить* и т.п. А от глаголов *махать, колыхать, плескаться, полоскать, хлестать, сыпать, щипать, трепать, дремать* образуются двойные формы настоящего времени. Отличаются эти формы стилистической окраской: одна литературная (*машет, колышет, плещет, полощет, хлещет, сылет, щиплет, треплет, дремлет*), а другая разговорная или просторечная (*махает, колыхает, плескается, полоскает, хлестает, сыпет, щипет, трепет, дремет*). Стилистическое различие подобных глагольных форм обусловлено отсутствием чередований согласных основы.

Глаголы с основой на согласные *г* и *к* в литературном языке образуют формы настоящего времени с исконным чередованием *г//ж, к//ч*. Это чередование согласных наблюдается во всех лицах, кроме 1 лица единственного числа и 3 лица множественного числа (*могу, можешь, может, можем, можете, могут*). В нелитературной речи можно услышать глаголы с отсутствием такого чередования (*текет, пекет, бережет, жжет* и т.п.).

Также занятия по культуре речи показывают, что большинство студентов не умеют спрягать глагол *выздороветь* (I спряжение). Нормой являются формы *выздоровею, выздоровеешь, выздоровеет, выздоровеем, выздоровеете, выздоровеют*.

Частотны в речи студентов ошибки при образовании форм повелительного наклонения глаголов: *езжай, едь* (вместо литературного *поезжай*), *поиди* (литературное *пойди*), *ляжь* (литературное *ляг*), *бежи* (литературное *беги*) и т.п.

Проблемы возникают и при употреблении разноспрягаемых глаголов *хотеть* и *бежать*, которые часто поддаются закону аналогии и выравниваются по другим личным формам. Так в речи можно услышать *хотишь, хотит* вместо литературного *хочешь, хочет*; *бегит* вместо литературного *бежит* и т.п.

Владение нормами русского литературного языка – неотъемлемая часть высокообразованного специалиста, а грамотная речь – показатель того, что будущий профессионал владеет культурой мышления и способностью достигать поставленные коммуникативные задачи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Распопова Т.А. Языковой ландшафт г.Брянска // Речь Брянщины в контексте восточнославянских языковых связей. – Брянск: Курсив. –2010. – С. 5–31.

УДК 37.013

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ

Терешин Роман Павлович
Максимов Николай Алексеевич

***Аннотация.** В работе освещен опыт применения педагогических технологий лично-ориентированного образования. Очерчен круг возможностей информационных и коммуникационных технологий для активизации учебной деятельности студентов в электронном образовательном пространстве.*

***Ключевые слова:** технологии, методы обучения, педагогические навыки, образование, педагогика, процесс преподавания, технологии преподавания.*

PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES: TRADITIONS AND INNOVATIONS

Roman P. Tereshin

Nikolai A. Maximov

***Abstract.** The paper highlights the experience of using pedagogical technologies of personality-oriented education. The range of possibilities of information and communication technologies for the activation of students' learning activities in the electronic educational space is outlined.*

***Keywords:** technologies, teaching methods, pedagogical skills, education, pedagogy, teaching process, teaching technologies.*

В настоящее время общество нуждается в воспитании поколения, способного успешно самоопределяться в быстро меняющемся мире, поколения с новым отношением к жизни и новым типом мышления. Таким образом, вопрос о технологии преподавания вновь стал важным в образовании. Хотя идея «технизации» обучения не нова. Элегантный Я.А. Коменский также выступает за «технизацию» образования. Он призывал к тому, чтобы обучение стало «механическим» (то есть «техническим»), стремясь найти такой порядок обучения, который неизбежно приведет к положительным результатам. Он писал: «Для дидактической машины необходимо отыскать:

1. Твердо установленные цели.
2. Средства, точно приспособленные для достижения этих целей.
3. Твердые правила, как пользоваться этими средствами, чтобы было невозможно не достигнуть цели» [1].

Долгое время термин «технология» оставался за пределами понятийного аппарата педагогики, относился к технократическому языку. Само понятие «технология» происходит в результате слияния двух корней: «techne» (искусство, мастерство, умение) + «logos» (учение, наука). Буквальное значение термина «технология» – «учение о мастерстве», как нам кажется, не противоречит задачам педагогики: описание, объяснение, прогнозирование и проектирование процесса обучения. Впоследствии многие идеи по «технологизации» обучения были значительно дополнены и конкретизированы. Практика преподавания технологии разрабатывается на основе специфических технических (из промышленного сектора) инструментов и оборудования, а теория формируется под влиянием технократической философии и распространяется на область общественных наук.

Массовое внедрение технологий обучения исследователи относят к началу 60-х гг. XX столетия и связывают его с реформированием вначале американской, а затем и европейской школы. К наиболее известным авторам современных педагогических технологий за рубежом относятся: Дж. Кэррол, Б. Блум, Д. Брунер, Г. Гейс, В.

Коскарелли и др. Отечественная теория и практика осуществления технологических подходов к обучению отражена в научных трудах П.Я. Гальперина, Н.Ф. Толызиной, Ю.К. Бабанского, П.М. Эрдиева, В.П. Беспалько, М.В. Кларина и др. [1].

В последние годы появилось большое количество новых методов обучения. Чаще всего отчет основан на конкретных успехах, достигнутых в подготовке экспертов путем изменения процесса преподавания отдельных дисциплин и предметных групп. Среди новых методов обучения, зарекомендовавших себя на практике, наиболее эффективными являются следующие: совместное обучение, проектные методы, индивидуальные и дифференцированные методы обучения. Все они могут быть отнесены к личностно-ориентированным и гуманистическим методам в образовании. Его главной отличительной особенностью является особое внимание личности человека и его индивидуальности, которая имеет четкую осознанную направленность развития самостоятельного критического мышления [2].

Давайте рассмотрим природу и основные идеи совместного обучения и технологии преподавания. Методы совместного обучения используются в образовательной практике для преодоления индивидуального характера образовательной деятельности субъекта и последствий его стремления к личным образовательным достижениям. Это позволяет вам обогатить свой опыт и приобрести те навыки совместной деятельности, которые могут понадобиться в будущей профессиональной деятельности, посредством образовательной работы. Целью технологии кооперативного обучения является формирование навыков основной части образовательного процесса, эффективного взаимодействия во временных командах и группах и достижения качественных образовательных результатов [3].

В качестве примера мы опишем фрагмент урока, в котором методы проблемного обучения сочетаются с методами обучения с использованием технических средств обучения. В практическом курсе с ИВС по теме «Автомобильное топливо» необходимо решить основные теоретические задачи темы и определить основные показатели качества бензина и дизельного топлива. Учителя достигают этих целей, используя инструменты из местной химической лаборатории для решения экспериментальных задач. Прежде чем использовать презентации и мультимедийные системы для выполнения каких-либо экспериментальных заданий, повторите основные положения теории (физико-химическое свойство, показатель качества, особенности его определения, ожидаемые результаты, требования государственного стандарта и др.). Затем студенты под руководством преподавателя выполняют экспериментальные задачи. Преподаватель проводит инструктаж по порядку работы с приборами, оборудованием, ГСМ, соблюдению требований безопасности. При выполнении экспериментальной задачи в группах переменного состава преподаватель поощряет взаимопомощь и взаимовыручку, хорошо освоивших русский язык, в качестве консультантов при объяснении специальной терминологии. Студенты каждой группы, выполняя экспериментальную задачу, заполняют таблицу в рабочей тетради свою строчку в сводной таблице на доске. После решения экспериментальной задачи в группах, проводится обсуждение полученных результатов, проверяется правильность вычисления значений показателей качества. Преподаватель добивается от каждой группы обоснованного вывода о соответствии определенного показателя качества требованиям ГОСТа; пояснения маркировки выданного образца моторного

топлива. На курсах, проводимых с использованием комбинации различных методов обучения, учебные материалы усваиваются лучше, и в группе поддерживается позитивная психологическая атмосфера.

Технология обучения и педагогические навыки взаимосвязаны. Одна и та же технология может быть реализована разными преподавателями, но педагогические навыки проявляются в особенностях ее реализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Крившенко Л.П.; под ред. Л.П. Крившенко Педагогика: учебник [Электронный ресурс] // 2023 Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте – Режим доступа: [https://gra.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/Книги%20в%20формате%20\(pdf\)/Крившенко%20Л.П.,%20Вайндорф-Сысоаева%20М.Е.%20Педагогика.PDF](https://gra.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/Книги%20в%20формате%20(pdf)/Крившенко%20Л.П.,%20Вайндорф-Сысоаева%20М.Е.%20Педагогика.PDF), свободный (Дата обращения: 12.11.2023).

2. Бухтеева Е.Е. и др. Применение инновационных технологий в образовательном процессе вуза [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-innovatsionnyh-tehnologiy-v-vuze/viewer>, свободный (Дата обращения: 14.11.2023).

3. Современные образовательные технологии: учебное пособие [Электронный ресурс] // Электронный научный архив УрФУ – Режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/29006/1/978-5-7996-1140-8_2014.pdf, свободный (Дата обращения: 13.11.2023).

УДК 378.146

ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ПРОВЕРКИ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

*Терешин Роман Павлович
Максимов Николай Алексеевич*

Аннотация. В современном образовательном процессе актуальной является проблема разработки и внедрения инновационных подходов к системе проверки успеваемости студентов. Стремительные изменения в технологиях, методах обучения и требованиях к выпускникам требуют новаторских решений в оценке знаний. Данная статья рассматривает различные инновации в системе проверки успеваемости, ее преимущества и потенциальные недостатки.

Ключевые слова: инновации, проверка успеваемости, студенты, высшее образование, обучение, система, преподаватели.

INNOVATIONS IN THE SYSTEM OF CHECKING THE PROGRESS OF STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS

*Roman P. Tereshin
Nikolai A. Maximov*

Abstract. In the modern educational process, the problem of developing and implementing innovative approaches to the system of checking students' academic performance is urgent. Rapid changes in technologies, teaching methods and requirements for graduates require innovative solutions in the assessment of knowledge. This article examines various innovations in the performance review system, its advantages and potential disadvantages.

Keywords: *innovations, checking progress, students, higher education, training, system, lecturer.*

25 апреля 2022 года Президент Российской Федерации подписал Указ № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий» [1], что предзнаменовало новый виток в развитии системы образования. Несомненно, облик науки в текущем, 2023 году и в грядущем, 2032 будут совершенно различаться. С нашей стороны мы хотели бы помочь ей в этом «преображении», предложив свою систему проверки успеваемости в высших учебных заведениях (ВУЗах).

Давайте напомним себе, почему проверка успеваемости в ВУЗе важна. Все просто – это самый эффективный метод в обучении, поскольку именно он заставляет ученика задуматься об объеме и глубине его знаний. Классическая система проверки успеваемости широко распространена на территории нашего государства, однако она имеет свои недостатки. Перечислим их:

1. Однородность методов. Частое использование однотипных методов оценки, таких как письменные экзамены, может сужать разнообразие способов понимания и усвоения материала у различных студентов.

2. Оценка лишь конечного результата. Фокус на конечном результате, то есть оценке, часто уводит внимание от процесса обучения. Студенты могут сконцентрироваться на подготовке к экзаменам, не углубляясь в полное понимание предмета.

3. Ограниченные возможности обратной связи. Ограниченность в предоставлении детальной обратной связи студентам может затруднять их понимание сильных и слабых сторон в знаниях, что затрудняет процесс саморазвития.

4. Неспособность учесть индивидуальные особенности. Однотипные методы оценки не всегда способны учесть разнообразные стили обучения и индивидуальные особенности студентов, что может привести к недостаточной адаптации к различным потребностям.

5. Ограниченность в представлении общей картины. Фиксация на одноразовых оценках может не дать полной картины о понимании студентом предмета, его динамике во времени и способности к применению знаний на практике.

Нетрудно понять, что текущая система проверки успеваемости имеет значительные недостатки и уже не подходит для 21 века. Какие изменения ей сейчас необходимы? Мы имеем свое видение данной ситуации, которым и хотели бы поделиться.

Во-первых, необходимо разнообразие подходов к проверке. Используя полный список доступных ему форм взаимодействий, преподаватель сможет получить наиболее точную картину успеваемости как каждого отдельного студента, так и всей группы в целом. В проверку успеваемости должны входить: индивидуальные и групповые задания, устный опрос, проверочные работы, непринужденная беседа по теме материала.

Во-вторых, проверка успеваемости должна носить регулярный характер, с отсутствием любого вида исключений. Студенты не должны испытывать по отношению к ней страх и беспомощность или, наоборот, небрежность и равнодушие. Это, пожалуй, самая сложная и самая актуальная задача, которая стоит перед преподавателем.

В-третьих, отметим важность внедрения современных технологий в систему проверки успеваемости. Электронные системы тестирования, онлайн платформы для предоставления заданий и автоматизированные системы анализа результатов позволят проводить контрольные мероприятия эффективнее [2]. Это не только снизит нагрузку на преподавателей, но и предоставит студентам удобные средства для самоконтроля и повышения ответственности за свои учебные результаты [2].

В-четвертых, предлагается ввести принципиально новый пункт – систему обратной связи. Системы, позволяющие студентам оценивать преподавателей и обучающие программы, создадут более демократичное образовательное пространство [3]. Это поспособствует созданию более открытой и прозрачной системы оценки, стимулируя качество преподавания [3].

В-пятых, обратим свое внимание на продуктивности образовательного процесса. Все эти инновации суммируются для создания более эффективной, справедливой и адаптивной системы оценки успеваемости студентов, которая отвечает современным требованиям образования и способствует повышению качества обучения.

Описанные инновации дадут ряд преимуществ. Автоматизированные системы оценивания и электронные учебные пособия поспособствуют более эффективному усвоению материала и контролю успеваемости, а также сэкономят время и ресурсы преподавателей. Помимо прочего, новая система проверки успеваемости даст более полное представление о сильных и слабых сторонах студентов, поможет найти правильный подход не только к группе, но и каждому отдельному студенту. Система обратной связи позволит быстрее ориентироваться в правильности принятых мер по поддержке высокого уровня обучения.

Стоит отметить, что внедрение столь кардинальных изменений в систему проверки успеваемости не сможет пройти безболезненно, оно потребует время и ресурсы на обучение преподавателей и переходный период, а также заставит столкнуться с рядом проблем:

1. Низкая мотивация учащихся и родителей.
2. Отсутствие нужного материального и технического оснащения образовательных учреждений.
3. Недостаточная методическая проработка инноваций.
4. Необходимость переподготовки и мотивации кадров.

Перечисленные проблемы широко распространены в системе образования, в связи с чем предлагается детально изучить опыт внедрения инноваций в других областях, дабы составить более эффективный план внесения новшеств в систему проверки успеваемости студентов в ВУЗе. Помимо прочего, хорошим решением станет привлечение специализированных организаций, владеющих опытом и навыками внедрения.

Инновации в системе проверки успеваемости студентов представляют собой важный шаг в развитии образования. Они позволяют улучшить качество образования, сократить время и ресурсы, затрачиваемые на контроль процесса обучения. Однако необходимо учитывать потенциальные проблемы, с которыми придется столкнуться на начальном этапе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Указ Президента Российской Федерации от 25.04.2022 г. № 231 [Электронный ресурс] // Администрация Президента России 2023 год – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47771>, свободный (Дата обращения: 11.11.2023).
2. Современные информационные технологии в обучении студентов. Часть 3. Электронный контроль знаний обучающихся [Электронный ресурс] // Медицина для профессионалов – Режим доступа: http://www.medpro.ru/groups/sovremennye_informatsionnye_tekhnologii_v_obuchenii_studentov_chast_3_elektronnyi_kontrol_zna, свободный (Дата обращения: 13.11.2023).
3. Как студенты вовлечены в механизм «обратной связи»: системная практика исследований в УрФУ [Электронный ресурс] // Электронный научный архив УрФУ – Режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/62417/1/UM_2017_2_176-191.pdf, свободный (Дата обращения: 13.11.2023).

УДК 378.1

ФОТОСЪЕМКА ВНЕУЧЕБНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ СТУДЕНТОВ ВУЗА

Якушева Наталья Сергеевна

Аннотация. Брянский государственный инженерно-технологический университет (БГИТУ) в рамках воспитательной работы проводит различные мероприятия для студентов вуза. В статье приведены основные требования подготовки фотографов к съемке мероприятий. Отмечено приложение обработки фотографий. А также группа профкома в ВК, где можно увидеть созданные и обработанные фотографии.

Ключевые слова: студент, фотография, день СПО, приложение Lightroom, PRO.VSE.

PHOTOGRAPHY OF EXTRA-CURRICULAR EVENTS UNIVERSITY STUDENTS

Natalya S. Yakusheva

Abstract. Bryansk State Engineering and Technology University (BGTU) holds various events for university students as part of its educational work. The article outlines the basic requirements for preparing photographers for filming events. Photo processing application noted. And also the trade union committee group on VK, where you can see the photographs created and processed.

Keywords: student, photography, SPO day, Lightroom application, PRO.EVERYTHING.

В образовательной системе одним из важных аспектов является внеучебные мероприятия: творческие, где студенты показывают свои таланты и раскрывают свой творческий потенциал; мероприятия, связанные с патриотизмом и другие. Здесь фотографам важно передать качество мероприятия, основные моменты выступлений, и, конечно же, создание воспоминаний как для образовательного учреждения, так и для самих обучающихся.

Что же все-таки важно для подготовки фотографов к съемке мероприятия?

1. **Знание оборудования.** Фотографы должны быть хорошо знакомы со своей фотоаппаратурой и другими необходимыми инструментами, такими как вспышки,

объективы и т.д. Они должны уметь быстро настраивать камеру на различные условия освещения и ситуации.

2. *Понимание основных принципов фотографии.* Фотографы должны иметь хорошее понимание основных принципов композиции, экспозиции, глубины резкости и других аспектов, которые помогут им создавать качественные и интересные фотографии.

3. *Планирование и подготовка.* Фотографы должны заранее планировать свою работу, включая выбор локации, расстановку оборудования и определение наилучшего времени для съемки. Они также должны быть готовы к различным ситуациям, таким как изменение погоды или освещения.

4. *Взаимодействие с людьми.* Фотографы должны быть коммуникабельными и уметь взаимодействовать с людьми, чтобы создать комфортную атмосферу для съемки. Они должны уметь направлять модели и улавливать естественные моменты и эмоции.

5. *Постобработка.* После съемки фотографы должны иметь навыки постобработки фотографий, чтобы улучшить их качество и эстетический вид. Это может включать редактирование цветового баланса, контраста, обрезку и другие корректировки.

6. *Организация и предоставление фотографий.* Фотографы должны быть организованными и уметь предоставлять фотографии клиентам в срок. Они должны также иметь навыки архивации и хранения фотографий для последующего использования.

В целом, подготовка фотографов к съемкам внеучебных мероприятий требует сочетания технических навыков, творческого подхода и умения работать с людьми. Это помогает им создавать качественные и запоминающиеся фотографии.

2 октября 2023 года в БГИТУ проходил вечер, посвященный Дню СПО. Автором был составлен фотоотчет с мероприятия.

Мероприятие проходило в актовом зале университета. Помещение мало освещенное, весь свет был направлен непосредственно на сцену. В основном на сцене использовался розовый цвет освещения, следовательно, требовалось поработать с цветокоррекцией фотографий.



Выступающие на сцене были весьма активны и подвижны, требовалось умение запечатлеть нужный кадр. Необходимо было поработать над четкостью фото, а также уловить удачный ракурс.



Обработка фотографий проходила в приложении Lightroom [1]. Данное приложение имеет большой функционал, однако часто используемыми настройками являются – «экспозиция», «баланс белого», «тени», «светлые участки».

Фотографии были выложены в отдельный альбом группы ВКонтакте «PRO.VCE» – информационной службы Профкома БГИТУ [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. КурсLightroom от А до Я / Полное погружение [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutube.com%2Fplaylist%3Flist%3DPL17BkviTwqyx_mdXODLi5SIPvGhMh6vZO%26si%3DJjqeN-FybY7H86je

2. PRO.VCE | ИС профкома студентов БГИТУ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://vk.com/is_pv

УДК 37.012.3

**АНКЕТИРОВАНИЕ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА
ОБУЧЕНИЯ В КОРПОРАТИВНОМ УЧЕБНОМ ЦЕНТРЕ**

Бондарева Елена Николаевна

Аннотация. В статье рассматриваются различные подходы к определению оценки качества обучения, актуальность вопроса оценки корпоративного обучения. Приведены практические примеры оценки корпоративного обучения с использованием анкеты обратной связи.

Ключевые слова: оценка качества обучения, промышленное предприятие, эффективность, корпоративное обучение, анкетирование.

**QUESTIONNAIRE AS ONE OF THE WAYS TO ASSESS THE QUALITY OF
TRAINING IN A CORPORATE TRAINING CENTER**

Elena N. Bondareva

Abstract. The article discusses various approaches to determining the assessment of the quality of training, the relevance of the issue of corporate training assessment. Practical examples of evaluating corporate training using a feedback questionnaire are given.

Keywords: assessment of the quality of training, industrial enterprise, effective, corporate training, questionnaire.

В современных условиях производство остро нуждается в квалифицированных кадрах. Однако учебные заведения и рынок труда не способны удовлетворить потребности производства в полном объеме. В связи с этим актуальным становится вопрос корпоративного обучения персонала под текущие потребности производства. Вопрос подготовки кадров можно решить с помощью корпоративных учебных центров. Понять приводит ли корпоративное обучение к решению стратегических целей предприятия и повышению эффективности производства можно с помощью оценки качества корпоративного обучения.

Оценка качества корпоративного обучения является весьма актуальной задачей в виду того, что способствует удовлетворению потребностей производства. Под качеством обучения принято понимать степень соответствия полученных знаний требованиям современного производства. Такого же мнения придерживается и Нажметдинов Е.Р., утверждая, что специфика дополнительного профессионального образования должна опираться на практическую деятельность в реальных условиях [1, с.54]. Отсюда следует, что качество обучения находится в прямой зависимости с уровнем эффективности от применения полученных знаний на производстве.

Оценка качества обучения персонала предприятия важна еще и с той точки зрения, что качественное обучение способствует повышению уровня знаний персонала в определенном направлении, что в дальнейшем может положительно повлиять на производительность труда и повышение эффективности производства. С другой

стороны, результаты оценки качества обучения могут помочь понять, в каком направлении нужно работать для совершенствования процесса обучения.

В настоящее время в Российской Федерации сформирована единая система оценки качества образования (ЕСОКО), которая позволяет вести мониторинг знаний учащихся на разных ступенях обучения в школе, оперативно выявлять и решать проблемы системы образования в разрезе предметов, школ и регионов [2, с.2].

Методические рекомендации по организации и проведению в образовательных организациях высшего образования внутренней независимой оценки качества образования по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры закреплены на законодательном уровне [3, с.1].

Согласно Приказа Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 организация, осуществляющая образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам, самостоятельно устанавливает виды и формы внутренней оценки качества обучения [4].

В связи с чем вопрос оценки качества эффективности корпоративного обучения является одним из самых важных и непростых. В процессе выбора видов и форм оценки обучения возникает много вопросов и непонятных моментов. Большинство предприятий обращаются к методике Дональда Киркпатрика, которая состоит из пирамиды сложности, где каждый новый уровень на порядок труднее предыдущего. Однако эта модель оценки имеет свои недостатки. Так, например, обучение может вызвать положительные эмоции у обучающихся, но не принести им новые знания и, наоборот, скучное обучение может принести новые знания, которые пригодятся в рабочем процесс и в перспективе могут оказать положительное влияние на результат производства.

Логично, что вопрос оценки качества обучения слушателей в корпоративном учебном центре является актуальным. На начальном этапе нашей работы оценка качества эффективности обучения заключалась в опросе слушателей по итогам обучения при помощи анкеты, состоящей из пяти вопросов.

В анкете слушателям предлагалось оценить освоенный курс, по таким показателям, как:

- * соответствие содержания курса заявленной программе;
- * понятность изложенного материала;
- * степень удовлетворенности от обучения;
- * доступность изложения материала;
- * степень посещения занятий в рамках обучения в баллах от одного до пяти, где 5 – отличная оценка, 1 – неудовлетворительная оценка.

Дополнительно в анкете предусмотрен раздел для пожеланий и предложений слушателей по организации обучения в корпоративном учебном центре. Помимо положительных отзывов о программе обучения мы получаем дополнительные запросы на разработку и проведение Программ, которые будут отражать методы современных технологий и тенденций.

Такой вид опроса не мог показать качественную оценку обучения. Кроме того, анкета показывала оценку обучения только со стороны обучающихся, что не может дать объективный результат. Поэтому для получения объективной и более полной

информации было принято решение разработать входную анкету и доработать анкету обратной связи.

В дополнение к анкетам предлагается использовать специально разработанные тесты для оценки квалификации, чтобы выявлять уровень понимания изученного материала до момента окончания обучения и выхода на итоговую аттестацию. Этот прием даст возможность выявить тех обучающихся, которые плохо усвоили отдельные темы обучения, вернуться к этим темам, изучить их более детально. Такой подход позволит индивидуально подходить к процессу обучения.

В дополнение к вышеописанным анкетам было принято решение разработать и ввести в действие положение об оценке качества обучения в корпоративном учебном центре отдельно взятого промышленного предприятия.

Логично, что вопрос оценки качества обучения обучающихся в корпоративном учебном центре остается весьма актуальным и требует изучения. На сегодняшний день имеется мало разработок в данном направлении, поэтому персоналу корпоративного учебного центра предстоит сложная задача определить наиболее эффективные методы оценки обучения персонала и использовать их для достижения наилучших результатов обучения, и в перспективе делиться своим опытом с другими учебными центрами для повышения уровня квалификации отдельных специалистов, а также повышения производительности труда предприятия в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нажметдинов Е.Р. Понятие и сущность качества образовательных услуг в сфере дополнительного профессионального образования // Научное пространство современной молодежи: приоритетные задачи и инновационные решения: Сборник статей участников III Всероссийской молодежной научно-практической конференции VI Уральского вернисажа науки и бизнеса, Международного научного культурно-образовательного форума, Челябинск, 07–08 апреля 2022 года. – Челябинск: Челябинский государственный университет. – 2022. – С. 166–168.

2. Единая система оценки качества обучения [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://obrnadzor.gov.ru/wp-content/uploads/2020/12/esoco_rus_print.pdf (Дата обращения: 19.11.2023).

3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 15 февраля 2018 г. N 05-436 «О методических рекомендациях» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71797752/>

4. Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 N 499 (ред. от 15.11.2013) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29444)

УДК 796

ПЕРЕПОДГОТОВКА И ПОДГОТОВКА КАДРОВ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

*Бурдастых Александр Иванович
Каверин Евгений Иванович
Каштанова Инна Ивановна
Маврина Екатерина Александровна*

Аннотация. На сегодняшний день физическое воспитание кадрового состава является необходимым условием в современном образовании. Стоит отметить, что на сегодняшний день очевиден недостаток квалифицированных тренеров и пе-

дагогов, что затрудняет развитие физической культуры у подрастающего поколения, в связи с чем подготовка кадров по физической культуре требует своего пересмотра и совершенствования. Данная статья посвящена вопросам подготовки и переподготовки кадров в области физической культуры и спорта, а также рассмотрены проблемы кадрового обеспечения учреждений в области физической культуры.

Ключевые слова: спорт, физическая культура, подготовка, переподготовка, кадровое обеспечение, физическое воспитание, преподаватель.

RETRAINING AND TRAINING OF PERSONNEL IN THE FIELD OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

Alexander I. Burdastykh

Evgeny I. Kaverin

Inna I. Kashtanova

Ekaterina A. Mavrina

Abstract. *Today, physical education of personnel is a necessary condition in modern education. It is worth noting that today there is an obvious lack of qualified coaches and teachers, which makes it difficult for the younger generation to develop physical culture, and therefore the training of personnel in physical culture requires its revision and improvement. This article is devoted to the issues of training and retraining of personnel in the field of physical culture and sports, as well as the problems of staffing institutions in the field of physical culture.*

Keywords: *sport, physical culture, training, retraining, staffing, physical education, teacher.*

На сегодняшний день состояние здоровья детей, как будущего поколения населения страны, является приоритетной задачей современного образования, в связи с чем подготовка кадров в области физической культуры является ключевым фактором успеха физической подготовленности молодежи.

Рассмотреть подготовку и переподготовку кадров в области физической культуры и спорта, а также выявить проблемы кадрового обеспечения учреждений в области физической культуры являлось целью данной работы.

Для достижения поставленной цели применялись методы познания, анализа научно-методической литературы, синтеза и обобщения.

Согласно профессиональному образованию следует выделять три уровня физкультурного образования: начальное, среднее и высшее. Работа по привлечению кадров в сферу образования осуществляется еще с абитуриентами и студентами вузов. Так, начиная с 2018 года, реализуется программа «Учись. Играй. Стань лучшим!», которая позволяет абитуриентам и студентам продолжать карьеру, но уже на образовательном уровне. Подготовка и переподготовка кадров предусмотрена на законодательном уровне и по данному направлению установлена стратегия по развитию физической культуры и спорта, которая и определяет все необходимые пути развития и повышения качества кадров [2]. Стоит отметить, что успешное осуществление стратегии позволит повысить уровень физической подготовленности кадров, тем самым, усовершенствовать физическое воспитание у подрастающего

поколения методом предоставления качественного образования по физической культуре.

Стоит также упомянуть, что за последние десять лет физическое воспитание активно развивается – строятся спортивные сооружения, уделяется особое внимание спортивному молодежному и адаптивному движению. Однако профессиональная деятельность педагогов по физической культуре представляется проблематичной по ряду следующих причин:

- низкий социальный статус;
- низкая оплата труда;
- недостаточное финансирование физической культуры и спорта;
- слабое социальное обеспечение [1];
- недостаточный уровень состояния спортивной инфраструктуры.

Так по данным Министерства образования ФР в России на сегодняшний день более чем 1100 образовательных учреждений по физическому воспитанию и спорту. Подготовку и переподготовку кадров осуществляют колледжи, Вузы, а также специализированные факультеты, подготовка в которых отличается своими требованиями и содержанием.

Как правило, подготовка и переподготовка специалистов в области физической культуры и спорта осуществляется следующими учреждениями:

- институт физической культуры и спорта;
- институт физической культуры государственного педагогического университета;
- колледж физической культуры.

Стоит отметить, что важным направлением в развитии физической культуры и спорта является создание программ и условий, направленных на обеспечение высокого уровня подготовки специалистов. Так, в рамках развития подготовки кадрового состава по физической культуре была разработана программа, которая предусматривает подготовку специализированной базы специалистов с предоставлением современных технологий, возможностей и методической помощи. Однако данная подготовка кадров по физической культуре развита не в полной степени. И одной из причин низкого уровня подготовки кадров в физической культуре является недостаточное внимание со стороны государства, в связи с чем видится целесообразным создание информационно-методического центра, который будет заниматься организацией подготовки и переподготовки кадров на бесплатной основе и ежегодно, что позволит обновлять знания преподавателей согласно заявленным требованиям. Также важное значение отведено мотивации и стимулированию кадрового состава методом проведения кастингов на тему «Лучший преподаватель по физической культуре» с выплатой грантов и премий. Также важно улучшить условия труда и расширить сеть спортивных школ и учебных заведений. Кроме этого, необходимо обратить внимание на повышение престижа данной профессии среди молодого поколения при помощи карьерного роста и повышения оплаты труда. Данные программы и мероприятия позволят повысить образование у тренерского и педагогического состава, а также вырастить физически подготовленную молодежь [3].

Для оценки удовлетворенности подготовки и переподготовки кадров был проведен опрос (таблица 1), где было опрошено 30 преподавателей физической культуры, которые принимают активное участие в повышении своей квалификации.

Таблица 1 – Опросник преподавателей физической культуры

Удовлетворены ли Вы	Нет	Скорее нет, чем да	Скорее да, чем нет	Да
Организацией обучения	2	7	13	8
Качеством проведения обучения	3	6	14	7
Профессионализмом преподавательского состава по обучению	3	8	14	5
Материально-техническим обеспечением занятий	7	15	5	3

Таким образом, на основании данных, приведенных в таблице 1 очевидно, что организацией проведения подготовки и переподготовки кадров полностью и частично удовлетворен 21 преподаватель из 30, что свидетельствует об эффективной организации обучения. Также качеством проведения мероприятий удовлетворен 21 преподаватель, что также положительно характеризует учебную деятельность преподавателей физической культуры. Профессионализм преподавателей оценили 19 респондентов, что свидетельствует о профессионализме преподавательского состава. Однако материально-техническое оснащение оставляет желать лучшего – только 8 из 30 полностью или частично удовлетворены материально-техническим обеспечением.

Таким образом, проблема недостатка кадров по физической культуре и спорту очевидна – это и низкая оплата труда, недостаточный уровень состояния спортивной инфраструктуры и отсутствие карьерного роста среди молодых специалистов. Данная проблема может быть решена при поддержке государства бесплатного и качественного обучения студентов спортивных вузов, переподготовки преподавательского состава согласно современным требованиям, пропаганды ЗОЖ среди молодежи и повышения престижа данной профессии.

ЛИТЕРАТУРА

1. О физической культуре и спорте в Российской Федерации: федер. закон РФ от 4 декабря 2007 г. № Э29-ФЗ // Рос. Газ. – 2007. – № 4539.
2. Коршунова О.С. Повышение квалификации и дополнительное образование в сфере физической культуры и спорта // Актуальные задачи педагогики: Издательство Молодой ученый. – 2014. С. 18.
3. Паршикова Н.В. Разработка стратегического прогноза развития физической культуры и спорта на период до 2030 года // Человеческий капитал. – 2016. – № 4 (88). – С. 10.

УДК 377+796.015.4

КОМПЛЕКСНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ВЕЛОСИПЕДИСТОК ВМХ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Капитанова Татьяна Николаевна

Аннотация. В статье анализируются результаты комплексного педагогического контроля в системе спортивной подготовки велосипедисток ВМХ высокой

квалификации. Изучен ряд показателей эффективности соревновательной деятельности велосипедисток, антропометрические и психофизиологические данные спортсменок, функциональное состояние занимающихся.

Ключевые слова: велоспорт ВМХ, тренировочный процесс, педагогический контроль, функциональное состояние.

COMPREHENSIVE PEDAGOGICAL CONTROL IN THE BMX CYCLIST TRAINING SYSTEM HIGHLY QUALIFIED

Tatiana N. Kapitonova

Abstract. *The article analyzes the results of comprehensive pedagogical control in the system of sports training of highly qualified BMX cyclists. A number of indicators of the effectiveness of competitive activity of cyclists, anthropometric and psychophysiological data of female athletes, the functional state of those involved were studied.*

Keywords: *BMX cycling, training process, pedagogical control, functional state.*

Система спортивной подготовки – многолетний, круглогодичный, специально организованный и управляемый процесс воспитания, обучения и тренировки, соответствующий индивидуальным особенностям спортсмена, проводимый при его активной деятельности в условиях педагогического руководства и контроля, научного, медико-биологического и материально-технического обеспечения, использования средств воспитания и эффективной организации [1,2]. Построение занятий по физической подготовке основывается на закономерностях физического воспитания и спортивной тренировки, которые сформулированы в специфических принципах тренировки.

В современных условиях наблюдается тенденция непрерывного роста спортивных результатов и квалификации спортсменов. Устойчивый рост спортивных достижений свидетельствует о скрытых функциональных резервах человеческого организма, которые, тем не менее, могут проявиться только в результате научно обоснованной системы подготовки спортсменов. Спортивные достижения в будущем будут зависеть от эффективности путей совершенствования спортивных тренировок.

Развитие спорта высших достижений сопровождается все более активным вовлечением в него представительниц женского пола. Во всем мире растет количество соревновательных дисциплин, в которых женщины принимают участие наравне с мужчинами.

Знание функциональных возможностей и особенностей женского организма необходимо при планировании тренировочных нагрузок, выборе тренировочных средств для развития физических качеств, технико-тактической и психологической подготовки спортсменок.

Велоспорт ВМХ предъявляет высокие требования к функциональному состоянию организма занимающихся, степени развития физических качеств и оптимальности организации тренировочного процесса. Занятия данным видом спорта должны сопровождаться комплексным контролем, включающим оценку функционального состояния.

Проведение комплексного контроля физической подготовленности велосипедистов ВМХ высокой квалификации является актуальной проблемой велосипедного спорта.

Целью настоящего исследования являлся анализ результатов комплексного контроля специальной физической подготовленности и функционального состояния велосипедистов ВМХ высокой квалификации.

В ходе исследования методом педагогического наблюдения осуществлялось изучение особенностей соревновательной и тренировочной деятельности велосипедистов ВМХ, обобщение тренировочных нагрузок на разных этапах годового тренировочного цикла, изучались особенности организации и проведения этапных тестирований для оценки специальной работоспособности и функционального состояния велосипедистов.

В процессе изучения соревновательной деятельности велосипедистов ВМХ регистрировался ряд показателей ее эффективности: лучшее время и место стартового разгона «участок дистанции – старт и стартовый разгон на рампе» в рейтинге всех участников соревнований; лучшее время и место преодоления дистанции в предварительной или финальной части соревнования в рейтинге всех участников соревнований; итоговое место в протоколе соревнований. Методом антропометрии осуществлялось определение длины тела (см), массы тела (кг), компонентов массы тела (жировая и мышечная масса) спортсменов.

Для определения уровня специальной физической подготовленности велосипедистов ВМХ высокой квалификации применялся специальный велоэргометрический тест 4x5 с на велостанке «WattbikePro» с максимальной интенсивностью (четыре максимальных 5-секундных ускорения, разделенных 5-секундными интервалами отдыха).

Оценка функционального состояния ЦНС осуществлялась на основе простой зрительно моторной реакции с использованием прибора «Психофизиолог-УПФТ 1/30».

На основании результатов исследований выявлена положительная динамика специальной физической подготовленности велосипедистов ВМХ в годовом цикле тренировки. Показатели анаэробной мощности и выносливости повышаются в течение подготовительного периода и стабилизируются в соревновательном периоде подготовки. Общий прирост анаэробной мощности при первом и втором ускорениях составил 5,4% и 7,8%, анаэробной выносливости при первом и втором ускорениях – 4,3% и 7,7%. Уровень лактата в крови увеличился на 8,4%. В течение годового тренировочного цикла наблюдается повышение относительной мышечной массы на 2,1%, снижение жировой массы на 8,3%.

Комплексный контроль является важнейшим компонентом тренировочного процесса велосипедистов ВМХ на всех этапах многолетнего тренировочного цикла и основным фактором управления спортивной тренировкой. В специальной литературе [2,3] показано, что результаты велоэргометрического теста на велостанке «WattbikePro» объективно отражают уровень специальной физической подготовленности велосипедистов ВМХ высокой квалификации. Показатели анаэробной мощности и емкости лактатного механизма энергообеспечения характеризуют эффективность работы гонщиков на старте, а показатели анаэробной выносливости (от-

носительная мощность 3-го и 4-го ускорений) характеризуют возможности велосипедисток ВМХ в борьбе за высокое место в финальной части соревнований (итоговом протоколе).

Психофизиологические показатели спортсменок в течение годового цикла тренировки имели тенденцию к улучшению. Время простой зрительно-моторной реакции (ПЗМР) снизилось на 3,9%, среднеквадратическое отклонение ПЗМР, характеризующие функциональное состояние ЦНС велосипедисток снизилось на 20,6%. Время сложной зрительно моторной реакции (СЗМР) уменьшилось на 10,7%. Среднее квадратическое отклонение СЗМР, характеризующее устойчивость этого процесса, оставалось стабильным в подготовительном и соревновательном периодах годового цикла тренировки велосипедисток ВМХ высокой квалификации.

Корреляционный анализ выявил, что существует высокая взаимосвязь показателей эффективности старта, анаэробной мощности и выносливости, а также возможностей мобилизации лактатного механизма энергообеспечения. Эффективность старта также определяется объемом мышечной массы велосипедисток, функциональными возможностями ЦНС (скорость ПЗМР, ПЗМР СКО), скоростью и стабильностью формирования сенсомоторных реакций (скорость СЗМР, СЗМР СКО).

Результаты велоэргометрического теста объективно отражают уровень специальной физической подготовленности велосипедисток ВМХ высокой квалификации. Показатели анаэробной мощности и емкости лактатного механизма энергообеспечения в большей степени характеризуют эффективность работы гонщиц на старте, а показатели анаэробной выносливости (относительная мощность 3-го и 4-го ускорений) отражают возможности велосипедисток ВМХ в борьбе за высокое место в финальной части соревнований (итоговом протоколе).

Показатели соревновательной деятельности «лучшее время и место преодоления дистанции в рейтинге участников соревнований» и «итоговое место в протоколе соревнований» также коррелируют с показателями фракционного состава тела спортсменок. Для велосипедисток, отличающихся более высокими спортивными результатами, характерен больший объем мышечной массы и меньший объем жировой массы тела.

Также выявлена прямая взаимосвязь функциональных возможностей ЦНС и скорости формирования сенсомоторных реакций с рейтингом участниц соревнований по лучшему времени и месту преодоления дистанции. Показано, чем ниже скорость ПЗМР и СЗМР, тем хуже время и ниже место в рейтинге участниц соревнований. По-видимому, более низкие психофизиологические показатели велосипедисток, лимитируют возможности реализации и технико-тактического потенциала в процессе соревновательной борьбы на дистанции.

На основании данных корреляционного анализа установлено, что функциональное состояние велосипедисток ВМХ высокой квалификации объективно отражают показатели состава тела и психофизиологические показатели, характеризующие функциональные возможности ЦНС и скорости формирования сенсомоторных реакций спортсменок.

Таким образом, в системе управления подготовкой спортсменов важное место необходимо отводить комплексному педагогическому контролю, совершенствова-

ние которого является предпосылкой повышения эффективности тренировочного процесса.

Планирование учебно-тренировочного процесса должно строиться на основе информации о структуре соревновательной деятельности велосипедисток, анализа соревновательной деятельности. В процессе спортивной тренировки велосипедисток ВМХ высокой квалификации необходимо учитывать возрастные и половые особенности спортсменок, соблюдать индивидуальный подход, т.е. учитывать их морфо-функциональные особенности для наиболее полного развития физических качеств и функциональных возможностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гордон С.М. Спортивная тренировка: науч.-метод. пособие. – М.: Физическая культура. – 2008. – 256 с.
2. Кагазежева Н.Х. Возможности совершенствования системы подготовки велосипедистов различной квалификации на основе анализа динамики работоспособности и показателей адаптации организма к упражнениям на выносливость / Н.Х. Кагазежева, Н.С. Коломийцева, И.Н. Манько, Н.В. Доронина // Вестник Адыгейского государственного университета. – 2018. – Вып. 4 (231). – С. 94–98.
3. Селуянов В.Н. Общая скоростно-силовая и специальная физическая подготовка в подготовительном периоде в велоспорте ВМХ // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/Press/TPPEVS/2011N2/p17-20.htm>. (Дата обращения: 22.11.2022).

УДК 796

ФИДЖИТАЛ-СПОРТ. ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ЕГО В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

*Карева Галина Вячеславовна
Забелина Людмила Николаевна*

Аннотация. В России официально признан новый вид спорта – фиджитал, который сочетает состязания в виртуальном пространстве и классический спорт. Фиджитал – функционально-цифровой спорт. Он активно развивается и завоевывает все новых поклонников. Фиджитал состязания проходят по всему миру. Оно объединяет лучшее от виртуального и физического спорта и ставит крест на стереотипах о малоподвижных геймерах.

Ключевые слова: спорт, фиджитал, виртуальная реальность, мир, игра, технологии, киберспорт.

DIGITAL SPORTS. THE PROSPECT OF ITS DEVELOPMENT IN THE YOUTH ENVIRONMENT

*Galina V. Kareva
Lyudmila N. Zabelina*

Abstract. A new sport is officially recognized in Russia – digital, which combines competitions in virtual space and classical sports. Digital is a functional and digital sport. He is actively developing and gaining new fans. Digital competitions are held all over the world. It combines the best of virtual and physical sports and puts an end to stereotypes about sedentary gamers.

Keywords: sport, digital, virtual reality, world, game, technology, esports.

Весь мир сегодня стремительно вошел в эпоху информационного общества, что привело к достаточно быстрой цифровой трансформации экономики и социума. Спорт как важнейший элемент социальной сферы общества не мог остаться в стороне от всеобщей компьютеризации, информатизации и последующей цифровизации.

Фиджитал-спорт – это новая форма спорта, которая сочетает элементы физической активности и использование технологий, таких как виртуальная реальность, дополненная реальность и электронные устройства. Он предлагает уникальные варианты для участников, позволяя им участвовать в спортивных соревнованиях или тренировках с помощью виртуальных тренажеров или игр [1].

Цифровые виды спорта в мире появились около 20 лет назад и стали стремительно развиваться. Родоначальником можно смело называть киберспорт, который сегодня уже стал важнейшим звеном большой игровой индустрии. В России первые зачатки игровой индустрии появились в 2008–2009 гг., а официальное признание киберспорт (у нас он называется компьютерный спорт) получил в 2010 году. Более того, в Стратегии развития физической культуры и спорта в РФ на период до 2030 г. используется термин «инновационные виды спорта», среди которых можно выделить компьютерный спорт, спортивное программирование, фиджитал-спорт и некоторые другие.

Если не сильно вдаваться в терминологическую дискуссию, а для простоты использовать термин «цифровой спорт», важно понять, почему он так неожиданно появился и так бурно и стремительно сейчас развивается. Причин, видимо, очень много, но можно выделить несколько основных:

- компьютеры стали обычным и повседневным атрибутом нашей жизни (особенно среди молодежи);
- почти везде есть доступный и «дешевый» интернет;
- стало много разных и недорогих компьютерных игр.

Поэтому появление цифровых видов спорта – это процесс понятный, естественный и абсолютно эволюционный. Станут ли они полноценными конкурентами традиционных видов спорта, покажет только время, но то, что у них уже есть своя сформировавшаяся целевая аудитория и большой интерес со стороны потенциальных инвесторов и спонсоров, – вещь уже вполне очевидная.

Основные направления фиджитал-спорта включают:

1. Киберспорт: соревнования по видеоиграм, включая такие жанры, как шутеры от первого лица, стратегии в реальном времени, файтинги и многие другие. Киберспорт стал одной из популярнейших форм фиджитал-спорта с огромной базой фанатов и профессиональных команд [3].

2. Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR): использование VR и AR технологий для создания игровых соревнований и турниров. Это может быть как интерактивные игры на компьютерах или консолях, так и игровые соревнования с использованием VR и AR устройств, таких как очки виртуальной реальности или гарнитуры дополненной реальности.

3. Экиберспорт: соревнования по компьютерным играм, которые требуют физической активности, например, игры на консолях, использующие датчики движения, или игровые платформы, требующие физического участия, такие как танцевальные игры [5].

4. Кибератлетика: использование фитнес трекеров, смарт-часов и других устройств для отслеживания физической активности и создания спортивных соревнований [6].

5. Интерактивное шоу: использование фиджитал-спорта в телевизионных шоу, концертах и других мероприятиях, чтобы участники могли взаимодействовать с событиями в реальном времени и получать удовольствие от активного участия.

Это только некоторые из основных направлений, и с развитием технологий и инноваций в фиджитал-спорте возникнут и другие интересные форматы соревнований.

Фиджитал-спорт формирует следующие качества:

1. Координация и реакция: фиджитал-спорт требует быстрых реакций и точности движений, что способствует развитию координации глаз и рук, а также общей реакции на изменяющиеся ситуации.

2. Концентрация и внимание: в фиджитал-спорте необходимо постоянно быть внимательным, наблюдать за множеством данных и быстро принимать решения. Практика такого вида спорта способствует развитию концентрации и улучшению внимательности [6].

3. Умение работать в команде: фиджитал-спорт может быть как индивидуальным, так и командным видом спорта. В командных играх игроки должны находиться в постоянной связи, обмениваться информацией и принимать коллективные решения, что улучшает навыки работы в команде.

4. Стратегическое мышление: фиджитал-спорт, особенно в стратегических играх, требует разработки и применения сложных тактик и стратегий. Это помогает развивать аналитическое мышление, способность принимать во внимание множество факторов и прогнозировать действия оппонентов.

5. Стойкость и управление стрессом: фиджитал-спорт может быть очень конкурентным и требовать высокого уровня стрессоустойчивости [2]. Участники должны уметь справляться с давлением и сохранять фокус даже в сложных ситуациях, что способствует развитию стойкости и умению управлять эмоциями.

В целом, фиджитал-спорт помогает формировать навыки, которые могут быть полезными и в других аспектах жизни, таких как управление временем, аналитическое мышление и способность работать в коллективе.

Соревнования по фиджитал-спорту проводятся как в реальных залах, так и онлайн. Оффлайн соревнования могут проходить в специально оборудованных игровых залах или на специальных мероприятиях, таких как фестивали игр и выставки. В онлайн соревнованиях можно принять участие из любой точки мира через специальные видеоигровые площадки или платформы для соревнований. Некоторые из самых популярных площадок для онлайн-соревнований по фиджитал спорту включают в себя ESL (ElectronicSportsLeague), FACEIT, Battlefy и другие [1].

Фиджитал-спорт становятся все более популярными по всему миру. Это означает, что существует огромный интерес у игроков и зрителей, а также заметный рост инвестиций в эту отрасль.

В настоящее время фиджитал-спорт приносит огромные доходы и увеличивает свою базу фанатов. Такие виды игр, как LeagueofLegends, Dota 2, Counter-Strike: GlobalOffensive и Fortnite, привлекают миллионы зрителей со всего мира и устраивают массовые турниры с большими призовыми фондами.

Технологии, такие как виртуальная реальность и дополненная реальность, также вносят свой вклад в развитие фиджитал-спорта, делая его еще более захватывающим и увлекательным для игроков и зрителей. Кроме того, за счет доступности онлайн-трансляций и стриминговых платформ, аудитория фиджитал-спорта продолжает расти [4].

Большие бренды также вкладывают средства в фиджитал-спорт, заключая партнерские соглашения с командами и организаторами турниров, что способствует еще большему росту отрасли.

В целом, фиджитал-спорт имеет значительные перспективы роста и развития в ближайшее время. Он становится все более осознанным и признанным в обществе, что открывает новые возможности для игроков, зрителей и инвесторов. В будущем нам станет доступен любой вид спорта независимо от времени года, погоды, других условий. Фиджитал позволит не повторять один и тот же сценарий, а вносить изменения в зависимости от запросов игрока: можно будет менять площадку, правила, оружие, игровой баланс и т.д. Спортсменам придется адаптироваться под незнакомые условия, но при этом у них будут неограниченные возможности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Щепотьев А. Киберспортсмены подолгу сидят за компьютерами, в фиджитал посидеть не получится [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://siapress.ru/interview/120525-chto-takoe-fidgital-sport-i-pochemu-on-razvivaetsya-v-rossii>
2. Новикова К. Фиджитал-игры: спорт будущего, который заменит киберспорт [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://synergytimes.ru/evolve/fidzhital-igry-sport-budushchego-kotoryu-zamenit-kibersport>
3. Леднев В. Феномен фиджитал-спорта: 10 ключевых позиций [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.if24.ru/fenomen-fidzhital-sporta-10-klyuchevyh-pozitsij/>
4. Всероссийская федерация фиджитал спорта [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://phygitalsport.ru/>
5. Вишник Е. Фиджитал-спорт: что это и почему стоит попробовать им заняться [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://lifehacker.ru/fidzhital-sport/?erid=LdtCKMhVu>
6. Что такое фиджитал спорт? [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.sportmaster.ru/media/articles/samrau-fidzhital-sport/?utm_referrer=https://yandex.ru/

УДК 374.31

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «НАНОТЕХНОЛОГИИ» НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ НАНОКВАНТУМА ГАУ ДО «ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «КВАНТОРИУМ»»

Карников Евгений Геннадиевич

Аннотация. В статье рассмотрены особенности реализации образовательного процесса, а также специфика работы лаборатории дополнительного образования «Наноквантум» ГАУ ДО «Детский технопарк “Кванториум”». Современная оснащенность и проектная технология подготовки, заложенная в основу организации обучения детей, совокупно обеспечивают углубленную теоретическую подготовку по направлению базовых фундаментальных дисциплин, а также способствуют приобретению важных практических навыков планирования и разработки концептов в области актуальных проблем современной науки и технологии от формирования идеи до изготовления конечного продукта и защиты интеллектуальной собственности.

Ключевые слова: Кванториум, Наноквантум, дополнительное образование, проектная технология обучения.

FEATURES OF TEACHING CHILDREN IN ADDITIONAL EDUCATION IN THE DIRECTION OF "NANOTECHNOLOGY" ON THE EXAMPLE OF THE WORK OF NANOQUANTUM GAU DO «CHILDREN'S TECHNOPARK "QUANTORIUM"»

Evgeny G. Karpikov

Abstract. The article discusses the features of the implementation of the educational process, as well as the specifics of the work of the laboratory of additional education «Nanokvantum» of «Children's Technopark "Quantorium"». Modern equipment and design technology of training, laid down in the basis of the organization of children's education, together provide in-depth theoretical training in the direction of basic fundamental disciplines, as well as contribute to the acquisition of important practical skills in planning and developing concepts in the field of current problems of modern science and technology from the formation of an idea to the manufacture of the final product and intellectual property protection.

Keywords: Quantorium, Nanoquantum, additional education, project-based learning technology.

Наноквантум Детского технопарка «Кванториум» открыл свои двери 19 декабря 2019 года [3]. Сегодня это динамично развивающееся направление в сфере дополнительного образования детей в возрасте от 12 до 18 лет. Основной концепцией образовательного процесса является акцент на практическую, проектную деятельность. Главным условием перехода обучающегося на новый образовательный уровень является выполнение исследовательского проекта в области микро- и нанотехнологий. Однако большое внимание уделяется не только приобретению практических навыков, но и углубленной теоретической подготовке по направлению базовых фундаментальных дисциплин, таких как химия и физика, являющихся неотъемлемой частью нанотехнологий.

К важной особенности проектной части обучения относится выбор тематик работ, где ребятам предоставляется свобода принятия решений. На начальном этапе выполняется анализ предпочтений, отвечающих интересам обучающегося. Нанотехнологии, как мультидисциплинарная область, предоставляет широкий спектр направлений, которые могут находиться в проблематике как фундаментальных наук

– физики, химии, биологии, так и прикладных – медицины, сельского хозяйства, металлургии, строительства, микроэлектроники и т.д. В центре процесса обучения находится ребенок, инициатором процесса обучения является только ребенок, в то время, как наставник направляет его, выполняя роль лидера, и предоставляя всю необходимую теоретическую, методологическую и материальную базу для успешного завершения модуля обучения.

Оснащенность Наноквантума позволяет проводить широкий спектр исследований. Сегодня Наноквантум – это современная лаборатория, на базе которой есть все необходимое для работы в данной области. Стоит отметить, единственный в Брянской области сканирующий зондовый микроскоп, предоставляющий возможность выполнять исследования нанообъектов. Лаборатория располагает рядом оптических микроскопов с высокой разрешающей способностью, спектрофотометрами и другим современным оборудованием высокого класса. Кроме того, ряд специализированных проектных исследований осуществляется во взаимодействии с кафедрой «Производство строительных конструкций» Брянского государственного инженерно-технологического университета, на базе ее лабораторного оснащения, под руководством заведующего кафедрой, доктора технических наук, профессора Лукутцовой Натальи Петровны, которая внесла основополагающий вклад в становление и развитие нанотехнологий Брянской области.

Помимо прочего, Наноквантум Детского технопарка «Кванториум» является площадкой для ежегодного проведения Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы» [2] (WorldSkills Russia) Брянской области в компетенции «Лабораторный химический анализ – Юниоры». Ведется активная подготовка детей к участию в чемпионате, среди которых есть победители и призеры регионального трека.

Обучающиеся Наноквантума принимают участие во множестве конкурсов как регионального, так и федерального значения, среди них стоит отметить Всероссийский конкурс научно-технологических проектов «Большие вызовы» [1] по направлениям «Новые материалы» и «Нанотехнологии». За время проведения конкурса подготовлено 3 победителя и 13 призеров Регионального этапа, 1 победитель и 1 призер Заключительного (всероссийского) этапа. По итогам конкурсного отбора участники получают возможность отправиться в образовательный центр «Сириус» г. Сочи, где проходят стажировку по различным образовательным программам, а также имеют возможность познакомиться с ведущими учеными нашей страны.

В рамках проводимой работы авторы наиболее перспективных проектов привлекаются к публикациям в сборниках научных статей, рецензируемых РИНЦ (Российский индекс научного цитирования). Проводится подготовка заявок на получение патента.

В настоящее время ребятами, обучающимися в Нанокватуме, выполняется широкий спектр исследований, результатом которых могут стать полезные разработки, способные улучшить различные сферы жизни и деятельности человека. Сами ребята, в свою очередь, получают ценный практический опыт и знания, что является важным показателем эффективности работы учреждений дополнительного образования.



Рис. 1. Наноквантум ГАУ ДО «Детский технопарк «Кванториум»»

ЛИТЕРАТУРА

1. Всероссийский конкурс научно-технологических проектов «Большие вызовы» [Электронный ресурс] // Официальный сайт – Режим доступа: <https://konkurs.sochisirius.ru>, свободный (Дата обращения: 28.09.2023).
2. Всероссийское чемпионатное движение по профессиональному мастерству «Профессионалы» [Электронный ресурс] // Официальный сайт – Режим доступа: <https://pro.firpo.ru>, свободный (Дата обращения: 28.09.2023).
3. Детский технопарк «Кванториум» г. Брянск [Электронный ресурс] // Официальный сайт – Режим доступа: <https://kvantorium32.ru>, свободный (Дата обращения: 28.09.2023).

УДК 374.72

К ВОПРОСУ О СПЕЦИФИКЕ ОБУЧЕНИЯ ВЗРОСЛЫХ В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

Клейменова Евгения Викторовна

Аннотация. В статье рассматриваются особенности обучения взрослых, принципы андрагогического подхода в обучении, основные проблемы такого обучения и пути их решения. Описывается опыт реализации программы дополнительного образования «Современные компьютерные технологии» для слушателей пенсионного возраста на базе Липецкого филиала РАНХиГС.

Ключевые слова: андрагогика, принципы андрагогического обучения, проблемы обучения взрослых, обучающиеся – представители старшего поколения.

TO THE QUESTION OF THE SPECIFICS OF ADULT EDUCATION IN MODERN REALITIES

Abstract. *The article discusses the features of adult education, the principles of andragogical approach in teaching, the main problems of learning and ways to solve them. The experience of implementing the program of additional education «Modern computer technologies» for students of retirement age on the basis of the Lipetsk branch of RANEPА is described.*

Keywords: *andragogy, principles of andragogical teaching, problems of adult education, students are representatives of the older generation.*

Липецкий филиал РАНХиГС уже не первый год успешно реализует национальный проект «Демография». За это время большое количество слушателей прошли переобучение и получили документы о повышении квалификации. Реализация различных актуальных программ дополнительного образования показала важность рассмотрения вопросов обучения взрослых.

Общеизвестно, что термин «педагогика» у всех на слуху, чего не скажешь про термин «андрагогика». Многим понятие «андрагогика» незнакомо, хотя исторически эти науки и подходы к развитию личности зарождались примерно в одно и то же время. Андрагогика как подход и наука до 1980-х годов была не востребована. Профессию, как правило, получали в молодом возрасте и на всю жизнь. У большинства взрослых не было необходимости переучиваться или получать кардинально новые навыки. Например, наши бабушки, дедушки и даже родители работали на одном предприятии или в одной сфере всю жизнь, и это было нормально. Такую ситуацию практически невозможно представить в наши дни. Требования к уровню профессионализма работников возрастают из года в год, потому особую роль играет необходимость в системе повышать свою квалификацию для сохранения конкурентоспособности на рынке труда [1, с.255].

Андрагогика – это наука о педагогическом процессе в обучении взрослых. Она изучает теоретические и практические аспекты образования и развития взрослых людей, учитывает особенности взрослых обучающихся, такие как их жизненный опыт, мотивация, цели и потребности.

Андрагогические принципы известны: это принципы приоритета самостоятельного обучения обучающихся; совместной деятельности обучающегося с обучающим по организации процесса своего обучения; опоры на опыт обучающегося, используемого в качестве одного из источников обучения; индивидуализации обучения; системности обучения; контекстности обучения; актуализации результатов обучения; элективности обучения; развития образовательных потребностей обучающихся; осознанности обучения. Главное их отличие от педагогических принципов заключается в том, что они определяют деятельность по организации процесса обучения не только обучающихся, но прежде всего самих обучающихся, в то время как педагогические принципы в основном и главным образом регламентируют деятельность обучающегося [1, с.9].

Андрагогический подход отличается от традиционного педагогического подхода тем, что он ориентирован на самостоятельность, активное участие и ответственность самих обучающихся. Взрослые ученики обычно имеют более конкрет-

ные цели и задачи, поэтому андрагогическое обучение часто строится на основе их запросов и потребностей.

Кроме того, андрагогика учитывает возрастные особенности взрослых учеников, их социальный статус, профессиональные интересы и другие факторы, которые могут влиять на процесс обучения [2, с. 30].

Однако в процессе обучения взрослых можно выделить такие проблемы как отсутствие мотивации (взрослые часто не видят необходимости в продолжении своего образования, считая, что их карьера и жизнь уже определены); недостаток времени (работа, семья и другие обязанности могут не оставлять времени для учебы); неуверенность в своих способностях (взрослые могут испытывать страх перед новым материалом и неуверенность в своих способностях его освоить); финансовая нагрузка (обучение может быть дорогостоящим, особенно если это связано с получением новой профессии или повышением квалификации); отсутствие поддержки (нет должного понимания со стороны семьи или друзей) и т.д.

При рассмотрении путей решения указанных проблем можно выделить следующие направления:

- создание комфортной среды обучения (немаловажно создать атмосферу, в которой обучающиеся будут чувствовать себя уверенно; данный процесс может включать в себя предоставление поддержки, помощи и обратной связи);
- использование разнообразных методов обучения (необходимо использовать различные методы обучения, чтобы заинтересовать обучающихся и помочь им лучше усваивать материал);
- учет потребностей и интересов обучающихся (важно учитывать индивидуальные потребности и интересы каждого обучающегося);
- гибкость и адаптивность (возможно изменение темпа обучения, использование различных приемов и предоставление методической поддержки в нужном объеме);
- поддержка со стороны семьи и работодателей (нужно обеспечить поддержку со стороны семьи и работодателей, чтобы обучающиеся чувствовали себя увереннее и мотивированнее).

Проиллюстрируем специфику обучения взрослых на примере обучения компьютерной грамотности пенсионеров в Липецком филиале РАНХиГС. Максимум знаний должен был быть получен за короткое время. Такой результат возможен при наличии двух составляющих: мотивации учащихся и использовании современных технологий и методик обучения.

В процессе обучения возникли проблемы, связанные с манипуляциями (при работе с мышью, флэш-накопителями, устройствами ввода-вывода); с особенностями запоминания (возрастной аспект), с синтетическим типом восприятия информации; с высоким уровнем тревожности (боязнь испортить компьютерную технику); с психологическим барьером (убеждения, что слишком много «ненужного материала», теории, лекций).

Для решения указанных проблем использовались следующие приемы:

- материал разбивался на модули небольшого объема, излагался по спирали, чтобы элементы модулей многократно повторялись;

- выполнялись упражнения для преодоления синтетического типа мышления;
- широко использовался раздаточный материал, имелось наличие видео и текстового сопровождения; подробные инструкции по выполнению заданий имелись по каждому разделу;
- слушателей учили определенным правилам работы с компьютером для развития самостоятельности и уверенности в себе при работе с компьютером;
- были разработаны «чек-листы» для изучения работы в социальных сетях, на портале «Госуслуги» [3, с.89].

Результаты опроса слушателей после курса «Современные компьютерные технологии» представлены на рисунке:

Удовлетворенность результатами обучения

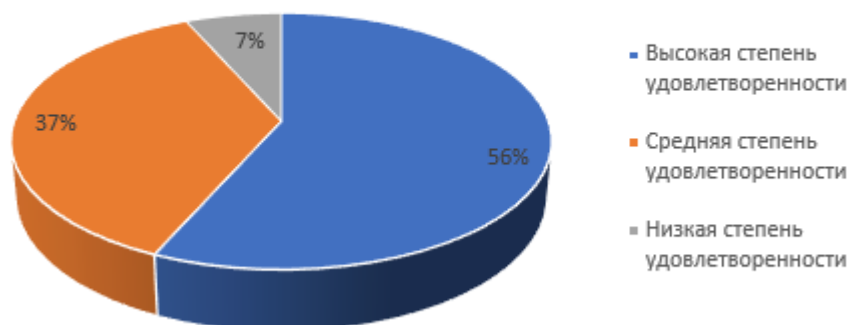


Рис. Удовлетворенность результатами обучения

Таким образом, обратная связь со слушателями курсов показала высокую степень удовлетворенности результатами обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ткаченко Л.Н. Андрагогическая и акмеологическая модели непрерывного образования взрослых // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – Сер.: Педагогика, психология. – 2013. – № 3 (14). – С. 255–258.
2. Змеев С.И. Применение андрагогических принципов обучения в подготовке и повышении квалификации специалистов // Человек и образование. – 2014. – № 1. – С. 8–14.
3. Клейменова Е.В. Некоторые вопросы формирования информационной компетентности у обучающихся – представителей старшего поколения // Мир, общество, экономика, человек: смена парадигм. Воронеж.– НАУКА-ПРЕСС. – 2023. – С. 88–90.
4. Капитанская А.Н. Особенности образования взрослых // Вопросы интернет-образования. – М. – 2005. – №30. – С. 26–32.
5. Копылова А.В. Реализация андрагогического подхода в системе повышения квалификации педагогов // Профессиональное образование в России и зарубежом. – 2013. – №11. – С. 75–79.

УДК 378.046

ГЕЙМИФИКАЦИЯ КАК СОВРЕМЕННЫЙ ТРЕНД РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Коньшакова Светлана Александровна
Рябова Татьяна Ивановна*

Аннотация. Статья посвящена раскрытию понятий «геймификация», обоснованию видов, структуры, места и роли цифровых технологий в повышении познавательной активности обучающихся. Обоснована актуальность их применения в учебном процессе. Приведены результаты исследования тенденций применения геймификации в образовании.

Ключевые слова: игра, технология, образование, геймификация, мотивация, учебный процесс.

GAMIFICATION AS A MODERN TREND IN THE DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

Svetlana A. Konshakova

Tatyana I. Ryabova

Abstract. The article is devoted to the disclosure of the concepts of «gamification», substantiation of the types, structure, place and role of digital technologies in increasing the cognitive activity of students. The relevance of their application in the educational process is substantiated. The results of the study of trends in the use of gamification in education are presented.

Keywords: game, technology, education, gamification, motivation, learning process.

В современном мире образование становится все более важным аспектом жизни каждого человека. Успешная карьера и благополучие во многом зависят от уровня знаний и умений, которые мы приобретаем в процессе обучения. Однако традиционная система образования часто сталкивается с проблемой низкой мотивации студентов и недостаточной вовлеченности в учебный процесс. В этом контексте геймификация становится одним из перспективных подходов, способных сделать обучение более интересным и эффективным.

По данным исследования компании DFC Intelligence в 2021 году в видеоигры играют более 3 млрд. людей. Рынок мобильных игр ежегодно растет, около 21% всех загрузок приложений на Android и 25% всех загрузок на iOS приходится на мобильные игры. Прирост аудитории в 2020 году по сравнению с 2019 годом вырос на 12% [5].

Объем рынка геймификации в 2020 году составил 9,1 млрд долларов США и, по прогнозам, демонстрирует темпы роста в 27,4%, достигнув 30,7 млрд. долларов США к 2025 году [6]. Согласно отчету компании Research and Markets, рынок геймификации продолжит демонстрировать темпы роста с 2020 по 2030 годы, совокупный годовой темп роста рынка составит 24,2 % [7].

История вопроса об использовании игр в обучении и геймификации начинается в 1970-х годах, когда исследователи начали изучать, как видеоигры могут быть использованы в образовательных целях. О важности игры в обучении говорил К.Д. Ушинский, который рекомендовал «включать игровые элементы в учебный монотонный труд детей, чтобы сделать процесс познания более продуктивным» [4]. Термин «геймификация» был введен в 2003 году голландским программистом и предпринимателем Йеспер Юул-Хансен. Он определил геймификацию как «добавление элементов игры в неигровые ситуации».

Контент-анализ понятия геймификации позволяет выявить общее – разные авторы под геймификацией понимают применение игровых методик в неигровых процессах:

«Геймификация – это применение игровых элементов и технологий создания игр в неигровом контексте» [1].

«Геймификация – новейшая бизнес-концепция, в которой используются лучшие идеи, взятые от программ лояльности, игровых механик и поведенческой экономики» [2].

«Геймификация – процесс привлечения аудитории, при котором берется лучшее от программ лояльности, игровых механик и поведенческой экономики» [3].

«Геймификация – внедрение элементов удовольствия в ту деятельность, которая нам обычно его не доставляет» [4].

В России термин геймификации получил огласку еще в 2012 году благодаря открытому курсу «Gamification» в рамках проекта онлайн-образования Coursera под руководством профессора права и бизнес-этики университета Пенсильвании Кевина Вербаха.

Являясь игровой практикой, геймификация отличается от образовательных игровых форм.

С тех пор геймификация стала популярной концепцией в образовании и других сферах, где требуется вовлечение и мотивация людей.

Геймификация призвана сделать учебный процесс более увлекательным и интерактивным, поощряя студентов к активному участию и достижению результатов.

Как показали исследования использование игр на основе испытаний, приводит к повышению успеваемости студентов на 37% [8]. Более мотивирующим и увлекательным, чем традиционное обучение, считают геймификацию 67% обучающихся. Геймификация входит в топ-10 обязательных функций управления обучением [9].

Одним из ключевых аспектов геймификации является использование рейтингов, баллов и достижений. Это позволяет студентам видеть свой прогресс и получать стимул для дальнейшего обучения. Например, можно ввести систему рейтингов студентов, где учитываются их успехи в учебе, активность на занятиях и участие в различных мероприятиях. Баллы могут быть начислены за выполнение заданий, участие в конкурсах и олимпиадах, а также за другие достижения.

Еще один важный элемент геймификации – это награды и поощрения.

Они могут быть как материальными (например, призы за победу в конкурсах), так и нематериальными (уважение со стороны преподавателей и сверстников, возможность пройти стажировку в престижной компании). Награды стимулируют студентов прилагать больше усилий и стремиться к успеху.

Игры для обучения студентов могут быть классифицированы по различным категориям в зависимости от их целей, методов и содержания. Вот некоторые из них:

1. Ролевые игры:

Ролевые игры позволяют студентам практиковаться в навыках, которые они изучают в классе. Они могут имитировать ситуации реальной жизни, такие как деловые переговоры, медицинские консультации или судебные заседания. Ролевые игры могут быть индивидуальными, парными или групповыми.

2. Кейс-стади:

Кейс-стади представляют собой анализ реальных или гипотетических ситуаций, которые студенты должны решить. Это может включать в себя юридические, бизнес или научные проблемы. Студенты могут работать индивидуально или в группах, чтобы найти решение.

3. Карточные игры:

Карточные игры, такие как «Эрудит» или «Память», могут быть использованы для улучшения памяти и внимания. Они также могут помочь студентам понять сложные концепции или идеи.

4. Викторины:

Викторины можно использовать для проверки знаний студентов. Они могут быть основаны на конкретных темах или на общих знаниях. Викторины могут быть проведены в виде индивидуальных или групповых соревнований.

5. Игры на логику и критическое мышление.

6. Виртуальные игры:

Виртуальные игры, такие как симуляции, могут быть использованы для обучения студентов различным навыкам. Эти игры могут имитировать реальные ситуации или быть полностью вымышленными.

7. Настольные игры:

Настольные игры, такие как «Монополия» или «Риск», могут помочь студентам научиться работать в команде и принимать решения.

8. Спортивные игры:

Спортивные игры, такие как футбол, баскетбол или волейбол, могут быть полезными для развития физических навыков и координации движений.

9. Игры на развитие творческих способностей:

Творческие игры, такие как рисование, музыка или театр, могут помочь студентам развивать свои художественные способности и самовыражение.

10. Игры на внимательность и быстроту реакции:

Эти игры, такие как компьютерные игры или видеоигры, могут помочь улучшить координацию глаз и рук, а также развить навыки быстрой реакции.

Геймофикация также может включать использование виртуальных миров, квестов и игр, создающих атмосферу конкуренции и сотрудничества. Это помогает студентам лучше понимать материал и применять его на практике, а также развивает навыки работы в команде.

Отдельного внимания, на наш взгляд, заслуживает вопрос создания и развития обучающих технологий в интернет-пространстве.

Развитие обучающих игр в интернете можно разделить на несколько этапов:

Первый этап – это создание простых игр, которые помогали бы ученикам запоминать информацию. Например, игра «Виселица» помогает запомнить написание слов.

Второй этап – это появление более сложных игр, которые требовали от игроков не только запоминания информации, но и применения ее на практике. Примером такой игры может служить «Монополия», которая учит игроков основам экономики.

Третий этап – это создание игр, которые позволяют игрокам не только получать знания, но и развивать свои навыки. Примером такой игры является

«Minecraft», который позволяет игрокам создавать свои миры и строить различные объекты.

Четвертый этап – это интеграция обучающих игр с другими технологиями, такими как виртуальная реальность и искусственный интеллект. Примером такой интеграции является игра «Pokémon Go», которая использует GPS и камеры смартфонов для создания виртуального мира покемонов.

Пятый этап – это создание обучающих игр, которые могут быть адаптированы под индивидуальные потребности каждого игрока. Примером такой игры является игра «The Sims», которая позволяет игрокам создавать своих персонажей и управлять их жизнью.

Обучающие игры в интернете становятся все более популярными. Многие платформы предлагают игры, которые помогают улучшить навыки и знания в различных областях. Некоторые из наиболее популярных обучающих интернет-платформ:

Khan Academy – это бесплатная образовательная платформа, которая предлагает более 10 000 видеоуроков и интерактивных заданий по различным предметам.

Coursera – это платформа, которая предоставляет онлайн-курсы от ведущих университетов мира. Курсы доступны бесплатно для зарегистрированных пользователей.

EdX – это еще одна платформа, которая предлагает бесплатные онлайн-курсы от лучших университетов мира.

Duolingo – это приложение для изучения иностранных языков, которое использует игровую форму обучения.

Codecademy – это платформа для изучения программирования. Все эти платформы предоставляют обучающие игры, которые помогут вам улучшить свои навыки и знания.

В настоящее время активно развиваются отечественные образовательные платформы. Оценка наличия игровых элементов в контенте цифровых уроков, размещенных на платформах обобщена нами в таблице 1.

Таблица 1 – Российские образовательные платформы

Название	Возможности	Элементы игры
Учи.ру	Одна из самых крупных российских платформ. Она позволяет школьникам самостоятельно изучить предметный курс. А учителю через личный кабинет удобно отслеживать успеваемость класса.	Обучающие уроки в виде игры, высокая степень геймификации контента.
Умскул	Онлайн-сервис по подготовке к ЕГЭ, где можно готовиться сразу ко всем предметам. Школьники могут советоваться с учителями напрямую, а также постоянно получать поддержку от персонального менеджера.	Игровые компоненты используются незначительно.
СберКласс	Платформа, где ученик может составить гибкий учебный план. СберКласс удобен и учителям: он автоматически отслеживает успеваемость и позволяет больше времени уделять детям и их потребностям.	Геймификация контента средняя, используются игровые мотивы – оценка прогресса обучения, рейтинг, викторины, соревнования.
ЯКласс	Содержит 1,6 триллиона заданий для школьни-	Геймификация средняя, исполь-

	ков. Сервис проверяет работы учеников автоматически, а интеграция с электронными журналами делает работу удобнее.	зуются элементы игровой мотивации – рейтинг, разные виды баллов.
Яндекс Учебник	Еще одна платформа от Яндекса. Она позволяет учителю назначать домашние задания, отслеживать нагрузку школьников, а также автоматически проверяет домашние задания.	Игровая механика в обучении.

Преимущества геймофикации включают:

1. **Повышение мотивации:** использование игровых элементов может сделать учебный процесс более интересным и привлекательным для студентов.
2. **Развитие навыков:** геймофикация может помочь развить навыки, такие как критическое мышление, коммуникация и решение проблем.
3. **Вовлечение студентов:** геймификация может привлечь студентов и сделать обучение более интерактивным.
4. **Индивидуальный подход:** геймификация позволяет адаптировать обучение под индивидуальные потребности и интересы студентов.
5. **Оценка прогресса:** геймификация обычно включает систему баллов и рейтингов, что позволяет студентам видеть свой прогресс.

Однако у геймификации также есть и недостатки:

1. **Не подходит для всех:** геймификация может не подойти для всех студентов, особенно для тех, кто предпочитает более традиционные методы обучения.
2. **Риск чрезмерной увлеченности игрой:** некоторые студенты могут увлечься игрой и забыть о цели обучения.
3. **Технические проблемы:** геймификация требует наличия технических средств и доступа к интернету, что может быть недоступно для некоторых студентов.

Геймификация в образовании – это не только способ сделать учебный процесс интереснее и увлекательнее, но и возможность повысить его эффективность. Применение игровых элементов и механик позволяет студентам легче усваивать информацию, развивать критическое мышление и коммуникативные навыки, а также выработать навыки самоконтроля и самоорганизации.

Таким образом, геймификация учебного процесса в вузах может стать важным шагом на пути к созданию современного, конкурентоспособного образования, способного подготовить специалистов, готовых к решению сложных задач и адаптации к постоянно меняющимся условиям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вербх К., Хантер Д. Вовлекай и властвуй: игровое мышление на службе бизнеса. – М.: Манн, Иванов и Фербер. – 2015. – 223 с.
2. Гейб З. Геймификация в бизнесе, как пробиться сквозь шум и завладеть вниманием сотрудников и клиентов: – пер. с англ. Иделии Айзятулловой. – М.: Манн, Иванов и Фербер. – 2014. – 272 с.
3. Донгаузер Е.В. Опыт использования технологии геймификации в процессе обучения персонала / Е.В. Донгаузер, Е.О. Гаспарович, Бао Луси, А.Д. Пятков // Педагогическое образование в России. – 2022. – № 2. – С. 170–181.
4. Орлова О.В., Титова В.Н. Геймификация как способ организации обучения // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2015. – № 9. – С. 60–64.
5. Метрики, прогнозы и аналитические исследования геймификации в HR и в образовании [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.gamification-now.ru/blog/metriki-geymifikacii>

6. Gamification Market [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.marketsandmarkets.com/Market-Reports/gamification-market-991.html>

7. Gamification Market Research Report: By Solution, Deployment, Application, End User - Global Industry Analysis and Growth Forecast to 2030 [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://www.researchandmarkets.com/reports/5128903/gamification-market-research-report-by?utm_source=GNOM&utm_medium=PressRelease&utm_code=r4cc81&utm_campaign=1420736+-+Insights+on+the+Gamification+Global+Market+\(2020+to+2030\)+-+Industry+Analysis+and+Growth+Forecast+&utm_exec=jamu273prd](https://www.researchandmarkets.com/reports/5128903/gamification-market-research-report-by?utm_source=GNOM&utm_medium=PressRelease&utm_code=r4cc81&utm_campaign=1420736+-+Insights+on+the+Gamification+Global+Market+(2020+to+2030)+-+Industry+Analysis+and+Growth+Forecast+&utm_exec=jamu273prd)

8. The effect of challenge-based gamification on learning: An experiment in the context of statistics education [Электронный ресурс] // International Journal of Human-Computer Studies. –Volume 144. – 2020 – Режим доступа: <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1071581920300987>

9. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.proprofs.com/>

УДК 78

РАБОТА НАД ФОРТЕПИАННОЙ ТЕХНИКОЙ В МЛАДШИХ КЛАССАХ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ

Коренец Елена Викторовна

***Аннотация.** Данная статья о необходимости последовательного подхода к развитию техники начинающих учеников, обучающихся игре на фортепиано. Чтобы путь юного музыканта был более облегчен, предлагаются подготовительные упражнения. Они помогут освоению навыков и приемов игры на фортепиано.*

***Ключевые слова:** фортепиано, техника игры, развитие музыкального мышления, упражнения, этюды.*

WORK ON PIANO TECHNIQUE IN THE JUNIOR CLASSES OF A CHILDREN'S ART SCHOOL

Elena V. Korenets

***Abstract.** This article is about the need for a consistent approach to developing the technique of beginning students learning to play the piano. To make the path of a young musician easier, preparatory exercises are offered. They will help you master the skills and techniques of playing the piano.*

***Keywords:** piano, playing technique, development of musical thinking, exercises, etudes.*

*Техника – это рука, повинующаяся интеллекту
Г.Г. Нейнауз*

Педагогическая работа показала, что, начиная с первых лет обучения игре на фортепиано, необходимо уделять внимание систематической работе над этюдами. Они могут стать незаменимым материалом для развития музыкального мышления, воспитания самостоятельности учащихся, ключом к пониманию многих музыкальных стилей. Исполнение этюдов Черни является необходимой ступенькой для развития как для маленьких музыкантов, так и для учеников постарше, которые в десятилетнем возрасте проявили желание заниматься музыкой. Но чтобы приступить к

работе над этюдами, необходима определенная база, позволяющая более продуктивно использовать данные этюды [1, 2].

Для этого существует много разных упражнений. Я, например, придумала одно из таких и назвала его «Радугой». На уроке мы говорим с учениками о красивейших явлениях природы, одним из которых является радуга. Образно представляя, как выглядит радуга, ученик пробует переносить руку из октавы в октаву, как бы описывая радугу-дугу. В этот момент я прошу его обратить внимание на собственное ощущение: палец не прогибается, устойчиво стоит на клавише и освобождается, когда руку переносим. Это упражнение повторяется поочередно с каждым пальцем по порядку: 3, 2, 4, 1, 5. Если ребенка заинтересовать рассказом о каждом пальце, то его внимание будет заострено, а упражнение не покажется скучным и надоедливым. Такой тип упражнения позволяет тренировать и пальцы, и руку, и спину, развивает координацию движения в целом. Кроме этого, у будущего пианиста начнет проявляться более активная реакция на восприятие, усилится концентрация внимания, и вместе с этим получит свое дальнейшее развитие логическое и образное мышление. Все это называется «организация движения» на первой стадии обучения игре на фортепиано.

Другой прием – упражнение без инструмента, которое можно делать на столе, на крышке пианино, даже на коленях. Я его называю «По команде». Руки свободно лежат ладонями вниз, и каждый палец выполняет команду хозяина, активно поднимаясь и опускаясь несколько раз. Например: второй в левой, третий в правой, первый в левой, пятый в правой и так далее. Задача заключается в том, чтобы, с одной стороны, научить ребенка, не глядя на руки, ощущать определенный палец, тот, которому он дает команду действовать, а с другой стороны, научить развивать самостоятельность каждого пальца.

Другое упражнение связано с исполнением штриха legato по 2 ноты. Здесь важно сказать, что, опираясь на первый звук и затем, поднимая руку, переступаем соседним пальцем на соседнюю клавишу. На этом одном движении можно сыграть не только один или два звука, но и три, четыре, пять и более, объединяя их внутренним слухом. Исходим из физиологии руки: если движение от первого пальца к пятому, то кисть прогибается, движение понизу, а от пятого к первому – поверху.

На уроке происходит знакомство с ритмом, где имеются свои упражнения, подбор по слуху, исполнение простейших мелодий как вместе с педагогом, так и без него. Но техническая сторона никак не должна оставаться на заднем плане, иначе, как осуществлять в дальнейшем эстетические цели.

Кроме всего перечисленного, обязательным является изучение гамм, где осваиваются дополнительные задачи, приобретаются необходимые навыки для совершенного освоения инструмента.

Следует помнить о самом главном – об эмоционально-художественном восприятии музыки, и что весь технически накопленный опыт является лишь средством для достижения эстетических вершин в исполнительском мастерстве пианиста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Либерман Е.Я. Работа над фортепианной техникой. М.: Классика XXI. – 2003 – 148 с.
2. Милич Б.Е. Воспитание ученика-пианиста. М.: Кифара. – 2001. – 183 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ПРОСТРАНСТВО ФОРМИРОВАНИЯ И УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Косинова Анастасия Павловна
Косухина Ирина Викторовна
Котарева Наталья Ивановна
Нефедова Алиса Александровна*

Аннотация. В статье рассматривается роль учреждения дополнительного образования в инновационной жизнедеятельности учреждения, в решении задач по духовно-нравственному, культурно-эстетическому, интеллектуальному и творческому развитию детей и подростков, обеспечению компетентностно-ориентированного образования обучающихся.

Ключевые слова: образование, выпускник, одаренные дети, дополнительное образование.

ADDITIONAL EDUCATION AS A SPACE OF FORMATION AND SUCCESSFUL SOCIALIZATION PERSONALITIES OF STUDENTS

*Anastasia P. Kosinova
Irina V. Kosukhina
Natalia I. Kotareva
Alisa A. Nefedova*

Abstract. The article examines the role of the institution of additional education in the innovative life of the institution, in solving problems of spiritual, moral, cultural, aesthetic, intellectual and creative development of children and adolescents, providing competence-oriented education of students.

Keywords: education, graduate, gifted children, additional education.

Изменения характера образования в Российской Федерации направлены на обеспечение качества образования, которое предусматривает взаимодействие и развитие различных уровней образования.

Дополнительное образование детей является одним из важных звеньев системы непрерывного образования. Оно выполняет особую роль в освоении педагогической практикой новой образовательной парадигмы развивающего образования. Одной из важнейших задач, стоящих как перед дополнительным образованием, так и перед всей системой образования, является создание условий для личностного и профессионального самоопределения подрастающего поколения, а также развитие общественной активности, и инициативы.

Именно через дополнительное образование система образования имеет возможность расширять свои социальные функции, а также развиваться, как сфера эффективных инноваций. В настоящее время роль системы дополнительного образования в подготовке подрастающего поколения существенно возрастает. Она призвана решить важнейшую социальную проблему, связанную с выявлением и развитием

тех задатков и способностей детей, которые обеспечат их устойчивое саморазвитие в жизни.

Дополнительное образование детей выступает механизмом поддержки индивидуализации и самореализации, предоставляет возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом его индивидуальных склонностей, т.е. каждый учащийся, с помощью педагогов, определяет необходимые для себя цели, стратегии индивидуального развития как средства социализации личности. Тем самым дополнительное образование создает условия для становления и развития личности, имеющей сформированную систему социально значимых ценностей, способной к постоянному самосовершенствованию.

Миссия МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» на современном этапе – это комплекс целей и задач в инновационной жизнедеятельности учреждения, в решении задач по духовно-нравственному, культурно-эстетическому, интеллектуальному и творческому развитию детей и подростков, обеспечению компетентностно-ориентированного образования обучающихся.

В связи с этим МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» определен ряд функций по развитию дополнительного образования в учреждении:

- функционирование МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» как гибкой открытой социальной системы, представляющей реальную, реализуемую, управляемую перспективу развития образования для всех и каждого;

- создание условий, направленных на формирование у обучающихся способов организации своего образования, получения знаний, стимулирующих и обеспечивающих возможность познания изменяющегося мира, реальность постижения способов саморазвития;

- удовлетворения спроса на образовательные услуги детей и их родителей, решение социально-воспитательных задач округа;

- обеспечение качественно нового образовательного результата на основе компетентностно-ориентированного подхода в образовательной деятельности;

- создание благоприятной образовательной среды, психологически комфортных условий обучения, проведение мероприятий, реализующих концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности обучающегося и др.

Только при наличии оптимальных условий, позволяющих выработать единые механизмы развития учреждения, в целом, и каждого обучающегося, в частности, возможно выполнение планируемых задач.

С этой целью в учреждении разработана Программа развития, в которой определены концептуальные подходы в области дополнительного образования, как результат педагогической деятельности по достижению «идеального типа» выпускника.

Выпускник МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» – это человек, обладающий определенным набором компетенций, личностных качеств и характеристик российского интеллигента. Именно образ выпускника является основополагающей моделью воспитательной деятельности МБУ ДО «ЦДО «Одаренность».

Понимание «образ выпускника» рассматривается не как стандарт, а как ориентир для выбора направлений и форм образовательной деятельности, основанной на компетентностно-ориентированном подходе.

Формирование компетенций обучающихся лежит в основе образовательной деятельности учреждения, которая предусматривает выявление, развитие и поддержку одаренных и талантливых детей.

Выявление одаренных учащихся (1-ый этап в системе работы с одаренными детьми) начинается уже с дошкольного возраста. На данном этапе основная задача педагога – развитие интеллектуально-творческого потенциала детей, привлечение их к научно-исследовательской деятельности (ежегодно проводятся муниципальная конференция юных исследователей, муниципальный этап Российского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь»). Данные мероприятия позволяют выявить детей с незаурядным мышлением и экстраординарными способностями.

Сопровождение одаренных учащихся 5-8-х классов (2-ой этап) осуществляется посредством вовлечения детей в олимпиадное движение, а так же в научно-исследовательскую деятельность. На данном этапе Центр «Одаренность» тесно взаимодействует с учреждениями дополнительного образования, МБУ ДПО «СОЦРО», Центр психолого-медико-социального сопровождения. Особую роль на данном этапе работы играют школьный и муниципальный этапы всероссийской олимпиады школьников, позволяющие дополнительно выявлять детей с высоким уровнем мотивации к учебе, определенными способностями в отдельных областях знаний.

Основной акцент в сопровождении данной категории одаренных учащихся мы делаем на подготовку к всероссийской олимпиаде школьников, которая осуществляется в рамках системных занятий с лучшими педагогами Старооскольского городского округа.

3-й заключительный этап – поддержка одаренных учащихся 9-11-х классов. Работа, организуемая с учащимися на данном этапе, носит, в основном, индивидуальный характер. Самая распространенная форма работы с учащимися – занятия по индивидуальным учебным планам, которые являются одной из форм педагогической поддержки личностного, жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

Для развития учащихся с повышенным уровнем способностей, а также в рамках подготовки к региональному и заключительному этапам всероссийской олимпиады школьников для учащихся 9-11-х классов организуются занятия и учебно-тренировочные сборы преимущественно с преподавателями средних и высших учреждений профессионального образования, в том числе по индивидуальным учебным планам.

Еще одним средством поддержки интеллектуально одаренных детей является организация и проведение рейтинговых олимпиад, дающих право победителям и призерам на получение льгот при поступлении в вузы Российской Федерации. В округе это направление деятельности приобретает все большие масштабы благодаря тесному сотрудничеству с БГТУ им. Шухова.

В результате целенаправленной и системной работы МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» предполагает достичь педагогические, организационно-методические и, ко-

нечно, социальные эффекты, а именно: создание единого интеграционного социокультурного и образовательного пространства с привлечением ресурсов негосударственного сектора в целях успешной социализации обучающихся; расширение возможностей детей и подростков для самореализации и самоактуализации в обществе; массовое вовлечение учащихся в организацию образовательного и творческого досуга.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иванченко В.Н. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. Практическое пособие. – Ростов н/Д: Изд-во «Учитель». – 2011. – 256 с.
2. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – СПб.: Речь. – 2014. – 272 с.
3. Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Одаренность».

УДК 377.4

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ПУТЬ К ПОВЫШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

Мицурина Елена Александровна

Аннотация. В статье излагаются материалы о роли и значении дополнительного образования специалистов ветеринарного профиля в учебном центре, созданном на базе Государственного бюджетного учреждения Брянской области «Управление ветеринарии города Брянска», основной целью которого является повышение уровня знаний и навыков в свете современных компетенций. Приведены программы и их основное содержание, по которым ветеринарные специалисты обучаются. Отмечено, что одной из главных задач программы «Диагностика африканской чумы свиней и других заразных, в том числе особо опасных болезней животных, отбор проб патологического материала для лабораторных исследований, их хранение и транспортировка. Противоэпизоотические мероприятия», которая рассчитана на 72 часа имеет важное значение для региона. Особый интерес проявляют специалисты к обучению по программе: «Ветеринарно-санитарная экспертиза продуктов животноводства», где на практических занятиях в лабораториях ярмарок и рынков проводят ветеринарно-санитарную экспертизу продуктов животноводства и растениеводства. Занятия, в условиях созданного научного центра, будут проходить с применением современных информационных технологий.

Ключевые слова: учебный центр, дополнительное образование, программы обучения, ветеринарные специалисты, вебинар, профессиональный уровень, современные тенденции.

ADDITIONAL EDUCATION IS A WAY TO INCREASE PROFESSIONAL GROWTH

Elena A. Mitsurina

Abstract. The article presents materials on the role and importance of additional education of veterinary specialists in the training center established on the basis of the

State Budgetary Institution of the Bryansk region «Department of Veterinary Medicine of the city of Bryansk», the main purpose of which is to increase the level of knowledge and skills in the light of modern competencies. The programs and their main content, according to which veterinary specialists are trained, are given. It is noted that one of the main tasks of the program «Diagnosis of African swine fever and other infectious, including especially dangerous animal diseases, sampling of pathological material for laboratory research, their storage and transportation. Antiepidemiological measures», which is designed for 72 hours and is important for the region. Specialists are particularly interested in training under the program: «Veterinary and sanitary examination of animal products», where veterinary and sanitary examination of animal products and crop production is carried out in practical classes in laboratories. Classes, in the conditions of the created scientific center, will be held with the use of modern information technologies.

Keywords: *training center, additional education, training programs, veterinary specialists, webinar, professional level, current trends.*

Российская система образования является ориентированным процессом профессионального развития человека. Надо попытаться заглянуть в будущее, прийти к новому пониманию жизни, чтобы понять важность образования, определить его основные черты, а также, осмыслить прошлое и настоящее. В последние десятилетия профессиональный компетентностный [5, с.137–150] уровень специалиста стал снижаться значительно быстрее, чем ранее, поскольку быстрее стали устаревать профессиональные знания и навыки.

В нашем мире происходит реформирование, связанное не только с социальной, политической и экономической сферами, но и со сферой образования. В концепции реформирования заложена идея непрерывного образования, то есть способность к самообучению и этот процесс длится всю жизнь [3, с.107–115. 4, с.100–103].

В современных, постоянно меняющихся условиях обостряется ряд социальных проблем, связанных с неадаптированностью определенной части населения и здесь, важным качеством специалиста становится профессиональная гибкость и способность совершенствовать профессиональную квалификацию.

Анализ всех видов непрерывного образования показал, что самый эффективный способ его реализации это создание учебных центров для дополнительного профессионального образования, направленных на повышение квалификации работников, удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессионального развития человека, обеспечение соответствия его квалификации условиям профессиональной деятельности в связи с постоянным совершенствованием федеральных государственных образовательных стандартов.

Созданные учебные центры дополнительного профессионального образования существуют для того, чтобы решать проблемы специалистов обеспечивая поддержку профессиональной активности человека.

Дополнительным образованием специалист увеличивает производительность труда, сокращая время выполнения той или иной работы. Чем больше человек узнает, тем глубже знания и уровень понимания.

Потребность в образовании проявляется желанием человека получить нужный уровень образования или дополнительную квалификацию, в которой он объективно или субъективно нуждается. Эти потребности безграничны, а вот ресурсы ограниче-

ны. В связи с этим нетиповые образовательные учреждения получают лицензию на образовательную деятельность, что является маркетингом образовательных услуг. Так, в целях повышения квалификации и получения дополнительного образования в Брянской области создан учебный центр на базе Государственного бюджетного учреждения «Управление ветеринарии города Брянска», основной целью которого является повышение профессиональных знаний с минимальными затратами. В результате проведения данных мероприятий коммерческий эффект уходит на второй план.

Специалисты, которые нуждаются в получении дополнительного образования и организации, которые обеспечивают им нужный образовательный уровень, составляют рынок образовательных услуг. Учреждение, предоставляющее такие услуги, обучает и подкрепляет полученное образование удостоверением или сертификатом.

Обучение всегда предполагает вовлечение в познавательную среду, но познавательная деятельность предполагает личное присутствие обучающегося. Современные тенденции развития общества направлены на развитие дистанционного образования [4, с. 105–108], чтобы специалисты могли получить непрерывное образование, без которого невозможны деловой успех и карьерный рост. Такое обучение базируется на идеологических основах непрерывного образования и определяется такими факторами как повышение его доступности, качества, а также увеличение спроса на дополнительное профессиональное образование.

В условиях активного развития образования необходим поиск эффективных мультимедийных средств взаимодействия. Одним из таких средств являются вебинары. В современных условиях, личное присутствие обучающихся не требуется, поскольку границы между людьми исчезли благодаря Интернету и вебинарам.

Программы повышения квалификации учебного центра Государственного бюджетного учреждения Брянской области «Управление ветеринарии города Брянска» направлены на расширение диапазона знаний в рамках специальности. Чтобы получить высшее образование и стать высококвалифицированным специалистом в области ветеринарии, необходимо постоянно совершенствовать знания и умения. Для ветеринарных специалистов, получивших высшее и среднее ветеринарное образование, повышение квалификации является обязательным.

Одна из программ повышения квалификации ветеринарных специалистов: «Диагностика африканской чумы свиней и других заразных, в том числе особо опасных болезней животных, отбор проб патологического материала для лабораторных исследований, их хранение и транспортировка. Противоэпизоотические мероприятия», основными задачами которой являются:

1. Создать систему и углубить знания, умения и навыки по диагностике, профилактике и ликвидации заразных, в том числе особо опасных болезней животных.
2. Освоить современные методы, правила и требования по контролю инфекционных особо опасных и социально значимых болезней животных.
3. Изучить нормативно-правовые основы и современные тенденции построения профилактических мероприятий инфекционных болезней животных с учетом методических рекомендаций в Российской Федерации.

4. Повысить уровень знаний по отбору проб для лабораторных исследований на предмет заразных, в том числе особо опасных болезней животных, включая их транспортировку.

Цель программы: «Ветеринарно-санитарная экспертиза продуктов животноводства» заключается в повышение уровня подготовки ветеринарных специалистов, необходимой в профессиональной деятельности, а также повышение профессионального уровня в рамках проведения ветеринарно-санитарной экспертизы продуктов животноводства. Предоставленные данные программ рассчитаны на 72 часа обучения и проводятся с применением современных информационных технологий [1, с.45–55. 2, с.11–19] в условиях управления ветеринарии.

Заключение. Таким образом, в современных условиях специалистам среднего и высшего образования ветеринарного профиля получение дополнительного образования является неотъемлемо частью их профессионального роста.

Профессиональные навыки, полученные в ВУЗе, в современных условиях необходимо обновлять через систему дополнительного образования и повышения квалификации в учебных центрах, что является необходимым элементом профессионального и карьерного роста и помогут специалистам овладеть знаниями в применении новых технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вернадская М.Д., Денисович Л.И., Карпенко О.М. и др. О преемственности образовательных программ разного уровня // Инновации в образовании. – 2002. – №5. – С. 45–55.
2. Вершинин В.И., Починок Т.Б., Сенаторова Н.Р., Темердашев З.А. Дополнительные образовательные программы в классических университетах // Наука. – 2001. – №4. – С. 11–19.
3. Парахина В.Н., Устаев Р.М. Влияние инновационного потенциала человеческого капитала на развитие экономики региона: Аналитические аспекты // Вестник экспертного совета. – 2018. – Т.12–13. – №1–2. – С.107–115.
4. Рубцова О.В. Цифровые технологии как новое средство опосредования (часть вторая) // Культурно-историческая психология. – 2019. – Т.15. – №4. – С. 100–108.
5. Шухман А.Е., Гришина Л.С., Агашев Л.В., Парфенов Д.И. Какие компетенции ждет региональный рынок ИТ-специалистов? Разработка и апробация технологии анализа актуальных вакансий // Высшее образование в России. Научно-педагогический журнал. – 2022. – №8–9. – С.137–150.

УДК 37.032

РОЛЬ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА В ОБРАЗОВАНИИ

*Моргунов Михаил Валерьевич
Михальченко Эдвард Сергеевич*

Аннотация. В данной статье освещена роль педагога и наставника в развитии личности современного поколения. Подробно затронуты аспекты обучения, воспитания, сопровождения личностного развития и организации учебного процесса педагогом, а также личностный пример, менторство, помощь в самоопределении и в профессиональной ориентации, поддержка в личностных вопросах наставником.

Ключевые слова: педагог, наставник, роль, обучение, воспитание, личность, менторство, наставничество.

THE ROLE OF A TEACHER AND MENTOR IN EDUCATION

Mikhail V. Morgunov
Edward S. Mikhalchenko

Abstract. *This article highlights the role of a teacher and mentor in the development of the personality of the modern generation. The aspects of training, upbringing, support of personal development and organization of the educational process by a teacher, as well as personal example, mentoring, assistance in self-determination and professional orientation, support in personal matters by a mentor are discussed in detail.*

Keywords: *teacher, mentor, role, training, upbringing, personality, mentoring, mentoring.*

Роль педагога и наставника в образовании имеет ключевое значение в формировании и развитии личности учащихся. Педагоги и наставники не только передают знания, но и влияют на формирование ценностей, навыков, мотивации и самоидентификации учащихся. Давайте рассмотрим их роли более подробно.

Роль педагога:

1. Обучение.

Педагог имеет цель обучить учащихся знаниям, навыкам и компетенциям, соответствующим их возрасту и уровню развития.

Совсем недавно учитель и учебная литература были основными источниками знания для обучающегося, но с развитием технологий и ресурсов знания можно получать и самостоятельно. Поэтому изменяется и роль учителя, это не передача конкретных знаний и контроль их усвоения, а более приоритетным становится диалог и сотрудничество с учащимся.

2. Воспитание.

Педагог также вовлечен в процесс воспитания, формирования ценностей, социальных навыков, уважения к мнению других людей, ответственности и т.д.

Воспитательная деятельность современного педагога – это его постоянное самоопределение с ориентацией на жизнь, на будущее, на развитие ребенка, это работа с «живой ситуацией» взаимодействия с детьми. Исходной точкой воспитания являются ценности профессиональной деятельности: ребенок, его развитие, личность и индивидуальность. Главной воспитательной деятельностью педагога должен стать оптимистический взгляд на ребенка, опора в работе с ним на его лучшие качества [1, с. 8].

3. Сопровождение личностного развития.

Помимо обучения и воспитания, педагог играет роль сопровождения личностного развития учащихся, помогая им найти свое призвание, развивать потенциал и принимать самостоятельные решения.

Педагогическое сопровождение предполагает создание условий (психологических, педагогических, социальных и др.) для успешной адаптации человека в образовательной среде. В качестве одного из способов может быть использовано создание ситуаций для того, чтобы обучающийся смог сознательно и самостоятельно разработать индивидуальную траекторию и реализовать ее посредством ответственного выбора стратегии, не противоречащей его индивидуальной оценочной системе и вместе с тем социокультурным нормам.

Для педагога важно уметь чувствовать и понимать детей. Он всегда должен продумывать и прогнозировать каждый шаг и поступок, чтобы не потерять авторитет в глазах учеников. Он должен поддерживать, подбадривать, помогать. Роль учителя – «стоять не над, а рядом», «я помогу», «я поддержу» [2 с. 56].

4. Организация учебного процесса.

Педагог планирует и организует учебные занятия, использует инновационные методы обучения, чтобы сделать учебный процесс более интересным и понятным.

Постепенно идет переход на индивидуальную и групповую форму работы с подготовкой дифференцированных планов уроков, в которых будут учтены потребности и способности различных типов учащихся. Что приводит к повышению степени активности учащихся, и позволяет оценивать реальное продвижение каждого ученика.

Идея наставничества требует искать наиболее эффективные технологии для развития личности и ее социализации, ускорения ее адаптации к изменяющимся социальным условиям. От наставников требуется развивать широкий спектр компетенций, учитывающих современные тренды развития экономики, социальной сферы и системы образования.

Роль наставника:

1. Личный пример и руководство.

Наставник выступает в качестве личного примера и руководителя, который помогает учащимся развивать ценности, навыки и профессиональное поведение.

Как писал великий русский педагог К.Д. Ушинский: «Влияние личности воспитателя составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений» [5, с. 29].

Положительный пример личностных и профессиональных качеств наставника оказывает воспитательное воздействие на подопечного, что приведет к лучшему результату, основываясь на психологической склонности людей к сознательному подражанию человеку. Личный пример – это то условие, которое дает моральное право воспитывать других.

Личный пример наставника – это один из ведущих методов индивидуального воздействия.

2. Менторство и консультирование.

Наставник оказывает менторскую поддержку, дает советы и консультирует учащихся по вопросам, связанным с учебой и карьерным развитием.

Менторинг – это процесс наставничества и поддержки, в рамках которого более опытный человек (ментор) предоставляет руководство, поддержку и советы менее опытному человеку (менти). Этот процесс является важным инструментом для профессионального развития, обмена знаниями и опытом, а также для роста личности в целом.

Наставник-ментор может передавать свой опыт, знания и навыки, чтобы помочь менти в разработке карьерного плана, определении профессиональных целей и способов их достижения, обсуждая возможные варианты и последствия. Наставник и подопечный находятся на связи, через личные встречи или иное общение, что дает возможность консультаций по сложным вопросам. Менторство позволяет прокачать личностные качества обоих участников процесса [4, с.141].

Основываясь на вышесказанном, можно сделать вывод, что педагоги и наставники играют важную роль в формировании личности учащихся, обучая, воспитывая, консультируя, сопровождая личностное развитие и помогая в профессиональной ориентации. Их влияние оказывает глубокий и долгосрочный эффект на становление личности и профессионального развития учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Демакова И.Д., Шустова И.Ю. Педагог как воспитатель: значимые характеристики воспитательной деятельности, принцип событийности в воспитании / Научно-практический журнал №2 – Киров. – 2017. – С. 100–108.

2. Кучеряева Л.А. Профессионализм педагога – основной ресурс реализации ФГОС ОО // Управление образованием: перспективы развития научной школы Т.И. Шамовой: Сборник статей Пятых Всероссийских Шамовских педагогических чтений научной школы Управления образовательными системами (25 января 2013 г.) / Отв. ред. С.Г. Воровщиков. – М. – 2013. – С. 52–56.

3. Овчинникова Е.В., Афолина Е.А, Паринова.Г.К. и др. Наставничество в профориентации в образовательной организации: методические рекомендации. – Саратов: ГАУ ДПО «СОИРО». – 2021. – 40 с.

4. Назарина И.А. От наставничества к менторингу [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://kirovipk.ru/wp-content/uploads/2022/01/sbornik_materialov_nastavnik_v_obrazovanii.pdf

5. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Т. 2. – М.–Л.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР – 1948. – 655 с.

УДК 374

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОЛИМПИАДАМ ПО ФИЗИКЕ

Плескачева Ольга Юрьевна

Аннотация. В статье представлена программа дополнительного образования, ориентированная на подготовку учащихся 7-х и 8-х классов к участию в олимпиадах по физике различного уровня. Программный материал и задания нацелены на мотивацию обучающихся к решению задач повышенной трудности.

Ключевые слова: дополнительное образование, физика, олимпиада, программа, задачи повышенной сложности.

ADDITIONAL TRAINING PROGRAM TO PREPARE FOR THE PHYSICS OLYMPIADS

Olga Y. Pleskacheva

Abstract. The article presents a program of additional education aimed at preparing students of grades 7 and 8 to participate in physics Olympiads at various levels. The program material and tasks are aimed at motivating students to solve problems of increased difficulty.

Keywords: additional education, physics, Olympiad, program, tasks of increased complexity.

Актуальность и новизна представленной программы заключаются в том, что на занятиях учащиеся ознакомятся с различными типами задач по физике: от оригинальных тренировочных до сложных олимпиадных. В процессе обучения учащиеся

знакомятся с основными методами и приемами решения задач повышенной сложности. Большое внимание уделяется решению и оформлению заданий экспериментального тура олимпиад. Программа нацелена на учащихся 7-8 классов средней школы (возрастной диапазон: 13-14 лет).

Целью программы является приобретение обучающимися навыков решения олимпиадных задач по физике.

Задачи программы. Обучающие: отработать и закрепить основные подходы и методы решения задач повышенной трудности; научить основным методам физических измерений и математической обработки данных; познакомить обучающихся с материалом, выходящим за рамки школьной программы по физике.

Развивающие: развить исследовательские навыки, творческую инициативу и самостоятельность; развитие психофизических качества обучающихся: воображение, память, внимание, логическое и образное мышление.

Воспитательные: развить творческие способности учащихся; научить доводить дело до конца.

Обучающийся, освоивший программу, должен: 1) знать: основные подходы к решению задач повышенной трудности; основные методы физических измерений и математической обработки данных; материал, выходящий за рамки школьной программы по физике; 2) уметь: применять изученные методы к решению олимпиадных задач; логически рассуждать при решении поставленной задачи; 3) владеть: основными современными методами и приемами проведения экспериментальных исследований; навыками переноса знания и умения в новую, нестандартную ситуацию.

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Диагностика.

Теоретическая часть. Диагностика уровня подготовленности обучающихся.

2. Методы физических измерений. Погрешности физических измерений.

Теоретическая часть. Единицы измерения. Приборы и шкалы. Прямые и косвенные измерения. Абсолютная и относительная погрешности измерений физических величин. Построение графиков с учетом погрешностей измерения.

Практика. Измерение различных физических величин (массы, объема, силы, температуры, сопротивления) различными способами.

3. Механическое движение.

Теоретическая часть. Понятие механического движения. Равномерное движение. Средняя скорость. Движение нескольких тел. Относительность движения. Кинематические связи.

Практика. Расчет количественных характеристик различных видов движения, построение графических зависимостей.

4. Масса, плотность, объем.

Теоретическая часть. Однородные тела. Сплавы и смеси.

Практика. Расчет плотности различных тел.

5. Статика, гидростатика.

Теоретическая часть. Сила упругости. Момент силы. Правило моментов. Центр тяжести. Давление. Давление жидкости. Статика с элементами гидростатики.

Практика. Расчет условий равновесия рычага, к.п.д. простых механизмов. Расчет условий плавания тел.

6. Механическая работа и энергия.

Теоретическая часть. Работа силы. Мощность. Закон сохранения полной механической энергии.

Практика. Расчет механической работы и мощности. Применение закона сохранения энергии к решению задач.

7. Итоговый контроль. Практика. Выполнение олимпиадных заданий.

Программа разработана и апробирована на физической сессии Центра одаренных детей «ОГМА» сотрудниками кафедры общетехнических дисциплин и физики БГИТУ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Физтех – регионам: официальный сайт. – Москва. – 2019. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://os.mipt.ru/?ysclid=lq17yrbwny957871657#/> (Дата обращения: 19.11.2023).

2. Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи: официальный сайт. – Брянск, 2019. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://talant32.ru> (Дата обращения: 20.11.2023).

УДК 37.026

АКТИВИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИИ ЧЕРЕЗ ОПТИМИЗАЦИЮ ВИДЕОКОММУНИКАЦИИ

Потапова Светлана Олеговна

Аннотация. *Статья направлена на исследование проблемы «черных окошек» – отключенных камер при обучении с использованием видеоконференцсвязи. С использованием подходов из области психологии и педагогики, она предоставляет анализ факторов, влияющих на учащихся и преподавателей, и исследует методы преодоления этой проблемы для создания более эффективного образовательного опыта.*

Ключевые слова: *дистанционное обучение, видеоконференцсвязь, онлайн-образование, вебинар, online, видеоконференция.*

ENHANCING INTERACTION IN ONLINE EDUCATION THROUGH VIDEO COMMUNICATION OPTIMIZATION

Svetlana O. Potapova

Abstract. *The article is aimed at investigating the issue of «black windows» – disabled cameras during video conferencing in education. Utilizing approaches from the fields of psychology and pedagogy, it provides an analysis of factors affecting both students and educators. The study explores methods to overcome this issue, aiming to enhance the overall educational experience.*

Keywords: *distance learning, video conferencing, online education, webinar, online, video conference.*

Онлайн-образование становится неотъемлемой частью педагогической реальности, где существенное внимание уделяется созданию эффективных стратегий взаимодействия между обучающимися и обучающими в виртуальных учебных пространствах. Опыт обучения в форме вебинаров в настоящее время активно обсужда-

ется в педагогическом сообществе [1,2]. Одним из вызовов для специалистов-педагогов в этой области является проблема преодоления ситуации, когда во время занятия в формате вебинара участники не включают трансляцию изображения с камер и преподавателю остается только гадать слушают ли его и видят ли те демонстрационные материалы, которые он показывает во время сеанса видеоконференцсвязи [3]. Никто, наверное, не станет спорить, что «черные окошки» или отключенные камеры, всегда будут создавать барьеры в обучении и социальном взаимодействии и требуется сформулировать стратегии, направленные на их преодоление. Цель работы – не только выделить проблематику «черных окошек», но и предложить практические инструменты для преодоления этих препятствий, способствуя более успешному опыту педагогической работы в формате онлайн.

Для начала выделим ряд аспектов (таблица 1), которые послужат отправной точкой для предложения способов преодоления проблемы «черных окон» при организации вебинаров.

Таблица 1 – Психологические и педагогические подходы активации взаимодействия между педагогом и обучающимися в онлайн образовании

Психологические подходы	Педагогические подходы
Создание эмоционально поддерживающей среды	Внедрение интерактивных задач и учебных материалов для участия слушателей
Использование психологических приемов для стимулирования интереса и внутренней мотивации	Структурная адаптация материалов и заданий для улучшения понимания и усвоения информации
Нивелирование тревожных состояний, связанных с формой взаимодействия	Регулярная обратная связь, оценка и поддержка для мотивации и улучшения результатов
Адаптация обучения к индивидуальным психологическим особенностям студентов	Коллаборативное обучение – содействие сотрудничеству и обмену идеями между учащимися
Формирование виртуальной эмпатии через обучение эффективному взаимодействию и поддержке в виртуальной среде	Использование современных технологий для повышения интерактивности и привлекательности учебного процесса

На основании этих аспектов, можно сформулировать конкретные рекомендации для педагога, которые позволят создать комфортные условия для участников вебинара, чтобы стимулировать их вовлеченность в образовательный процесс.

Иногда бывает достаточно на начальном этапе встречи объяснить участникам, почему включенные камеры играют существенную роль для эффективного обучения и взаимодействия. Стоит подчеркнуть тот факт, что вы хотели бы установить более доверительные отношения с вашими обучающимся во время занятия. Важно постараться создать дружелюбную и безопасную атмосферу, где все участники почувствуют себя комфортно. При этом не стоит забывать о том, что необходимо все же уважать личные предпочтения и ограничения слушателей, так как некоторые из них могут иметь ограничения в отношении приватности или безопасности, а также сложности, связанные с проблемами здоровья. Обязательно предложите альтернативные способы взаимодействия, такие как чат, голосовые комментарии или другие технические средства, имеющиеся в арсенале программы для видеоконференцсвязи. Это позволит активно участвовать, даже если кто-то из участников не согласен включить трансляцию с web-камеры. Интересным приемом является планирование

определенных моментов вебинара, когда участники должны включить камеры на короткий период, например, при обсуждении вопросов или при выполнении групповых заданий. А чтобы сделать обучение более личным и увлекательным, на этапе подготовки к занятию (особенно если это цикл вебинаров, а не однократная встреча) стоит предложить участникам заполнить вопросник перед началом, в котором они могут рассказать о своих предпочтениях, а также интересах и ожиданиях от онлайн занятий. Это позволит «быть ближе» к аудитории, добавить в образовательный контент истории и примеры, которые могут быть близки к участникам.

В завершение хочется надеяться, что преподаватели, психологи и все заинтересованные участники образовательного процесса рассмотрят выделенные подходы как отправную точку для дальнейших обсуждений, и адаптируют их для применения в своей практике.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зарубина В.С., Горячева Н.В. Вебинар как эффективная форма дистанционного обучения: виды вебинаров, инструменты и этапы подготовки и проведения // Информационные технологии в УИС. – Тверь. – 2022. – № 1. – С. 63–70.

2. Московцева Е.А. Формы и методы обучения в условиях использования технологий дистанционного информационного взаимодействия // Живая психология. – Ростов-на-Дону. – 2023. – Т. 10, № 2(42). – С. 130–135.

3. Петрова Н.Н., Сидоренко Л.П. Сложности и перспективы вебинаров как online-метода обучения // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – Чебоксары. – 2016. – № 3(91). – С. 134–139.

УДК 796. 012. 234:796.325

ИССЛЕДОВАНИЕ ГИБКОСТИ В СВЯЗИ С ОСОБЕННОСТЯМИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОЛЕЙБОЛИСТОВ

Сбитный Сергей Николаевич

Аннотация. Представлены средние показатели гибкости волейболистов разного игрового амплуа.

Ключевые слова: гибкость, игровое амплуа, либеро, центральный блокирующий, связующий, диагональный наподдающий.

THE STUDY OF FLEXIBILITY IN CONNECTION WITH THE PECULIARITIES OF THE GAME ACTIVITY OF VOLLEYBALL PLAYERS

Sergey N. Sbitny

Abstract. The average indicators of flexibility of volleyball players of different playing roles are presented.

Keywords: flexibility, playing role, libero, central blocker, binder, diagonal striker.

Актуальность работы обусловлена тем, что в настоящее время в мировом волейболе наблюдается дальнейшее повышение уровня мастерства спортсменов, связанное с усилением конкуренции и тем значением, которое имеют спортивные игры в обществе. Кроме этого, огромное значение для роста мастерства волейболистов, имеют и достижения спортивной науки и практики. Основу прочно сформирован-

ных умений и навыков у волейболистов составляет общая и специальная физическая подготовленность.

Система тренировки юных спортсменов связана с ориентацией на уровень высшего спортивного мастерства. Исследователями установлено, что у юных спортсменов-игровиков ограничен арсенал технико-тактических действий и низок уровень специальных физических способностей. Использование большого объема специализированных нагрузок, частое выступление в соревнованиях не всегда предусматривают базовой подготовки в таком объеме, чтобы это способствовало высокому уровню развития основных физических качеств и повышению функциональной подготовленности. В результате длительного воздействия специальных нагрузок происходит истощение резервных возможностей организма, возникает чрезмерное утомление, а в ряде случаев – перетренировка.

Цель работы – определение особенностей проявления гибкости в тренировочной и игровой деятельности у волейболистов сборной Брянского государственного инженерно-технологического университета (БГИТУ) и ее взаимосвязи со специальной физической подготовленностью (СФП) игроков.

Объект исследования – тренировочный и соревновательный процесс волейболистов первой сборной Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Предмет исследования – активная гибкость волейболистов различного амплуа сборной Брянского государственного инженерно-технологического университета.

Исследования проводились на базе Брянского государственного инженерно-технологического университета. Исследования проводились с сентября 2021 по январь 2022 года.

Всего было обследовано 18 спортсменов (18-21 год), занимающихся волейболом, имеющих стаж тренировок не менее 3 лет и имеющих спортивные разряды. Все обследованные были разделены на группы, согласно их игровому амплуа: связующие, диагональные нападающие, центральные блокирующие, либеро. В каждой из групп нами проводились исследования показателей гибкости волейболистов по описанным методикам.

Исследование проводилось в три этапа:

На первом этапе осуществлялся анализ специальной научно-методической литературы. Собраны сведения, позволяющие установить реальное состояние изучаемого вопроса. На основании этого были разработаны цель, задачи и методы исследования. Был проведен ряд контрольных испытаний.

На втором этапе результаты контрольных испытаний обрабатывались, производился их математический обсчет.

На третьем этапе анализировались и обобщались полученные результаты, формулировались выводы, оформлялся текст, таблицы и работа в целом.

Гибкость волейболистов разного игрового амплуа определялась по четырем тестам: выкруты, поднимание рук лежа на животе, мостик, шпагат. Согласно общепринятой классификации волейболисты были разделены на 4 группы, согласно их игровому амплуа: связующие, диагональные нападающие, центральные блокирующие, либеро.

Таблица 1 – Средние результаты показателей гибкости волейболистов разного игрового амплуа (M±m)

Амплуа волейболистов	Выкруты, см	Поднимание рук лежа на животе, см	Мостик, см	Шпагат, см
Связующие (n=4)	56±13,1	14,3±5,53	50,3±7,21	23,6±6,16
Диагональные нападающие(n=5)	42,71±12,07	18,14±4,77	42,3±11,2	17,71±10,16
Центральные блокирующие(n=5)	44,7±9,8	15,6±3,33	38,57±14,64	19,8±4,18
Либеро(n=4)	53,31±10,7	19,4±3,18	46,17±10,46	20,91±7,46

Волейболисты разного игрового амплуа отличаются по уровню развития гибкости в различных суставах.

По первому тесту «Выкруты», определяющему показатель гибкость волейболистов в плечевом суставе, наиболее высокие результаты были выявлены у связующих, гибкость в плечевом суставе составила 56±13,1 см, наименьшие результаты были выявлены у диагональных нападающих, гибкость в плечевом суставе в их группе составила 42,71±12,07 см.

По второму тесту «Поднимание рук лежа на животе», определяющем гибкость в плечевом суставе, наиболее высокие показатели были выявлены у диагональных нападающих, он составляет 18,14±4,77 см, а наименьшие результаты были выявлены у центральных блокирующих, гибкость в плечевом суставе в их группе составила 15,6±3,33 см.

В третьем тесте «Мостик» определяли гибкость позвоночного столба волейболистов разного игрового амплуа, наиболее высокие показатели были выявлены у связующих, он составлял 50,3±7,21 см. У центральных блокирующих этот показатель составил 38,57±14,64 см.

По четвертому тесту «Шпагат», определяющим гибкость тазобедренного сустава, у связующих гибкость составляла 23,6±6,16 см, у диагональных нападающих 17,71±10,16 см, у центральных блокирующих 19,8±4,18 см, а у либеро - 20,91±7,46 см.

Таким образом, выявленные показатели гибкости у волейболистов разного игрового амплуа говорят о различном уровне развития гибкости как качества в обследованных суставах. Различия в показателях достоверны на 10-процентном уровне значимости по критерию Манна-Уитни.

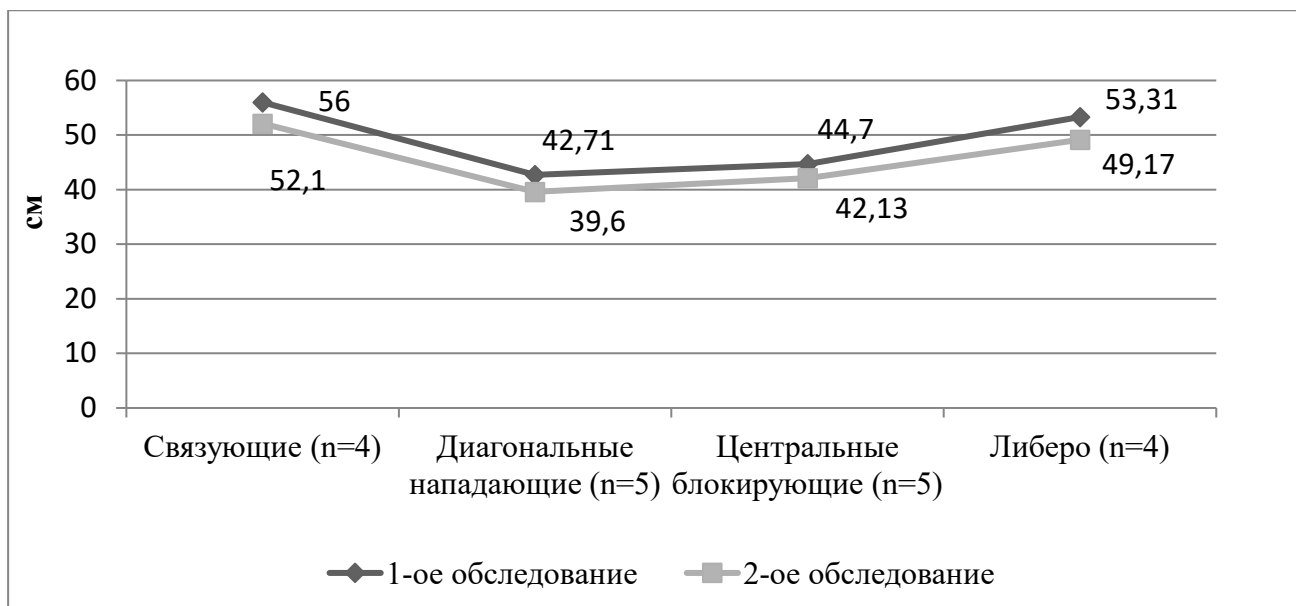


Рис. 1. Изменение показателей гибкости волейболистов разного амплуа по тесту «Выкруты»

Волейболисты за год занятий (январь 2021 – январь 2022 гг.) улучшили показатели гибкости по всем четырем тестам. Наибольший абсолютный прирост показателей гибкости наблюдается у либеро и связующих в тесте «Выкруты» на 4,14 и 3,9 см соответственно и в тесте «Поднимание рук лежа на животе» у них же на 1,9 и 2,16 см. Это объясняется тем, что в волейболе наиболее активно используется движения в плечевом поясе (рис. 1).

В ходе исследования определено, что волейболисты разного игрового амплуа отличаются по уровню развития гибкости в плечевом и тазобедренном суставах. Количественно разница в показателях гибкости говорит о том, что связующие и либеро обладают большей подвижностью в исследуемых суставах.

В программу тренировки волейболистов необходимо включать упражнения для совершенствования гибкости в большем объеме, чем это предусмотрено программой.

Предпочтительно развивать гибкость в плечевых суставах у диагональных нападающих, в меньшей степени у либеро, связующих и центральных блокирующих.

В работу тренеров-преподавателей рекомендовано внести методики развития гибкости в активно работающих суставах (плечевом и тазобедренном).

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдель С.Х., Волков Е.П. Особенности планирования развития скоростно-силовых способностей юных волейболистов на этапе начальной подготовки к соревновательной деятельности // Физическое воспитание студентов творческих специальностей / ХХПИ. – Харьков. – 2001. – № 2. – С. 22–28.
2. Алберда Ю. Волейбол: сборник статей. Выдержки из выступления на семинаре тренеров (Лит.перевод Ю.Б.Чеснокова) // журнал «The coach». – М.: Илим. – 2000. – 62с.
3. Артемьев В.П., Климчук В.А. Развитие максимальной силы с помощью изометрических упражнений в тренировке волейболистов I-II спортивных разрядов на общеподготовительном этапе // Теория и практика физ. культуры: Тренер: журнал в журнале. – 2001. – № 5. – С. 37–38.

4. Баранец П.А., Довбыш В.И. Специальная физическая подготовка студентов-новичков в волейболе с применением разносторонних технических средств обучения // Физическое воспитание студентов творческих специальностей / ХГАДИ (ХХПИ). – Харьков. – 2008. – № 1. – С. 55–59.

5. Беляев А.В. Прыжковая подготовка волейболистов в подготовительном периоде. – М.: Физкультура и спорт. – 2004. – 155с.

6. Беляев А.В., Булыкина Л.В. Прыжковая подготовка волейболистов в подготовительном периоде на основе анализа их соревновательной деятельности // Теория и практика физ. культуры: Тренер: журнал в журнале. – 2004. – № 3. – С. 37–38.

7. Беляев А.В., Савин Н.В. Спортивные игры для учебных заведений. – М.: Спорт. Академия. – 2002. – 234 с.

УДК 372.881.1

ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сизова Алина Витальевна

***Аннотация.** Данное исследование направлено на анализ эффективности применения видеоматериалов, способствующих формированию речевых навыков на уроках английского языка. Актуальность данного исследования обусловлена важностью увеличения мотивационного потенциала ученика при изучении английского языка и овладения коммуникативной компетенцией.*

***Ключевые слова:** обучение, видеоматериалы, коммуникативная компетенция, английский язык, сериал «Westwood», речевые виды деятельности, инновационное обучение.*

VIDEO MATERIALS AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF VARIOUS TYPES OF SPEECH ACTIVITY

Alina V. Sizova

***Abstract.** This study is aimed at analyzing the effectiveness of the use of video materials that contribute to the formation of speech skills in English lessons. The relevance of this study is due to the importance of increasing the motivational potential of a student when learning English and mastering communicative competence.*

***Keywords:** teaching, video materials, communicative competence, English, TV series «Westwood», speech activities, innovative training.*

Одной из главных задач преподавателя иностранного языка является создание реальных и вымышленных ситуаций общения на изучаемом языке для овладения студентами коммуникативной компетенции, в чем могут помочь видеофильмы, так как они обеспечивают погружение в живую языковую реальность.

Использование видеоматериалов способствует более эффективному изучению иностранного языка, предоставляя примеры реального языкового общения и создавая коммуникативную атмосферу. Более того, видеоматериалы увеличивают мотивацию для изучения иностранного языка, делая учебный процесс более живым и эмоциональным. Они также способствуют созданию эффекта сопереживания с персонажами, формированию оценочного отношения к просматриваемому материалу и предоставляют возможность развития различных аспектов речевой деятельности и

социокультурной компетенции. Видеоматериалы также создают благоприятные условия для последующей творческой работы студентов, закрепления усвоенных знаний, умений и навыков, не требуя их активного участия, и позволяют выявить особенности невербального поведения носителей изучаемого языка [4, с. 75].

Применение видеозаписей на уроках иностранного языка способствует индивидуализации обучения и стимулирует речевую активность студентов. Видеофильмы на уроках иностранного языка мотивируют студентов двумя способами: через интерес к самому фильму и осознание способности понять используемый язык.

Видеоматериалы на уроках иностранного языка могут быть учебными или аутентичными. Учебные видеоматериалы разрабатываются специально для определенных учебных материалов или являются автономными обучающими программами, которые можно использовать параллельно с различными учебниками. Аутентичные видеоматериалы включают художественные и документальные фильмы, рекламные ролики и другие материалы, используемые на иностранном языке в реальной жизни [2, с. 66].

При выборе видеоматериалов учителю важно обращать внимание на их качество, речь персонажей, язык и сюжет. Язык видеоматериалов должен быть современным и соответствовать нормам литературного языка, а сюжет не должен превышать 10-15 минут или может быть разделен на эпизоды для использования на уроках [1, с. 12].

При использовании видео учитель может применять различные методы и техники, такие как использование только изображений, звукового сопровождения и стоп-кадров. С помощью этих подходов учащиеся могут выражать предположения, понимать контекст и взаимоотношения персонажей, а также описывать внешность и поведение персонажей. Преподаватель может варьировать подходы, чтобы помочь студентам лучше понимать языковые нюансы и контекст через визуальные и звуковые элементы видео [3, с. 47].

Использование видеофильмов на уроках английского языка состоит из трех этапов: подготовки к просмотру, контроля понимания и развития речевой деятельности. На первом этапе преподаватель вводит тему и выявляет ключевые аспекты фильма. Затем, во время просмотра, учитель контролирует понимание сюжета и обращает внимание на языковые и невербальные средства общения персонажей. После просмотра преподаватель проверяет понимание материала и предлагает творческие задания для развития речевой деятельности.

На основе работы с сериалом HBO *Westworld* (2016) нами было составлено следующие упражнения для развития различных речевых навыков.

1. Контрольные вопросы по прослушанному эпизоду, способствующие оценке понимания услышанной лексики: Who are the newcomers? What are the narratives? What are the reveries? Why do the updated hosts have to be pulled out? Why was Dolores's father replaced by another host?

2. Контрольные вопросы на понимание сюжета услышанного, способствующие формулировать устную/письменную речь: Guests on the train mention a «white hat». What were they referring to? What did the father whisper into Dolores's ear? While having a chat on the terrace, operations leader Theresa Cullen corrected the park's writer's grammar. What mistake had he made?

3. Использование цитат для тренировки навыка поискового чтения по субтитрам: Which characters do the following lines belong to? In what context did they say them? Some people choose to see the ugliness in this world. The disarray. There's a path for everyone. Don't mind me. Just trying to look chivalrous. No offense, but I'd rather earn a woman's affection than pay for it. A hooker with hidden depths? Every man's dream.

4. В качестве тренировки навыка внимательного слушания речи предлагается восстановить диалог с пропусками:

T: I've been looking for you.

B: I got a _____ this morning. Didn't get much sleep last night.

T: Forgive me if I'm not sympathetic to the _____ of your sleep cycle, Mr. Lowe. Ford taking over the narrative launch at the 11th hour has made the board _____.

5. Также полезным будет использование электронных ресурсов, способствующих обогащению словарного запаса, развитию навыка чтения и письма на основе сериала: <https://quizlet.com/218092451/episode-1-the-original-flash-cards/?funnelUUID=03746e73-db21-4ad4-89f5-8b2112ca4c45>.

6. Вопросы для дискуссии перед просмотром эпизода и после него не только развивают навык говорения, но и увеличивают мотивацию ученика к дальнейшему просмотру. Благодаря дискуссии ученики формулируют собственную точку зрения на английском языке и учатся отстаивать собственную позицию: What do you know about the Wild West? Who is Arnold? What happened to him? What does Bernard have to do with it?

7. На основе одного из эпизодов могут быть составлены видео с интерактивными вставками, где учащиеся должны вписать свой ответ, тем самым развивая навык письма: <https://en.islcollective.com/english-esl-video-lessons/grammar-practice/general-grammar-practice/westworld-second-conditional/432357>.

8. В качестве упражнения на просмотровое или поисковое чтение может быть дана статья по сериалу: <https://www.theguardian.com/tv-and-radio/2022/jun/27/westworld-season-four-review-nothing-but-a-humdrum-dramedy-about-sad-singletons>.

9. Для развития навыка письма может быть предложено написание эссе: Does the world need androids?

10. Также эффективным упражнением для развития навыка говорения может быть проведение дебатов после просмотра эпизода сериала: Does Maeve become conscious? Проведение дебатов не только улучшает речевой навык, но и способствует развитию навыка работы в команде.

Тем самым, мы приходим к выводу, что использование сериалов в качестве ресурса обучение английскому языку эффективно, так как может способствовать развитию всех видов речевой деятельности при работе с упражнениями после просмотра. Тем не менее важно отметить, что использование сериалов как инструмента обучения возможно лишь при владением учеником английским языком на уровне B1 и выше, так как большая часть услышанного должна быть понятна.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ляховицкий М.В. Принципы и методы обучения иностранным языкам // Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Высшая школа. – 1982. – С. 110.

2. Фомина Т.Н., Зеленова Т.Г. Инновационные технологии преподавания иностранных языков в неязыковом вузе. Ярославский педагогический вестник. – 2003. – № 1 (34). – С. 180.

3. Diaz-Rico L.T. Teaching English Learners: strategies and methods. – USA: Pearson Education, Inc., 2004.– P. 476.

4. Haley M.H. Content-based second language teaching and learning: an innovative approach / Marjorie Hall Haley, Theresa Y. Austin. USA: Pearson Education, Inc. – 2004 – P. 320.

УДК 372.862

МАКЕТ РАДИАЛЬНОГО ДВИГАТЕЛЯ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИИ СЛОЖНЫХ МЕХАНИЧЕСКИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МЕХАНИКЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Стерников Иван Васильевич

Калошин Илья Дмитриевич

Салов Андрей Валерьевич

Аннотация. В статье рассмотрен принцип работы радиального двигателя как разновидности ДВС, способы, этапы проектирования, изготовления деталей и сборки прототипа, а также, преимущество демонстрации реальной физической модели для более глубокого понимания механического взаимодействия всех узлов устройства перед традиционными наглядными пособиями: схемой, рисунком. Данная статья может быть полезна педагогам дополнительного образования технических направлений, таких как авто-, авиа-, инженерное 3D-моделирование и т.п.

Ключевые слова: Дворец детского и юношеского творчества, инженерное 3D-моделирование, дополнительное образование, техническая направленность, наглядное пособие, прототип, механика, радиальный двигатель, САПР, аддитивные технологии.

A MODEL OF A RADIAL ENGINE FOR DEMONSTRATING COMPLEX MECHANICAL INTERACTIONS IN MECHANICAL ENGINEERING CLASSES IN INSTITUTIONS OF ADDITIONAL TECHNICAL EDUCATION

Ivan V. Sternikov

Ilya D. Kaloshin

Andrey V. Salov

Abstract. The article considers the principle of operation of a radial engine as a type of internal combustion engine, methods, stages of design, manufacture of parts and assembly of a prototype, as well as the advantage of demonstrating a real physical model for a deeper understanding of the mechanical interaction of all components of the device over traditional visual aids: diagram, drawing. This article may be useful for teachers of additional education in technical fields such as auto, aviation, 3D engineering modeling, etc.

Keywords: Palace of Children's and Youth creativity, 3D engineering modeling, additional education, technical orientation, visual aid, prototype, mechanics, radial engine, CAD, additive technologies.

На сегодняшний день в Брянской области функционирует ряд учреждений дополнительного образования реализующих программы технической направленности. Важным элементом обучения здесь являются наглядные пособия. Но далеко не весь материал ребенок может усвоить без макета какого-либо устройства, просто по схеме или рисунку. Особенно это касается устройств с множеством деталей и сложными механическими взаимодействиями между ними. Главная проблема качественной подачи материала в учреждениях дополнительного образования, а особенно в авто-, судо-, авиа объединениях, является нехватка макетов, которые могут позволить себе СПО и высшие учебные заведения. Это связано, в первую очередь с дороговизной производства. Проблема эта решается с помощью 3D-печати. Благодаря высокому темпу развития и роста аддитивных технологий, процесс производства макетов сильно удешевляется.

Для решения проблемы с подачей учебного материала по механике в области моторостроения мы выбрали достаточно сложный вид двигателя внутреннего сгорания – радиальный двигатель. Основная цель нашей работы – создание макета радиального двигателя для наглядной демонстрации его работы обучающимся в учреждениях дополнительного образования. Таким образом, идея создать наглядное пособие в помощь педагогам дополнительного образования переросло в полноценный проект.

Радиальный двигатель преимущественно используется в авиастроении, так как ортодоксальной является тенденция уменьшения габаритов, предельного снижения веса конструкции, поэтому основное требование, предъявляемое к авиадвигателям – минимальная масса, сочетающаяся с максимальной эффективностью, а также простоту в эксплуатации.

Первые радиальные двигатели появились в начале XX века. Их изобретателем считается французский инженер Луи Вердье, запатентовавший конструкцию радиального мотора в 1903 году. В 1909 году он представил опытный образец 5-цилиндрового звездообразного двигателя воздушного охлаждения мощностью 30 л.с. Дальнейшее развитие радиальные двигатели получили благодаря как раз таки авиации. В 1910 году американская компания Wright выпустила мотор Wright J-5 (Whirlwind) мощностью 60 л.с., который стал первым серийным радиальным авиадвигателем. К середине 1930-х годов радиальные двигатели получили широкое распространение.

Радиальный двигатель имеет цилиндры, расположенные звездообразно вокруг коленчатого вала. Каждый цилиндр работает как отдельный одноцилиндровый двигатель, имеющий свой поршень, шатун и кривошип на коленвале. Основные компоненты радиального двигателя: блок цилиндров, коленчатый вал, поршни и шатуны, картер, система смазки, система охлаждения. Блок цилиндров представляет собой жесткую кольцевую конструкцию. Цилиндры отлиты вместе с головками или прикреплены к ним болтами. В центре блока расположен коленчатый вал, к которому через шатуны крепятся поршни. Каждый поршень имеет свой отдельный шатун. В нижней части находится картер, в котором собирается масло. Коленвал опирается на подшипники в картере. Система смазки под давлением подает масло к трущимся деталям двигателя. Система охлаждения отводит тепло от горячих узлов, используя воздух или жидкость.

Работая над созданием электронных деталей и сборки (рис. 1) в САПР Компас-3D, мы пришли к решению не только реализации физического макета, но и созданию видеоурока, так как есть возможность демонстрации разнесения сборки (для изучения отдельных деталей) (рис. 2) и анимация работы устройства.

Этапы работы над данным проектом следующие:

- 1) поиск и анализ информации по теме;
- 2) создание электронных деталей и сборки в САПР Компас-3D;
- 3) разнесение сборки, анимация, сохранение в видеофайле;
- 4) 3D-печать деталей, постобработка и физическая сборка прототипа.

Спроектированная электронная модель и разработанный макет радиального двигателя наглядно демонстрирует основную концепцию и работу данного механического устройства.

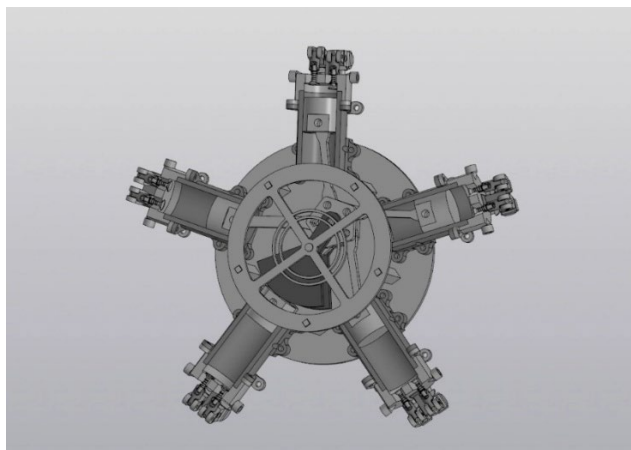


Рис. 1. Радиальный двигатель в сборе

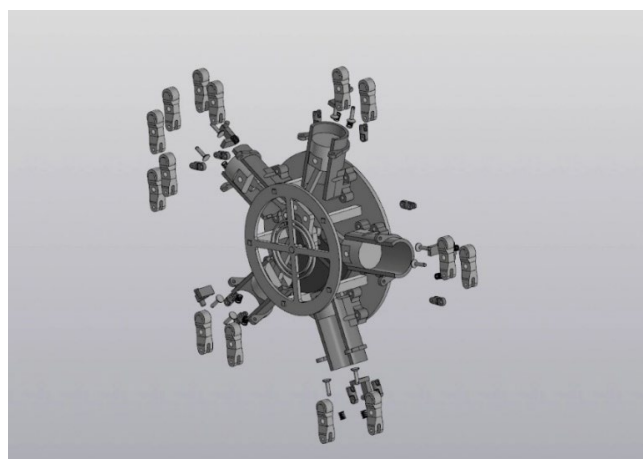


Рис. 2. Радиальный двигатель. Разнесение сборки

ЛИТЕРАТУРА

1. Дога Д.В. Устройство и принцип работы радиального авиационного двигателя // Современные проблемы машиностроения: сборник трудов XIV Международной научно-технической конференции, г. Томск, 25-30 октября 2021 г. – Томск: Томский политехнический университет, 2021. –С. 22–23.

2. Чайнов Н.Д., Ивашенко Н.А., Краснокутский А.Н., Мягков Л.Л. Конструирование двигателей внутреннего сгорания: Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Двигатели внутреннего сгорания» направления подготовки «Энергомашиностроение». – М.: Машиностроение. – 2008. – 496 с.

3. Радиальный двигатель принцип работы [Электронный ресурс] // Справочно-информационный интернет-портал «Водород центр» – Режим доступа: <https://vodorodcenter.ru/radial-nyu-dvigatel-printsip-raboty/>, свободный.

4. Промышленность. [Электронный ресурс] // Справочно-информационный интернет-портал «FB» – Режим доступа: <https://fb.ru/article/515409/2023-radialnyiy-dvigatel-opisanie-ustroystvo-printsip-raboty-i-primeneniye>, свободный.

5. Транспорт. [Электронный ресурс] // Справочно-информационный интернет-портал «Techinsider». – Режим доступа: <https://www.techinsider.ru/technologies/479982-kak-ustroen-radialnyu-aviacionnyu-dvigatel/>, свободный.

УДК 78

РОЛЬ МУЗЫКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Тайц Марина Олеговна

Аннотация. Одним из важнейших факторов, влияющих на формирование личности, являются средства массовой коммуникации, к которым помимо литературы, театра, кино, телевидения, Интернета, музеев и др., относится и музыка. Музыка сопровождает человека всю его жизнь. Она – важнейшая составляющая жизни человека, без которой невозможно гармоническое развитие его личности. Цель работы – выяснить, как музыка влияет на формирование личности человека.

Ключевые слова: формирование личности, гармоническое развитие личности, музыка, музыкальные формы.

THE ROLE OF MUSIC IN THE FORMATION OF A HUMAN PERSONALITY

Marina O. Taitis

Abstract. One of the most important factors influencing the formation of personality is the media of mass communication, which, in addition to literature, theater, cinema, television, the Internet, museums, etc., also includes music. Music accompanies a person throughout his life. It is the most important component of a person's life, without which the harmonious development of his personality is impossible. The purpose of the work is to find out how music influences the formation of a person's personality.

Keywords: personality formation, harmonious development of personality, music, musical forms.

Формирование личности – это процесс становления личности в результате объективного влияния наследственности, среды, воспитания и собственной активности личности. Музыка – основа формирования личности человека, Музыкальное искусство позволяет совершенствоваться и возвышать душу человека, формировать в нем основы прогрессивного и гуманного отношения к миру.

Музыка – вид искусства, отражающая действительность в звуковых образах. Активное и непосредственное воздействие на внутренний мир человека – отличительная черта музыки. Звук как основа музыкальной образности и выразительности, специфическим образом организован и имеет интонационную природу. Интонация и делает музыку звучащим искусством, как бы вбирая многовековой речевой опыт, опыт ритмических движений, воплощенный в танце, театре, ораторском искусстве и т.п.

К средствам выразительности в музыке принадлежат различные музыкальные формы: мелодия, фактура, полифония, гармония, ритм, композиция и др. Музыка обладает ярко выраженными национальными чертами, проявляющимися в ее интонационном, мелодическом, ритмическом строе. В зависимости от средств, с помощью которых воспроизводится музыка, различают вокальную, инструментальную, вокально-инструментальную музыку. Различают и виды музыки: симфоническая, оперная, камерная, эстрадная и др., ее жанры: песня, танец, соната, сюита, симфония, опера и др. Художественные образы в музыке обладают большой эмоциональной силой, способностью воплотить мироощущение человека. При этом каждая эпоха, культура вносят свои акценты в содержание музыки.

Музыка возникла на низших ступенях развития человеческого общества и выполняла тогда утилитарную роль: вначале ритуальную, а затем напев, повторяя ритм рабочих движений, облегчал их и способствовал труду; ритм служил объединению людей в едином процессе. Она закрепила и развила функцию звукового общения, связанную с человеческой речью. Музыка создает звуки особого свойства, которых нет в природе. Музыкальный звук имеет интонационную природу. Первым музыкальным инструментом был голос. Первичное музыкальное общение речевых интонаций происходило в народных мелодиях. Интонации человеческой речи, лежащие в основе музыкального образа, всегда эмоционально насыщены, сотканы из человеческих чувств. Это и накладывает печать на особенности музыки, которая говорит с людьми на «непосредственном языке души», волнует человека, вызывает у него бесконечное многообразие эмоций и их оттенков.

Музыка как средство развития человека формирует мыслительные процессы, образное восприятие действительности, чувство ритма и воображение, активизирует память, обогащает его внутренний мир, является средством общения.

Музыка влияет на формирование личности человека гораздо сложнее и сильнее, чем другие виды искусств. По словам известного музыковеда Б.М. Теплова, музыка является особым видом познания. Она превращает все внешние воздействия в переживания и эмоциональный опыт, без которого личность не может состояться. Музыка связывает человека с окружающим миром через впечатления, через чувство. Музыка – одна из основ созидательной деятельности человека.

Таким образом, специфические особенности музыки, ее способность выражать тончайшие оттенки чувств, психических состояний и воздействовать на глубинный мир человека делают понятной ту значительную роль, которая отводится ей как средству формирования личности человека на протяжении всей ее истории, начиная с глубокой древности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для вузов по направлению и специальностям психологии. – М.: Академия. – 2002. – 318 с.
2. Бычков В.В. Эстетика: Учеб. для гуманитар. направлений и специальностей вузов. – М.: Гардарики. – 2002. – 556 с.
3. Музыка. Что о ней должен знать современный человек: словарь. – М.: РИПОЛ КЛАССИК. – 2002. – 607 с.

УДК 7.01

ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ И ЗНАКООБРАЗОВАНИЕ. УПРАЖНЕНИЕ «ГРАФИЧЕСКАЯ ПЯТИМИНУТКА»

Тамахина Маргарита Александровна

Аннотация. Учебно-методическое пособие «Основы композиции и знакообразование» упражнение «Графическая пятиминутка» разработано педагогом дополнительного образования ГАУДО «ЦТТ Брянской области» Тамахиной М.А. Данное пособие является методической разработкой к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Графический дизайн». В нем представлены упражнения, направленные на развитие у обучающихся навыков построения композиции. Продемонстрированы образцы заданий, ожидаемые результаты и рекомендации к упражнениям. Данная разработка будет полезна для методистов и преподавателей Графического дизайна.

Ключевые слова: дизайн, логотип, композиция, статика, динамика, ритм, симметрия, асимметрия.

FUNDAMENTALS OF COMPOSITION AND SIGN FORMATION. EXERCISE «GRAPHIC FIVE-MINUTE»

Margarita A. Tamakhina

Abstract. The educational and methodical manual «Fundamentals of composition and sign formation» exercise «Graphic five-minute», was developed by the teacher of additional education of the State Autonomous Institutions of Additional Education «Center for Technical Creativity of the Bryansk region», Tamakhina M.A. This manual is a methodological development for the Additional general educational general development program «Graphic Design». It presents exercises aimed at developing students' composition skills. Samples of tasks, expected results and recommendations for exercises are demonstrated. This development will be useful for methodologists and teachers of Graphic Design.

Keywords: design, logo, composition, static, dynamics, rhythm, symmetry, asymmetry.

Слово «дизайн» встречается повсеместно, можно говорить о дизайне стола, компьютера, здания, узора на ткани, коллекции одежды, ресторана, кулинарного блюда, космической станции. Все изделия имеют свой дизайн. Таким образом, дизайн многогранен. В разных сферах деятельности человека этот термин понимается по-разному. Он включает в себя и то, как выглядит изделие, и сам процесс проектирования – изготовления, который приводит к конечному результату.

Профессия графического дизайнера имеет несколько направлений, и один дизайнер может работать либо в одном из них, либо совмещать два или три направления. К направлениям графического дизайна относятся: фирменный стиль и брендинг, разработка шрифтов, дизайн рекламы, дизайн книг, журналов и газет, дизайн для интернета. Графические дизайнеры работают в дизайн-студиях, брендинговых и рекламных агентствах, издательствах, на любых государственных предприятиях и в частных фирмах, предпочитающих держать в штате собственного дизайнера.

К важным качествам дизайнера относятся: развитый художественный вкус, образное и объемно-пространственное мышление, инициативность, креативность, изобретательность, чувство стиля, зрительная память, вовлеченность в современную культуру.

Дизайнер должен владеть специализированными компьютерными программами: CorelDraw, AdobePhotoshop, AdobeIllustrator, AdobeInDesign и др. Он должен уметь выражать свои идеи в графике (что также часто называют рисунком от руки). Знать историю искусств, дизайна и их современного состояния.

Современные виды искусства не являются исключением, как и в любом виде искусства, ключевую роль играет правильное расположение элементов, композиция произведения, позволяющая наиболее точно передать идею этого произведения. То есть выделить главные сюжетные линии, передать необходимое настроение и соблюсти при этом гармонию. Композиция (от лат. *compositio*) и является соединением (сочетанием) этих элементов в единое целое.

В объединение «Графический дизайн» «Центра технического творчества Брянской области» очень часто записываются ребята, которые хотят связать свою жизнь с профессией дизайнера, но зачастую не имеющие художественного образования. А как сказано выше, дизайнер должен владеть знаниями и навыками работы с композицией.

Обучение в объединение не ограничивается изучением графических редакторов. Обучающиеся изучают не только информационные технологии, но и основы композиции, цветоведения и др.

Овладеть основами знаний о композиции как специфической художественно-творческой, деятельности человека помогут упражнения «Графическая пятиминутка», представленные в этой статье.

Цель данной методической разработки – раскрытие опыта проведения практических упражнений по основам композиции, описание методики использования современных технических и информационных средств обучения, осуществление связи теории с практикой.

В методической разработке представлены элементы технологии проблемного обучения. Для обучающихся создается проблемная ситуация, для решения которой им необходимо проявить: знания графической программы и законов композиции, а также творчество и фантазию.

«Графическая пятиминутка» – это упражнение, с которого начинается каждое занятие в объединении. В течение всего года обучающиеся отрабатывают навыки построения композиции по следующим разделам:

- статическая композиция с геометрическими фигурами;
- динамическая композиция с геометрическими фигурами;
- метр с геометрическими фигурами;
- ритм с геометрическими фигурами;
- статическая композиция с геометрическими фигурами и шрифтом;
- динамическая композиция с геометрическими фигурами и шрифтом;
- метр с геометрическими фигурами и шрифтом;
- ритм с геометрическими фигурами и шрифтом.

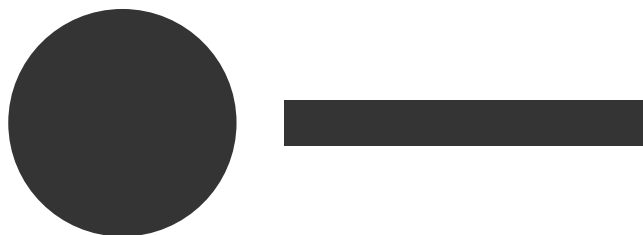
В этой статье будут представлены несколько первых упражнений. Педагог имеющий академическое художественное образование с легкостью сможет дополнять задания практически до бесконечности.

Упражнение выполняется каждым учеником за ограниченный период времени. В начале обучения детям необходимо 5-10 минут, к концу учебного года задание выполняется менее чем за 5 минут. Для более эффективного вовлечения детей можно вводить элементы соревнования с поощрением.

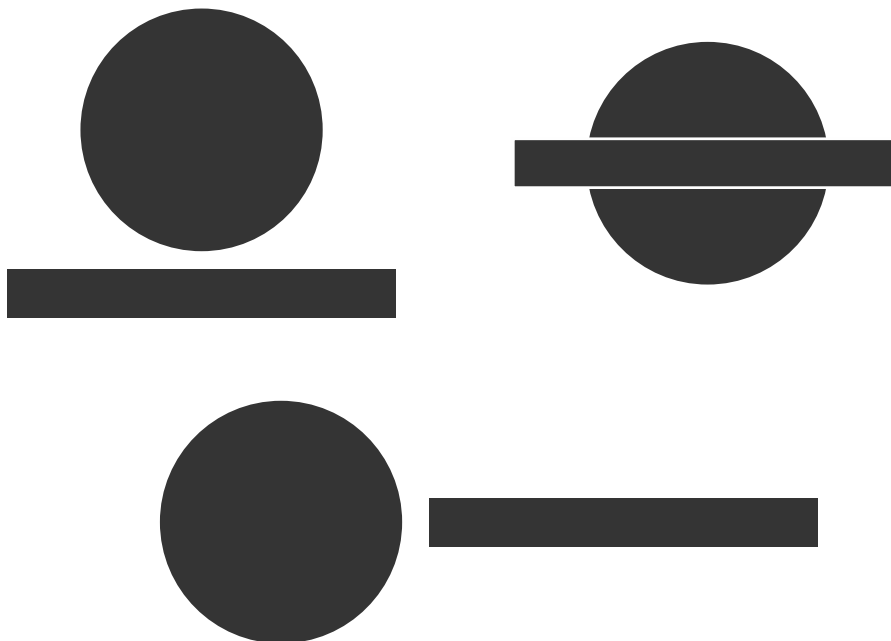
Упражнение №1.

Круг

В рабочем пространстве обучающиеся должны построить круг $D = 50$ мм и прямоугольник 80×10 мм. Из этих фигур необходимо составить статичную композицию, 3-5 вариантов. Задание выполняется 5-10 минут.



Приблизительный результат.



Это пример наиболее часто встречающихся вариантов композиции. У обучающихся будут и другие варианты, это не значит, что они не верны. Педагог должен определить их соответствие поставленной задаче.

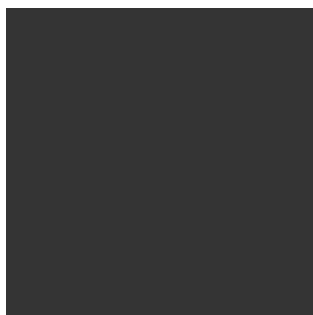
Для понимания цели проведения упражнения привожу пример товарных знаков с подобными вариантами композиции:



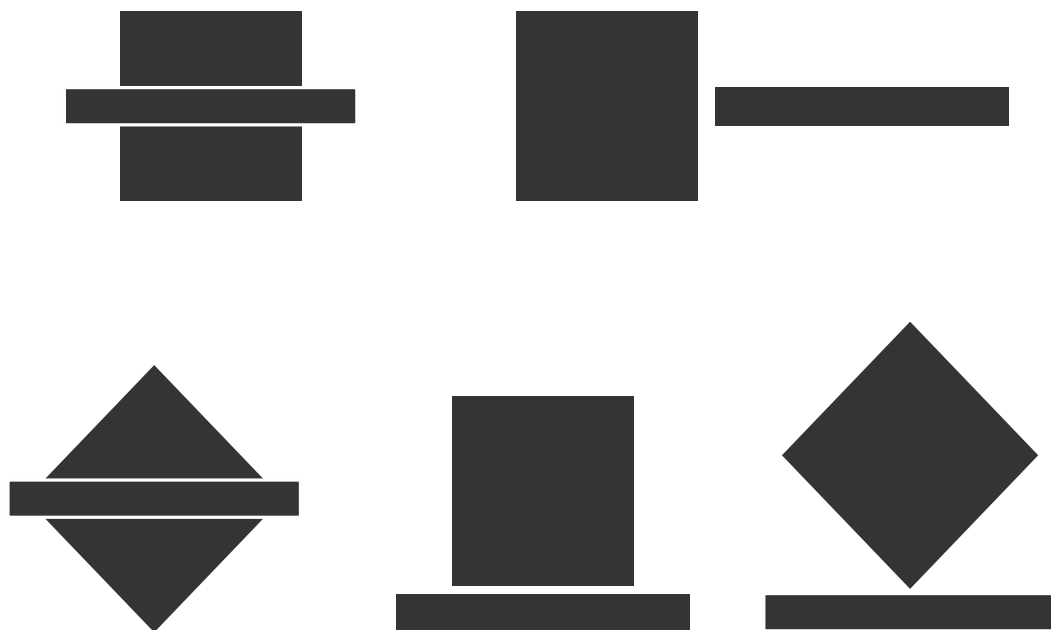
Упражнение №2.

Квадрат

В рабочем пространстве обучающиеся должны построить квадрат 50x50 мм и прямоугольник 80x10 мм. Из этих фигур необходимо составить статичную композицию, 3-5 вариантов. Задание выполняется 5-10 минут.



Приблизительный результат. Пример наиболее часто встречающихся вариантов композиции.



Для понимания цели проведения упражнения привожу пример товарных знаков с подобными вариантами композиции:



Лучший вариант самоанализа и самооценки выполненного задания – это просмотр работ всей группой. В ходе которого, обучающиеся самостоятельно оценивают результаты своей и чужой деятельности, другими словами в ходе обучения ребе-

нок сам понимает свои ошибки, неточности, недочеты и находит пути их решения как коллективно, так и индивидуально.

Основам композиции невозможно обучить, прочитав несколько лекций на эту тему. Знание и умение построения композиции – это результат длительной практической работы.

В учебной программе «Графический дизайн» Центра технического творчества Брянской области на тему «Основы композиции» отведено несколько занятий – этого недостаточно для формирования необходимых навыков. «Графическая пятиминутка» проводимая на каждом занятии, на протяжении 2-х лет обучения дает качественный результат. За это время у обучающихся формируется понимание и ощущение гармоничной композиции.

С информацией о последующих упражнениях можно ознакомиться в методической разработке или на сайте ГАУДО «Центра технического творчества» <http://cdtt32.ru>.

В методичке вы найдете информацию об оборудовании и программном обеспечении необходимом для работы. Кроме этого перечень инструментов, функций, и палитр, с которыми должны быть знакомы обучающиеся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Центр технического творчества Брянской области [Электронный ресурс] / официальный сайт – Режим доступа: <http://cdtt32.ru>.

УДК 372.87

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Тимофеева Анна Юрьевна

Аннотация. В данной статье раскрываются вопросы формирования танцевальной культуры страны от первобытного общества до предпрофессионального дополнительного образования в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Раскрыт вопрос появления народного танца и развитие сценического жанра «Народно-сценический танец». Основное внимание уделено Распространению танцевальной культуры в отдельных регионах страны. Проанализирована последовательность появления национальных ансамблей и соответствующих учебных заведений. Отмечено, что система российского хореографического образования проявляет попытки стать непрерывной, ведется работа над разделением общеразвивающих образовательных программ от предпрофессионального, что дает возможность развиваться в области хореографического искусства всем желающим.

Ключевые слова: история, хореография, российское хореографическое образование, федеральные государственные требования, дополнительное образование, народный танец, хореографическое искусство.

ABOUT THE DEVELOPMENT OF CHOREOGRAPHIC EDUCATION IN RUSSIA

Anna Y. Timofeeva

Abstract. *This article reveals the issues of the formation of the country's dance culture from primitive society to pre-professional additional education in the field of choreographic art «Choreographic Creativity». The issue of the emergence of folk dance and the development of the stage genre «Folk stage dance» is revealed. The main attention is paid to the spread of dance culture in certain regions of the country. The sequence of appearance of national ensembles and corresponding educational institutions is analyzed. It is noted that the system of Russian choreographic education is trying to become continuous; work is underway to separate general developmental educational programs from pre-professional ones, which makes it possible for everyone to develop in the field of choreographic art.*

Keywords: *history, choreography, Russian choreographic education, federal state requirements, additional education, folk dance, choreographic art.*

В древности, еще в эпоху палеолита, когда люди не умели разговаривать, все свои эмоциональные состояния они выражали различными пластическими движениями. Люди собирались вокруг костра и танцем описывали весь свой день. Как они охотились, или занимались хозяйственной деятельностью.

Позже, исполняя различные движения, обнаружили ритмичные звуки, а это породило пляску. А пляска дала начало человеческой культуре.

Развитие Русской танцевальной культуры началось во времена правления царя Алексея Михайловича. Россия начала укреплять связи с Западной Европой и подогрело интерес знати к балету.

Балет зародился в Италии, а свое развитие продолжил во Франции. «Король-солнце» Людовик XIV в 1661 году открыл Королевскую академию музыки и танца, директором которой стал Пьер Бошан. Он первый создал правила исполнения танца. П. Бошан разделил движения на группы, в основе лежали выворотные позиции ног, всего их было 5, и 3 округленные позиции рук (ARRONDIE). Его классификация работает, по сей день, а терминология на французском языке стала общей для танцоров и хореографов всего мира [5].

Когда Алексей Михайлович создал при дворе иноземный балет, танцевальное искусство в России стало автономным.

Во время правления Петра I в каждом дворянском доме появилась должность танцмейстера. В его обязанности входило воспитывать учеников и внушать им правила «политеса». Танцевальное искусство стало общедоступным.

Единственным пережитком прошлого, которое мог позволить Император это народные танцы на Ассамблеях. В 1718 году был издан знаменитый указ положивший начало публичным балам в России. Внедрение новой культуры проходило болезненно, поэтому регламент проведения Ассамблей подразумевал исполнение европейских бальных танцев в определенном порядке, но и допускал деревенские пляски, так как они были более яркими и привычными. Что зародило особую танцевальную культуру в России.

Зерна посаженные Петром I дали свои ростки во времена правления Анны Иоанновны. «Колыбелью Русского балета» и своеобразным центром театральной культуры стал первый в России кадетский корпус «Шляхетный корпус» или «Рыцарская академия». Уроки танца там проводились три раза в неделю по четыре часа [7].

Императрица стала приглашать итальянских и немецких артистов и музыкантов. Первое выступление труппы для массового зрителя состоялось 29 января 1736 года, было приурочено ко дню рождения императрицы. Кадеты под руководством французского хореографа Жана Батиста Ланде принимали участие в составе кордебалета. Такая практика была продолжена. С кадетами работали танцмейстеры из разных стран. Таким образом, воспитанники корпуса знакомились как с французской, так и с итальянской школами хореографического искусства.

Ланде пользовался покровительством и предложил создать школу для подготовки артистов балета в России. 1 января 1738 года можно считать датой основания Танцевальной Ее Императорского величества школы. Она находилась в старом Зимнем Дворце. На данный момент Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой [2].

Танцевальная культура России в виде придворного балета продолжала свое развитие в городах, но для жителей деревни танец был, по-прежнему, не доступен. За пределами города главенствовал жанр театрализованных представлений, который поддерживал развитие народной танцевальной культуры. После революционных событий правительством были предприняты все попытки сохранения и развития народной культуры. С целью восстановления и распространения народной культуры, выученные танцоры, накладывали областные особенности русского танца и разных народностей на классическую хореографию, и демонстрировали это на различных сценических площадках. Таким образом, появился единственный в мире формат проявления творчества: художественная самодеятельность. Политика партии была одобрительна в данном вопросе, и народная художественная культура охватила всю страну. Появились различные танцевальные кружки, из них выросли профессиональные танцевальные коллективы, все это повысило интерес к народной хореографии и дало начало народно-сценическому танцу.

Стали проводиться многочисленные смотры художественной самодеятельности. Обсуждение работы на «круглых столах», обмен опытом работы и информацией. Все это привело к появлению великих имен и профессиональных танцевальных коллективов. Самым первым в народно-сценическом танце стал Государственный ансамбль танца СССР под руководством Игоря Моисеева, ныне Государственный академический ансамбль танца им. И. Моисеева. Национальный заслуженный академический ансамбль танца Украины им. П. П. Вирского. Надежда Надеждина, демонстрируя образ Русской женщины, создала Ансамбль танца Березка. Сейчас: Государственный академический хореографический ансамбль «Березка» имени Н.С. Надеждиной.

Работа партии над сохранением национальной культуры дала толчок к развитию танцевального творчества в республиках и регионах. Каждый год образовывались новые профессиональные коллективы:

- 1932 год – Бурятский ансамбль песни и танца (Улан-Удэ);
- 1934 год – Кабардино-Балкарский ансамбль песни и танца (Нальчик);
- 1935 год – Дагестанский ансамбль песни и танца (Махачкала);
- 1936 год – Карельский государственный ансамбль песни и танца «Кантеле» (Петрозаводск);
- 1936 год – Удмуртский ансамбль песни и танца (Ижевск);

1937 год – Ансамбль песни и танца Татарии (Казань);
1938 год – Армянский ансамбль песни и танца (Ереван);
1938 год – Северо-Осетинский ансамбль песни и танца (Орджоникидзе);
1938 год – Вокально-хореографический ансамбль рубаистов (Душанбе);
1939 год – Марийский государственный ансамбль песни и танца (Йошкар-Ола);
1939 год – Узбекский ансамбль песни и танца (Ташкент);
1939 год – Чечено-Ингушский ансамбль песни и танца (Грозный);
1940 год – Литовский ансамбль песни и танца (Вильнюс);
и др. [9].

Такой простор для хореографического творчества нашел отражения в умах людей. Но поступать в хореографические училища не у каждого была возможность. Туда поступают дети, обладающие определенными природными данными и конкретным уровнем подготовки. Для простого ребенка путь к миру хореографии был очень коротким. Общеразвивающая программа в домах культуры клубах и кружках не давала раскрывать творческий потенциал талантливых детей в полной мере. Нужно было что-то более углубленное, чем самодеятельность. Поэтому развивались и специализированные внешкольные учреждения. Самыми известными были музыкальные школы. Сейчас это предполагает 3 ступени обучения: дополнительное образование, среднее специальное и консерватория. Но это касается музыки, в хореографии все немного сложнее.

Работа Советского правительства, нацеленная на повышение культурного уровня населения, привела к появлению досуговых учреждений в каждом колхозе, политико-воспитательная работа подняла творческую активность масс на высокий уровень. В 1918 для детей рабочих Путиловского завода была организована художественная школа, где обучали не только музыке, но и рисованию и танцам.

Именно в советское время появилось предпрофессиональное образование для детей.

ДШИ – единственный в своем роде феномен в мировой педагогической практике. Школа искусств выполняет определенные функции:

- 1) профессиональное самоопределение танцевально одаренных детей в процессе сложившейся в России трехступенчатой подготовки кадров отрасли культуры и искусства (детская школа искусств – среднее специальное – творческий вуз);
- 2) дает возможность большему количеству детей попробовать себя в сфере хореографического искусства, приобщиться к искусству [6].

Ранее в области хореографического искусства, школы искусств, как и студии, реализовывали общеразвивающие программы, и со временем, уже в современной России, значимость школ начала теряться, в студиях воспитанники получали больше сценического опыта, чем обучающиеся ДШИ. А грамотно обученных кадров становилось меньше. По той причине, что в среднее звено поступали талантливые, но не достаточно образованные абитуриенты. Попыткой решения данного вопроса было создание Федеральных государственных требований к минимуму содержания учебных программ в области искусства. Так во всех видах творческих школ появилось предпрофессиональное образование.

Над образовательными программами работали лучшие методисты, совместно с педагогическим составом лучших школ страны. Они создали единую систему дополнительного хореографического образования по всей России, ранее этого не было.

Все программы разработаны с учетом психолого-возрастных особенностей ребенка, и ориентированы, в первую очередь на выявление талантливых детей в раннем детстве и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

ФГТ реализуется 2 разными сроками обучения. Методисты прекрасно понимали, что предпрофессиональные программы смогут осваивать не все, а заниматься хореографией желающих много. Есть дети, талант которых развивается в старшем возрасте. Для этого дополнительное образование в школах искусств и хореографических школах выглядят так: есть предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» сроком обучения 8 лет и еще один дополнительный год дается талантливым детям для подготовки к поступлению в среднее звено. Начинается обучение в 6.6 лет, когда ребенок поступает в 1 класс. Дети проходят приемные просмотры, в хореографии у детей проверяют чувство ритма, координацию, природные физические данные, и музыкальную память. Также во внимание берется психологическое состояние поступающего. Ребенок должен быть готов справляться с трудностями, и быть готов слышать замечания в свой адрес.

Для детей, у которых есть огромное желание заниматься хореографией, но не все данные подходят для поступления, работает дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Хореографическое искусство». Срок обучения такой программы 4 года. Приемные просмотры в этой программе не предусмотрены. По окончании четырех лет обучения дети раскрываются и проявляются, для способных детей есть предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» сроком обучения 5 лет и таким же дополнительным годом для поступающих. В 6.6 (7) лет ребенок начинает заниматься хореографией по общеразвивающей программе и заканчивает в возрасте 9 (10) лет и осознанно поступает на предпрофессиональную программу еще на 5 лет. Данная образовательная программа, в отличие от хореографических училищ, дает возможность всем желающим развиваться в «мире танца».

Приложение к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 № 158 написано: « 1.4. ФГТ ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства».

Предметные области и учебные предметы в предпрофессиональных образовательных программах продуманы и прописаны с учетом основных профессиональных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

На данный момент в нашей стране художественному образованию уделяется достаточно внимания. Министр культуры Любимова Ольга Борисовна введет политику возобновления культуры и культурного поведения в умах населения. Главным достижением на данный момент, является то, что на документальном уровне школы искусств, стали отдельным учебным заведением со своими целями и задачами. И дополнительное общеразвивающее образование существует отдельно от предпрофессионального, и уровень подготовки педагогического состава тоже разный. Что дает огромное преимущество для хореографического образования в России. Потому что: «ходить на танцы» и обучаться хореографическому искусству, имеет различное влияние на культурный уровень населения России.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования России: от традиционной педагогики к логике развития // Внешкольник. – 1997. – №9. – С.6–8.
2. Бельский И. Балетмейстер, хореограф, профессор / Кулиса – Независимая газета. – 1999. – №12.
3. Бруднов А.К. От внешкольной работы к дополнительному образованию // Внешкольник. – 1996. – №31. – С. 2–3.
4. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001201409080007>
5. Газман О.С. Неклассическое воспитание. От авторитарной педагогики к педагогике свободы. – М.: Новый учебник. – 2003. – 320 с.
6. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский хореографический колледж» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ural-ballet-school.ru/mir-baleta/107-istoriya-baleta-16-17vv.html>
7. Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 гг. (утверждена министром культуры РФ 29.12.2014) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://culture.gov.ru/documents/programma-razvitiya-sistemy-rossiyskogo-muzykalnogo-obrazovaniya-na-period-s-2015-po-2020-gody-i-pla/>
7. Антонов Б. «Приятный балет» времен Анны Иоанновны [Электронный ресурс] // Секретные материалы 20 века. – 2013. – №8(368). – Режим доступа: https://www.xfile.ru/x-files/bright_world/priyatnyu_balet_vremen_anny_ioannovny/
8. Смоляр А.И. Профессиональное самосознание учителя: вопросы методологии, теории и технологии развития. – Самара: ПГСГА. – 2013.–356 с.
9. Тематические библиотеки от Ergonomic-Data [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dancelib.ru/books/item/f00/s00/z0000016/st002.shtml>
10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Адекова Татьяна Леонидовна, кандидат педагогических наук, магистрант, Череповецкий государственный университет, Череповец, РФ.

Аксентьева Маргарита Григорьевна, студент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, Ишим, РФ.

Алейникова Алина Олеговна, старший преподаватель кафедры «Высшая математика», Брянский государственный технический университет, Брянск, РФ.

Ананьева Ангелина Станиславовна, студент, Чувашский государственный педагогический университет имени И. Я. Яковлева, Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Андрейко Евгения Витальевна, аспирант, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Андрянова Ирина Николаевна, старший преподаватель кафедры «Экономическая и социальная география и туризм», Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязань, РФ.

Анищенко Ксения Леонидовна, старший преподаватель кафедры «Коммерция и торговое дело», Московский финансово-промышленный университет «Синергия», Москва, РФ.

Антоненкова Ольга Евгеньевна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Антошина Ярослава Вадимовна, преподаватель английского языка, педагог раннего развития, Детское образовательное учреждение «Ноа», Донгуан, Китай.

Апиева Алина Резуановна, студент, Пятигорский государственный университет, Пятигорск, РФ.

Арсюкова Анна Николаевна, преподаватель, Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е. Жуковского, Брянск, РФ.

Ахметова Гульфица Назятовна, старший воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №3, с. Кандры, Туймазинский район, Республика Башкортостан, РФ.

Бажук Оксана Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Педагогика и развитие образования», Омский государственный педагогический университет (филиал), Тара, РФ.

Баранова Ирина Михайловна, кандидат физико-математических наук, доцент, заведующий кафедрой «Математика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Барс Екатерина Александровна, преподаватель педагогики и психологии, методист, Брянский областной колледж искусств, Брянск, РФ.

Беднаж Вера Аркадьевна, кандидат физико-математических наук, доцент, Санкт-Петербургский горный университет, Санкт-Петербург, РФ.

Бекешева Ирина Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Математика, физика и информационные технологии», Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова, Абакан, Республика Хакасия, РФ.

Боборыкин Игорь Владимирович, магистрант, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Бобылева Оксана Владимировна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика, физика и информационные технологии», Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова, Абакан, Республика Хакасия, РФ.

Бондарева Елена Николаевна, руководитель группы по учебно-методической работе корпоративного учебного центра, аспирант, Нижегородский институт развития образования, Нижний Новгород, РФ.

Бородина Ольга Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Психология педагогика и специальное образование», Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк, РФ.

Брызгалов Артем Александрович, студент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, Ишим, РФ.

Бувайлик Кристина Денисовна, студент, Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк, РФ.

Буданова Марина Викторовна, кандидат экономических наук, доцент, зав. кафедрой «Экономика и экономическая безопасность», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Бурдастых Александр Иванович, старший преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Валева Арина Алексеевна, студент, Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова, Абакан, Республика Хакасия, РФ.

Ваничева Мария Николаевна, старший преподаватель, Санкт-Петербургский Государственный Университет Петра Великого, Санкт-Петербург, РФ.

Васильев Дмитрий Владиславович, учитель истории и английского языка, МБОУ «СОШ №9», Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Вихарева Юлия Викторовна, Шадринский государственный педагогический университет, Шадринск, РФ.

Вундерзе Анастасия Александровна, студент, Сибирский государственный индустриальный университет, Новокузнецк, РФ.

Гизатуллина Алсу Илшатовна, студент, Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы, Уфа, Республика Башкортостан, РФ.

Гладких Юлия Петровна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Информатика, естественнонаучные дисциплины и методики преподавания», Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Белгород, РФ.

Гребеник Игорь Анатольевич, аспирант кафедры «Педагогика», Луганский государственный педагогический университет, Луганск, ЛНР, РФ.

Греник Елена Станиславовна, студент, Омский государственный педагогический университет (филиал), Тара, РФ.

Григорьева Елена Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Европейские языки и лингводидактика», Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева, Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Губайдуллина Флюза Галимзяновна, воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №3, с. Кандры, Туймазинский район, Республика Башкортостан, РФ.

Дашкина Александра Игоревна, кандидат педагогических наук, доцент, Санкт-Петербургский Государственный Университет Петра Великого, Санкт-Петербург, РФ.

Дмитриева Наталья Викторовна, кандидат технических наук, доцент кафедры «Общетехнические дисциплины и физика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Дробышева Анжелика Викторовна, студент, Ставропольский государственный педагогический институт (филиал), Ессентуки, РФ.

Евграфова Юлия Александровна, специалист центра методического обеспечения, институт изучения детства, семьи и воспитания, Москва, РФ.

Жиленкова Елена Петровна, кандидат экономических наук, доцент, директор инженерно-экономического института, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Жимонова Ирина Николаевна, студент, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Белгород, РФ.

Жмакина Надежда Леонидовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Педагогика и педагогическое и социальное образование», Нижневартковский государственный университет, Нижневартовск, РФ.

Журакова Наталья Анатольевна, преподаватель, Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е.Жуковского, Брянск, РФ.

Забелина Людмила Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Физвоспитание», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Захаров Никита Евгеньевич, кандидат биологических наук, проректор по образовательной деятельности и молодежной политике, доцент кафедры «Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Здоровенко Ксения Сергеевна, магистрант, Нижневартковский государственный университет, Нижневартовск, РФ.

Иванов Виталий Викторович, старший преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Иванова Наталья Александровна, кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой «Информатика и прикладная математика», Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, Брянск, РФ.

Ильин Андрей Евгеньевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Европейские языки и лингводидактика», Чувашский государственный педагогический университет имени И.Я. Яковлева, Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Каверин Евгений Иванович, преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Калашникова Олеся Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент, Уфимский университет науки и технологий (филиал), Бирск, Республика Башкортостан, РФ.

Калошин Илья Дмитриевич, студент, политехнический колледж Брянского государственного технического университета, Брянск, РФ.

Камозина Олеся Владимировна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Камынин Виктор Викторович, кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой «Общетехнические дисциплины и физика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Капитанова Татьяна Николаевна, преподаватель, Брянское государственное училище (колледж) олимпийского резерва, Брянск, РФ.

Карагузин Максим Игоревич, курсант, Военный учебный центр при Брянском государственном инженерно-технологическом университете, Брянск, РФ.

Карева Галина Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент, Брянский государственный технический университет, Брянск, РФ.

Карпиков Евгений Геннадиевич, педагог дополнительного образования, Детский технопарк «Кванториум», Брянск, РФ.

Каштанова Инна Ивановна, старший преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Киселева Виктория Дмитриевна, учитель физики, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №9. г. Брянска с углубленным изучением отдельных предметов имени Ф.И. Тютчева», Брянск, РФ.

Клейменова Евгения Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ГиЕД, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (филиал), Липецк, РФ.

Кленникова Татьяна Васильевна, старший преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Ковалев Александр Дмитриевич, курсант, Военный учебный центр при Брянском государственном инженерно-технологическом университете, Брянск, РФ.

Козлова Ольга Николаевна, старший преподаватель кафедры «Математика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Кольцова Елена Анатольевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 162», Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Кольцова Екатерина Леонидовна, старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 162», Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Коньшакова Светлана Александровна, кандидат экономических наук, доцент, декан факультета общенаучной подготовки и повышения квалификации, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Коренец Елена Викторовна, преподаватель, МДУ ДО «Детская школа искусств №5», Брянск, РФ.

Косинова Анастасия Павловна, педагог-организатор, МБУ ДО «ЦДО “Одаренность”», Старый Оскол, РФ.

Косухина Ирина Викторовна, методист, МБУ ДО «ЦДО “Одаренность”», Старый Оскол, РФ.

Котарева Наталья Ивановна, методист, МБУ ДО «ЦДО “Одаренность”», Старый Оскол, РФ.

Кочетков Григорий Владимирович, старший преподаватель, Российский государственный университет туризма и сервиса, Москва, РФ.

Кротова Арина Андреевна, студент, Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал) ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», Нижний Тагил, РФ.

Кубанских Олеся Владимировна, кандидат физико-математических наук, доцент, Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, Брянск, РФ.

Кузовлева Ирина Анатольевна, доктор экономических наук, профессор, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Кузько Никита Александрович, аспирант кафедры «Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Кулачков Вадим Витальевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Философия, история и социология», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Кунгурова Ирина Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент, начальник научного отдела, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, г. Ишим, РФ.

Левит Виталий Михайлович, преподаватель, Брянский областной колледж искусств, Брянск, РФ.

Левит Лариса Александровна, преподаватель, Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е. Жуковского, Брянск, РФ.

Левшенкова Юлия Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, МАОУ «Гимназия №1», Брянск, РФ.

Леоке Инесса Викторовна, аспирант, ассистент, Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, Липецк, РФ.

Луцкова Татьяна Николаевна, преподаватель, Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е. Жуковского, Брянск, РФ.

Любкин Алексей Александрович, аспирант, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Маврина Екатерина Александровна, старший преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Маганков Кирилл Сергеевич, студент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Максимов Николай Алексеевич, майор, начальник учебной части, заместитель начальника Военного учебного центра при Брянском государственном инженерно-технологическом университете, Брянск, РФ.

Махина Наталья Михайловна, кандидат физико-математических наук, доцент, Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, Брянск, РФ.

Миляева Людмила Ивановна, кандидат филологических наук, доцент, Пятигорский государственный университет, Пятигорск, РФ.

Михальченко Эдвард Сергеевич, ученик, МБОУ СОШ №72, Брянск, РФ.

Мицурина Елена Александровна, кандидат сельскохозяйственных наук, начальник отдела государственного ветеринарного контроля и проведения ветеринарно-санитарной экспертизы, Управление ветеринарии города Брянска, Брянск, РФ.

Мкртычян Виктория Андреевна, студент, Пятигорский государственный университет, Пятигорск, РФ.

Моргунов Михаил Валерьевич, кандидат технических наук, доцент кафедры «Строительные конструкции», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Нериков Михаил Федорович, преподаватель кафедры «Физическая подготовка и спорт», Академия ФСИН России, Рязань, РФ.

Нефедова Алиса Александровна, методист, МБУ ДО «ЦДО “Одаренность”», Старый Оскол, РФ.

Никишова Елизавета Дмитриевна, студент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Никулина Елена Александровна, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой «Фонетика и лексика английского языка имени В.Д. Аракина», Московский педагогический государственный университет, Москва, РФ.

Омельчук Галина Леонидовна, студент, Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова, Абакан, Республика Хакасия, РФ.

Орлова Ольга Николаевна, старший преподаватель, Санкт-Петербургский Государственный Университет Петра Великого, Санкт-Петербург, РФ.

Осипова Ирина Сергеевна, кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета физической культуры, Шадринский государственный педагогический университет, Шадринск, РФ.

Охлупина Валерия Васильевна, студент, Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, Брянск, РФ.

Охлупина Ольга Валентиновна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Пеник Лариса Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет», Череповец, РФ.

Пермякова Марина Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Физико-математическое и информационно-технологическое образование», Шадринский государственный педагогический университет, Шадринск, РФ.

Плескачева Ольга Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Общетехнические дисциплины и физика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Потапова Светлана Олеговна, кандидат биологических наук, старший преподаватель кафедры «Педагогика, психология и экология человека» Красноярский государственный аграрный университет, Красноярск, РФ.

Прокопенко Арина Александровна, студент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, Россия.

Пугин Владислав Борисович, кандидат философских наук, доцент кафедры «Гуманитарные науки», Северный государственный медицинский университет г. Архангельск, РФ.

Радькова Юлия Владимировна, преподаватель, Брянский строительный колледж имени профессора Н.Е.Жуковского, Брянск, РФ.

Ракова Ксения Александровна, старший преподаватель кафедры «Высшая математика», Брянский государственный технический университет, Брянск, РФ.

Рассоленко Александр Сергеевич, аспирант, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Романов Виктор Александрович, кандидат технических наук, доцент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Рябова Татьяна Ивановна, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Философия, история и социология», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Рябцев Николай Павлович, студент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Салищева Ольга Гурьевна, преподаватель, Военная академия связи имени маршала Советского Союза С.М. Буденного, Санкт-Петербург, РФ.

Салов Андрей Валерьевич, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю. А. Гагарина, Брянск, РФ.

Сбитный Сергей Николаевич, кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедры «Физвоспитание», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Семенова Анастасия Евгеньевна, студент, Хакасский государственный университет имени Н. Ф. Катанова, Абакан, Республика Хакасия, РФ.

Семенова Татьяна Николаевна, аспирант, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Сергутина Татьяна Эдуардовна, кандидат технических наук, доцент, начальник отдела подготовки кадров высшей квалификации и молодежной науки, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Серезкина Анна Евгеньевна, кандидат психологических наук, доцент кафедры «Методология инженерная деятельность», Казанский национальный исследовательский технологический университет, Казань, Республика Татарстан, РФ.

Сизова Алина Витальевна, студент, Южный Федеральный Университет, Ростов-на-Дону, РФ.

Смирнова Светлана Игоревна, аспирант, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Солошенко Маргарита Артемовна, кандидат филологических наук, старший преподаватель Высшей школы лингвистики и педагогики Гуманитарного института, Государственный Университет Петра Великого, Санкт-Петербург, РФ.

Старова Елена Витальевна, инструктор по физической культуре, МБДОУ «Детский сад № 162», Чебоксары, Чувашская Республика, РФ.

Степанова Екатерина Владимировна, студент, Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязань, РФ.

Стерников Иван Васильевич, студент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Съедина Екатерина Андреевна, студент, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Белгород, РФ.

Сычева Надежда Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент, Брянский государственный технический университет, Брянск, РФ.

Тайц Марина Олеговна, заведующий отделением «Духовые и ударные инструменты», Заслуженная артистка Краснодарского края, Детская школа искусств имени Г.Ф. Пономаренко, Краснодар, РФ.

Такунова Евгения Павловна, диспетчер образовательной организации, преподаватель информатики, Брянский областной колледж искусств, Брянск, РФ.

Тамахина Маргарита Александровна, педагог дополнительного образования, Центр технического творчества Брянской области, Брянск, РФ.

Тарико Ольга Стефановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры «Русский язык», Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, Брянск, РФ.

Терешин Роман Павлович, курсант, Военный учебный центр при Брянском государственном инженерно-технологическом университете, Брянск, РФ.

Тимофеева Анна Юрьевна, преподаватель, МБУДО «Детская школа искусств №2 им. П.И. Чайковского», Брянск, РФ.

Устинова Мария Вячеславовна, студент, Омский государственный педагогический университет (филиал), Тара, РФ.

Ушакова Галина Николаевна, учитель биологии, МБОУ «Лицей села Хлевное», Хлевное, РФ.

Феофанова Полина Витальевна, студент, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ, Ишим, РФ.

Филинберг Ирина Николаевна, старший преподаватель, Сибирский государственный индустриальный университет, Новокузнецк, РФ.

Филиппова Ольга Николаевна, ассистент, Институт пищевых технологий и дизайна, Нижегородский государственный инженерно-экономический университет (филиал), Нижний Новгород, РФ.

Ханнанова Римма Нурихановна, магистрант, Уфимский университет науки и технологий (филиал), Бирск, Республика Башкортостан, РФ.

Хасанова Наталья Алефтиновна, доцент кафедры «Высшая математика», Брянский государственный технический университет, Брянск, РФ.

Чалова Людмила Викторовна, старший преподаватель кафедры «Физическая культура и медицинская реабилитация», Воронежский государственный медицинский университет имени Н.Н. Бурденко, Воронеж, РФ.

Часова Наталья Александровна, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры «Математика», Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

Чачило Ирина Анатольевна, воспитатель, МБДОУ №114 «Чебурашка», Брянск, РФ.

Чуканов Александр Константинович, учитель биологии и географии, МБОУ СОШ №15, Владимир, РФ.

Шадрина Екатерина Алексеевна, студент, Омский государственный педагогический университет (филиал), Тара, РФ.

Шакун Мария Анатольевна, учитель физики, МБОУ Трубчевская средняя общеобразовательная школа №2 имени А.С. Пушкина, Трубчевск, РФ.

Шалеева Юлия Алексеевна, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, Елец, РФ.

Шамбаровская Марина Александровна, магистрант, Донецкий государственный университет, Донецк, ДНР, РФ.

Шарипова Гузель Мунавировна, заведующий, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №3, с. Кандры, Туймазинский район, Республика Башкортостан, РФ.

Шерешкова Елена Андреевна, кандидат психологических наук, доцент, Шадринский государственный педагогический университет, Шадринск, РФ.

Якушева Наталья Сергеевна, студент, Брянский государственный инженерно-технологический университет, Брянск, РФ.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

***Материалы
Всероссийской с международным участием
научно-практической конференции***

27 ноября 2023 г.

Редакционная коллегия:

И.М. Баранова

О.Е. Антоненкова

О.В. Камозина

О.В. Охлупина